

واشنطن ترفض تصريحات نتنياهو وعرفات وتعتبرها «غير مفيدة»

واشنطن - (اف ب) - اعتبرت وزارة الخارجية الاميركية امس تصريحات الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات التي حذر فيها من انفجار العنف في الاراضي الفلسطينية بانها «غير مثمرة» وقالت ايضا انه لا يمكن مقارنة الزعيم الفلسطيني بالقادة الايرانيين او الليبيين كما فعل رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو.

وكان عرفات قال في مقابلة مع صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية «اذا واصل نتنياهو مضايقة الشعب الفلسطيني فيجب ان يتوقع انفجارا كبيرا لن يستطيع احد وقفه». وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية جيمس روبين «لا نعتبر هذه التصريحات مفيدة».

وكان نتنياهو وصف السلطة الفلسطينية امس الاول بانها «نظام يدعم الارهاب» مشبها اياها بايران او ليبيا.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 8, 1997 NO. 9832 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

العدد ٩٨٣٢ - الجمعة ٤ ربيع ثان ١٤١٨ هـ - الموافق ٨ آب ١٩٩٧م - السنة السابعة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

رسالة من الحسين الى الرئيس المصري

الحسن ومبارك يبحثان الامن بمفهومه الشمولي والحياتي

سموه يثمن المبادرة المصرية وجهود رفع الاجراءات العقابية عن الفلسطينيين

الطراونة: الهوة لا زالت واسعة وبوادر مشجعة بشأن المعابر وسفر المواطنين

عمان - بترا - عاد سمو الامير الحسن ولي العهد الى عمان بعد ظهر امس في نهاية زيارة عمل قصيرة الى جمهورية مصر العربية نقل خلالها رسالة من جلالة الملك الحسين الى الرئيس المصري حسني مبارك حول الجهود المبذولة لكسر الجمود في العملية السلمية.

وبحث سموه الذي رافقه في الزيارة الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء والدكتور فايز الطراونه وزير الخارجية مع الرئيس حسني مبارك خلال اجتماعهما في الاسكندرية امس الجهود الاقليمية والدولية المبذولة لاعادة احياء المسيرة السلمية واستئناف المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية وانهاء الاجراءات العقابية التي اتخذتها اسرائيل ضد الفلسطينيين بعد حادثي التفجير في القدس الاسبوع الماضي.

واشار سموه الى ان المباحثات التي اجراها خلال الزيارة والتي جاءت وسط تحركات دبلوماسية مكثفة لوضع العملية السلمية على مسارها الصحيح تناولت القضايا الحياتية للشعب الفلسطيني والسلام والامن.

واكد سموه، الذي عقد اجتماعا ثنائيا مع الرئيس مبارك قبل ان ينضم اليهما الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء والدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية والسيد نايف القاضي السفير الاردني في القاهرة ووزير الخارجية المصري عمرو موسى والدكتور اسامة الباز مستشار الرئيس المصري، ان محادثات سموه والرئيس مبارك تناولت الامن بمفهومه الشمولي والحياتي وليس بمفهومه العسكري فقط.

وشدد سموه في تصريحات صحفية ادلى بها قبيل مغادرته الاسكندرية على ضرورة تحقيق انفراج في الاجراءات التي اتخذتها اسرائيل ضد الفلسطينيين.

البقية ص ١٥

سمو الامير الحسن لدى اجتماعه بالرئيس مبارك بالاسكندرية



لدى استقباله رئيس الحزب الجمهوري الامريكي

الحسين يدعو الى تكاتف الجهود لدعم المسيرة السلمية واستئناف المفاوضات

عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس السيد جيم نكلسون رئيس الحزب الجمهوري الامريكي / رئيس الائتلاف الوطني اليهودي في واشنطن والوفد المرافق له.

وجرى خلال اللقاء استعراض مسيرة السلام في المنطقة .. واخر التطورات عليها حيث وضع جلالة الملك الحسين رئيس واعضاء الوفد بصورة الوضع الذي تمر به عملية السلام وما آلت اليه مؤخرا .. والجهود والتحركات المبذولة من اجل انقاذها واخراجها من المأزق

البقية ص ١٥

وزيرة الخارجية الامريكية تشيد بالحسين

ترحيب عربي واسرائيلي بأولبرايت

عرفات يحذر من انفجار هائل، وفتح تهدد باللجوء لكل الوسائل

عواصم - وكالات - اشادت وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت بجهود جلالة الحسين لانقاذ العملية السلمية عشية زيارتها المرتقبة للمنطقة التي لقيت ترحيبا فلسطينيا وارتياحا اسرائيليا ورحبت بها دمشق باعتبارها مدخلا لاعادة احياء العملية على كافة المسارات.

واعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات انه سيحافظ على الامن محذرا من انفجار هائل فيما واصلت القوات الاسرائيلية حملة الاعتقالات في الضفة الغربية وهدمت ٣ منازل بحجة انها غير مرخصة وهددت حركة فتح باللجوء لكل الوسائل لمجابهة الاجراءات الاسرائيلية العقابية بعد عملية القدس ولم تستبعد السلطات الامنية الاسرائيلية الانباء التي اشارت الى ان منفذي العملية ينتميان لحماس وانهما وصلا الى الضفة الغربية من لبنان وذلك ما المحت اليه السلطة الفلسطينية ايضا.

تفاصيل ص (١٣)



عاملة فلسطينية تجلس على انقاض منزلها في قطنة - (رويتر)

الحسين يهنىء امير قطر

عمان - بترا - اجرى جلالة الملك الحسين امس اتصالا هاتفيا مع اخيه سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني امير دولة قطر هنأه خلاله بمناسبة شفائه اثر العملية الجراحية التي اجريت لسموه .. وتمنى لسموه دوام الصحة والعافية وللشعب القطري الشقيق مزيدا من التقدم والازدهار في ظل قيادة سموه الحكيمة.

.. و ملك بلجيكا

كما بعث جلالة الملك الحسين برقية تهنئة الى جلالة الملك البيرت الثاني ملك بلجيكا هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة اعتلائه العرش.

وتمنى له موفور الصحة والسعادة .. ولشعب بلجيكا الصديق دوام التقدم والازدهار.

الحالة الجوية

عمان - بترا - ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان الجو سيكون اليوم صيفيا معتدلا ودرجات الحرارة اقل من معدلها بحوالي درجتين مئويتين وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة.

«التعليم العالي» تعلن نتائج الامتحان الشامل

نجاح ٨٦٥١ طالبا وطالبة بنسبة ٥٥ر٧٤٪

عمان - الرأي - بلغت نسبة النجاح بين المتقدمين للامتحان الشامل لكليات المجتمع ٥٥ر٧٤٪ بزيادة ٤ر٣٪ عن العام الماضي ونجح ٨٦٥١ طالبا من اصل ١١٦٠٤ تقدموا للامتحان. جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقده الدكتور احمد الحسبان امين عام وزارة التعليم العالي ورئيس لجنة الامتحان.

وشكر الدكتور الحسبان الجهات التي اسهمت في تنفيذ الامتحان ممثلة في وزارة التربية والتعليم والصحة والداخلية والجامعات الاردنية وكليات المجتمع وكوادر فنية في القطاعين العام والخاص.

وعقد الامتحان لهذا العام في عشرة برامج اشتملت على (٩٣) تخصصا اشترك فيها (١١٧١٦) طالبا من (٥٢) كلية مجتمع توزعوا على (١٥٥) قاعة امتحان في جميع المحافظات.

وجاءت اعلى نسبة نجاح في هذا العام في تخصص التأهيل التربوي اذ بلغت ٢٩ر٩٥٪ (٣٢٤ طالبا من ٣٤٠) وادنى نسبة بلغت ٦٦٪ للبرنامج الهندسي.

وكانت نسب النجاح في التخصص الاكاديمي ٧ر٧٢٪ والزراعي ٨ر٨٣٪ والطبي ٤ر٨٥٪ والاداري والمالي ٨ر٧٠٪ والحاسوب ٣ر٦٦٪ والفنون التطبيقية ٧ر٨٦٪ والعمل الاجتماعي

البقية ص ١٥

اقرار تأمين صحي شامل للاطباء.. الاسبوع المقبل

عمان - الرأي - من عودة عودة

اكد الدكتور باسم الدجاني نقيب الاطباء «بان مجلس النقابة سيقر نظام تأمين صحي شامل للاطباء وعائلاتهم ولاول مرة» الاسبوع المقبل.

وقال لـ«الرأي» ان «لجنة تعديل قانون النقابة» التي شكلها المجلس فرغت من وضع مشروع نظام للتأمين الصحي الشامل للاطباء وعائلاتهم».

واضاف د. الدجاني «ان مجلس النقابة سيدرس هذا المشروع لرفعه الى الهيئة العامة للنقابة اعلى سلطة في النقابة للموافقة عليه».

من جانبه ذكر الدكتور عرفات الاشهب عضو لجنة تعديل قانون التقاعد لـ«الرأي» ان صياغة المشروع انتهت ليلة امس الاول «الاربعاء» بهدف تحقيق التأمين الصحي الشامل ولاول مرة للاطباء وعائلاتهم».

وعن النظام الجديد اكد د. الاشهب.. «انه ستغطى المعالجة للاطباء وافراد عائلاتهم داخل وخارج المستشفى وذلك مقابل اخذ اشتراكات رمزية

البقية ص ١٥

ارجاء اجتماعات لجنة وقف اطلاق النار :

مقتل خمسة لبنانيين في انفجارات بالجنوب

حزب الله يهدد بقصف شمال اسرائيل بالكاتيوشا

بيروت - أ.ف.ب - اتهم حزب الله اللبناني امس اسرائيل بقتل مدنيين لبنانيين داخل المنطقة التي تحتلها في جنوب لبنان «لتغطية الجرائم التي ترتكبها بحق المدنيين خارج المنطقة المحتلة».

وقال المسؤول الاعلامي في حزب الله الحاج نايف كريم لوكالة فرانس برس «نتهم اسرائيل بزرع عبوات ناسفة تستهدف المدنيين في جزين ومركبا لتغطية الجرائم التي ترتكبها بحق المدنيين خارج المنطقة المحتلة في محاولة لخلق توازن داخل اللجنة الدولية لمراقبة وقف اطلاق النار في جنوب لبنان».

واضاف «هذا نوع جديد من الاعتداءات الاسرائيلية ضد لبنان واللبنانيين» لافتا الى ان من واجب الدولة اللبنانية «حماية المدنيين خارج المنطقة المحتلة وداخلها».

يذكر ان ثلاثة مدنيين لبنانيين، امرأة وولديها (١٠ سنوات و٤ سنوات)، قتلوا امس واصيب قريب لهم بجروح خطرة في انفجار عبوة ناسفة في قرية مركبا داخل المنطقة المحتلة بعد ساعات من مقتل مدني لبناني واصابة ستة آخرين بجروح من بينهم امرأة وولديها (٤ سنوات وسنتين) خارج المنطقة المحتلة في القصف الاسرائيلي على جنوب لبنان.

البقية ص ١٥

بعد ان امضى مدة محكوميته موقوفا :

الافراج عن «حمزة الغرايبة» المتهم بطعن سائحة اسرائيلية

عمان - «الرأي» - من احمد كريشان :

قررت محكمة الجنايات الكبرى امس الافراج فورا عن المتهم حمزة احمد محمد الغرايبة (٢١ سنة) والذي اقدم خلال شهر حزيران الماضي على طعن احدى السائحات الاسرائيليات في منطقة ام قيس.

جاء ذلك خلال الجلسة التي ترأسها الدكتور عبدالرحمن توفيق رئيس المحكمة وعضوية كل من القاضي الدكتور مروان الدباس ومفلح المبيضين.

وتضمن القرار تعديل وصف التهمة من جناية الشروع بالقتل الى جنحة الايذاء البسيط وحيث ان التقرير الطبي للمصابة الاسرائيلية اقل من عشرة ايام واسقطت المصابة الاسرائيلية حقها الشخصي عن «حمزة الغرايبة» امام المدعي العام وتبعا لاسقاط الحق الشخصي تقرر تضمين المشتكية رسم الاسقاط.

وتضمن القرار انه ولحيازة المذكور ادوات جارحة تقرر الحكم عليه بالحبس شهر وتغريمه عشرة دنانير وتنفيذ العقوبة الاشد بحقه وحيث ان المذكور امضى العقوبة موقوفا فان المحكمة تقرر الافراج عنه فورا ما لم يكن محكوما او موقوفا بأي جرم آخر.

وفد فلسطينيي الـ٤٨ يتوقف في القاهرة في طريقه الى دمشق

سوريا: السلام ليس الخيار الوحيد لاستعادة الجولان

سياسة نتنياهو تشحن المنطقة باجواء التوتر والانفجار

عواصم - وكالات - اعلن رئيس الاركان السوري العماد اول حكمت الشهابي ان السلام هو «خيار سوريا الاستراتيجي»، مؤكدا في الوقت نفسه ان هذا الخيار «ليس الوحيد لاسترجاع الارض» وان سوريا «ستعيد ارضها وحقوقها المغتصبة بكل ما تملك من وسائل».

ونقلت الصحف السورية الصادرة امس عن الشهابي قوله امس الاول في احتفال بتخريج دورة جديدة من ضباط اكاديمية الاسد للهندسة العسكرية ان «السلام هو خيار سوريا الاستراتيجي ولكن على اساس ان يكون سلاما عادلا وشاملا يعيد الارض والحقوق الى اصحابها».

واضاف رئيس الاركان السوري «الا انه (السلام) ليس خيارنا الوحيد لاسترجاع الارض والحقوق فارضنا المحتلة وحقوقنا المغتصبة سنعيدها بكل ما نملك من

البقية ص ١٥

«واشنطن بوست» تدعو الى اعتراف اميركي بحق الفلسطينيين في دولة

واشنطن - أ.ف.ب - قالت صحيفة «واشنطن بوست» امس في مقال افتتاحي يخالف الموقف المعتاد لكبريات الصحف الاميركية، ان على الولايات المتحدة ان تؤيد رسميا اقامة دولة فلسطينية منزوعة السلاح في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وفي تحليل للخطاب الذي القته امس الاول وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت، اخذت الصحيفة على ادارة الرئيس بيل كلينتون، وفي المقام الاول على اولبرايت نفسها، قصر النظر للوضع في الشرق الاوسط على المدى البعيد.

واعربت الصحيفة في افتتاحيتها عن الاسف لـ«احجام الولايات المتحدة عن اعطاء رأيها الخاص في ما يجب ان يكون عليه هدف المفاوضات» الاسرائيلية-الفلسطينية.

البقية ص ١٥

«الجوهرة» صاروخ روسي جديد مداه ٣٠٠ كيلومتر

لندن - رويتر - قالت مجلة جينز نفنس ويكلي امس ان روسيا تعد لتصدير صاروخ جديد مضاد للسفن الى الشرق الاوسط والاقصى يطير بسرعة تزيد مرتين ونصف المرة عن سرعة الصوت.

وقال مارك دالي رئيس تحرير المجلة الاسبوعية المعنية بشؤون الدفاع «طوروا سلاحا جديدا قويا يدعو للاعجاب سيكون من الصعب جدا اسقاطه».

ويصل مدى الصاروخ الذي اطلق عليه اسم ياخونت وتعني بالروسية الجوهرة الى ٣٠٠ كيلومتر ويمكن اطلاقه من السفن والغواصات.

البقية ص ١٥

محليـات

منبر الرأي

الشباب العربي ثروة الامة

في ظل التطورات السريعة التي يمر بها العالم، وعلى شتى الاصعدة والنواحي، وفي ظل ثورة التقدم العلمي والتكنولوجي التي تغزو العالم بدوله كافة، تبرز اهمية العناية بالشباب كثروة وطنية، لكل امة تفكر بأن تصبح ذات وزن واهمية بين غيرها من دول العالم، لما تلعبه هذه الفئة من دور بارز وكبير في بناء تقدم ورقي اي شعب من الشعوب.

فالامة التي ترعى طفلها منذ ايامه الاولى، تسعى لبناء جيل سليم البناء والتفكير، ومن ثم فانها تواظب على رعاية هذا الطفل في مرحلة الشباب التي يكون فيها احوج ما يكون لرعاية خاصة ومتميزة يتم من خلالها توجيه نمو الثوابت السامية النبيلة التي هي جزء من الواجب الملقى على عاتقه وعاتق غيره من ابناء وطنه وهي:

– انه جزء مهم في عملية البناء التي يقوم بها ابناء وطنه على مختلف الاصعدة والاتجاهات كلا في موقعه.

– انه مهما بلغ من التقدم والرقي، فانه يبقى مدينا للوطن بالفضل الذي اعطاه له، من خلال توفير المناخ المناسب له لكي يتقدم ويرتقي.

– انه ينتمي الى اسرة واحدة هدفها البناء القوي لمجتمع مترابط، وان على كل فرد من افرادها ان يقوم بدوره على اتم وجه.

– انه يجب ان يكون على درجة من الوعي تخوله وتمكنه من تمييز الغث من السمين وتمييز ما يفيده من غيره، من كل الاشياء التي حوله.

ومن ثم فان ذلك كله يعتمد اولا واخيرا على وعي وادراك ذلك الانسان ومدى رغبته في تطوير نفسه، فالثقافة شيء مهم ومطلوب، والوعي ركن من اركان الشخصية، والادراك لما في بواطن الامور ضروري لكي يبقى الانسان قادرا على العيش في هذا العالم السريع التقدم، وهو يتمتع بكيان مستقل ومحترم من قبل الاخرين يجعله دائما واثقا بنفسه، قويا في حجته، صلبا في ارادته، مؤمنا باهميته وبدوره في بناء ذاته، ومجتمعه ووطنه.

وبعد هذا كله لا بد من الاشارة الى الدور الذي تلعبه الحكومات المختلفة في بناء الاجيال القوية، والمؤمنة بوطنها وامتها، والساعية الى المجد والعزة لكل ما لديها من قوة، فالقوي يجب عليه ان يساند الضعيف ويرشده الى الطريق السوي والصحيح، ويساعده في الوقت نفسه على السير على ذلك الطريق بثبات وعزيمة، والحكومات العربية هنا هي التي تحتل دور الانسان القوي ويجب عليها النهوض بشبابها بشكل سليم وقوي، يؤدي الى انشاء جيل مؤمن بعقيدته، مؤمن بوطنه، مؤمن بدوره الرئيسي في بناء وطنه وتقدمه.

فالحكومات مسؤولة بشكل مباشر عن توفير كافة سبل العيش الكريم لجيل الشباب، كما انها معنية بتوفير المناخ المناسب لهؤلاء الشباب لكي يبدعوا ويقدموا للوطن اقصى امكانياتهم وقدراتهم، كل في مجاله وحسب قدرته، كما يقع على عاتقها الدور المهم والبارز في بناء شخصيات هؤلاء الشباب وبث الروح المعنوية فيها، وتعريفهم بالدور الملقى على عاتقهم في عملية البناء الوطني.

فالنادي الذي يمارس فيه الشباب الرياضة بانواعها، مما يؤدي الى بناء اجسامهم بنية صحيحة مطلوب من الحكومات توفيره، والملتقى الثقافي الذي يتبادل فيه الشباب الافكار والطروحات وينمون من خلاله قدراتهم الثقافية والذهنية يجب ان يكون متوفرا في كل المدن والقرى، كما تتحمل الحكومات الدور الاكبر في افساح المجال للشباب للتعبير عن ارائهم وافكارهم السياسية والفكرية بكل حرية ودون خوف من ردود الفعل التي قد يتعرضون لها، ومن ثم فان الحكومات مسؤولة بصورة مباشرة عن توفير التعليم بكافة مستوياته لهؤلاء الشباب، كما انها مسؤولة عن توفير كافة الوسائل التي من شأنها المساعدة في بناء الجيل القوي القادر على القيام بالدور الملقى على عاتقه بكل ثقة وعزيمة واصرار.

وفي النهاية فان الشباب يعتبرون ثروة كبرى لهذه الامة، اذا ما احسن رعايتها، لان الثروة بحاجة الى رعاية دائمة لكي تبقى تعطي المزيد مما في داخلها من المعادن الثمينة والطاقات الاثمن والتي غالبا ما تكون غير موجودة في كل مكان فالشباب .. الشباب .. والنبي عليه السلام يقول .. نصرت بالشباب .. فلنعمل جميعا على تقديم اقصى الطاقات والامكانات لهذه الفئة الهامة من فئات مجتمعاتنا لانها املنا الكبير لبناء المستقبل المشرق لامتنا.

بسام الزعبي

الزواج النظيف
القصة، هكذا بدأت:

انهى الشاب دراسته الثانوية وذهب الى «الخارج» لتحصيل العلم...، وهناك عاش كما يعيش الناس! وهذا امر مقبول ومتوقع، رغم التباين في وجهات النظر «عندنا» حول مفهوم هذا الطرح، خاصة من الناحية «الخلقية» التي لسنا بصدد بحثها، لان السلوك الصحي السليم هو مدار البحث.

صاحبنا عاد الى ارض الوطن، حيث حط الرحال وقصد الاستقرار– وكالعادة – اراد ان «يتأهل» ، فتزوج بنت الحلال التي اختارها له «الاهل»..؟!

...مرت الايام.. وحملت المدام... وجاء طفل يشكو الالام، وبينت الفحوصات .. ان الطفل مصاب بمرض (الايدز)، كما تبين ان الاب هو المصدر الاول لهذه العدوى، وهكذا اصبحت الاسرة محكومة ومحاصرة بهذا المرض الخطير....؟!

(مشان هيك) سررت جدا، عندما (قرر) صاحبي (ابو مجحم) ان لا يوافق على زواج ابنته (بشكل نهائي) ، من خطيبها العائد من (بلاد بره) الا بعد اجراء الكشف الطبي، وبالذات بعد اجراء فحص الكشف عن مرض (الايدز)

ومن حسن الطالع ان (العريس) واهله، كانوا متفهمين ، ومتفاعلين بل وسعداء ، لهذا الشرط لان فيه خيرا وفائدة للجميع .. ولان هذا المرض، قد يصاب به الانسان ويكون (حاملا) لجراثيمه لسنوات طويلة.. دون ظهور اعراض مرضية، مما يجعله مصدرا للعدوى ولنقل المرض للاخرين كما حصل مع صاحبنا (ع.ع).

.. خطيب بنت (ابو مجحم) اجرى الفحص المطلوب، وخلال ساعات حصل على النتيجة التي بينت ان هذا القادم من (الخارج) خال من مرض (الايدز) .. وهكذا جرت مراسيم الزواج في جو مفعم ، بالثقه (والاطمئنان) و (النظافة)....!!

د. محمد بشير شريم

بحث آفاق التعاون بين التربية والتعليم ومؤسسة شومان

المصري يؤكد اهمية مراعاة الفروق بين الطلبة

عمان - «الرأي» - التقى الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم وزير التعليم العالي امس السيد ابراهيم عزالدين مدير عام مؤسسة شومان بحضور السيد محمود الطوالبة امين عام الوزارة بالوكالة والدكتور محمود المساد مدير التعليم والمدراء العامين في محافظات اربد والزرقاء والكرك.

وجرى خلال اللقاء بحث آفاق التعاون بين الوزارة والمؤسسة في مجالات متعددة من ابرزها ما توصلت اليه اجتماعات اللجان الفنية لدعم المراكز الريادية للطلبة المتفوقين.

كما تم بحث مشروع وطني لمحو الامية في جيوبها المنتشرة في المملكة وخاصة في منطقة مادبا والاغوار وقد تم تكليف المديرية العامة للتعليم في الوزارة لاعداد مشروع تفصيلي يبين آليات العمل وسبل التعاون بين الوزارة والمؤسسة في هذا المجال.

وجرى نقاش حول جوائز المعلمين التي تقدمها مؤسسة شومان للمعلمين المتفوقين والاجراءات التي تمكنها من تكريم المعلم المتفوق من خلال ادائه المتميز في غرفة الصف ومجال المدرسة، كما تناول الحوار وضع آليات متابعة ندوة شومان التي عقدت مؤخرا والتي تركزت على اجراء سلسلة من اللقاء تجسر الفجوة بين الوزارة والجامعات والقطاع الاهلي المهتم بشؤون التربية وتوفير فرص الحوار وايجاد اللغة المشتركة بينهما.

واكد الدكتور المصري اهمية مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة وايجاد مسارات مختلفة لرعاية الطلبة المتفوقين كمسار العزل الذي تمثله مدرسة اليوبيل ومسار العزل الجزئي الذي تمثله المراكز الريادية ومسار تعميم البرامج الاثرائية للطلبة المتفوقين في جميع مدارس المملكة.

من جانبه ابدى السيد عزالدين استعداد المؤسسة لتقديم الدعم للبرامج التربوية القائمة باعتباره جهدا وطنيا يحقق تضافر الجهود الرسمية والاهلية مبينا اهمية وجود لجنة وطنية ترعى جهود التربية باعتبارها تحقق التنمية الشاملة.

كما ابدى استعداد مؤسسة شومان بدعم مجموعة ابحاث تربوية تحقق توجهات المشاركين في الندوة وتجاوز العقبات التي تعترض تطوير مجالات التربية المختلفة.

وعرض الدكتور محمود المساد مدير عام التعليم في الوزارة خلال الاجتماع مشروع برنامج اجرائي ينفذ بدعم من مؤسسة شومان بالتعاون مع الوزارة لرعاية الطلبة المتفوقين وحاجاتهم بالمراكز الريادية الموجودة في الشمال والوسط والجنوب من المملكة من خلال دعم مكتبات المراكز الريادية العامة منها والتخصصية بالكتب والبرمجيات والافلام والتسجيلات التي تحقق المنهاج العام والاثرائي.

وتقدر كلفة الدعم ضمن هذا المجال حوالي (١٢) الف دينار بواقع اربعة آلاف دينار لكل مركز سيتم الترتيب لشرائها بالتعاون ما بين الوزارة والمؤسسة وتوفير اجهزة حاسوب مناسبة لتدريب الطلبة على مهارات (التشغيل والادخال والتحليل والبرمجة) من خلال مختبر حاسوب تتراوح عدد اجهزته ما بين (١٠-١٥) جهازا وعقد دورات تدريبية للمعلمين والعاملين في المراكز بقصد اكسابهم المهارات اللازمة لتدريب الطلبة وتحقيق اهداف برنامج الحاسوب في هذه المراكز وتوفير عدد من اجهزة الحاسوب في المدارس المرافقة للمراكز الريادية بقصد التهيئة ومحو الامية الحاسوبية واعتبار ما ورد نواة لتعميم اجهزة الحاسوب والبرامج المرفقة لها في جميع مدارس المملكة وتركيب الاجهزة في مواقعها وصيانتها لمدة سنة.

وتضمن المشروع تمويل برنامج (المعلم الزائر) كبرنامج تدريبي يعتمد على استقبال معلمين زائرين من الداخل (مدرسة اليوبيل او الجامعات) وخبراء من الخارج يقومون بالتدريس الفعلي لمدة ثلاثة ايام في كل فصل ويبحث يتعلم فيه المعلم المزار عمليا المهارات المتصلة بالتخطيط واساليب التدريس وادارة الانشطة والبرامج الاغنائية والتقويم.

من الاجتماع

اجتماع لنقابة الصيادلة اليوم

عمان – الرأي – يلتقي مجلس نقابة الصيادلة برئاسة الدكتور عبد الرحيم عيسى في العاشرة من صباح اليوم في قاعة مقر النقابة لمجمع النقابات المهنية مع الصيادلة العاملين في الصيدليات لبحث همومهم ومشاكلهم.

لجنة لادارة نادي الطفل بالزرقاء

الزرقاء – الرأي – عينت وزارة الثقافة والشباب مؤخرا لجنة لادارة نادي الطفل الثقافي في الزرقاء على النحو التالي:

احمد مقدادي – رئيسا للهيئة الادارية

خديجة الجلاد – نائبا للرئيس

سطانة الخريشة – امينا للصندوق

اخلاص البوريني – امينا للسر

كوكب بلتاجي / سمر الخاروف / اسماء ملكاوي – اعضاء

اختتام دورة تدريبية في الكرك

الكرك – بترا – اختتمت في مركز الامومة والطفولة التدريبي في محافظة الكرك امس الدورة التدريبية التي عقدتها وزارة الصحة لعدد من القابلات القانونيات في المراكز الصحية في محافظات الجنوب.

وتم خلال الدورة التي استمرت ستة ايام توعية المشاركات وعددهن ١٨ قابلة قانونية من خلال المحاضرات النظرية والتطبيقات بموضوع التباعد بين الاحمال وسبل تقديم المشورة لسيدات المجتمع بكل ما يتعلق بالمحافظة على صحة الام والطفل وكيفية التطعيم والمحافظة على المطاعيم.

وجاء عقد الدورة ضمن خطة وزارة الصحة لرفع مستوى العاملين في القطاع الصحي في مختلف المجالات من خلال التعليم المستمر لمواكبة التطور في المجالات العلمية.

مامسر يدعو لانجاح تجربة فرق العمل التطوعي

عمان - بترا - اكد الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية اهمية الاستفادة من الاكاديميين والمهنيين وذوي الاختصاص في مختلف المجالات لغايات انجاح تجربة فرق العمل التطوعي والتي تحتاج الى الطاقات الفاعلة والمؤهلة والقادرة والراغبة بالعمل في المؤسسات والمراكز الاجتماعية.

وقال الوزير انه سيتم الاتصال بمختلف النقابات والهيئات الاجتماعية والجامعات وكليات المجتمع لتوضيح الفلسفة والمفهوم من تشكيل الفريق واستقطاب الراغبين للعمل ضمن عضويته حسب القدرات والامكانيات المتوفرة لديهم.

واضاف خلال ترؤسه اجتماعا للجنة التخطيط في وزارة التنمية الاجتماعية ان العمل التطوعي المنتظر من اعضاء الفريق سيؤدي اذا تحقق الى نقلة نوعية في خدمات الوزارة وسيعمق مفهوم الانتماء الوطني وروح المشاركة الاهلية ورفد الوزارة ومساندتها وهي احوج ما تكون الى هذا الدعم لتستمر في عطائها وتحقيق اهدافها وبرامجها.

وطالب بوضع تصورات لاحتياجات الوزارة لادراجها في موازنة الدولة لعام ١٩٩٨ لتتم دراستها في ضوء الحاجة الفعلية والامكانيات المتوفرة.

وحضر الاجتماع السيد فاروق نغوي امين عام الوزارة ومساعدوه ومستشارو الوزير ومدراء المديريات في مركز الوزارة.

التنمية الاجتماعية نفذت ٩٠ مشروعا للأسر المنتجة

عمان - بترا - ذكرت مصادر وزارة التنمية الاجتماعية انه تم تنفيذ «٩٠» مشروعا من مشاريع الاسر المنتجة بكلفة اجمالية قدرها «٨٢٤٠٠» دينار.

كما تم تنفيذ مشروع ينابيع المياه في محافظة مادبا بكلفة اجمالية قدرها «٩» الاف دينار.

واشارت المصادر الى انه تم تخصيص مبلغ نصف مليون دينار من موازنة صندوق المعونة الوطنية لمشاريع زراعة القمح حيث استفاد منها ٧٠٠ اسرة في مختلف مناطق المملكة مؤكدة ان الوزارة تشجع مثل هذه المشاريع لاهميتها في التنمية الشاملة وترسيخ مفهوم الاعتماد على النفس وادارة المشاريع الانتاجية والتأهيلية.

ندوة عن «العنف ضد الاطفال» في الزرقاء

المشاركون دعوا لمكافحة ظاهرة الاساءة للطفل

الزرقاء – الرأي
من يوسف الرفايعة

رعى السيد فاروق نغوي الامين العام لوزارة التنمية الاجتماعية الندوة التي اقامها نادي اسرة القلم بالتعاون مع مديرية ثقافة الزرقاء بعنوان «العنف ضد الاطفال» في غرفة تجارة الزرقاء يوم امس.

واعرب نغوي عن امله بأن تصدر عن هذه الندوة توصيات مناسبة لتتمكن الوزارة بالتعاون مع الفعاليات الشعبية والرسمية الاخرى من تطبيقها والعمل بها.

وقال ان الطفل هو الحلقة الاضعف في المجتمع ويجب ان تتضافر الجهود لحماية هذه الحلقة وردع كل من يحاول العبث بمستقبل هذه الأمة وتنشئة جيلها الذي هو جيل المستقبل القريب».

وتحدث السيد بسام حدابين رئيس النادي فقال «انه تم تشكيل ناد ضخم يضم نحو (١٥٠) طفلا يقدم لهم النادي الرعاية والارشاد اللازمين للقيام بالنشاطات الاجتماعية على مستوى المملكة».

وقدمت السيدة هند خلقي الناصر ورقة تحدثت فيها عن العوامل النفسية والبيئية والاجتماعية للمسيء والطفل المساء اليه كما تحدثت عن الصفات الشخصية للاشخاص المسيئين والخصائص والسمات للاطفال المساء اليهم.

وخلصت الى «ان مكافحة ظاهرة الاساءة للطفل تحتاج الى تضافر جميع الجهود في هذا السبيل، سواء كانت من الجهات الحكومية وغير الحكومية والخاصة، بالاضافة الى مؤسسات المجتمع الاعلامية والتربوية».

وقدمت الزميلة ليما نبيل ورقة بعنوان «وقائع ومشاهدات حول العنف ضد الاطفال – الفتيات خاصة»، تحدثت فيها عن قصص واقعية لفتيات تعرضن للقتل والضرب والاضطهاد والاغتصاب نتيجة اهمال الجانب الانثوي في المجتمع. وقالت «ان الدستور الاردني لا يميز بين المرأة والرجل بسبب الجنس ويعتبر الكفاءة هي المقياس الا ان الممارسات الواقعية تثبت كل يوم مخالفة لهذا لمعنى الدستوري، فهنالك وظائف كثيرة ممنوعة حتى الان على النساء بحكم الممارسة وليس بنص القانون».

وسلط المحامي عاكف المعايطة الضوء على جرائم العنف ضد الاطفال من خلال ورقة تحدث فيها عن جرائم الاغتصاب التي يتعرض لها الاطفال وجرائم هتك العرض، كما استعرض بعض الظواهر التي يتعرض لها الاطفال مثل التسول والسكر والخطف واورد المحامي المعايطة بعض النصوص القانونية التي تحمي الاطفال من التعرض لمثل هذه الجرائم.

وتحدث المقدم بشير البليبيسي من الامن العام عن حجم مشكلة العنف ضد الاطفال في الاردن من خلال ورقة اشار فيها الى بعض الاحصائيات للاعتداءات الجسدية والجنسية التي سجلت ضد الاطفال، حيث بلغ مجموع الاعتداءات الجسدية في عام ١٩٩٤ (١٩٥٢) حالة وفي عام ١٩٩٥ (١٩٤٧) حالة اعتداء جسدي، وبلغ مجموع الاعتداءات الجنسية في عامي ٩٤/ ٩٥ (٤٠٧).

الامير علي يرعى حملة روتاري عمان للتبرع بالدم

عمان - الرأي - تحت رعاية سمو الامير علي بن الحسين ينظم نادي روتاري عمان غرب، وبالتعاون مع النوادي الروتاريه في المملكة، حملته السنويه للتبرع بالدم تحت عنوان «قطرة دم تنقذ حياة» وذلك يوم الاحد القادم من الساعة التاسعة صباحا وحتى السادسة مساءا في فندق القورتي جراند.

وتجدر الاشارة الى ان هذه الحملة للتبرع بالدم هي الثانية التي ينظمها نادي روتاري عمان غرب تحت رعاية سمو الامير علي بن الحسين والذي كان اول المتبرعين وكان لها الاثر الايجابي حيث استفاد من رصيد الروتاري لدى بنك الدم عدد كبير من المواطنين من مختلف شرائح مجتمعنا الاردني.

ويهيب نادي روتاري عمان غرب بالاخوة المواطنين للحضور لمركز التبرع الكائن في فندق القورتي جراند من اجل التبرع بالدم علما بان هذه الحملة تتم باشراف وتنفيذ بنك الدم الوطني الاردني.

الامير علي رعى حفل تخريج طالبات كلية قرطبة بالزرقاء

الزرقاء - الرأي - رعى الامير علي بن الحسين مساء امس الاول حفل تخريج طالبات كلية قرطبة بالزرقاء.

والقى الدكتور محمد عودة عميد الكلية كلمة قال فيها ان الكلية تزهو فرحا بقدوم الامير علي واشار الى ان المواطن الصالح هو القادر على تحمل المسؤولية تجاه امته ووطنه.

واشار الى ان مجلس امناء الكلية وضع خطة للتواصل مع المجتمع المحلي وتقديم الخدمات للمنطقة المحيطة ومساعدة الطالبات المحتاجات.

كما القى السيد محمود زيدان السفاريني رئيس جمعية عثمان الخيرية قصيدة شعرية اشاد فيها بالانجازات التي تحققت في عهد الحسين الذي اعطى العلم اهتماما كبيرا.

والقت الطالبة سكينة الطاهر كلمة الخريجات شكرت من خلالها الكلية على الجهد الكبير الذي بذلته مع الخريجات وعلى رعاية الكلية لفتيات المحافظة.

وفي نهاية الحفل وزع الامير علي الجوائز على اوائل الخريجات والدروع على مستحقيها والشهادات على الخريجات.

الكردي يتفقد مختبر الرقابة الدوائية

عمان - بترا - تفقد الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية يرافقه امين عام الوزارة امس مختبر الرقابة الدوائية حيث اطلع على سير العمل فيه والاجراءات المتخذة في فحص عينات ادوية بدءا من وصولها للمختبر وانتهاء بظهور نتيجة الفحص.

والتقى بالعاملين في المختبر واستمع الى ارائهم بخصوص تسريع العمل.

واكد الوزير ان الوقت قد حان لبناء مختبر حديث وتطويره وتحديثه بما يتلاءم مع النهضة الطبية التي يشهدها الاردن.

ثم زار الوزير مديرية الغذاء والتقى موظفيها حيث اكد اهمية العمل الذي تقوم به هذه المديرية والاجراءات التي تتخذها الوزارة بخصوص فحص عينات الاغذية موكدا ان الفحص يجب ان يكون دائما في اعلى مستوى.

اقرار الهيكل التنظيمي لمؤسسة الاسكان والتطوير الحضري

عمان – بترا – عقد في المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري اجتماع امس برئاسة المهندس ناصر اللوزي وزير الاشغال العامة والاسكان جرى خلاله اقرار مشروع الهيكل التنظيمي الجديد الذي اعدته المؤسسة.

ودعا اللوزي الى تطوير عمل المؤسسة بما يتناسب والحجم الهائل للمشاريع التي تقوم بتنفيذها مضافا اليها مشروع البنية التحتية الذي سيخدم المجتمع المحلي وتنميته للافضل.

وقدم مدير عام المؤسسة عرضا عن مشروع الهيكلة الجديد مبينا اهمية الاضافات في عدد المديريات وبعض الاحداثات الجديدة لتتناسب وحجم العمل الهائل لدى المؤسسة.

وقرر المجلس تفويض السفير الاردني في واشنطن بالتوقيع على الاتفاقية بين المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري والبنك الدولي والمتعلقة بمشروع البنية التحتية.

لمراجعة تربية العاصمة لتحديد مراكز عملهم

عمان - الرأي - يطلب مدير عام التربية والتعليم لمحافظة العاصمة من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم والمعينين لدى المديرية مراجعة قسم شؤون الموظفين في مبنى المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة العاصمة الكائن في الشميساني بجانب المستشفى التخصصي من اجل تعبئة نموذج ترجمة الحال تمهيدا لتحديد مراكز عملهم وخلال ثلاثة ايام من تاريخه وهم:

منيرة حسن، سهام عليان، هند شتك، فاتن طهبوب، امل الباير، تغريد ثلجي، اسماء العبداللات، سارة نافع، سمر الغولة، شيماء حمد، هدى صادق، سحر عبده، ميساء زيدان، سوسن الحوراني، منى جاموس، ميرفت العطراوي، سهام العلم، غادة السويطي، ماجدة نزال، يوسف طه، ابراهيم سعدالدين، عبدالرحمن خضر، يحيى منصور، حماد ابوصعيليك، برهان سلمان، خالد ابو مقدم، ممدوح العفيشات، عماد مصطفى، منذر زيتون، خالد الفيومي، عايد موسى، عامل القطامي، نادر سليمان، احمد حسن، بشير الحاج عبيد، عدي صبري، شارل شعبان، يوسف حسن، سامي الصلاح، عمر الاطرش، عدنان بلاسمة، ايمن عبدالله، اسامة المصري، بركسات نصير، عبدالحميد حامد، ابراهيم ابو معيبد، ياسر عبدالراشد، عبدالغني السود، اسامة الوقاد، علاء الدين دعاس، سعيد ابو العينين، محمد الكيالي، ياسر البدور، عناد الخالد، عبدالحميد الحنبلي، محمد حسن، فؤاد الجعفري، عصام الحساسنة، تيسير العكل.

اختتام برنامج تدريبي في معهد الادارة الاردني

عمان - بترا – اختتم في معهد الادارة الاردني التابع لبنك الانماء الصناعي امس برنامج تدريبي حول تحليل جدوى المشاريع عقده المعهد لعدد من المدراء والمسؤولين يمثلون مصارف ومؤسسات خدمية وحكومية.

واستهدف البرنامج التعريف بالجوانب الرئيسة في دراسة جدوى المشاريع وكيفية تخطيطها وتقييمها وابراز اهمية الاثار المترتبة على قرارات الاستثمار الراسمالية وتمكين المشاركين من استخدام المعايير العلمية في تحليل وتقييم المشاريع الاستثمارية.

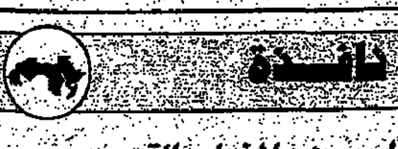
اختتام ندوة الادارة الاستراتيجية للمؤسسات

عمان - بترا - اختتمت في عمان فعاليات الندوة الادارية المتخصصة في الادارة الاستراتيجية للمؤسسات التي نظمتها مجموعة المجرة الدولية بالتعاون مع شركة بيت الخبرة للانظمة والادارة بدبي.

وقال السيد محسن نمر الصقر مدير مكتب مجموعة المجرة الدولية في عمان ان الندوة التي استمرت خمسة ايام تضمنت محاضرات وتطبيقات عملية حول مفهوم الادارة الاستراتيجية واهميتها وتحديد الفرص وجوانب القوة والضعف اضافة الى دراسة الاستراتيجيات البديلة ومعايير اختيار الاستراتيجيات المناسبة وتقييم نظم الرقابة الاستراتيجية.

وشارك في الندوة عشرون مشاركا من الاردن ودول الخليج العربي.

محليات



الراسبون بالمنهاج القديم للمرة الأولى ...!

رسالة مستغيثة من طلبة امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة، الذين تقدموا لاستكمال متطلبات الحصول على شهادة الثانوية حسب المنهاج القديم لأول مرة، لكنهم لم يفلحوا في الحصول عليها، والمطلوب بهذه الإستغاثة ان لا يحرم هؤلاء من فرصة اخرى بأية طريقة كانت وصولا الى هذه الشهادة كما يقولون في رسالتهم.

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي الغراء
تحية وبعد،

نحن عدد كبير من طلبة التوجيهي الذين تقدموا لاستكمال متطلبات الحصول على شهادة الدراسة الثانوية هذا العام وحسب منهاج النظام القديم وللمرة الأولى. وجاءت النتيجة على غير ما توقعنا اذ فشل الكثير الكثير في مادة او مادتين والسؤال المقرون برجاء هذه الفئة من ابناء هذا الوطن.. هل يسمح لنا بالتقدم لامتحان العام القادم وهي المحاولة الثانية؟ وحسب النظام الذي تضعه وزارة التربية والتعليم سواء على المنهاج القديم ام الجديد ولكن في المادة التي لم نستطع اجتيازها وليس في جميع المنهاج؟ ام هل ستتركنا وزارة التربية والتعليم دون ان تقرر مصيرنا على قارعة الطريق؟ ان هذا العدد الكبير من الطلبة لهم الحق في ان يحصلوا على شهادة الدراسة الثانوية كغيرهم من ابناء هذا الوطن الذين منحوا فرص التقدم ولثلاث مرات نحن الآن نعيش في صراع قاتل ولربما لم يكن فشلنا من صنع ايدينا.. الا تأخذ وزارة التربية والتعليم بالأسباب والمسببات؟

نطالب وزارة التربية ونناشد كل المسؤولين في هذا البلد ان لا نحرم من التقدم لامتحان الشهادة الثانوية العامة حتى ولو كان ذلك حسب المناهج الجديدة ولكن في المادة الوحيدة التي فشلنا بالحصول على متطلب النجاح فيها.

نرجو ان يرفع هذا النداء وهذه الأستغاثة الى كل اب وكل مسؤول يهمه مصلحة هذا الوطن وابناءه وان لا يغيب عن بال هؤلاء المسؤولين الذين يقررون مصائر ابناء هذا الوطن بأن هناك الآلاف من الذين لم يحالفهم الحظ هم فئة صالحة معطاءة الا ان الظروف والتي لا يعلمها الا من يعيشها كانت سببا رئيسيا في عدم تحقيق النجاح المنشود من قبل وزارة التربية.

واقبلوا فائق الإحترام

عدة تواقيع

هل من صدى لهذه الإستغاثة..؟ هل تصل الى كل اب .. وكل مسؤول تهمه مصلحة هذا الوطن وابناءه فيأخذ بعين الإعتبار النفوس التي اصدرت هذه الإستغاثة، والظروف التي مرت بها.. فيعطف على هؤلاء... ام انه لا علاقة بين العاطفة والعلم.. ومن ينجح ينجح ..ومن لا ينجح .. عليه بقارعة الطريق..؟

(نزيه..........)

توزيع جوائز المسابقة الهاشمية لحفظ القرآن الكريم وتجويده
العبادي: انشاء معهد متخصص للابحاث المتعلقة بكتاب الله


د. العبادي يوزع الجوائز على الخريجين

عمان - بترا - وزعت في المركز الثقافي الإسلامي التابع لمسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين امس الجوائز والدروع على الفائزات في المسابقة الهاشمية الرابعة لحفظ القران الكريم وتلاوته وتجويده.

كما تم تخريج دورات التلاوة والتجويد والمراكز الصيفية لتحفيظ القران الكريم التابعة لمديرية الشؤون النسائية في وزارة الاوقاف وذلك بحضور الدكتور عبد السلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والقى الدكتور العبادي كلمة في الحفل قال فيها ان الوزارة حرصت على تنظيم عملية حفظ كتاب الله وتجويده وترتيله في ثلاثة مستويات الاول الحفظ الكامل والصحيح لكتاب الله العزيز مع قدر من الثقافة الاسلامية والثاني فقه احكام التلاوة واجادتها والثالث اعداد القادرين وتأهيلهم لتعليم كتاب الله وتدريسه حيث فتحت الوزارة لهذه الغاية مئات دور القرآن الكريم والمراكز الصيفية في مختلف انحاء المملكة مشيرا الى ان خطط الوزارة تتضمن انشاء معهد متخصص للقراءات والابحاث المتعلقة بترتيل القران الكريم وتجويده وحفظه وتفسيره.

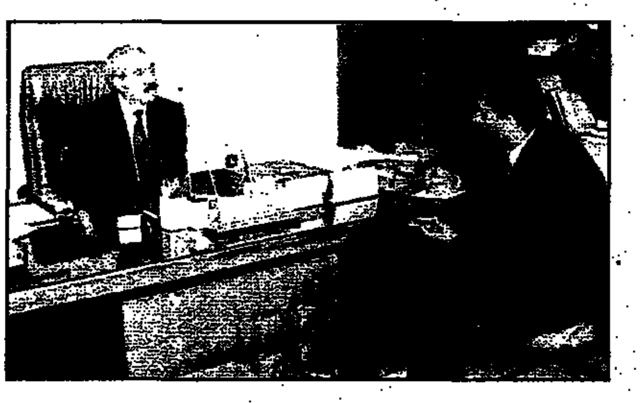
واضاف " اننا نؤدي هذا الواجب بكل اندفاع يحثنا عليه بلد عربي هاشمي يتوجه هذا التوجه الخير في رسالته ويربي ابناءه على انماط واعية من العمل والاصالة المعاصرة ليعيش هؤلاء الابناء تراثهم المجيد واقعا وسلوكا وممارسة . والقت السيدة منى حماد مديرة الشؤون النسائية في وزارة الاوقاف كلمة استعرضت فيها جهود المديرية الهادفة لانشاء جيل صالح متعلق بكتاب الله العزيز وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم وتوعية المرأة المسلمة وتعريفها بدينها الحنيف من خلال الندوات الدينية التي تعقد لهذه الغاية . واضافت ان المديرية والمراكز التابعة لها في المحافظات تقوم بتأهيل المرأة مهنيا حيث تعقد دورات لتعليم فن الخياطة والنسيج والطباعة وتنسيق الزهور وغيرها مما يعود على المرأة بالنفع .

وقالت ان المديرية انشأت مدرستين لدور القرآن الكريم النموذجية في كل من مركز اللويبدة ومركز الاشرفية اضافة الى المراكز الصيفية في المساجد تنفيذا لتوجه الوزارة لنشر التوعية الدينية واتاحة الفرصة للفتاة المسلمة لحفظ كتاب الله الكريم وترتيله .

والقت احدى الخريجات كلمة عبرت فيها عن الشكر لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات وتوجهها في تعميم دور القرآن الكريم والمراكز الثقافية والاسلامية انطلاقا من رسالتها السامية لنشر الثقافة الاسلامية وحفظ كتاب الله وترتيله وتبصير المرأة بامور دينها ودنياها .

ووزع الدكتور العبادي الجوائز والدروع على الفائزات في مسابقة حفظ كتاب الله على سبعة مستويات" ومن بين الخريجات عدد من ابناء الدول العربية الشقيقة

٤٨ مركزا لتسجيل الناخبين في عمان
تمديد فترة دوام المراكز حتى ١٦/ الجاري


محافظ العاصمة يتحدث لمندوب بترا

عمان – بترا – قال السيد طلعت النوايسة محافظ العاصمة انه تم فتح ٤٨ مركزا لاستقبال المواطنين الراغبين في تسجيل اسمائهم لممارسة حقهم الدستوري في الانتخابات النيابية المقبلة، كما تم تمديد فترة الدوام حتى الساعة السادسة مساء اعتبارا من يوم امس وحتى انتهاء فترة تسجيل الناخبين التي تنتهي في السادس عشر من الشهر الجاري.

واضاف انه تقرر اضافة الى ذلك الاستمرار في العمل ايام العطل الرسمية لتسهيل مهمة المواطنين الراغبين في التسجيل والذين تحول ظروف وطبيعة عملهم من مراجعة مراكز التسجيل خلال الايام الماضية.

وقال ان مراكز التسجيل بدأت باستقبال المواطنين اعتبارا من يوم الجمعة الماضي، ولوحظ ان الاقبال على التسجيل يتزايد يوما بعد يوم حيث وصل العدد حتى مساء امس الاربعاء الى ٢٥ الف ناخب وان المراكز تقدم كل التسهيلات الممكنة للمراجعين.

واوضح ان التعليمات سمحت ان يقوم ابناء الدائرة الانتخابية بتسجيل اسمائهم اضافة الى اعطاء الفرصة لهم لتسجيل اقرباء لهم لايستطيعون مراجعة المراكز لظروف عملهم، وهذا بدوره ادى الى زيادة حجم الاقبال.

واعرب عن امله في ان يتمكن المواطنون ممن اكملوا سن التاسعة عشرة او الذين لم يتمكنوا من التسجيل في الانتخابات السابقة من التسجيل قبل نهاية الفترة المحددة في السادس عشر من الشهر الجاري.

وقال ان القائمين على المراكز يرصدون الاخطاء وما يبرز من مشكلات ويعملون بالتنسيق مع اللجان المشرفة على معالجتها اولا باول. وقال اننا كجهاز اداري في محافظة العاصمة ولجان اعادة النظر التي تضم في عضويتها قضاة من وزارة العدل وامناء السجل المدني في الدوائر الانتخابية حريصون كل الحرص على خدمة المواطنين وتسهيل مهمتهم وهو من اهم واجباتنا كي نضمن سير عملية التسجيل والأعداد للانتخابات المقبلة.

واضاف لقد لمسنا بوضوح ان هناك حماسا كبيرا لدى المواطنين لممارسة حقهم الذي كفله الدستور في المشاركة في الانتخابات.

وتطرق الى الاستعدادات للمرحلة اللاحقة من العملية الانتخابية فاكد ان جميع المعنيين بدأوا بالفعل باتخاذ الاجراءات ووضع التصورات لتسير المرحلة وفق ما خطط لها وحسب ما ينص عليه قانون الانتخابات النيابية، وتأمل ان يتم توزيع البطاقة الإنتخابية وفق الية سهلة وسلسة لتمكين المواطنين من ممارسه حقهم في الاقتراع في مكان قريب من مكان التسجيل مع زيادة عدد هذه المراكز لتوفير امكانية الوصول اليها في زمن قصير وجهد اقل.

اسم وخبر

القاضي نصري صوالحة

باشر القاضي نصري صوالحة عمله نائبا عاما في محافظة اربد.

ابراهيم المغربي

باشر السيد ابراهيم محمود المغربي عمله مديرا لبنك تنمية المدن والقرى فرع معان.

ياسين ابوالهيجاء

حصل السيد ياسين محمد ابوالهيجاء على درجة الماجستير في اللغة العربية من جامعة اليرموك.

طلال عبدالله الغزاوي

حصل السيد طلال عبدالله الغزاوي على الشهادة الجامعية الاولى في الحقوق من جامعة بيروت العربية.

رامي ابوالسمن

حصل السيد رامي عبدالرحمن ابوالسمن على شهادة CPA في المحاسبة من الولايات المتحدة الامريكية.

الزعبي ينفي وجود خلاف بين احزاب المعارضة حول «الصوت الواحد»

عمان – الرأي – نفى السيد محمد الزعبي رئيس لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة الوطنية الاردنية وجود خلاف بين الاحزاب بسبب المواقف المتباينة من قانون الصوت الواحد.

وقال ان ملجنة التنسيق ترى من الضروري ان تؤكد وهي تناقش موضوع الانتخابات انها جميعا متفقة على رفض قانون الصوت الواحد» مشيرا الى ان «الاحزاب اعلنت مواقفها في بيانات جماعية انها ضد القانون».

واكد ان الاحزاب كلها مجمعة على ان يظل نضالها منصبا على العمل لالغاء هذا القانون، واستبداله بقانون انتخابات ديمقراطي عصري يضمن تمثيلا حقيقيا للشعب.

اختتام برنامج «تحديد الاحتياجات التدريبية»

عمان – بترا – اختتم في مجمع الملكة زين الشرف التنموي امس البرنامج التدريبي حول «تحديد الاحتياجات التدريبية» الذي نفذه مركز التدريب في المجمع ضمن سلسلة البرامج التدريبية الموجهة الى مدراء ورؤساء اقسام وحدات التدريب والتطوير الاداري والى المدربين ومساعدي التدريب وغيرهم من المهتمين في تنمية الموارد البشرية في المؤسسات الحكومية والاهلية التطوعية والخاصة.

وشارك في البرنامج التدريبي ٢٤ مشاركا ومشاركة تم تزويدهم بالمفاهيم الرئيسة والجوانب النظرية المرتبطة بتحديد الاحتياجات التدريبية من خصائص ومهارات ومشكلات ادارية ومستويات تحديد الاحتياجات ومراحل تخطيط البرنامج التدريبي لتلبية الحاجات التدريبية.

واعتمد البرنامج على مجموعة من الطرق التدريبية المرتكزة على المشارك ومن ابرزها المهمات الفردية والجماعية والعروض النظرية المختصرة الى جانب دراسات الحالة المركزة" واستخدمت لاغراض التدريب حقبة تدريبية مصممة خصيصا لهذا البرنامج.

اتلاف مخدرات بقيمة ٥ر٦ مليون دينار


اللواء الطرزي يشرف على عملية الاتلاف

بعض من المخدرات التي اتلفت

عمان . بترا . اتلفت في مصانع الاسمنت الاردنية في مدينة الفحيص امس كميات من المخدرات التي تم ضبطها من قبل ادارة مكافحة المخدرات في عدة قضايا .

واكد اللواء محمد سعيد الطرزي مساعد مدير الامن العام للشرطة القضائية / رئيس لجنة الاتلاف ان جهاز الامن العام يولي اهمية خاصة لمكافحة المواد المخدرة والمؤثرات العقلية" وقد اسفرت جهود المكافحة عن ضبط هذه الكميات التي قدرت قيمتها بحوالي ستة ملايين ونصف المليون دينار .

ودعا اللواء الطرزي الى تضافر الجهود والتعاون من اجل الوقوف في وجه هذه الافة الخطيرة ومخاطرها على الانسان كفرد " والمجتمع ككل " مؤكدا على دور الاسرة في حماية ابنائها من اخطارها الجسيمة .

واوضح " ان الكميات التي تم اتلافها تشمل على ٣٠٧ر٢٩ كغم هيروين و ٥٢ر٥٤ كغم حشيش و ٤٢ر١٥ كغم مادة الإفيون " اضافة الى مليون وثمانماية وتسعة وسبعين الف حبة حبوب مخدرة وان هذه الكميات ضبطت في (٧٦) قضية تورط فيها (١٦١) شخصا من جنسيات مختلفة .

واشرفت على عملية الاتلاف لجنة برئاسة اللواء الطرزي " وعضوية مديري ادارات " الآلية " والشؤون القانونية " والمختبر الجنائي " والتحقيقات الجنائية وادارة مكافحة المخدرات " ومدعي عام محكمة امن الدولة .

تحويل خطوط الكهرباء المتعارضة مع املاك المواطنين في اربد

اربد – بترا – باشرت شركة كهرباء محافظة اربد بتنفيذ مشروع تعديل خطوط الكهرباء المتعارضة مع املاك المواطنين في منطقتي القصفة والسيلة وحوارة بالمحافظة.

وذكر المهندس عبد الرؤوف الشيخ مدير عام الشركة ان الخطوط التي سيتم تعديلها يصل طولها الى سبعة كيلو مترات ومن المتوقع الانتهاء من تعديلات هذه الخطوط قبل نهاية الشهر الجاري.

وقال ان الشركة انهت تعديل الخطوط المتعارضة مع املاك المواطنين في مناطق صما ومخربا وحريما ويرشتا والاشرفية وبيت ايدس وام قيس وحي شويكة بني حسن والتي بلغت اطوالها ١١ كيلو مترا.

من جهة اخرى انهت الشركة العمل بمشروع كهربة التابع الالكتروني الذى انشأته شركة الاتصالات الاردنية فى مخيم الشهيد عزمي المفتي وذلك بتركيب محطة تحويل قدرتها ٥٠ كيلو فولت امبير.

بلتاجي يلتقي مجلس ادارة جمعية الفنادق
تأكيد اهمية التنسيق بين مؤسسات القطاع السياحي

عمان . بترا . استقبل السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار في مكتبه امس السيد ميشيل نزال رئيس مجلس ادارة جمعية الفنادق الاردنية واعضاء الهيئة الادارية للجمعية الذين فازوا في الانتخابات التي جرت يوم الاثنين الماضي .

ورحب الوزير برئيس واعضاء الجمعية وقدم لهم التهاني بمناسبة فوزهم في انتخابات الجمعية ونيلهم ثقة زملائهم اصحاب الفنادق والمنشآت السياحية في الاردن .

وقال ان جمعية الفنادق الاردنية تعد من اهم الجمعيات المهنية السياحية في الاردن لما تمثله من استثمارات كبيرة وضخمة في القطاع السياحي" اذ انها تضم قطاع المنشات الفندقية وهو القطاع الاكبر في الصناعة السياحية ويقدر حجم الاستثمارات فيه (٥٠٠) مليون دولار ومن المتوقع ان تصل الى ٦٥٠ مليون دولار مع حلول عام ٢٠٠٠ في ضوء ما يشهده الاردن فيه من نهضة سياحية كبيرة .

واكد السيد الوزير اهمية التعاون والتنسيق ما بين فعاليات ومؤسسات القطاع السياحي الخاص فيما بينها من جانب ومع القطاع العام من جانب اخر لما فيه خير ومصلحة السياحة الاردنية وتنميتها وتطويرها .

وقال بلتاجي ان الوزارة لن تتوانى في دعم جمعية الفنادق الاردنية ومساعدتها وتمكينها من تنفيذ كافة خططها وبرامجها الرامية الى رفع مستوى الاداء وتدريب وتأهيل الكوادر البشرية وخطط التسويق والترويج السياحي .

وقال ان الوزارة ستولي جانب التشريعات والانظمة السياحية الاهمية الكبرى وستدعم وتفعل دور القطاع الخاص لاخذ دوره الحقيقي في مجال الصناعة السياحية فهو الشريك الامثل للقطاع العام في العمل السياحي وضرورة ان يعمل القطاعان العام والخاص ضمن رؤية مشتركة وفريق عمل واحد في سبيل خدمة السياحة الاردنية .

ودعا وزير ... الى انشاء اتحاد الجمعيات المهنية السياحية تتمثل فيه كافة الجمعيات السياحية الاردنية ويكون بمثابة الذراع الاستشاري للمجلس الاعلى للسياحة والذي يرسم سياسة واستراتيجية السياحة الاردنية .

كما دعا اعضاء مجلس ادارة الجمعية الى التواصل والتفاعل والتناغم مع اعضاء الهيئة العامة الجمعية المستثمرين في هذا المجال عبر مختلف الوسائل والقنوات وان تشكل لجان عمل في الجمعية تضم في عضويتها اعضاء من الهيئة العامة وان تكون الهيئتين العامة والادارية للجمعية مكملتين لدور بعضهما البعض وفق تصور مشترك وفريق عمل واحد .

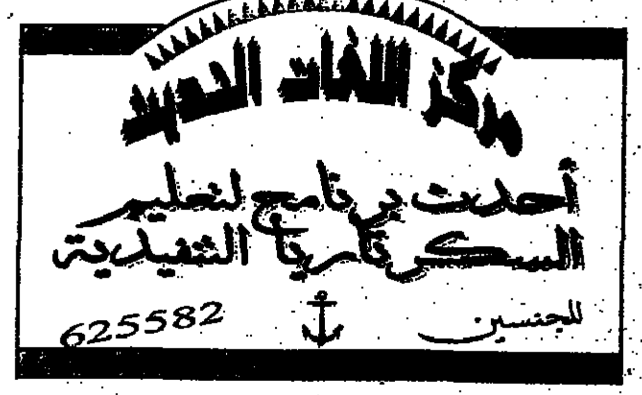
وكان السيد ميشيل نزال رئيس جمعية الفنادق الاردنية استعرض مسيرة الجمعية ونشاطاتها واهدافها وبرامج العمل لديها التي ستباشر في تنفيذها" وقال ان مجلس ادارة الجمعية عقد اجتماعات تدارس خلالها قضايا القطاع الفندقي والسياحي" واشار الى ان مجلس ادارة الجمعية باشر في وضع الدراسات والبرامج اللازمه لتفعيل العمل ودعم برامج التسويق ودعم هيئة تنشيط السياحة الاردنية ورفع كفاءة التشغيل في الفنادق .

واضاف ان الجمعية ستعمل ومن خلال الكلية الفندقية على توفير الكفاءات للقطاع السياحي والفندقي وتدريب الايدي المحلية العاملة في قطاعي الفندقه والسياحة ورفد السوق المحلي بعناصر بشرية مدربه .

اعلان استملاك
صادر عن دائرة الاراضي والمساحة لاغراض مديرية الامن العام

عملا باحكام الفقرة (أ) من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجرائد المحلية سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار بالموافقة على استملاك ما مساحته (١٢) دونما و(٢٣٩) مترا مربعا من قطعة الارض رقم (٨٢) من الحوض رقم (٤٠) السرو الشمالي من اراضي السلط والبالغة مساحتها (٣٢) دونما و(٥٥١) مترا مربعا والعائدة ملكيتها للسيد مخلد محمد حمدالله القطيشات وشريكه استملاكا مطلقا لاغراض مديرية الامن العام لغايات اقامة قسم ترخيص عليها مشروعا للنفع العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك.

م. عبدالمنعم سماره
مدير عام دائرة الاراضي والمساحة



محامون متدربون ادوا اليمين القانونية

عمان - بترا - ادى مجموعة من المحامين المتدربين اليمين القانونية امس امام السيد رياض الشكعة وزير العدل بحضور السيد حسين مجلي نقيب المحامين حيث اصبح بامكانهم ممارسة اعمال المحاماة .

١١١ حادثا تعامل معها الدفاع المدني

عمان-بترا - تعاملت مديرية الدفاع المدني العامة ومراكزها في جميع انحاء المملكة خلال الـ٢٤ ساعة الماضية مع ١١١ حادثا نتج عنها ٢١ اصابة.

وتوزعت الحوادث على ١٦ حادث انقاذ و٩٤ حادث اسعاف وحادث واحد انقاذ.

وفد نادي مسجد ابوقورة يزور الرأي

عمان – الرأي – زار وفد من طالبات النادي الصيفي التابع لمسجد ابوقورة المؤسسة الصحفية الاردنية «الرأي» حيث اطلع على مراحل اصدار الصحيفة وطباعتها ورافق الوفد خلال الزيارة المعلمات زينب جبر وزينة عباس ونضال الصباغ.

محليات

في حديث لبرنامج «يوم جديد»

د. مطاوع: مصداقية الحسين أهّلت الاردن لدور كبير في عملية السلام

الجهد الاردني انصب على دعم الاخوة الفلسطينيين بمفاوضاتهم مع اسرائيل
هدف الجهاز الاعلامي دعوة المواطنين للاقبال على الانتخابات

عمان - بترا - اكد الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام ان المصداقية الكبيرة التي يتمتع بها جلالة الملك الحسين تؤهل الاردن باستمرار لان يقوم بدور كبير وجليل وواضح وقوي ومؤثر في دفع عملية السلام ودعم الاخوة الفلسطينيين في مواجهة الظروف الحالية التي يمرون بها وتحقيق طموحاتهم ونيل حقوقهم على ترابهم الوطني.

واضاف الدكتور مطاوع في حديث لبرنامج (يوم جديد) الذي بثه التلفزيون الاردني صباح امس ردا على سؤال حول فلسفة التحرك الاردني في هذه المرحلة لانقاذ عملية السلام (ان الجهد الدبلوماسي الاردني انصب ومنذ توقيع معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية على دعم الاخوة الفلسطينيين فيما يخص المفاوضات على المسار الفلسطيني الاسرائيلي).

واشار الى ان هذا المسار قد تعثر بشكل خطير وخصوصا في الفترة الاخيرة لذلك قامت الشقيقة الكبرى مصر بجهود مشكورة من اجل عودة الفلسطينيين والاسرائيليين الى التفاوض من جديد لافتا الى ان الاردن كان يصب جهده على دعم المبادرة والنشاط الدبلوماسي المصري.

وقال وفي ضوء التطورات الاخيرة وما فرض من حصار ظالم وجائر على المدن والقرى الفلسطينية في اعقاب حادثي التفجير الاخيرين في القدس فقد تصعدت درجة الخطورة في الوضع القائم في الضفة الغربية وغزة.

واشار الى ان المبادرة الاردنية التي قادها سمو الامير الحسن بتكليف من جلالة الملك الحسين لمساعدة الاخوة الفلسطينيين وتخفيف معاناتهم جاءت عقب حضور القيادة الفلسطينية الى عمان مؤخرا للتشاور مع جلالة الملك الحسين وسمو ولي العهد والحكومة الاردنية على خلفية الوضع الراهن.. ولاطلاع القيادة الاردنية على حقيقة ما يدور في الاراضي الفلسطينية ودرجة الخطورة الحقيقية التي وصلت اليها الاوضاع نتيجة لفرض الحصار والاغلاق الذي ادى الى التجويع بسبب منع ايصال الامدادات الغذائية والدوائية الى الاخوة الفلسطينيين.

وقال الدكتور مطاوع في سياق حديثه ان الجهد الاردني ليس جهدا ينصب على ناحية واحدة فقط اذ اجرى جلالة الملك الحسين اتصالات هاتفية مع الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو ووزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت بغية التشاور وتبادل الرأي حول امكانية التغلب على الصعوبات التي تعترض مسيرة السلام وخاصة على المسار التفاوضي الفلسطيني الاسرائيلي.

ولفت الى الاوضاع الخطيرة والمتفاقمة في المنطقة التي وصفها سمو الامير الحسن ولي العهد في المؤتمر الصحفي المشترك الذي عقده امس في القدس مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بانها (اقرب الى تجدد الارهاب) مؤكدا ان القيادة الاردنية والحكومة ستستمران في توجههما نحو دعم مسيرة السلام والعمل على تجاوز الصعوبات التي تعترضها.

واكد اهمية زيارة وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت الى المنطقة منوها الى اهمية المشاركة الفاعلة والقويه والمؤثره للراعي الامريكي في دفع عملية السلام الى جانب القوى الاقليمية في المنطقه كمصر والاردن وهما الدولتان اللتان ترتبطان بمعاهدات سلام مع اسرائيل واللتان تبذلان قصارى جهدهما من اجل ايصال الجهد الدبلوماسي الى الذروة المطلوبة.

واوضح الدكتور مطاوع بهذا الصدد ان الجهد الاردني لا يتوقف على اتجاه واحد او جهد في جانب واحد فمعاناة الاخوة الفلسطينيين المأساويه وارتباطنا تاريخيا بالقضية الفلسطينيه تستدعي منا ان نقوم بدور لحشد التاييد العربي في دعم الاخوة الفلسطينيين مشيرا الى ان المرحلة لا يمكن ان تصل الى درجة من الخطورة اكثر مما وصلت اليه الان.

وتطرق السيد وزير الدولة لشؤون الاعلام الى موضوع الانتخابات النيابية القادمه ودور اجهزة الاعلام في حث المواطنين على الاقبال على عملية الاقتراع مشيرا الى طبيعة العمل التشريعي التي تستغرق وقتا طويلا فيما يخص اصدار القوانين والتشريعات واهمية ان يدرك المواطنون هذه الحقيقة.

واكد ان المشاركة في العملية الانتخابية واجب وطني لاننا نريد اولا ان نوصل ممثلينا الحقيقيين الى البرلمان وليس اناسا يحصلون على نسبة قليلة من الاصوات في الوقت الذي يمكن ان يصل فيه اخرون بعدد اكبر من الاصوات مشيرا الى اهمية دور الاعلام التلفزيوني كونه مسموعا ومرئيا في تحفيز المواطنين للمشاركة في العملية الانتخابية اضافة الى الاجهزة الاخرى وتوضيح اهمية الاقبال على هذه العملية لايصال ممثليهم الحقيقيين والقادرين الى البرلمان.

وحول موضوع مقاطعة بعض الاحزاب السياسية للانتخابات اكد الدكتور مطاوع ان المعارضة الفاعلة والحقيقية يجب ان تكون تحت قبة البرلمان لانها في تلك الحالة تكون معارضة تمثل اصوات تلك الشرائح من الناس التي اوصلت النواب المعارضين الى البرلمان.

واشار الى ان الحكومة اعلنت اكثر من مرة على لسان السيد رئيس الوزراء والوزراء انها منفتحة على الحوار حيث تمت بالفعل محاورة بعض الاحزاب وقابل السيد رئيس الوزراء ممثليها مما يؤكد ان الحكومة مستعدة للحوار.

وقال في هذا الصدد اننا لم نغلق ابواب الحوار امام اي احد يطلبه لكن الحوار يجب ان لا يكون على الثوابت الدستورية مشيرا الى ان الامتناع او الدعوة الى مقاطعة الانتخابات ستؤدي الى حرمان شريحة معينة من الناس من انتخاب ممثليها قاصدا بتلك الشريحة التي صوتت لنواب جبهة العمل الاسلامي في المرة الماضية.

واضاف يقول لذلك فان اصوات هذه الشريحة ستذهب الى اخرين او ستمتنع عن الادلاء باصواتها لافتا الى ان الادلاء بالصوت ليس ترفا بل هو واجب وطني.

وقال يجب ان تكون جميع الاطياف السياسية ممثلة تحت قبة البرلمان لكن اذا اختار طيف معين ان يقاطع فهو حر ولا احد يجبر احدا اخر على ان يدخل معركة الانتخابات او ينسحب منها.. ولان الانتخاب واجب وطني فالمشاركة ايضا فيها واجب وطني والرد الفعلي السلبي لايمكن ان يكون التعبير الامثل لهذا الواجب الوطني.

واكد الدكتور مطاوع ان المقاطعة تؤدي فقط الى الانسحاب واذا كان هناك قضايا معينة يجب ان تطرح على الحكومة (اي حكومة) فيجب ان تكون تحت قبة البرلمان وهو مكانها الطبيعي مكررا ان الحكومة لن تغلق ابوابها امام اي طرف يريد الحوار.

وحول الية عمل الجهاز الاعلامي لخدمة العملية الانتخابية اشار الدكتور مطاوع الى الاجتماعات التي يعقدها في وزارة الاعلام مع مدراء الدوائر الاعلامية لبحث النهج الاعلامي فيما يخص الموضوع الانتخابي وما هو المطلوب من الاجهزة الاعلامية في هذه الفترة لخدمة الهدف الاسمى وهو دعوة المواطنين للاقبال على المشاركة في الانتخابات والادلاء باصواتهم على اوسع نطاق ممكن.

وبين ان الية عمل الاعلام الرسمي في الاذاعة والتلفزيون لن تكون محصورة داخل الاستوديوهات وانما ستتعداها الى التغطية الميدانية لنقل صورة واضحة من مواطن الى اخر عما يدور في اذهان الناس وما هو المطلوب من هذه العملية الانتخابية وما هي توقعات الناس بهذا الشأن وما يتوقعه المواطنون من البرلمان القادم.

واشار الدكتور مطاوع الى انه استعرض خلال زيارته الاخيرة لبريطانيا مع عدد من اعضاء مجلس العموم البريطاني صورا زاهية من صور الديمقراطية في الاردن والتي لاتتوفر في اي دولة اخرى والمتمثلة بالتواصل المستمر بين جلالة الملك الحسين قائد الوطن والمواطنين سواء من خلال زيارات جلالته وسمو ولي العهد والسيد رئيس الوزراء لمختلف محافظات المملكة ولقاءاتهم بالمواطنين او من خلال استقبال جلالته للمواطنين الراغبين في مقابلة جلالته بكل سهولة ويسر.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد .. ليوم الجمعة

عمان - الرأي - اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ٥ / ٤ / ١٤١٨هـ الموافق ٨ / ٨ / ١٩٩٧ / م على النحو التالي:

خطباء مساجد مديرية اوقاف محافظة العاصمة
مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله - المدرس ابراهيم خشان، الخطيب د. محمود البخيت، الحسيني الكبير - المدرس محمود طالب، الخطيب د. سامي الصالح، كلية الشريعة - محمد وساس، السعدي - زكريا ابو بكر، المستشفى الاسلامي - انور شفيق، الشابسوغ - جمال ابو رمان، احمد قارة - زياد عبدالنبي، التلهوني - عيسى حزين، مصلى الأمانة - حسام ستونو.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء - د. حمدي مراد، الزميلي - محمد هاشم الخالدي، بلال بن رباح - محمد سعيد الدومي، الأمير الحسن - د. عبدالله الكيلاني، المنصور - د. توفيق الشيخ، الصالحين - منصور الحياري، صالح ابو قورة - د. احمد القضاة، الهدى - محمد مطر، النور / الخرابشة - رشاد نايف ابوالوفا، زكي أبو عيد - محمد سعيد ممدوح، اسكان الروضة الاسلامي - اسحق امارة، ضاحية الحسين - حاتم السحيمات، ابو الفيلات - نائل الملازم، سليمان الحاج سالم (وادي صقرة) - فضل محمد خليفة، الحمصي / خالد بن الوليد - عبدالحميد الاحدب.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق

السلام / ضاحية الرشيد - ثامر شهاب، الجامعة الاردنية - المدرس د. يوسف علي، الخطيب - د. احمد العوايشة، اللوزيين - عبدالله البطوش، الامام النووي - مسعود جميل شاكر، اسكان اساتذة الجامعة - هاني السويدان، الكلية العلمية الاسلامية - ايمن الحمد، الامام الشافعي - طارق عمرو، الرشيد - محمد القرم، صويلح الكبير - محمد حسين جبريل، الشركس القديم - كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف - د. محمد الرعود، موسى بينو - محمود حمدان، الهداية - ابراهيم الزعبي، عادل ابو خلف - احمد الحلايبة، عمار بن ياسر - علاء الحايك، الاخلاص - ابراهيم ابو بكر، السلام / حراج الاردن - محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور - محمود بغدادي، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - محمد مشايخ، مراد - عبدالغني شديد، خليل الرحمن - شاكر ابو حطب، سعد بن ابي وقاص - محمد آل عمران، حذيفة بن اليمان - د. محمد المجالي، نهار ابوسويلم - امجد المستريحي، معاذ بن جبل - احمد الخشاب، عبدالرزاق الداوود - موسى ابو سويلم، المؤمنين - د. فيصل السرحان، اسكان الامير هاشم - مهران ابوحلاوة، ذو النورين - حسين ربايعة، ابو نصير الكبير - د. ايمن نجيب، الفاروق - د. نمر خشاسنة، عمار بن ياسر - اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير - عبدالله سعايدة، ابو درويش - يعقوب هندي، السلام - جمال بنات، مستشفى البشير - صبحي حمدان، القعقاع بن عمر - محمد خالد رامز، انس بن مالك - عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين - عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد - يوسف منصور، الشهيد / التاج - عباس الليدي، الامام علي - يحيى ابو لبن، البقاعي - فوزي السعود، ابو بكر الصديق - حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب - كارم السرطاوي، جعفر بن ابي طالب - محمد ابو الصعيليك، الجوفة القديم - عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن - احمد ممتاز، الانصار - سعيد الحجاوي، سعيد بن زيد - حسن كريرة، عمرو بن الجموح - محمد عبد الحميد، الوحدات الكبير - سامي النجار، مدارس الوحدات - حمزة منصور، علي بن ابي طالب / الوحدات - ابراهيم عثمان، القدس - ضيف الله الشوابكه، اليرموك - محمد عدس، سوق الخضار - ابراهيم القواسمي، ابوانشيش القديم - احمد خليفة، حفصة - احمد عدارية، الوحدات الجنوبي - سليمان ابوعنزة، الراشدين - طلعت كراجه.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابوسليمان العساف - وليد الفاعوري، تلاع العلي القديم - قاسم قل بيك، مفلح العساف - هشام شاهين، الطباع - انور حسن، حسام قولا غاصي - مصطفى العساف، مصعب بن عمير - تيسير بلعاوي، الأمين - احمد نوار، خلدا الشرقي - وصفي مقدادي، وفيق التلاوي - علي السطري، عبدالله بن حذافة - موسى تكروري، ابوغويلة - محمد خالد سليمان، أحد - محمد البكري، مريم - ضرار عسال، طارق بن زياد - عوض كمال، صهيب بن سنان - مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية - اسحق اماره، الصفدي - منصور ابو زينة، العمري - محمد حسين عطية، صلاح الدين - محمد ابراهيم شقرة، عبدالله بن المبارك - احمد شعبان، الكوثر - ياسر ابو رمان، ابو شام - عماد الذهنة، أم يحيى الزبن - اسامة يونس، عباد الرحمن - محمد عصام القضاة، حذيفة بن اليمان - وائل وليد، قدري اليوسف - احمد عيسى جبر، عائشة ام المؤمنين - عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق - حسن الاقطش، الحمصي - رضا فكري، حراء - د. عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد منطقة جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين - بشير الكيلاني، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الحسين الغربي - خالد عطوان، الفضل بن عباس - رفيق الخطيب، عبدالحميد القرني - ميثم عبدالغفور، المحسنين - عاهد عساف، ابو حنيفة - د. محمود رجاء، الشافعي - عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن أنس - شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، ربعي بن عامر - محمد الدغجة، أويس القرني - حميد العبداللات، سلمان الفارسي - جمال امين سالم، عبدالله بن رواحة - محمود الكسواني، عاصم بن ثابت - سعيد الدباس، الحارث بن عمير الأزدي - معاذ ابو الهيجاء، المجاهدين - وليد رشاد، المرابطين - عماد مرار، سعيد بن المسيب - فخري شحادة، أبو ذر الغفاري - مراد شكري، عمار بن ياسر - ابراهيم خشان، سفيان الثوري - مروان الديري، المغيرة بن شعبة - علي العمري، اسامة بن زيد - عمر ابراهيم عادي، سلمة بن الاكوع - وليد صبحي قنو.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

آمنة بنت وهب - جمال ابو يحيى، حمزة بن عبدالمطلب - عبدالحميد الزبن، سهيل بن عمر - عبدالفتاح عمر، السلام - عزت جميل، مخيمر ابو جاموس - غسان احمد، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة، مطار عمان المدني - نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب - بسيم قشة، سليمان المسفر - بسام وداد، فاطمة الزهراء - د. احمد ملحم، الامام مسلم - فراس القضاة، التقوى - عبدالجليل الزق، الابرار - حسن المجالي، معاذ بن جبل - وليد الحلحولي، النور - د. خليل حميض، التوحيد - القاضي / مصطفى المفتي، اصحاب رسول الله - محمود ذيب، عبدالله بن خلف - محمد العبوس، الغفران - يونس النجار، صالحية العابد - محمد شاكر، سلمان حرب - محمود الدهون، سعد بن معاذ - محمد عبدالله.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير - نعيم مجاهد، علي صقر - محمد العيشاوي، السيدة زينب - زشاد ابراهيم، بدر - طه خلف، جمعية لفتا - طارق عزت، الصالحين - عوض الله حسن، صبحي الحاج حسن - غسان احمد، عبدالرزاق - مصطفى الخليلي، عمرو بن سالم الخزاعي - بلال الخباص، الهلال - مفضي التعمري، تيسير البليبسي - محمد شاكر العطار، ابو ايوب الانصاري - محمد النجار، التوبة - عبدالباسط بطاح، ابو الدرداء - ناصر اطلبي، ابو هريرة - محمد القرقي، السلطان - رائد علقم، زيد بن حارثة - رضا ضمرة، ابراهيم الخليل - ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون - فايز عوده، الشعراوي - نضال امارة، البخاري - وائل البتيري، المهاجرين الكبير - احمد عتكين، الامام الرواس - سعد الدين زيدان، عثمان بن عفان - عمر سالم الحديد، طارق بن زياد - حسين شحاده، النظيف الاوسط (الشركس) - د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير - عمر نايف، عبدالله بن الزبير - عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد - توفيق ضمرة، المؤمنون - احمد الخضري، محمد منور الحديد - جمال محمود، حي القيسية - امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وأم نوارة

محمد فليح ابوجاموس - محمد ضرغام، السالك - يحيى اسماعيل عيد، التكروري - عصام هادي، العباس - احمد صبرا، ابوجسار - حامد الضمور، القناوي - عبدالجواد الصباغ، حمادة - محمود الخطيب، عمر بن الخطاب - درويش عابد، التقوى - شاكر ابوسنينة، السلطان عبدالقادر - محمد عبدالحليم، عبدالله العزام - ابراهيم الجرمي، قباء - محمد خميس، عين كارم - محمود ابوغزالة، حي نايفة - ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان - محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب - تيسير صبحي، ابو القاسم - عبدالرؤوف المبيضين، الفتح - عماد القدومي، الاتراك - عزت شرشوخ، حي الضباط - احسان حجير، النصر الكبير - القاضي / احمد داود، اسماعيل القهيوي - عمر الديراوي، التابعين - يوسف جمعة، الرحمة - سامي نجيب، اليرموك - د. فؤاد السرطاوي، الهجرة - عبدالرزاق ابو قضه، محمود الطاهر - عبدالرحمن الكردي، بلال بن رباح - عمر العمري، الرحمة / النصر - محمد ابو غزالة، التقوى - زياد العبادي، نجيب القصراوي - فوزي خلايلة، سعيد بن جبير - فراس المجالي، المنارة - محمد منصور، الابيض - محمد عدس، اسامة بن زيد - محمد بديع موسى.

مساجد القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير - يوسف معدي، قتيبة بن مسلم - احمد عبد الرحمن، ابو انشيش الجديد - عايش عوض الزبيدي، الحاج نهار القطارنة - محمود الزهيري، اسكان القويسمة - وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز - خالد شعبان، حفيظة الحديد - محمد سالم، ضاحية خليل الرحمن - محمد الرقب، محمد بن مسلمة - محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش - محمد العرموطي، ابوعلندا الكبير - عمار التاجي، علي الدوخي - عدنان الشوابكه، جعفر بن ابي طالب - عماد ابو الروس، اهل الكهف - محمد الحنيطي، اذفيل القطارنة - طلال الحمصي، فارس الشويكي - عبدالرحمن الزيود، مسلم خير - علي الرفاعي، ام الحيران القديم - د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين - أحمد خليل، حمدان القرة - عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، الوالدين - هيثم خلف، بدر الحديد - امجد عطية، عمر المختار - غالب السرطاوي، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، شاهر الحديد - هاشم دوله، الإمام علي بن ابي طالب - يحيى الاسطل، الطيبة القديم - خليل الدرابيع، سعيد ارحيل - سمير الدروبي، سارة شفاقوج - محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة - محمد الخطيب، قباء / اليادودة - حسين وهدان، محمد منصور الحديد - عبدالرحمن البيك، النور / المعادي - احمد السيد، ابوعبيدة / البنيات - جهاد البرقاوي، الايمان - عبد اللطيف البيطار، عمر بن الخطاب - حمد رشيد.

مساجد خريبة السوق واليادودة والمقابلين وناعور

ابيبان / ناعور - ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم - يوسف العابد، حنيفة بن اليمان - محمد ابو خضير، السلام - عدنان جبارات، اسعد بن زرارة - رياض الكيلاني، الخنساء - سمير الحراسيس، جاوا - احمد الطلافيح، المقابلين الكبير - توفيق الرقب، السيدة خديجة - انور الصانع، الغرباء - عثمان الدروبي، أم قصير - محمد الصوباني، انس بن النضر - يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمرة، سعد غرير - محمد القاضي، ناعور الكبير - محمد الغرايلي، هيثم اطلبي - محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي - حسن الزوايدة، الخليل / ضاحية الامير علي - مالك حسين شعبان.

مساجد مرج الحمام وادي السير والبيادر وقراها

ابوبكر الصديق / مرج الحمام - الدكتور خالد عيسى، نوران / مرج الحمام - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسى اللداوي، العال الشرقي - بادي ابو ردن، عباده بن الصامت - مازن صالح، وادي السير الكبير - فرحان اسماعيل، وادي السير الاوسط - عماد الدويك، الحجيرات - محمد الحبشي، الشركس القديم / البيادر - سفيان الحاج، اسامة بن زيد - زياد الرحاحلة، دار الايمان - حسني الشريف، الزهراء - زياد نوفل، البصة الجديد - شويش هزاع المحاميد، البصة القديم - طراد فهمي شعيل، صلاح الدين / دابوق - عمر الشبراوي، معاذ بن جبل - عبدالسلام القوصي، عراق الامير - حسام تفاحه، عبدالرحمن / غياضة - عمر الخطيب، حي القيسية - مهند الحمود، ابو عبيدة / الدير - رشيد العدوان.

مساجد سحاب والموقر والقرى ولواء الجيزة

سحاب الكبير - محمد علي حسين، الشورى - د. محمود صالح جابر، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - د. هاني الطهراوي، صلاح الدين - غالب النادي، نوران - جمال شاهين، عويد عبدالفتاح المحارمة - ضيف الله الحسنات، النور - وصفي جعارة، النزهة - خليل عسكر، سلمان الفارسي - محمد بكر، الحسين بن طلال - نصوح عارف، بلال بن رباح / العبنلية - احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشافية - احمد عبدالهادي، الموقر الكبير - محمد الشوشان، الغزالي - د. نايل ابو زيد، الفيصلية الجنوبي - بركات سليمان، ذهيبة الدهام - عبدالله المحارمة، الفيصلية الشمالي - عدنان العايدي، الحاتمية - صلاح الحلبا، المطلة - يوسف عواد، زجم الشامي الغربي - علي العايد، جابر بن عبدالله - محمود شحاده، ام بطمة - حسن جمال، خشافية الدبابية - طارق اللبابيدي، الغفران - داود ابراهيم، مغاير المهنا الشمالي - عايد عوض مدوس، ارينبة - امجد عرفات، خان الزبيب - قليح سند الزبن، الجيزة القديم - محمد حسن، مخيم الطالبية - فلاح اديهم، النور - علي عكيلة، ام رمانة - علي العمري، الكتيفة / الموقر - محمد فواز عطية، ام العمد - محمد سليم مالك، الخشاش / ام الرصاص - محمد الكعابنة، اللبن - عبدالفتاح عبدالواحد، جلول - عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة - طايل الفايز، الهاشمية / الموقر - محمد فلاح الجبر، المشقر - عبدالمحسن المطر، مدرسة سيل حسبان - غازي امين، منجا - جمال ابو ركيه، المنصورة / ناعور - عمر صالح، وادي الشتاء - اشرف برقان، تماضر بنت عمرو - محمد زيادي، النبي شعيب - احمد يوسف، مغاير المهنا الشمالي - رياض محمد، قرية المناخر - محمود عبدالناصر، قرية الحامنية - علي حسن سمرين، سعود الفايز / القسطل - علي المصري، خالد بن الوليد / القسطل - سامي المكاوي، قرية سالم - نوح وزوز، خشافية الشوابكه - سالم ابو مريد، قرية الطيبات - محمد ابو مريد.

دليـــل الـــرأي

الكلمة الضائعة

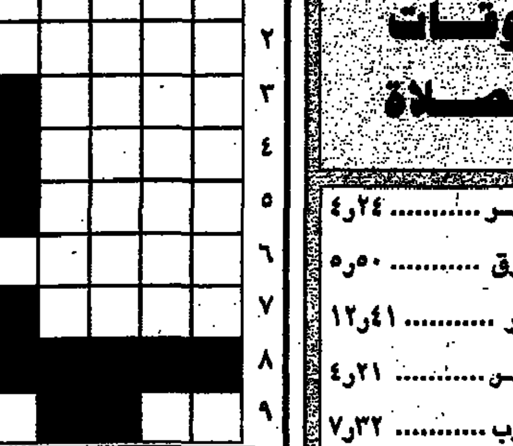
اعداد: محمود رشدي

مطربة عربية يتألف اسمها من مقطع و(٥) احرف

احلام، أماني، انتصار، اميرة، اعتدال، اعتماد، تغريد، تسنيم، جميلة، خلود، ليما، بيتا، رشا، رانيا، ريم، رباب، سحر، سمر، سمية، صفاء، عبير، غدير، فاتن، فايزة، فرح، كريمة، ليلى، لبنى، لمياء، منيحة، منال، منيرة، نوال، نائلة، هيا، هبة، هلا، ضياء، هناء، هند، ياسمين، يسرا، انعام، نجوى، نور، منى، اسماء، امل، بثينة، وداد، مرام، سعاد، هدى، مي، جنين، فادية، سميرة، سماح، قمر، نورا، عبلة، أ.

اوقات الصلاة





الفجر ٢٤ر٤

الشروق ٠٥ر٥

الظهر ٤١ر١٢

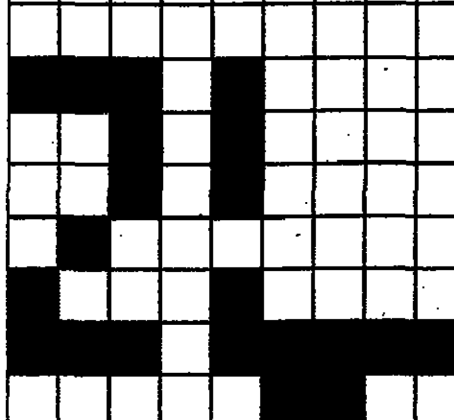
العصر ٢١ر٤

المغرب ٣٢ر٧

العشاء ٥٩ر٨

الكلمات المتقاطعة

اعداد: اشرف الجالووي



افقيا: ١. جامعة حكومية + بين اثنين، ٢. دولة عربية + حيوان، ٣. اسم صاحب المربعات مبعثرة + حرف، ٤. بمعنى رحمه + حرف + احد الوالدين، ٥. قمح + حرف + تستعمل للتألم، ٦. ندعي مبعثرة + حب + حرف، ٧. عاصمة عربية + اسم مؤنث، ٨. حرف، ٩. عملة اجنبية + محافظة اردنية.

عموديا: ١. دولة عربية + حرف + حرف، ٢. جمع فيلق مبعثرة + احد الاقارب + حرف، ٣. بري مبعثرة + ف + متشابهان + ر، ٤. تستعمل للرحم + بمعنى مئة سنة، ٥. احد الوالدين معكوسة، ٦. وادي في الاردن + حرف، ٧. عكس فر + ماء الحياة + س، ٨. مفرد اسنان + متشابهان + مختلفان، ٩. اله + يعطى للعروس + ط.

حل الشبكة السابقة

افقياً: ١. الملك حسين، ٢. لندن + احلام، ٣. انت عمري + هرع + راس + سلام + يا، ٥. دع + يلم، ٦. نور + غدر + لين، ٧. حر + ادرك + أ + سم، ٨. مم + حكي + ليس، ٩. دي + لك + دمشق + هـ.

عموديا: ١. الاردن + حلو، ٢. لن + ناعور + مي، ٣. هل + تسير + امل، ٤. لن + عسل + غد، ٥. كامل + مدريد، ٦. ح ح + رائد + كلم، ٧. سليم + أ + شمال، ٨. يا + حب + لب، ٩. نمر + ا ا ن م س هـ.

الطبيب المناوب

عمان:
د. حنا منصور ت ٧٥٠١٩٧
د. عفيف شكري ت ٨٩٨٨٦٣
د. خليل رمضان ت ٧٧٤٣٩٧
د. نضال الدحله ت ٨٧٧١٩٥
د. اسامة الحسيني ت ٨٤٧٢٨٩
د. سعيد توفيق ت ٧٨٨٢٨٥
مأدبا د. فواز كرادشة ت ٥٤٣٩١٨
الزرقاء د. يوسف حرزالله ت ٩٨٨٠٧٥
د. علي النغمي ت ٩١١٤٦٦
د. راتب عطاالله ت ٩٩٤٤٢٤
الرصيفة د. انيس الوريدات ت ٩٥٣٢٨٨
مخيم حطين د. محمد درويش ت ٨٨٤٨٧٦
اربد د. احمد قتو ت ٢٨١٤٨٤
السلط د. بشير الحياري ت ٥٥٢٢٠٦
بني كنانة د. زكريا ملكاوي ت ٢١٨٦١٥
البقعة د. ابراهيم ابو تينة ت ٧٢٦٦٢٢
سحاب د. محمد فلاح الشوبكي ت ٧٢٢٢٢٢
الاغوار الشمالية د. ابراهيم الشوبكي ت ٥٧٥١٨٨
الكرك د. نضال متسات ت ٣٥١٩٥٣

اطباء الاسنان

عمان:
د. موسى العبادي ت ٨١٩٢٧٥
د. رمزي نعمة ت ٦٩٢٣٢٨
د. سفيان عبدالباقي ت ٦٤٦١٠٨
اربد د. العرب قدورة ت ٢٤٥٤٧٥
الزرقاء د. ايمن القطيطان ت ٩٨٦٥٨٤
الرصيفة د. طلال شحادة
السلط د. محمد الحياري ت ٥٥٥٩٤٩
العقبة د. مروان هريم ت ٣١٩٧٣٦
الكرك د. سعد القترا ت ٣٥٣٩٢٩
مأدبا د. عصام الضمور ت ٥٢٠١٠٠
المفرق د. سعيد جرادات
جرش د. محمد المومني
ديرعلا د. مناور البلاوي ت ٥٧٠٧٧٢
عجلون د. سامح المومني ت ٤٦٢٩٢٣

حظك اليوم

الحمل	آن الاوان لمراجعة ميزانيتك وادخال بعض التغييرات الضرورية عليها، لا تورط نفسك في مشاريع غير مجدية كن عقلانيا.
الثور	راجع تكاليف قضاء وقت ممتع خارج البيت، لا تكن مسرفا واقتصد في النفقات، فكر في اي خطوة تنوي القيام بها قبل الاقدام عليها.
الجوزاء	ابحث عن طريقة لتحسين دخلك ولا تنفق جهودك على اهداف آنية استمع الى نصيحة صديق مخلص، كن مرحا.
السرطان	الجأ الى الاصدقاء القدامى طلبا للعون والمشورة في مشروع حيوي وكبير، اعتن بمظهرك الخارجي ولا تكن متسرعا في الحكم على الامور.
الاسد	يوم مناسب لمراجعة وضعك المالي كن حاسما وحازما عند اتخاذ قرارات تتعلق بمستقبلك المهني لا تكن عنيدا.
العذراء	يبدو ان حدسك لا يسير بصورة صحيحة. الجأ الى قياس الامور من منظور عقلاني ومنطقي ولا تنجرف وراء العواطف.
الميزان	صديق يتمتع بنفوذ مالي واجتماعي يشير عليك في مسألة حيوية استفد من خبراته وتجاربه ولا تتعصب لارائك.
العقرب	تنجو من كمين نصبه لك احد الحاقدين، كن شجاعا عند مواجهة المشاكل الطارئة ولا تتهرب من مسؤولياتك الاجتماعية ازاء الاقرباء.
القوس	اجلس مع نفسك قليلا وراجع القرارات التي اتخذتها في الماضي، لا تستبق الاحداث ولا تحكم على الاشياء من الظاهر.
الجدي	اياك والخلط بين مشاكل البيت والعمل، احترم آراء الناس المخالفة لوجهة نظرك ولا تكن عصبيا ومتوترا كن موضوعيا في احكامك.
الدلو	لا تبن آراءك عن الناس بالاعتماد على المظاهر فقط امامك فرصة لتحقيق تطور في عملك، البقاء على الماضي لن يفيدك.
الحوت	اذا اردت الترفيه عن ضيوفك احرص على ان يكون ذلك بسيطا وضمن امكاناتك المادية، لا تكن ملحاحا في طلباتك.

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

٠٥ر٨ صباحا لارنكا
٢٠ر٨ صباحا القاهرة
٠٠ر٩ صباحا جده
٢٠ر٩ صباحا مدريد
٢٠ر١٠ صباحا دبي ابو ظبي
١٥ر٥ مساء القاهرة
٤٠ر٥ مساء نيويورك امستردام
٠٥ر٦ مساء اسطنبول
٠٥ر٦ مساء باريس
٣٠ر٦ مساء شيكاغو امستردام
٤٥ر٦ مساء تورنتو مونتريال
٥٠ر٦ مساء لندن
٠٥ر٧ مساء روما
٣٠ر٧ مساء كازبلانكا تونس
٣٥ر٧ مساء فينا
٠٥ر٩ مساء فرانكفورت
١٥ر١٠ مساء تل ابيب
١٥ر١٢ فجرا بيروت
٢٠ر٥ فجرا عدن
٥٠ر٥ فجرا جاكرتا سنغافورة
٤٥ر١٢ ظهرا انقرة اسطنبول
١٥ر١ ظهرا القاهرة
٥٠ر٧ مساء تل ابيب
١٠ر٨ مساء كولمبو
٣٥ر٨ مساء بيروت
٠٠ر٩ مساء دبي كراتشي
١٥ر٩ مساء دلهي
٣٠ر٩ مساء عدن
٤٠ر٩ مساء دمشق
٤٠ر١٠ مساء بانكوك
٠٠ر١١ مساء الدوحة ابو ظبي
٤٥ر١١ مساء ابو ظبي بانكوك

القادمة الشركات الاخرى

٤٠ر٥ صباحا لندن البريطانية
٠٠ر٩ صباحا دبي الامارات
٠٠ر١١ صباحا صنعاء اليمنية
٠٠ر١٢ ظهرا جده السعودية
١٠ر١ ظهرا مسقط العين الخليج
٠٥ر٣ مساء مسقط ابو ظبي الخليج
٠٠ر٩ مساء القاهرة المصرية
٢٥ر١١ مساء بيروت الشرق الاوسط

المغادرة الملكية الاردنية

٠٠ر٩ صباحا امستردام نيويورك
٠٥ر١٠ صباحا روما
١٠ر١١ صباحا فرانكفورت
١٠ر١١ صباحا فينا
٠٥ر١٢ ظهرا برلين لندن
٣٠ر١١ مساء اثينا اليونانية
٣٥ر١١ مساء امستردام الهولندية
٣٥ر١١ مساء لارنكا القبرصية
٠٠ر٣ فجر السبت روما الايطالية

المغادرة الشركات الاخرى

٤٥ر٨ صباحا بيروت الشرق الاوسط
٠٠ر١٠ صباحا دبي الامارات
٢٥ر١٠ صباحا لندن البريطانية
٠٠ر١٢ ظهرا صنعاء اليمنية
٣٠ر١ ظهرا جده السعودية
٠٠ر٢ ظهرا البحرين الخليج
٠٠ر٤ مساء ابو ظبي البحرين الخليج
٠٠ر١٠ مساء القاهرة المصرية
٢٥ر١٢ فجر السبت دمشق امستردام الهولندية
٠٠ر٤ فجر السبت روما الايطالية
٠٠ر٤ فجر السبت اثينا اليونانية

الاجنحة الملكية القادمة

٣٠ر٩ صباحا العقبة (م.م. علياء)
١٠ر١٠ صباحا العقبة (ماركا)
٣٠ر٧ مساء تل ابيب (م.م. علياء)
٥٠ر١١ مساء العقبة (ماركا)

الاجنحة الملكية المغادرة

٠٠ر٧ صباحا العقبة (ماركا)
٤٥ر٥ صباحا تل ابيب (م.م. علياء)
٣٠ر٩ صباحا العقبة (م.م. علياء)

التكسي المناوب

فراس عمان	ت ٦٨٠٦٥٦	فراس صويلح	ت ٨٤١٠٥٨	البدري	ت ٧٧٢٠١٨
الريماوي	ت ٧٤٩٥٦٧	النجاح	ت ٨٤٠٦٠٦	التاج	ت ٧٧٤٦٩٢
راتيا	ت ٦٢٥٠٩٥	هنادي	ت بلا	الطوباسي	ت ٨٩٥٤٦٠
تكسينا	ت بلا	الدويكات	ت ٨١٦١١١٥	يافا	ت ٧٧٦١٣٣
المهد	ت ٦٢٢٠٣٨	ابوحيدر	ت ٨١٥٣٦٤	الاخضر	ت ٧٩٠٥٠٥
البرج	ت ٦٦١٠٢٨	مؤاب	ت ٨٩٣٠٩٢	صلاح الدين	ت ٧٤٧١٨٦
خلدون	ت ٦٦٤٨٨٨	البيطار	ت ٨٩٩٨٤٦	نعسان	ت ٧٤٠٣٨٨
البستان	ت ٦٦١٠٦٠	عمان	ت ٦٥١٤٢٤	عبدالرحيم	ت ٨٣٣٨٩٦
عاصم	ت ٨٣٢١٣٠	الحويان	ت ٧٧٨٢٠٥	السليحات	ت ٨٢٩٠٤٤
مدينة الحسين للشباب	ت ٦٦٣٢٧٣	المحيسن	ت ٧٤٠٩٢٤		
		البشير	ت ٧٩٠٥٥١		

الصيدليات المناوبة

دوام (٢٤) ساعة

عمان:
ص. شيركوت ت ٦٧٧٦٦٦
ص. السلام ت ٦٣٦٧٣٠
ص. الزوابدة ت ٦٦١٠٣٢
ص. سيادة ت ٦٨٧٠٠٤
ص. ركن الدواء ت ٥٥٣٦١٦٩
ص. الصديق ت ٨٩٥٢٦٦
ص. فنساء ت ٨٨١١٩٨
ص. طارق ت ٨٩٨٠٨٠
ص. الفردوس ت ٧٨٧٢٣٦
ص. ابن النفيس
ابو علندا:
ص. الميدان ت ٧٣١١٧٤
الزرقاء:
ص. الاتحاد ت ٩٨٦٣٢٥
ص. الكريم ت ٩٩٣٥٤٦
اربد:
ص. الشرع ت ٢٧٥٨٢٥
ص. زهران ت ٢٧٢٢٨٧
العقبة:
ص. العقبة ت ٣١٦٦٢٧
الوحدات:
ص. عائشه ام المؤمنين

ص. الدوار الخامس
ص. زهران المركزية ت ٥٥٣١٦٢٠
ص. الجامعة ت ٦٤٤٥٥٤
ص. فيروز ت ٦١٤٧٢٤
ص. الحياة ت ٦٧٤٦٣٦
ص. عماد الدين ت ٦٩٧٤١٧
ص. سناء ت ٦٩٥٥٧٥
ص. رزق ت ٦٩٣٦٢٤
ص. الثقة ت ٦٦٠١٥
ص. ضاحية الكبرى
ص. طباخ ت ٦٩٤٩٧٠
ص. العلا ت ٨٣٩٤٧٨
ص. ناريمان ت ٦٨٠٠٢٢
ص. صنوبر ت ٦٨٥٢٠٤
ص. المثنى ت ٦٦٧٢٠٠
ص. الاديب ت ٧٤٨١٩٤
ص. صابرين ت ٦٨٣٦٢١
ص. معين - القويسمة
ص. دينا - الوحدات
ص. سيمة ت ٧٨٣٧٧١
ص. النور ت ٧٧١٣٩٩
ص. الجعفري ت ٧٧٢٦٧٩
ص. الارجوان ت ٧٠٣٩٢٢
ص. ام الذينة ت ٨١٣٢٠٠
ص. بكر ت ٦٨٠٦٢٤
ص. مجمع جبر ت ٨٢٨٥٤٠
ص. فالي ت ٨١٨٨٤٢
ص. الياقوت - ام السماق
ص. النجمة الدولية ت ٨٦٣٢٢٠
ص. حكمت ت ٨٥٩٤٤٢
ص. راس العين ت ٧٨٦٣٢٦
ص. القسام ت ٧٦٥٦٦٥

ص. دوار الشهيد ت ٧٢٣٦٥٦
ص. برنان ت ٥٢٨٤٩١
ص. شمس ت ٨٦٢٢٠١
ص. سند ت ٨١٩٨٣٧
ص. بيت الدواء ت ٨٢٨٢٣٠
ص. ياسمين ت ٨١٠٨٥٩
ص. مخازن المدينة ت ٨١٤١٧٩
ص. دروزة ت ٨٢٦٢٨٢
ص. وسام ت ٨١٦٩١١
ص. بلاص - الهاشمي
ص. ثهى ت ٨٨٩٨١١
ص. الخنساء ت ٨٨٩٧٧٩
ص. الهاشمي ت ٨٩٧٦٩٩
ص. بيروت ت ٨٩٠٧٧٧
ص. عصفور ت ٨٨٩٣٣٩
ص. سلامة ت ٨٩٤٧٧٩
ص. علاوي ت ٨٧٧٦١٧
ص. نزيه ت ٨٩٣٢١٩
ص. ابو نصير ت ٨٤٠٦٣٦
ص. الكردي ت ٨٣٧٧٦٦
ص. عمان - اربد
ص. وادي موسى ت ٦٨٣٤٤٤
ص. جبل التاج ت ٧٧٦٠٥٠
ص. الترك - جبل النصر
ص. ايات ت ٦٣٦٧٩٧
ص. الزقيم ت ٧٢٢٩٥٩
ص. ميرا ت ٧١٥٤٣٦
ص. المرج الدولية - مرج الحمام
الزرقاء:
الاتقال ت ٩٠٠٩١٢
ص. الشيلاوي ت ٩٨٢٥١٥
ص. فلسطين ت ٩٨٣٥٦٢
ص. التقى ت ٩٩٠٩٠٨

ص. عبدالسلام ت ٩٨٥٧٨٧
الرصيفة:
ص. مكة المكرمة ت ٨٨٤٩٥٦
ص. فيصل ت ٩٥٣٣٩٩
ص. ابو ذيه ت ٩٥٤٤٠٠
سحاب:
ص. دوار الشهيد ت ٧٢٣٦٥٦
اربد:
ص. فؤاد ت ٢٧٥٣٦٠
ص. زمزم ت ٢٤٧٨٢١
ص. الشقيري ت ٢٧٨٩٩٠
ص. الرازي ت ٢٤٢٠٨١
ص. الجامعة ت ٢٧٦٣٧٨
ص. طبيشات ت ٢٧٣١٤١
ص. الحياة ت ٢٤٤٨٦٨
ص. نوار ت ٢٥١٤٧٣
ص. النسيم - ايدون
ص. ارابيلا - ايدون
ص. عنيش ت ٢١٠٨٩٩
ص. الحصن ت ٢١٠٢٧٧
الرمثا:
ص. الغزاملة ت ٢٨٢١٩٩
جرش:
ص. ميس الريم ت ٤٥١٤٠٤
العقبة:
ص. ميا ت ٣١٤٤٥٤
ص. طبيلة ت ٣١٥٠٥٠
ص. القدس ت ٣١٤٧٤٧
المفرق:
ص. دجلة ت ٤٣٣٠٣٦
السلط:
ص. الساكت ت ٥٥٥١٤١

تداوم لغاية ١٢ ليلا

عمان:
ص. الصد ت ٦٠٣٤٤٠
ص. خالد بن الوليد ت ٦٧٤٧٠٥
ص. سمير ت ٦٦١٨٩٨
ص. سلمى ت ٦٤٨٣٣٣
ص. الخولي ت ٥٥١٢٤٦٧

اليومية حتى ١٢ ليلا

عمان:
ص شحاتيت ت ٦٢١٦٩٩
ص نواتي ت ٦٢١٣٨١
ص زهران المركزية ت ٦٢١٦٢٠
ص ناسي ت ٨٦١٩٠٠
ص المجمع ت ٦٧٢٣٦٧
ص سجى
ص راوية ت ٦٤٠٨٤٣
ص الزهراء ت ٦٤٩٣٠٨
ص المعتز بالله ت ٨٨٢٦٧٨
ص الوادي ت ٦٢١٨٢٩
ص الشيماء ت ٨٩٨٣٧١
ص السلسبيل ت ٨٩٠٣٨٢
ص يارد ت ٧٧٢٧٧٨
ص رشا ت ٧٤٧٥١٥

ص الطوارىء
ص مريش ت ٧٧٠٩١٠
ص اليسر
ص المستقبل
ص فنيل ت ٨٧٥٩٩٠
طبربور ص رم
شفابدران ص رأفت
وادي السير ص الفحماوي
خلدا ص الصابر
تلاع العلي ص حمدي
صويلح ص حنين
الجبيهة ص الرشيد
ناعور ص ابو فرحة
مرج الحمام ص اسكان عالية
سحاب ص نهر الكوثر

القويسمة ص خضر
ابو علندا ص راتب
المقابلين ص المقابلين
خريبة السوق ص عبدالله
اليادودة ص اليادودة
الجيزة ص زيزيا
المفرق ص فريح
الشونة (ج) ص الاتوار
ديرعلا ص الرجاء
الطفيلة ص ام القرى + الحسا
الكرك ص مؤاب
معان ص معان الجديدة + منصور ابو طويلة
اربد ص صقلية + جبارة + سلامتك
الحصن ص اللواء

حركة البواخر

نشرة وكلاء الملاحة

البواخر المغادرة

ريجيل، ريجينا مارس.

البواخر الراسية

ماهيدنتي، بلتون، ريجاد، سيميني، ستار فوتكس، هابي داي، معز - ٢، جينو، ميلفيتيا، الضائي، باسيفك اينتفور، ارآيا، ميلاد - ١، روان - ١، يانغ لن، سما.

البواخر المنتظرة

كايكلاس، ريفر كوين، باريا روس اكتاي، سيرت، سي ريسورس، كونتشب هارموني، نيلوس، اماندا، كيب اغولهاس، الفا ١١٧، كوتا ويجايا، هملايا، ليوبارد، تيرن ستون، جرين ايلاند.

برامج التلفزيون

القناة الاولى

٠٠ر٩ القرآن الكريم + من فيض النبوة
١٠ر٩ فترة الاطفال: الحوت الابيض - السيدة ملعقة
٠٠ر١٠ يسعد صباحك
١٠ر١ رحلة مع القرآن/ ح٢٩
٣٠ر١٢ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
٣٠ر١ المجلة الرياضية
٠٠ر٣ نشرة الاخبار الثالثة
١٥ر٣ نادي السينما
٠٠ر٦ نشرة الاردن المحلية
٠٠ر٧ لحن البوادي، سالفة كريشان
٣٠ر٧ رسالة جرش اليومية
٠٠ر٨ ستون دقيقة + النشرة الجوية
١٠ر٩ بنك المعلومات
٤٥ر١٠ حكم القانون
٠٠ر١١ نشرة اخبار الحادية عشرة
١٥ر١١ تسجيل لمباراة كرة القدم بين منتخبي الكاميرون + نيجيريا ضمن البطولة الافريقية - نفحات ايمانية

القناة الثانية

٠٠ر٢ القرآن الكريم
٠٥ر٢ كرتون
٣٠ر٢ كرتون
٠٠ر٣ البرنامج الفرنسي
٠٠ر٤ امور عائلية
٣٠ر٤ كرة سلة
١٠ر٦ فيلم فرنسي
٠٠ر٧ الاخبار بالفرنسية
٣٠ر٧ موجز الانباء
٣٥ر٧ الجيران
٠٠ر٨ البرنامج الصحي
٣٠ر٨ عين الصقر
١٠ر٩ ٥٠٠ امة
٠٠ر١٠ الاخبار بالانجليزية
٣٠ر١٠ مسلسل قصير
٠٠ر١٢ فيلم السهرة

هواتف ضرورية

اعطال الهاتف	ت ١٣٩	حركة الطائرات / الملكية	ت ٠٨/٥٣٢٠٠
مديرية الامن العام	ت ١٩٦	مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
شرطة العاصمة	ت ١٩٢	حركة الطائرات الاجنبية	٠٨/٥٣٧٠٠
شرطة النجدة	ت ١٩١	شكاوى المياه	ت ٨٩٧٤٦٨ . ٧٧٧١٣١/٢
دائرة السير	ت ١٩٠	طوارىء الدفاع المدني في المملكة	ت ١٩٩
الدوريات الخارجية	ت ٨٤٣٤٠٢	ش ت العاصمة	ت ٦٦١١١٧٦
شكاوى المجاري	ت ٨٩١٨٩٢/٩٣	ش ت الكرك	ت ٣٥١١٢٢
طوارىء الامانة	ت ٨٣٩٩٧٠/٧١	ش ت الزرقاء	ت ٩٨٣٧٦٨
المدينة الطبية	ت ٨٥٦٨٥٦	ش ت اربد	ت ٢٧٧٧١٥
طوارىء الكهرباء	ت ٧٥٠٩٨١/٨٢	ش ت العقبة	ت ٣١٣٨٠٤
شكاوى النقل العام	ت ٦٦٦١٨٦	ش ت السلط	ت ٥٥١٨٢١
جمعية حماية المستهلك	ت ٦٩٢٢١١	ش ت معان	ت ٣٣٢١٩٥
ضريبة الدخل	ت ٥٥٣٥٦١٢	ش ت المفرق	ت ٤٣٣٣٦٨
الاحوال المدنية	ت ٦٣٦٦٣٧٠		

اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق

الصنف	السعر بالجملة المصدر: فلس	دينار	السعر بالمفرق المستهلك: فلس	دينار
لحم ضأن ختم بنفسجي	٧٠٠	٢	٩٠٠	٢
لحم ضأن ختم احمر	٢٠٠	٢	٤٠٠	٢

نشرة ارشادية لاسعار الخضار غير رسمية

المادة	سعر الجملة	سعر المستهلك	المادة	سعر الجملة	سعر المستهلك
بندورة	٩٠	١٢٠	موز محلي	٥٥٠	٦٠٠
خيار	٢٠٠	٢٤٠	موز مستورد	٩٠٠	٩٥٠
كوسا	٢٥٠	٢٨٠	برتقال	٣٨٠	٤٢٠
بطاطا	٣٨٠	٤٢٠	ملوخية	٨٠	١١٠
بصل ناشف	٢٥٠	٢٨٠	تفاح امريكي	١٢٠	١٢٥٠
باذنجان	١١٠	١٤٠	ورق دوالي	/	/
زهرة بيضاء	١٥٠	١٨٠	عنب	٤٥٠	٥٠٠
فلفل حار	١٢٠	١٦٠	بطيخ	٩٠	١٢٠
فلفل حلو	١٢٠	١٦٠	شمام	٢٤٠	٢٧٠
جزر	٩٠	١٢٠	ثوم اخضر	/	/
ملفوف	٧٠	١٠٠	لوبيا	/	/
فاصوليا	٥٥٠	٦٠٠	ثوم ناشف	٧٥٠	٨٠٠
سبانخ	/	/	اوبيا	٣٠٠	٢٥٠
دراق	١٠٠٠	١٠٥٠	اجاص	٩٠٠	٩٥٠
ليمون	٦٠٠	٦٥٠	خوخ	٥٥٠	٦٠٠
			كرز احمر	١٦٠٠	١٦٥٠

نشرة التسويق المركزي

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي عن حركة الخضار والفواكه في سوق عمان المركزي - التاريخ: ١٩٩٧/٠٨/٠٧

[illegible]

المملكة الاردنية الهاشمية - مؤسسة التسويق الزراعي - وحدة اخبار السوق

يعرض اليوم على شاشة دار سينما ..

بلازا ت ٦٩٩٢٣٨
النجم العالمي هيرسون فورد ... ويراد بيت في الشيطان ذاته DEVIL'S OWN
الحفلات: ٣٠ر١٢ - ٣٠ر٣ - ١٥ر٦ - ٣٠ر٨ - ٣٠ر١٠ مساء

فيلادلفيا ت ٦٣٤١٤٩
تحفة ستيفن سبيلبرغ الثانية العالم المفقود / جوراسيك بارك The Lost World Jurassic Park
الحفلات: ٣٠ر١٢ - ٣٠ر٣ - ١٥ر٦ - ٣٠ر٨ - ٣٠ر١٠ مساء
فيلادلفيا (٢) جيم كاري... في LIAR LIAR
٣٠ر١٢ - ٣٠ر٣ - ١٥ر٦ - ٣٠ر٨ - ٣٠ر١٠ مساء

الكونكورد (١) ت ٦٧٧٤٢٠
الكونكورد «١» مايكل كولينز سنوات الحب والنضال Michael Collins بطولة جوليا روبرتس / ليام نيسون
الحفلات: ٣٠ر١٢ - ٣٠ر٣ - ٦ - ٣٠ر٨ - ٤٥ر١٠ مساء
كونكورد «٢» مايكل جوردن... في SPACE JAM
٣٠ر٣ - ٦ مساء

العين ت ٦٢٢١١٧
١) فيلم الاثارة .. في الرغبة في الاعماق
٢) الحركة الغربية
الحفلات: ٣٠ر١٠ - ٣٠ر١ - ٣٠ر٤ - ٣٠ر٧ مساء

رغدان ت ٦٢٢١٩٨
١) ميل جيبسون / قلب شجاع BRAVE HEART
٢) سعاد حسني / خلي بالك من زوزو
٣) الفتى الثائر / يعرض لاول مرة
٤) الطوق المتفجر / عنف.. اثارة
٥) جاكي شان / درع العدالة «الجزء الثاني»

بسمان ت ٦٣٠١٢٦
١) البطل المحترف / يعرض لأول مرة
٢) النمر الزاحف
٣) أبي فوق الشجرة / عبدالحليم حافظ
٤) الملاكم الصغير
٥) معلمة الموسيقى
٦) القتلة الصامتون

الخيام ت ٦٢٢٩٥٠
خيام «١» العوامة ٧٠ قناة المتزه
الحفلات: ٣٠ر١٠ - ٣٠ر٢ - ٣٠ر٦ مساء
خيام «٢» الرجل الثالث الحسناء المقاتلة
الحفلات: ١١ - ٣٠ر٤ - ٣٠ر٧ مساء

فلسطين ت ٦٢٢١١٩
١) عملاق الصين / جت لي
٢) امرأتان من نار / يانو الكان
٣) الاصدقاء الثلاثة
٤) مراهقون ومراهقات
٥) قلب الاسد

يعرض اليوم على مسرح ..

نبيل المشيني ت ٦٧٥٥٧١
مسرحية الاسرة طيوب والوحش بطولة: ربيع شهاب / يوسف يوسف الساعة ٧ مساء يوميا
ترقبوا المسرحية الكاملة على بلاطة محمود صبايبة - حسين طبيشات - سهير الفهد

عمون ت ٦١٨٢٧٤
اليوم المسرحية الكوميدية السياسة **يا دار ما دخلك شر** بطولة حسن ابراهيم، انور خليل، شاكر جابر، اسيمة مرجان
اخراج محمد حلمي
تفتح الستارة الساعة ٣٠ر٨

الكونكورد ٢ ت ٦٧٧٤٢٠
المسرحية الكوميدية **مواطن حسب الطلب**
بطولة: موسى حجازين (سمعة)
تأليف واخراج: محمد الشواقفة
ترفع الستارة الساعة ٣٠ر٨ مساء

نبيل وهشام ت ٦٢٥١٥٥
المسرحية الكوميدية أمن يا مو
يوميا الساعة ٣٠ر٨ مساء
العطلة الاسبوعية يوم الجمعة
للحجز: ت ٦٢٥١٥٥ عمان

ذاكرة المكان

الفحيص: مهرجان للاردن .. التاريخ والحضارة

نحب ان نرى الفحيص بعين القروي وعشقه البسيط للارض

موقع شعلة المهرجان التي تشتعل يوم ١٤ آب ٠٩٧



تلال الفحيص المعلقة على الريح



الاطفال يلعبون في ظلال الكروم اليانعة



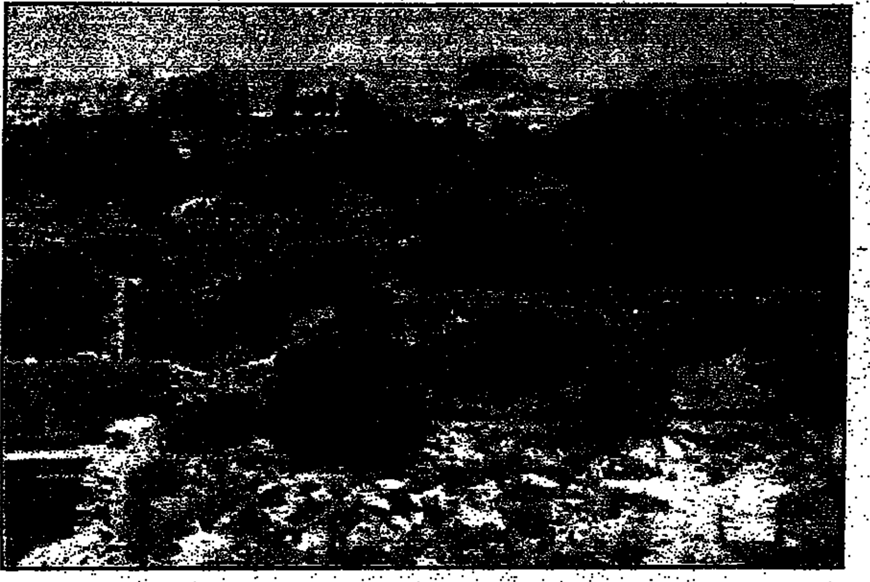
الفحيص الجديدة في حضن الوادي



تراث عريق في الفحيص القديمة



استعدادات لتركيب المسرح الرئيسي لمهرجان الفحيص



معالم تراثية في وادي الأكفش

يكتبها ويصورها: حسين دعسة

من عمان الى الفحيص، مرورا بصويلح، هناك ركب سار، يعشق الطريق المنحدر الى وادي الاكفش (!!) المتفرع من وادي السلط الى وادي شعيب، او الملتقي مع وديان ماحص الى وادي السير وعراق الأمير.. الى هناك، بين بقايا الغابات الخضراء.. والبيوت المغتسلة بأشعة الشمس الخجلى.. كنا مع الصباح نتلصص على ارض المهرجان.. حيث الفحيص القديمة في (رووس البيادر) .. وفيها كان بيدر الروح الهائمة مع الشعراء والندامى.. وأحبة الوطن والتاريخ.

الى الفحيص... الى كرمة وعنب لا ينضب.. وميلاد للفرح قادم، لا يعرف الا الوطن.. والدحنون.. وتربته اليانعة بالعشب والازهار البرية.. المتعربشة على جدران قلوب كثيرة تهوى المكان النابت على تلة تحاذي التاريخ وتجاور فلسطين الى الغرب من نهر لا يعرف الملل.

غربا الى الفحيص.. ضمن مسافات غير منظورة تقدر بـ (١٥) كيلومترا.. حيث تتجلى البلقاء وجوارها.. وعلى اكتاف السلط غربا والى الشمال حيث صافوط وصويلح، فالجنوب الملتصق مع ماحص عند الجبال والقريبة من قمة الزمان المتألم على امتدادات القدس واريحا وبيسان.. وحتى جبال عجلون ووادي حسبان ومأدبا والبحر الميت..

ويأتيها عيد المهرجان في كل عام.. ونروح الى الاهل الطيبين، الناعمين بالزي المسكون بالارض، المنحدر الى دم الشهداء.. وألق العيون التي تدمع حب الوطن والصدور المجبولة بحليب مقدس ونبيذ أزلي عاش الاف السنين ليعلن: للوطن.. للاردن.. للحضارة نقيم الافراح.. وينتشي اهل الفحيص، أيما انتشاء.

حنا جريس سماوي عاش فيها، وكتب عنها شعرا منه:

عين العلالي اليوم زايد غواها
بنت طموح وتمشي على الخد بخضاب
الفحيص عز بلادنا يا محلاها
ام الصعفا والخطاطير والجناد

وهو الذي عاين كيف كانوا، ميالين الى العمل بطيبة وخير وتعاون برغم شظف العيش وصعوبة المواصلات ويؤكد بأنها مدينة حلوة لمن يراها أول مرة، او للسياح.. اما اهلها، فقد تعودوا على هذا الجمال.. ويحق لهم المحافظة عليه.

وكما الشعر.. يلتقي الاطفال مع سحب الوادي وعنب الكروم.. يتناقلون خبر المهرجان الذي يأتي بعد ايام.. فيقول الطفل فادي الداوود:

احب ان نرى الفحيص بعين قروي يعشق قريته الصغيرة، فهي انسب لمثل هذا الوصف، لان تاريخها مع ثقافتها وحضارة الاردن كله مترابط منذ الازل.. واصبح المهرجان من معالمها الهامة.

والى مكان الفرح، كان الناس، سعداء بتهيئة عروسهم الاصيلة ليومها الموعود.. وجعلوا منها فرسا جامحة تعانق الزيتون والسرو والصنوبر على مشارف الحضارة.. وفيها قال كمال مضاعين مقرر اللجنة الثقافية، عن ما يأتي: ان برنامجنا لهذا العام كرس عمق انتمائنا للوطن الكبير، ويجعل التواصل عظيما.. خاصة عبر فعالية القدس عبر التاريخ.. وبالذات صمود اهلنا فيها.. وكرمز لضمير هذه الامة.

واما رواق البلقاء المتجذر مع جذور السرو والعنب، الملتصق بالعز، شارع الناس الثقافي ايام المهرجان فان شاعره الفنان خلدون الداوود قال عن الفحيص وخيلها في السباق:

سباقات التتابع كثار الحصادين بعد يوم الحصاد، كفتاة سيد مكاوي.. فرح الاطفال، ابتسامات جبال الفحيص، نبع العلالي، المستقبل في عيون امهاتنا.. النبيذ المعتق من دوالي الكروم، امسيات رووس البيادر يفرح لضيوفه القادمين، الاجراس تعزف الحانها للقدس التي تسمعها بانتظار ان تسمع من جديد.. فيروز تشدو بأجراس العودة.. فلتقرع..) وينفخ لهيب من نفس آت من الوادي: (ان الثقافة هي صناعتنا للمستقبل التي لا تقل عن صناعتنا الاخرى.. فيتجلى المكان في حضور الفنان المصور، رغبة النعاس الى جوار اللوحة واللون والغناء الى سيدة الارض والمكان.. الى فضاء خالد الى الاردن عبر الفحيص.. والى العالم والوطن عبر الفحيص).



رواق البلقاء.. معلم حضاري في الفحيص

ابواب قديمة في حارة الرواق



زهرة من أرض الفحيص

جذور على سفح الواد

بيوت لها تاريخ بحاجة الى حماية



تربية علوم تكنولوجيا

قريبا.. قطع غيار لاعضاء الجسم منذ الولادة!!

يبدو ان العلماء لم يكتفوا بالبدائل الحالية المتوفرة لاعضاء الجسم المريضة او التالفة، من اعضاء صناعية، وزرع اعضاء، واستنساخ، وزرع خلايا جنينية مأخوذة من اجنة مجهضة في الجسم. اذ يتوجه باحثون اميركيون الى ما قد يشكل بداية ثورة علمية تقنية هائلة في هذا المجال سيكون لها انعكاسات بالغة الاهمية.

ففي تجارب على النعاج، اخذ الباحثون نسيجا من جنين نعجة وهو لا يزال في رحمها واصلحوا خلايا فيه في المختبر، ثم اعادوه الى الجنين في الرحم ثانية ليصلحوا به عيبا فيه.

وقد استخدم الباحثون جراحة جنينية موجهة بالفيديو لاخذ اجزاء من مثانة اجنة نعاج خلال الحمل، وعملوا على تنمية هذه الاجزاء في المختبر، في الوقت الذي كان فيه الحمل مستمرا، فاذا ولد الحمل بعيب خلقي في المثانة مثلا، فان الجزء الاحتياط من المثانة سيستخدم لاصلاح هذا العيب.

هذا الانجاز المثير الذي تحقق قبل ايام، يأتي لحل مشكلة نقص الاعضاء التي يحتاجها الكثيرون بديلا عن اعضاء مريضة او تالفة لانقاذ حياتهم، ومن المقرر ان تبدأ التجارب على الانسان قريبا. فهل سيكون قريبا ذلك اليوم الذي يأخذ فيه الاطباء اجزاء من انسجة مختلف اعضاء الجسم في الجنين وهو في الرحم، ليعملوا على تنميتها في المختبر لتكون اعضاء احتياط له، من قلب وكبد وكلية وبنكرياس وغيرها؟ وهل سيخرج المولود من مستشفى الولادة مع ثلاجة صغيرة تحتوي على اعضاء احتياط لمختلف اعضاء جسمه يزرعها عند الحاجة لها في المستقبل؟ نتساءل .. وننتظر الاجابة في السنوات القليلة القادمة!!

٤٠ قناة في القلب بدل الجراحة التحويلية لمعالجة الشرايين التاجية المغلقة!

بعد اساليب العلاج المختلفة وتقنياته المتنوعة من ليزر وبالون وجراحة تحويلية، يتوقع الباحثون انتشارا كبيرا لتقنية حديثة للعلاج بالليزر لامراض القلب. وتعتمد هذه التقنية على احداث ثقوب دقيقة في الجزء المريض من عضلة القلب، وبالتالي عمل قنوات يتدفق فيها الدم ليغذي هذا الجزء. ويتم توقيت اطلاق شعاع الليزر بحيث يحدث بين ضربتين متتاليتين للقلب، وبالتالي يمكن اجراء العملية بأقل حد ممكن من الازعاج للمريض.

وقد لوحظ في التجارب العيادية باستخدام هذه التقنية تحسن ملحوظ في صحة اكثر من ٧٠٪ من المرضى، وعدم معاناتهم من اية مشكلات على مدى ١٢ شهرا تالية للعملية.

في العديد من اشكال امراض القلب تغلق الشرايين التاجية، وبالتالي يقل تدفق الدم الذي يغذي عضلة القلب ويزودها بالاوكسجين اللازم لاستمرارية عملها، الامر الذي يؤدي الى الاصابة بالذبحة الصدرية او بالنوبة القلبية. وفي اساليب المعالجة المتبعة حتى الان والتي يتم فيها اعادة تزويد عضلة القلب بالدم، مثل الجراحة التحويلية، تحدث احيانا مشكلات وخطورة على صحة المريض، ولا يكون بعض المرضى مناسبين لاستخدامها معهم.

التقنية الجديدة التي تهدف مثل التقنيات الحالية الى تزويد عضلة القلب بحاجتها من الدم، جرى تطويرها من قبل انظمة PLC الطبية. وبدل محاولة تحويل مسار الدم في الشرايين او توسعة الشرايين المغلقة، فان التقنية التي يرمز لها TMR تزود عضلة القلب مباشرة بالدم عبر قنوات جديدة يكونها الليزر.

العملية التي يمكن اجراؤها مع شق بطول ١٠سم فقط، تلغي الحاجة الى آلة القلب – الرئة، لانها تجري والقلب ينبض، وفيها يعمل ليزر ثاني اكسيد الكربون عالي الطاقة على تكوين من ٢٠ – ٤٠ قناة، كل قناة بقطر مليمتر واحد، وذلك في جدار البطين الايسر، وفي المنطقة التي اخذ يقل تدفق الدم اليها.

من ميزات العملية الاخرى، انها تستغرق من ساعة الى ساعتين فقط مقارنة باربع الى ست ساعات مع التقنيات الاخرى.

لمعالجة الإمساك اثناء السفر

١ - اكثر من شرب السوائل في الطقس الحار وخلال السفر بالطائرة حتى لا تصاب بالجفاف.

٢ - تناول الحبوب الغنية بالألياف في وجبة الفطور وأكثر من تناول الفواكه ايضا خلال النهار.

٣ - مارس بعض التمارين الرياضية لأنها تساعد في تنشيط حركة الأمعاء.

٤ - لا تؤجل موعد ذهابك الى الحمام.

٥ - اذا كنت معرضا للإصابة بالإمساك بانتظام فاستشر الصيدلاني ليقدم لك النصيحة قبل سفرك وأحمل معك مليناً.

******

لمعالجة تقرح البرد (الحمو)

١ - اذا كنت من الأشخاص الحساسين فلا تخرج من منزلك قبل ان تضع كريما واقيا من الشمس على شفتيك، لأن اشعة الشمس تنشط فيروس الحمو.

٢ - عند شعورك بوخز خفيف ومألوف استعمل علاجا مقاوما للفيروس حالا.

٣ - اذا ظهر الحمو ضع عليه محتويات كبسولة فيتامين هـ - حيث انها تساعد على الشفاءبسرعة.

******

تقانة معالجة انسداد احد فروع الشريان التاجي

ما هي؟

عملية جراحية لتحسين تزويد عضلة القلب بالدم عن طريق انشاء اوعية دموية جديدة باتجاه المنطقة المتأثرة، ويتطلب ذلك اخذ اوعية دموية بديلة (عادة وريد من ساق المريض) ووصلها مباشرة بين فروع الشرايين التاجية وبين جزء الوعاء الدموي الواقع بعد الإنسداد، حيث تزودها بالغذاء والأكسجين.

لمَ هي ضرورية؟

انّ الشرايين التاجية بالعادة ليست أعرض من قشة مص السوائل، وأي تضيق (والذي يحدث عادة بسبب تجمع الكوليسترول) قد يعيق كثيرا من جريان الدم مسببا الذبحة الصدرية (ألم شديد في الصدر خاصة بعد الاجهاد) واحتمال حدوث النوبة القلبية.

وباعادة تزويد القلب بالدم بشكل طبيعي فإن التحويل يجنب الشخص هذه المشاكل الصحية.

ما المطلوب؟

تحت مخدر عام يفتح الصدر بشق عمودي حتى اسفل عظم القص ويوصل المريض الى آلة القلب - الرئة الإصطناعية. ويؤخذ وريد طويل من ساق المريض ويقص الى اجزاء اقصر، وتغرز في مكانها بين الأورطي (شريان القلب الرئيس) وبين جزء الوعاءالدموي التاجي والواقع بعد الانسداد، وقد يؤخذ شريان من جدار الصدر في بعض الأحيان.

ماذا يحدث بعد ذلك؟

عادة يكون الشفاء سريعا وتستعمل مسكنات الألم لتلطيف الجرح، وينهض المريض من فراشه في اليوم التالي للعملية ويشجع على المشي بأسرع وقت، ومعظم المرضى يتخلصون فورا ونهائيا من الذبحة الصدرية، وعادة تتطلب اعادة تأهيل المريض ستة اسابيع من النشاط الجسدي المتزايد تدريجيا لاستعادة الثقة التامة.

ترجمة : مي كواليت

قانون المجال الجاذبي النيوتني

■ د. هشام غصيب

في المقالة السابقة ، بينا كيف طور فيزيائيو القرن التاسع عشر طريقة جديدة للنظر الى القوى المؤثرة عن بعد، وهي الطريقة المجالية. اذ تصوروا الجاذبية مثلا على انها اثر او مجال متصل يمتد في المكان ويختزن في باطنه الزخم والطاقة بصورة متصلة وممتدة . ويتحدد هذا المجال بدلالة اقتران واحد للمكان، وهو ما يسمى الجهد الجاذبي. ولا تتفاعل الجسيمات جاذبيا معا بصورة مباشرة ، وانما عبر المجال الجاذبي. وهذا يعني انها تتفاعل موضعيا مع المجال الجاذبي، بحيث تميل الى التحرك من مواضع الجهد العالي الى موضع ما معدل تناقص الجهد الجاذبي عند هذا الموضع في اتجاه اكبر تناقص. وقد طور الفيزيائي الانجليزي مايكل فرادي والفيزيائي السكتلندي جيمس كلارك ماكسويل هذا التصور وطبقاه على الظاهرات الكهرمغناطيسية، الامر الذي قاد الى تحديد المجال الكهرمغناطيسي بدلالة اربعة اقترانات «جهود كهرمغناطيسية» للمكان والزمان تترابط معا هندسيا كما تترابط معا مركبات المتجهات الرباعية. وفي الخمس الاول من القرن العشرين، بين اينشتاين اننا نحتاج الى عشرة جهود ، وليس الى جهد واحد ، لتحديد المجال الجاذبي.

ولنعد ادراجنا الى مطلع القرن التاسع عشر ولنرى كيف حدد الفيزيائيان الفرنسيان لابلاس وبواسان المعادلات التفاضلية التي تحكم الجهد الجاذبي على اساس نظرية نيوتن في الحركة والجاذبية. لنبحث في العلاقة ما بين المجال الجاذبي ومصدره، اي العلاقة ما بين الجهد الجاذبي وكثافة المادة التي تولد المجال الجاذبي. ولعل ابسط طريقة توصلنا الى تحديد هذه العلاقة وفهمها هي الطريقة التي اتبعها مايكل فرادي في فهم المجال الكهرمغناطيسي ودراسته.

تصور فرادي المجال الكهربائي على صورة عروق او انابيب تملأ المكان، وتنبع من الشحنات الموجبة لتصب في الشحنات السالبة، وتسري فيها القوة الكهربائية لكل وحدة شحنة. واذا تدبرنا سطحا صغيرا تمر فيه هذه العروق بصورة متعامدة، اي بحيث تكون متعامدة معه، مثلت كثافتها، اي عددها مقسوما على مساحة السطح الصغير، مقدار القوة الكهربائية المؤثرة لكل وحدة شحنة، ومثل اتجاه العروق اتجاه هذه القوة . ويقودنا ذلك الى مفهوم الدفق الكهربائي، وهو عدد العروق المجالية التي تمر عموديا في سطح ما. وقد تبين بالتحليل الرياضي ان الدفق الكهربائي على اي سطح مغلق «سطح كرة مثلا» يتناسب طرديا مع اجمالي الشحنة الكهربائية التي يحتويها السطح. وهو ما اخذ يعرف ببرهانة غاوس فاذا حسبنا مقدار الدفع الكهربائي لكل وحدة حجم عند موضع مكاني، وجدنا انه يتناسب طرديا مع كثافة الشحنة الكهربائية عند هذا الوضع. وهذا يعني رياضيا ان مجموع معدلات تغير مركبات القوة لكل وحدة شحنة مع الابعاد المكانية التي تنتمي اليها يتناسب طرديا مع كثافة الشحنة الكهربائية عند هذا الوضع.

ويمكن تطبيق هذه الطريقة على المجال الجاذبي، مع الاخذ بعين الاعتبار انه لا توجد شحنتان في هذه الحال، وانما شحنة سالبة واحدة ، هي الكتلة. وعليه، فان العروق المجالية تصب جميعا في الكتل. اذ ليس هناك كتل تنبع منهاعروق المجال على غرار الشحنات الكهربائية الموجبة . فالكتل الموجودة جميعا تشكل مصبات للعروق المجالية، وليس هناك كتل تشكل منابع لهذه العروق. لذلك ، فليس هناك كتل تتنافر معا جاذبيا، على غرار الشحنات الكهربائية المماثلة لبعضها. فالكتل تجتذب بعضها دوما.

وفي هذه الحال، وباتباع طريقة فرادي، نحصل على علاقة مماثلة بين الجاذبية لكل وحدة كتلة وبين الكثافة الموضوعية للمادة اذ نجد أن مجموع معدلات تغير مركبات قوة الجاذبية لكل وحدة كتلة مع الابعاد المكانية التي تنتمي اليها يتناسب طرديا مع الكثافة الموضعية للمادة : فاذا اخذنا بعين الاعتبار ان قوة الجاذبية لكل وحدة كتلة تساوي معدل تناقص الجهد الجاذبي في اتجاه اقصى تناقص، حصلنا على علاقة رياضية بين الجهد الجاذبي والكثافة الموضوعية للمادة. ونعبر عن هذه العلاقة رياضيا بالقول ان مجموع المشتقات الثانية للجهد الجاذبي بالنسبة الى الابعاد المكانية الثلاثة يتناسب طرديا مع الكثافة الموضعية للمادة. وتعرف هذه المعادلة بمعادلة بواسان. واذا كانت الكثافة الموضعية تساوي صفرا، تعرف المعادلة بمعادلة لابلاس. وتعد معادلة بواسان الصيغة المجالية المتطورة لقانون نيوتن في الجاذبية . اذ انها تقوم على اساس مفهوم المجال الجاذبي والتفاعل الجاذبي الموضعي، في حين ان قانون نيوتن في الجاذبية يقوم على اساس مفهوم الفعل عن بعد بين الجسيمات المادية . لذلك، فان آينشتاين اتخذ معادلة بواسان، وليس قانون نيوتن في الجاذبية، اساسا لنظريته الهندسية في الجاذبية، كما سنبين لاحقا.

ستيريو وهاتف معا للسيارة



من هولندا تقدم شركة بلوبنكت جهاز الستيريو TCM 127 للسيارة المدمج به جهاز هاتف نقال. ويقفل هوائي الجهاز تلقائيا وفورا عند ورود مكالمة ليمكن الرد عليها بهدوء.

يمكن اختيار ميزة اضافية تتمثل بجهاز تحكم عن بعد يوجد على عجلة القيادة، للتعامل مع كل العمليات المتعلقة بالجهاز بما في ذلك الهاتف . كما يوجد ميكروفون حر الحركة للسماح بالاتصال الهاتفي السهل عند سير السيارة . الثمن في السوق العالمية ٨٥٠دولارا.

اللعاب يسرع شفاء الجروح !!

اكتشف باحثون أن لحس او لعق الانسان لجرحه، رد فعل غريزي يشترك فيه الانسان مع الحيوانات، وله دلالة علمية. اذ ان وجود اللعاب على الجرح، يساعد في شفائه لانه مطهر طبيعي.

الباحثون في دائرة الصيدلة العيادية في سانت بارثو لوميو طلبوا من متطوعين لعق كلا سطحي اليد عندهم، فوجدوا مستويات مرتفعة من حمض نتريك على الجلد في مكان اللحس. ومن المعروف أن هذا الحمض مضاد قوي للجراثيم، ويتكون من نترات موجودة في اللعاب ، تتأكسد لدى ملامستها للسطح الحمضي للجلد.

ويساعد في هذه العملية مادة اخرى في اللعاب تسمى اسكوربات، ويقول الباحثون ان جعل الحيوانات الاليفة تلعق جرح الانسان تفيد ايضا في سرعة شفائه، فالصيادون في جزر فيجي اعتادوا دفع كلابهم الى لعق الجروح التي يصابون بها، لتسريع شفائها.

****

وفيات الايدز تتجه الى الانخفاض

تشير احصائيات حديثة نشرتها مراكزمراقبة الامراض السارية في الولايات المتحدة، ان اعداد الوفيات من المصابين بالايدز خلال الشهور التسعة الاولى من عام ١٩٩٦م انخفضت بنسبة ١٩٪ مقارنة باعداد الوفيات منهم لنفس الفترة من عام ١٩٩٥م.

عجل سيارة يتحرك بدون هواء ولا يتلف!!



عجل السيارة Michelin's MXV4 ZP هو الاول من نوعه الذي يمكن ان يسير حتى بدون وجود اي هواء فيه «ضغط الهواء يساوي صفرا» دون ان يتمزق اويتلف.

العجل الذي يمكنه ان يخدم حتى ٨٠كم بسرعة للسيارة تصل الى ٨٨ كم / الساعة، يكلف ٢٥٪ زيادة عن العجل التقليدي الذي تنتجة الشركة.

ويمكن بدفع ٣٠٠ دولار ، شراءعجل مماثل يمتاز بوجود نظام مراقبة في داخله ينبه السائق عند انخفاض الضغط في العجل.

اكتشاف الجين المسؤول عن الصمم

اكتشف العلماء البريطانيون الجين (وحدة الصفة الوراثية) الذي يسبب الصمم، وذلك في اثناء قيامهم بالبحث في امراض الجلد. وقد تتبع العلماء من مستشفى سانت بارثولوميو في لندن ومن كلية الطب وطب الاسنان الملكية في لندن اثر الصمم «غير المتزامن» الى طفرة في الجين المسؤول عن انتاج البروتين «كونيكسين ٢٦».

ويبدو ان هذا البروتين هو عنصر رئيسي من مكونات قوقعة الاذن المسؤولة عن السمع، وأي خطأ في البروتين «كونيكسين ٢٦» قد يسبب الصمم وذلك باحداث اضطراب في تكوين السائل في قوقعة الاذن.

وقد تم الاعلان عن هذا الاكتشاف في مجلة Nature العلمية وذلك خلال دراسة مولتها امانة ولكام في الاسباب الجينية للعيوب في الجلد. والصمم الحاد هو عيب موروث ويصيب نحو طفل واحد من بين كل الف طفل.

دراسة موسعة تثبت ان الغذاء الصحي يطيل العمر

يحذر تقرير نشر في العدد الاخير من المجلة الطبية البريطانية من ان الاشخاص الذين يتناولون غذاء صحيا اقل عرضة للموت مبكرا بنسبة ١٣٪ مقارنة بالذين يتجاهلون الخطوط الموجهة للغذاء الصحي التي اصدرتها منظمة الصحة العالمية.

فقد تتبع فريق من الباحثين من فنلندا وهولندا وايطاليا، حالة ثلاثة آلاف رجل بين عمر ٥٠ - ٧٠ سنة، ولاحظوا ان الاشخاص الذين يقل في غذائهم الدهن، وتكثر الكربوهيدرات المعقدة مثل الرز والبطاطا والمعكرونة، هم اقل عرضة للموت خلال سنوات الدراسة العشرين.

****

ما فائدة حزام رافع الاثقال ؟

حزام الجلد الداعم الذي يرتديه رافعو الاثقال قد لا تكون له تلك القيمة والفائدة المتوخاة، اذ يقول تقرير نشر في العدد الاخير من مجلة Clinical Biomechanics ، ان القياسات والفحوصات اثبتت ان الضغط على النخاع الشوكي هو نفسه عند رافعي الاثقال الذين يرتدون مثل هذا الحزام والذين لا يرتدونه.

في المطارات .. مدخل سريع

يجري حاليا في مطار برمودا الدولي اختبار نظام «مدخل سريع» يفيد بشكل خاص المهاجرين الى الولايات المتحدة ، فيمكنهم اتمام اجراءات الدخول في ١٥ ثانية فقط.

الاشخاص المسجلون في القوائم ، عليهم اعطاء معلومات من ضمنها بيانات جواز السفر، وبصمات الاصابع ليتلقوا بطاقة خاصة . وعند دخول المطار يطابق النظام عند بوابة المدخل السريع بصمات اصابع المسافرين مع تلك الموجودة على البطاقة .

سيبدأ النظام بالظهور في المطارات في خريف هذا العام

gate

هكذا من الأجل

ما تأثير الهاتف الخلوي على صحة الانسان؟

د. مهندس عبدالله الزعبي
- جامعة مؤتة

ان التقدم التكنولوجي وبالرغم مما يوفره من سبل الراحة الا انه غالبا ما يكون مصحوبا ببعض التأثيرات السلبية خصوصا فيما يتعلق بصحة الانسان الذي ما زالت تراوده المخاوف من اضرار المجالات الكهرومغناطيسية الناتجة عن انظمة الميكروويف والرادار والاقمار الصناعية ومحطات البث الاذاعي والتلفزيوني وشبكات الضغط العالي. ومع انتشار اجهزة الهاتف الخلوي التي اصبحت في متناول شريحة كبيرة من المواطنين بدأت التساؤلات تثار حول احتمال وجود اضرار صحية على الانسان حيث بدأ الوعي بهذه القضية عام ١٩٩٣ عندما رفعت قضية في فلوريدا في الولايات المتحدة تقدم بها رجل يشتكي اصابة زوجته بورم في الدماغ ترجع اسبابه الى الهاتف الخلوي. سارعت بعدها الشركات المنتجة للهاتف الخلوي الى تخصيص ٢٥ مليون دولار للقيام بابحاث تتعلق بالتأثيرات الصحية السلبية الناتجة عن استخدام الهاتف الخلوي وسبل الوقاية المناسبة منها، كما اتخذت اجراءات وقائية تؤمن حمايتها قانونيا بادراج عبارات تحذيرية في الكتيبات الخاصة بالهاتف الخلوي من عدم اقتناعها بوجود تلك الاضرار وذلك لغرض نشر الوعي العام بين الناس. وقد جرى تطوير الهوائي المرتبط بجهاز الهاتف الخلوي بحيث يقي الجمجمة من الاشعاعات وذلك بوضع غطاء حاجز في قاعدة الهوائي يمنع انتشار الاشعاعات باتجاه الرأس ومن ثم تقليل الطاقة الكهرومغناطيسية التي يمكن ان تمتصها الانسجة الحية والتي تؤدي زيادة حركة الجزيئات والايونات في خلاياها الى توليد الحرارة ومن ثم تسخين الانسجة اما سطحيا مقتصرة على طبقة الجلد او في العمق، ويتوقف العمق على مقدار التردد حيث تكون الترددات في المدى (٢٠٠ – ٩٠٠) ميغا هيرتز والتي تحمل ترددات الهاتف الخلوي ضمنها قادرة على اختراق الجسم، ولكن جلد الانسان المزود بالنهايات العصبية الحساسة اكثر مما في داخل الجسم تعطي الشعور بالحرارة عند التعرض للاشعاع ويكون ذلك منبها تحذيريا بحد ذاته. اما مقدار التسخين فيتوقف على شدة المجال الكهرومغناطيسي وعلى معدل امتصاص الانسجة البشرية لتلك الطاقة وعلى مدة التعرض للاشعاع. وتجدر الاشارة هنا الى ان الطاقة القصوى لارسال الهاتف الخلوي تصل الى ٢ واط لان هذه الطاقة يمكن التحكم بها بموجب اوامر تصل الى الهاتف من الشبكة لزيادة او خفض قوة الارسال تبعا لقربه او بعده عن محطة القاعدة، وهي ذات ١١ مستوى تتراوح ما بين ٢٠ مللي واط – ٢ واط وتعمل هذه الاجهزة وفقا للتراسل المشترك بالتقسيم الزمني فيتم الارسال فقط في الفترة الزمنية المخصصة ضمن الاطار الزمني اي مرة كل ٨ فترات، لذا فان قدرة الارسال تتخفض الى (ثمن)، كما ان التراسل غير المتصل يساعد على خفض متوسط القدرة التي يبثها الجهاز الان لان دوائر الارسال تكون مقفلة اثناء الاستماع للطرف الاخر وهذه الفترات تتراوح ما بين ٥٥٪ – ٧٠٪ من زمن المكالمة وحسب مقدار الضوضاء في جهة التحدث. اضف الى ذلك فان امتصاص الجسم للطاقة الكهرومغناطيسية يتوقف على كتلة الجسم وحجمه وعمر الفرد ومستوى النشاط والمرض ودرجة الحرارة والرطوبة.. الخ.

وعلى الرغم مما اثير ويثار حول مخاطر استخدام الهاتف الخلوي الا انه لم تصدر لحد الان اي دراسة تدل على وجود تأثيرات سلبية خطيرة على صحة الانسان، ويذكر احد الباحثين ان المقدار الكافي من الطاقة الكهرومغناطيسية التي يمكنه اختراق الغطاء العظمي للرأس بحيث يؤثر على الدماغ فان الجلد الموجود على الرأس سوف يسخن بحيث يشعرّ به الشخص المتعرض للاشعاع ويكفل تفاديه، كما ان الجسم لا يمتص سوى قدر ضئيل من الطاقة لان الجلد يقوم بعكس كمية كبيرة منها فتضعف بذلك قيمة كثافة الطاقة داخل الانسجة. ولحسم هذه التساؤلات فقد وضع معهد مهندسي الكهرباء والالكترونيات الاميركي معايير الامان لمقدار الاشعاعات التي يمكن ان يتعرض لها الانسان وذلك بعد دراسة استغرقت ثماني سنوات شارك فيها حوالي ١٢٥ مهندسا وطبيبا وعالم احياء قاموا بمراجعة ٣٢٠ دراسة، حيث تحدد تلك المعايير الحد الاعلى لطاقة الاشعاع ومدة التعرض، وينتهي المعهد الى ان الاجهزة التي تعمل بترددات (١٠٠ – ٤٥٠) ميغا هيرتز هي اشعة آمنة اذا لم تتجاوز قدرتها ١٫٤ واط ولكن هذه القيمة تنخفض بارتفاع الترددات حيث تنخفض الى ٠٫٤ واط عند التردد ١٥٠٠ ميغا هيرتز. وقد صرح المعهد عن رأيه بما يفيد ان الاستخدام الطبيعي للهاتف الخلوي الذي يعمل بتردد مقدار ٩١٥ ميغا هيرتز يعتبر آمنا. ومع ذلك فان الدراسات والابحاث ما زالت جارية في هذا الصدد للتأكد من مدى سلامة استخدام تلك الاجهزة على صحة الانسان ذلك لان بعض العلماء يعتقد بان الطاقة الكهرومغناطيسية تؤدي الى احداث تفاعلات كيميائية قد تؤدي الى تنشيط بعض الانزيمات او تدفق ايونات الكالسيوم من انسجة الدماغ مما يكون له اثار سلبية على كيميائية الانسجة الحيوية.



تراس اجتماعا في وزارة الصناعة

د. الملقي: افتتاح مكتب في مطار عمان للمستثمرين القادمين للاردن ليكون قاعدة للمعلومات وتخليص كافة معاملاتهم


وزير الصناعة والتجارة والتموين

عمان - بترا - قال الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين انه سيتم قريبا افتتاح مكتب في مطار عمان المدني للمستثمرين القادمين الى الاردن مهمته تخليص معاملات المستثمرين لحظة نزولهم من الطائرة وحتى مغادرتهم المطار.

واضاف في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب ترؤسه في الوزارة امس اجتماعا ضم امين عام التموين وامين عام الصناعة ومدراء المؤسسات الاقتصادية التابعة للوزارة.. ان المكتب سيقدم جميع المعلومات والخدمات التي يطلبها المستثمر من حجوزات واستفسارات بهدف خدمته وتسهيل وسرعة انجاز معاملاته.

وقال انه سيتم تجهيز قاعدة معلومات اساسية في المطار يطلع المستثمر عليها تضم معلومات عن حجم الاستثمار وانواعه في الاردن ونشاط سوق عمان المالية اضافة الى معلومات اقتصادية اساسية عن الاردن.

وقال اننا نحضر لاصدار وثيقة اردنية جديدة لتشجيع الاستثمار (بروشور جديد) يضم كل الفرص والانظمة والتعليمات المتعلقة بالاستثمار وكيفية سير المستثمر بخطوات الاستثمار وما الذي يمنح له والذي لا يمنح لتكون هناك مصداقية وواقعية (نقدم للمستثمر ما نستطيع تقديمه بعيدا عن الوعود).

وقال ان مؤسسة تشجيع الاستثمار تعيد النظر في كامل الانظمة والتعليمات الخاصة بالمستثمرين فيما يتعلق باجراءاتها مشيرا الى انها ستقدم تقريرا للجنة التي اجتمعت اليوم.

وحول التعيينات الجديدة فيما يتعلق بالمختصين في مؤسسة تشجيع الاستثمار قال وزير الصناعة.. اننا ننتظر المهمة الجديدة التي ستوكل للمؤسسة.

واوضح الدكتور الملقي ان الاجتماع هو اجتماع تنسيقي سيتم عقده كل اسبوعين بهدف التنسيق بين جميع المؤسسات التي تتبع الوزارة لتستطيع في مجمل نشاطاتها ان تؤدي الخدمة اللازمة لقطاع الصناعة والتجارة والتخفيف من الاجراءات على المستثمرين. وحضر الاجتماع مدراء مؤسسة تشجيع الاستثمار والمواصفات والمقاييس والمدن الصناعية و مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية بالوكالة.

لتنهي اعواما من المنافسة المريرة بين عمالقة الكمبيوتر

مايكروسوفت تستثمر ١٥٠ مليون دولار في ابل الصفقة ترفع قيمة السهم الى ٢٦ دولارا




بيل جيتس خلال المؤتمر الصحفي

بوسطن - رويتر - انهت ابل كومبيوتر وميكروسوفت اعواما من المنافسة المريرة اول امس الاربعاء عندما اعلنتا ان مايكروسوفت ستستثمر ١٥٠ مليون دولار في شركة ابل المضطربة مالية مما اثار دهشة العاملين في مجال الكمبيوتر في كافة ارجاء الولايات المتحدة.

واستبدلت ابل كذلك اثنين من اعضاء مجلس ادارتها غير انها لم لم تعين رئيسا جديدا للمجلس.

وقد يكون الاستثمار الذي اعلنه ستيفن جوبز المشارك في تأسيس ابل امام الاف من عملاء الشركة حاسما لبقاء ابل التي ساهمت في اشاعة استعمال الكمبيوتر الشخصي. كما انه يبرز مدى سرعة تطور الاحداث في عالم صناعة الكمبيوتر في الولايات المتحدة. على مدى سنوات كانت ابل وميكروسوفت تتواجهان في منافسات ضارية وتحاول كل منهما تدمير الاخرى. ولكن ميكروسوفت تفوقت بسرعة واصبح لها اليد العليا عندما وافقت على الترخيص لشركات صناعة الكمبيوتر الشخصي باستخدام نظام تشغيل ويندوز الخاص بها في حين تمسكت ابل بتكنولوجيتها الخاصة.

ولكن بعد تكبدها خسائر بلغت اكثر من ٦ر١ مليار دولار على مدى ١٨ شهرا مضت قال جوبز الذي عاد للعمل في ابل كمستشار خاص ان الوقت قد حان لوضع نهاية لهذه الخصومة. وقال جوبز خلال مؤتمر في بوسطن «اذا كنا نرغب في التقدم يتعين ان نتخلى عن بعض الاشياء.. نتخلى عن هذا المذهب القائل انه لكي تفوز ابل يجب على ميكروسوفت ان تخسر» فنحن نحتاج كل المساعدات التي يمكن ان نحصل عليها» ويتعين ان نعامل ميكروسوفت بقدر من العرفان بالجميل».

واعضاء مجلس الادارة الجدد هم لاري اليسون رئيس اوراكل كورب وجيري يورك كبير المسؤولين الماليين السابق في اي بي ام ووليام كامبل رئيس انتويت انكورب وجوبز الذي عاد للعمل في الشركة في كانون الاول كمستشار استراتيجي غير متفرغ. وانهت ابل كومبيوتر وميكروسوفت اعواما من المنافسة المريرة امس الاول عندما اعلنتا ان مايكروسوفت ستستثمر ١٥٠ مليون دولار في شركة ابل المضطربة ماليا مما اثار دهشة العاملين في مجال الكمبيوتر في كافة ارجاء الولايات المتحدة. واستبدلت ابل كذلك اثنين من اعضاء مجلس ادارتها غير انها لم لم تعين رئيسا جديدا للمجلس.

وقد يكون الاستثمار الذي اعلنه ستيفن جوبز المشارك في تأسيس ابل امام الاف من عملاء الشركة حاسما لبقاء ابل التي ساهمت في اشاعة استعمال الكمبيوتر الشخصي. كما انه يبرز مدى سرعة تطور الاحداث في عالم صناعة الكمبيوتر في الولايات المتحدة. على مدى سنوات كانت ابل وميكروسوفت تتواجهان في منافسات ضارية وتحاول كل منهما تدمير الاخرى. ولكن ميكروسوفت تفوقت بسرعة واصبح لها اليد العليا عندما وافقت على الترخيص لشركات صناعة الكمبيوتر الشخصي باستخدام نظام تشغيل ويندوز الخاص بها في حين تمسكت ابل بتكنولوجيتها الخاصة.

ولكن بعد تكبدها خسائر بلغت اكثر من ٦ر١ مليار دولار على مدى ١٨ شهرا مضت قال جوبز الذي عاد للعمل في ابل كمستشار خاص ان الوقت قد حان لوضع نهاية لهذه الخصومة. وقال جوبز خلال مؤتمر في بوسطن «اذا كنا نرغب في التقدم يتعين ان نتخلى عن بعض الاشياء.. نتخلى عن هذا المذهب القائل انه لكي تفوز ابل يجب على ميكروسوفت ان تخسر. فنحن نحتاج كل المساعدات التي يمكن ان نحصل عليها. ويتعين ان نعامل ميكروسوفت بقدر من العرفان بالجميل».

ويقضي الاتفاق بان تستثمر ميكروسوفت ١٥٠ مليون دولار في اسهم ابل وتطور المزيد من البرامج لماكينتوش» كما ستطور نسخة جديدة من من مجموعتها المكتبية لبرامج الاعمال المستخدمة على نطاق واسع في عالم الشركات لماكينتوش. وستدخل مايكروسوفت استخدام شبكة انترنت ضمن نظام تشغيل ماكينتوش.

وقال جوبز ان حصة مايكروسوفت لا تعطيها حق التصويت في ابل وان ميكروسوفت وافقت على عدم بيع اسهمها لمدة ثلاث سنوات على الاقل.

وعينت ابل ثلاثة اعضاء جدد في مجلس ادارتها هم لاري اليسون رئيس اوراكل كورب وجيروم يورك كبير المسؤولين الماليين السابق في اي. بي. ام ووليام كامبل رئيس انتويت انكورب وجوبز الذي عاد للعمل في الشركة في كانون الاول كمستشار استراتيجي غير متفرغ.

واثارت انباء التحالف الجديد بين الشركتين المتنافستين صيحات استهجان من بعض المسؤولين الذين يدينون بالولاء لابل غير ان استقبال وول ستريت لها كان رائعا اذ صعد سهم ابل الى اعلى مستوى له منذ اكثر من عام» فارتفع السهم ٥٦ر٦ دولار الى ٣١ر٢٦ دولار على مؤشر ناسداك المركب حيث كان اكثر الاسهم نشاطا فجرى تداول ٤ر٣٧ مليون سهم.

ورأى مستثمرون ومحللون ان هذا التطور قد يكون افضل خطوة اتخذتها ابل في الاعوام الماضية للحد من خسائرها.

وقال بيل جيتس رئيس مايكروسوفت الذي ظهر خلال المؤتمر عبر الاقمار الصناعية وسط تصفيق الحاضرين «اننا نعتقد ان ابل تقدم اسهامات كبيرة في صناعة الكمبيوتر.. واعتقد ان تقديم يد المساعدة لها سيكون امرا ممتعا للغاية» وقال بيتر هارتسوك محرر مجلة هارتسوك لتر واحد متابعي ابل مشيرا الى عملاء ماكينتوش البالغ عددهم ثمانية ملايين عميلا «انها (ميكروسوفت) تفعل ذلك لانها تجني اموالا طائلة من عملاء ماك».

٦ر١٢ بالمئة زيادة في عدد حالات الافلاس بمصر

القاهرة - رويتر - اشارت الارقام المبدئية لحالات الافلاس بالسوق المصرية حسب تقرير رسمي الى نمو حالات الافلاس في قطاعات الاعمال بنسبة ٦ر١٢ في المئة خلال النصف الاول من العام الحالي مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

وأوضح التقرير الاقتصادي الشهري لمركز معلومات مجلس الوزراء ان عدد حالات الافلاس زاد الى ٩٥٦٩ حالة من ٨٤٩٤ بارتفاع ١٠٧٥ حالة.

سوريا تخطط لرفع انتاجها من الفوسفات لأربعة ملايين طن سنويا

دمشق - رويتر - تخطط سوريا لرفع انتاجها السنوي من الفوسفات بنسبة ٥٦ بالمئة وذلك في اطار خطة تمتد على مدى حوالي ثلاث سنوات.

وقال عدنان الأحمد المدير العام للشركة العامة لانتاج للفوسفات والمناجم لرويتر ان سوريا تسعى لرفع انتاجها من حوالي ٦ر٢ مليون متوقعة في عام ١٩٩٧ الى اربعة ملايين طن سنويا.

ويبلغ انتاج سوريا من الفوسفات عام ١٩٩٦ حوالي ١ر٢ مليون طن.

وقال ان الزيادة ستتم عبر تحديث التقنيات والآلات المستعملة حاليا وان خطة التطوير تتضمن ايضا طرقا حديثة لغسيل الفوسفات.

وقال «الفوسفات السوري ميزة هي انه يحتوي على نسب قليلة من العناصر الثقيلة مما يجعله ملائما للبيئة ويجعل الطلب الاوروبي عليه متزايدا وعندما سنصبح قادرين على غسل الفوسفات سيساهم هذا في ايجاد اسواق افضل».

وأضاف ان سوريا صدرت حوالي ٨١٧ الف طن من الفوسفات خلال النصف الاول من هذا العام الى دول اوروبية وان الاسعار تنوعت حسب طلب السوق في تلك الفترة. وقال ان ٢٠٨ آلاف طن فوسفات بيعت للشركة العامة للأسمدة التي تملكها الدولة ايضا.

واوضح ان الانتاج في النصف الاول من عام ١٩٩٧ بلغ حوالي ٢ر١ مليون طن وان السعي مستمر الآن لتحقيق الرقم المخطط له وهو ٦ر٢ مليون طن مع نهاية العام.

ارتفاع فائدة ودائع الدينار الى ٩٦ر٦ بالمئة

عمان - رويتر - قال البنك المركزي ان متوسط اسعار الفائدة لاموال ليلة واحدة بالدينار الاردني بين البنوك ارتفع الى ٩٦ر٦ في المئة امس الخميس من ٩٢ر٦ في المئة اول امس.

واضاف ان ثلاثة مصارف تعاملت من خلال ثلاث صفقات قيمتها الاجمالية ٩ر٦ مليون دينار (٧ر٩ مليون دولار) جرت في نطاق بين ٢٥ر٦ و ٢٥ر٧ في المئة.

تراجع نمو مبيعات التجزئة البريطانية

لندن - رويتر - قال اتحاد الصناعة البريطانية امس ان معدل النمو السنوي لمبيعات التجزئة البريطانية تراجع قليلا في تموز الماضي ومن المتوقع ان يستمر حول معدله الحالي في اب.

واظهر مسح مبيعات التجزئة ان ٥٦ في المئة من تجار التجزئة اعلنوا نموا مبيعاتهم (في الفترة من ٣ الى ٣٠ تموز) بالمقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي في حين قال ٢١ في المئة من التجار ان مبيعاتهم انخفضت.

وبذلك تكون النسبة الصافية لمن افادوا بزيادة مبيعاتهم ٣٥ في المئة بالمقارنة مع ٣٩ المئة في حزيران. وقال الاتحاد ان ٣٧ في المئة من تجار التجزئة كانوا يتوقعون ارتفاع مبيعاتهم.

واوضحت البيانات ان ٣٢ في المئة يتوقعون زيادة مبيعاتهم في اب.

في ضوء التقييم الدولي

برنامج الخصخصة في مصر يدخل مرحلة جديدة

القاهرة - الرأي - يدخل برنامج الخصخصة في مصر مرحلة جديدة خلال الفترة القادمة حيث جاءت موافقة صندوق النقد في تقييمه الثاني لبرنامج الاصلاح الاقتصادي منذ ايام كاشارة لبدء مرحلة جديدة من الاصلاح يرتبط بها طرح مجموعة من الشركات امام المستثمرين.. وهو ما يتطلب وقفة مع برنامج الخصخصة ورؤية المؤسسات الدولية لذلك.

فاذا كانت مصر في بداية برنامج الخصخصة تقتصر على طرح الشركات الناجحة والقوية في البورصة وكان من السهل بيعها فان نوع الشركات المتبقية الآن يختلف ويتعين استخدام وسيلة مختلفة للبيع.

ووفقا للقواعد القانونية في صندوق النقد وهي القواعد المتبعة في جميع الدول التي تطبق برنامج الاصلاح الاقتصادي فانه يمكن القيام باحد اجراءين في حالة عدم تحقيق الاهداف المنصوص عليها في أي برنامج ويمثل الاجراء الاول السماح باستمرار البرنامج رغم عدم تحقيق اهدافه اذا كانت القطاعات الاخرى في البرنامج تسير وفق البرنامج الزمني المحدد او ان يتم تخفيض هذه الاهداف اذا صارت غير ممكنة التحقيق.

ففي روسيا مثلا لم يحقق برنامج الخصخصة بعض اهدافه ولكن البرنامج مستمر في الخط المرسوم له في نواح اخرى وعندها يمكن طلب فترة سماح اما اذا اعتقد الصندوق ان الاهداف صارت غير ممكنة التحقيق فان مجلس ادارة الصندوق يقوم بتغيير الاهداف وفي كل الاحوال فمن الصعب جدا في بداية أي برنامج تحديد كل الاهداف الممكنة بدقة.

اما بالنسبة لطبيعة برنامج الخصخصة في مصر فان خبراء الاقتصاد اجمعوا على ان مصر لن تحتاج لأي من هذين الاجراءين فقد اكد الخبراء انه ربما كان هناك بعض البطء في النصف الاول من هذا العام ولكن العمل الجاد الذي قامت به الحكومة مع المستثمرين بدأ يجني ثماره ولذا ينظر الصندوق الى برنامج الخصخصة على مدى اطول وليس كل ٣ اشهر.. ومن هذا المنطلق يتوقع الخبراء لجوء مصر الى بعض الوسائل الجديدة لتنشيط عملية الخصخصة وتشجيع المستثمرين على شراء الاسهم التي ستطرح للبيع.

تقرير «الرأي» اليومي لأسواق نيويورك بالتعاون مع الاردنية العربية للاستشارات المالية - ACTIVE :

«وول ستريت» تستجمع قواها لتسجل ارقاما قياسية جديدة

عمان - «خاص» - بعد فتور ساد التعامل بالأسهم الاميركية في بداية الاسبوع، عادت مؤشرات وول ستريت الاربعاء ٦ / ٨ الى الصعود مرة اخرى مسجلة مستويات قياسية جديدة للاغلاق بقيادة الأسهم الممتازة.

واغلق مؤشر داو جونز الصناعي على مستوى ٨٢٥٩ بارتفاع قدره ٧٢ نقطة. كما أضاف مؤشر ستاندرد آند بورز حوالي ٨ نقاط منهيا تعاملاته على مستوى ٩٦٠ نقطة.

واجتمعت العديد من العوامل لترفع من معنويات المستثمرين سواء من ناحية قطاعات معينة او اسهم بذاتها. فقبل حوالي ساعة من افتتاح الاسواق اعلن «ستيف جوبز» من آبل كمبيوتر - المرشح الاول لتولي منصب المدير العام - في مؤتمر «ماك وورلد اكسبو» في بوسطن ان ميكروسوفت قررت الاستثمار في شركته بمبلغ ١٥٠ مليون دولار - كحصة بدون حق التصويت - لمساعدتها على النهوض من اوضاعها المتعثرة منذ زمن، كما قررت ميكروسوفت منح الامتياز لشركة آبل باستعمال الـ «انترنت اكسبلورر» في كمبيوتر «بور ماك» الذي تصنعه آبل، اضافة الى اعلان آبل عن تعيين اعضاء جدد جاءوا من شركات اخرى في مجلس ادارتها لمساعدتها على تغيير مسار الشركة الامر الذي ادى الى ارتفاع اسهمها حوالي ٣٥٪ في ذلك اليوم بعد ان علقت البورصة التداول فيه لمدة ساعة بعد الافتتاح. هذا النبأ على محدوديته بشركة واحدة، اعطى المستثمرين جرعة نفسية ايجابية استمرت طوال ساعات التداول.

من ناحية اخرى، عاودت السندات الاميركية ارتفاعها بعد ثلاثة ايام من الانخفاض المتواصل عقب اعلان الفدرالي الاميركي، في تقرير يعده كل شهرين، عن استمرار النمو المعتدل في الاقتصاد الاميركي مع بقاء التضخم تحت السيطرة بسبب المنافسة الشديدة بين المنتجين وانخفاض اسعار المستوردات نتيجة لارتفاع الدولار الشديد في الاشهر الاخيرة مقابل العملات العالمية، وتوقع لهذا التصور بالاستمرار طوال سنتي ٩٧ و٩٨. وادى ذلك بالمحصلة الى انخفاض العائد على سندات - ٣٠ سنة - بشكل طفيف ليقفل على مستوى ٤٨ر٦٪. وبالطبع كلما انخفضت الفوائد طويلة الاجل، يصبح قطاع البنوك اول المستفيدين من ذلك، فسجلت اسهم البنوك الكبيرة والمحلية ارتفاعا ملحوظا وساهم في ذلك الارتفاع ان مورغان ستانلي - مؤسسة استثمارية متخصصة - قد رفعت توقعاتها لمستوى اسعار ثلاثة من اكبر البنوك وهي «سيتي كورب» و«تشيس مانهاتن» و«بنك اوف اميركا».

هذا وقد استفاد قطاع الطاقة من توقعات المراقبين ببقاء اسعار النفط على مستوياتها الحالية المرتفعة، ان لم يكن ارتفاعها، فارتفعت اسهم شركات التنقيب عن البترول والغاز الطبيعي، بالذات تلك المتخصصة في مجال معدات الحفر وخدمات الحقول، فتحسنت اسعار اسهم بعض الشركات مثل «بيكر هيوز» و«آتوود اوشينكس» و«ترانز اوشن اوفشور».

وجاء اداء اسهم القطاع التكنولوجي متباينا بعض الشيء، مع انها ارتفعت بشدة في اول ساعات التداول، واختلفت مستويات الاغلاق بين صعود وهبوط، وكانت نسبة الصعود فيه ٢ : ١ بالمقارنة مع ٨ : ١ في اليوم السابق.

أعلى حجم تداول للشركات	حجم التداول/ مليون سهم	سعر الإغلاق	مقدار التغير	نسبة التغير
Apple Computer	37.37	26 5/16	+6 9/16	+33.2%
Intel Corp.	18.53	100 1/8	+ 3/8	+0.4%
Cisco Systems	15.60	80 3/8	-1 5/8	-2.0%
U.S. West Media Group	11.45	22 5/16	-1 1/2	-6.3%
Novell Inc.	9.67	8 11/32	+ 1/2	+6.4%

مؤشرات الأسهم	الإغلاق	التغير
داو جونز الصناعي	8259.31	+71.77
ستاندرد آند بورز 500	960.32	+7.95
نازداك	1630.44	+8.91
مؤشر بورصة نيويورك	497.00	+4.04
مؤشر بورصة أمكس	654.06	+3.41
مؤشر رسل 2000	420.73	+2.41

مؤشرات أسهم نيويورك	NYSE	NASDAQ
حجم التداول/مليون سهم	570.1	791.8
الأسهم المرتفعة	1839	2487
الأسهم المنخفضة	972	1894
الأسهم الثابتة	576	1105
سندات 30 سنة/الإغلاق	التغير	العائد
32/28 101	32/5+	6.480%

تقرير «الرأي» اليومي التقني لبيانات حركة العملات الاجنبية :

الدولار يبدأ موجة التراجع والاسترليني يتابع سقوطه امام كل العملات

عمان - «الرأي» - استقر الجنيه الاسترليني مؤقتا مقابل العملات الرئيسية الاخرى عقب انهياره يوم امس وامس الاول الى مستويات القاعدة الرئيسية بين ٥٨ر١ - ٦٠ر١ التي ذكرتها «الرأي» في التقارير السابقة وارتد الى مستوى ٦١ر١ تقريبا مقابل الدولار صبيحة التعامل في الاسواق الاوروبية وعند الساعة الثانية بعد الظهر بتوقيت عمان اعلن البنك المركزي البريطاني عن رفع اسعار الفائدة ٢٥ر٠٪ لتصبح ٧٪ فانهار الجنيه في جولة ثانية ليصل الى مستوى ٥٧٨٠ر١ امام الدولار بسبب ما فسره المحللون ان الاسواق كانت مستوعبة لمثل هذا الرفع وان هذه ستكون الخطوة الاخيرة في عمليات الرفع في المدى المنظور.

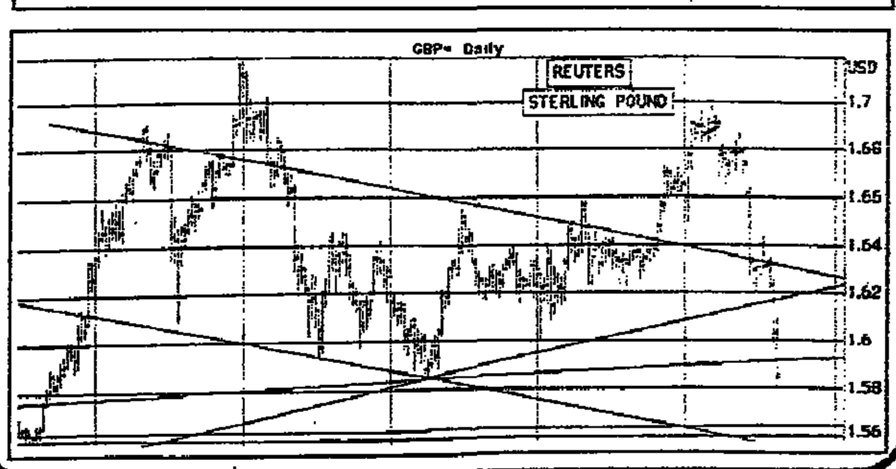
هذا ويتوقع للمارك الالماني ان يتوقف هبوطه امام الدولار ما بين مستوى ٨٩ر١ - ٩٠ر١ مارك لكل دولار ولو بشكل مؤقت نظرا لكون هذه المستويات تمثل قمة الموجة الثالثة بعد كسر الحاجز الرئيسي والهام عند مستوى ٧٦٧٠ر١ على الخرائط البيانية ويتوقع المحللون بناء على هذا التحليل التقني ان يتراجع الدولار مع نهاية الاسبوع الحالي ومطلع الاسبوع القادم الى مستويات ما بين ٨٦٤٠ر١ - ٨٧١٠ر١ مارك للدولار ويجب مراقبة هذا الحاجز المهم لأن كسره وكسر الحاجز الذي يليه عند مستوى ٨٥٥٠ر١ - ٨٤٩٠ر١ قد يعني بداية تراجع اوسع للدولار مقابل المارك.

اما اذا ثبتت هذه الحواجز ولم تنكسر ودعمت على اساس اغلاقية يومية واسبوعية لاغلاق سوق نيويورك فمن المرجح ان تبدأ عندها الموجة الرابعة في الصعود.

ويقدر المحللون ان تكون قمة هذه الموجة عند مستوى ٩١ر١ - ٩٣ر١ مارك لكل دولار ويكون امتدادها على مدى ٨ - ١٠ ايام ابتداء من اليوم الاول في الصعود الرئيسي القادم وهو ما يتعارف عليه عند المحللين بـ (Leg U) على الخرائط البيانية اليومية ويقدر له زمنيا ان يكون عند منتصف الاسبوع القادم.

حواجز الدعم والمقاومة للعملات الرئيسية مقابل الدولار

	جنيه استرليني	مارك الماني	فرنك سويسري	ين ياباني
حاجز مقاومة ٤	١ر٦١١٠	١ر٨٩٨٠	١ر٥٥١٠	١١٩ر٩٠
حاجز مقاومة ٣	١ر٦٠٥٠	١ر٨٩٠٥	١ر٥٤٨٠	١١٩ر٢٠
حاجز مقاومة ٢	١ر٥٩٨٠	١ر٨٨٩٠	١ر٥٤١٠	١١٨ر٨٠
حاجز مقاومة ١	١ر٥٩١٥	١ر٨٨٣٠	١ر٥٣٩٥	١١٨ر٥٠
حاجز دعم ١	١ر٥٨٠٠	١ر٨٧٧٠	١ر٥٢٦٠	١١٨ر٢٠
حاجز دعم ٢	١ر٥٧٨٠	١ر٨٧١٠	١ر٥٢٢٠	١١٧ر٨٠
حاجز دعم ٣	١ر٥٧٣٠	١ر٨٦٨٠	١ر٥١٧٠	١١٧ر٤٠
حاجز دعم ٤	١ر٥٦٦٠	١ر٨٦٤٠	١ر٥١٣٠	١١٦ر٨٠



العراق يشتري ٥٠ ألف طن من القمح الامريكي

باريس - رويتر - قال تجار اوروبيون امس ان العراق تعاقد على شراء ٥٠ ألف طن من القمح الامريكي الشتوي الاحمر الصلد بسعر يبلغ ١٨٧ دولارا للطن شاملا تكلفة الشحن للتسليم في ميناء ام قصر.

ولم يتضح على الفور مواعيد التسليم لكن احد التجار قال ان من المتوقع ان يصل القمح الى العراق في ايلول.

ووصلت انباء الصفقة التي عقدت الليلة الماضية الى الاسواق بعد وقت قصير من اعلان العراق انه يتوقع استئناف صادراته النفطية في اطار اتفاق النفط مقابل الغذاء الموقع مع الامم المتحدة بحلول منتصف الشهر الحالي.

شهادات ايداع لبنانية بقيمة ٤٥ مليار ليرة

بيروت - رويتر - قال مصرف لبنان المركزي انه اصدر امس شهادات ايداع قصيرة الاجل للبنوك التجارية بقيمة ٤٥ مليار ليرة.

وكان حجم اصدار الاسبوع الماضي ٧٩ مليار ليرة.

وقال المصرف ان شهادات ايداع امس كانت ٤٠ مليار ليرة لمدة ٦٠ يوما بفائدة ١٢٫٢٥ في المئة وخمسة مليارات ليرة لمدة ٤٥ يوما بفائدة ١١٫٥٠ في المئة وهي الفائدة عينها التي اعطيت لشهادات ايداع الاسبوع الماضي. وكانت شهادات ايداع الاسبوع الماضي التي بلغت قيمتها ٧٩ مليار ليرة توزعت على ٧٤ مليار ليرة لمدة ٦٠ يوما بفائدة ١٢٫٢٥ في المئة وخمسة مليارات ليرة لمدة ٤٥ يوما بفائدة ١١٫٥٠ في المئة. وتبدأ مدة هذه الشهادات اليوم الجمعة.

مؤشر نيكي يقفل دون ١٩٥٠٠ نقطة

طوكيو - رويتر - اغلق مؤشر نيكي للاسهم اليابانية الممتازة امس الخميس دون ١٩٥٠٠ نقطة لاول مرة منذ اول ايار الماضي.

وبلغ مؤشر نيكي المؤلف من ٢٢٥ سهما ممتازا في نهاية تعاملات امس ١٩٤٧٥٫٨٥ نقطة بانخفاض ٢٢٦٫٢٢ نقطة أي بنسبة ١٫١٥ في المئة. وجاء هبوط نيكي وسط مبيعات كبيرة لاسهم شركات تشييد مما القى بظلال قاتمة على السوق. وقال سماسرة ان المخاوف من عدم انتعاش اقتصاد اليابان قريبا عززها تراجع الطلب على اجهزة الكمبيوتر الشخصي في اليابان. وتهاوت اسهم شركات التشييد المثقلة بالديون ووصل بعضها الى مستويات متدنية قياسية مع تهافت المستثمرين على البيع للحد من خسائرهم.

الكباريتي يقيم حفل استقبال على شرف مجلس ادارة البنك الاردني الكويتي الجديد





عمان - الرأي - اقام السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس مجلس ادارة البنك الاردني الكويتي مساء امس الاول حفل استقبال على شرف مجلس الادارة الجديد للبنك الذي انتخب مؤخرا.

ورحب السيد الكباريتي بالحضور وقال في كلمة ترحيبية قصيرة انه يأمل ان تتوفق جهوده في قيادة البنك ليكون في مقدمة المصارف الاردنية.

وحضر حفل الاستقبال عدد من السادة الوزراء والاعيان والنواب والشخصيات الاقتصادية ومدراء المؤسسات والدوائر والبنوك والفعاليات الاقتصادية.

رفع الحصانة النيابية عن وزير الاقتصاد المصري السابق لاستجوابه امام النيابة العامة بتهمة الفساد

القاهرة (اف ب) - ذكرت وكالة أنباء الشرق الاوسط المصرية أن رئيس مجلس الشعب المصري فتحي سرور وافق امس على رفع الحصانة النيابية عن وزير اقتصاد سابق متهم بالفساد حتى يتسنى للنيابة العامة استجوابه.

وقالت الوكالة ان مصطفى السعيد رئيس اللجنة الاقتصادية في مجلس الشعب والوزير السابق متهم (بالاستيلاء من رجل الاعمال الطوخي علي الطوخي على مبلغ مليون و٤٧١ الف جنيه (٤٣٢٦٥٠ دولارا) كان قد تسلمها لايداعها في حساب المركز الدولي للدواجن وكذلك بالاستيلاء على مبلغ مئة الف جنيه أخرى (٢٩٤١١ دولارا)).

وأعلن رئيس المجلس قرار رفع الحصانة وحده باعتبار ان المجلس ليس في دورة انعقاد حاليا. وقد اتخذ القرار بناء على توصية من وزير العدل فاروق سيف النصر.

وكان اعضاء مجلس الشعب المصري رفضوا في الثامن من حزيران الماضي بالاجماع رفع الحصانة عن السعيد عضو الحزب الوطني الديموقراطي (الحاكم) بناء على طلب أول تقدم به وزير العدل، مما أثار انتقادات عنيفة من الصحافة المصرية.

سوريا تشتري ١٣ الف طن سكر ابيض

دمشق - رويتر - قالت المؤسسة العامة للتجارة الخارجية للمواد الكيماوية والغذائية (غذائية) امس انها اشترت ١٣ الف طن من السكر الابيض للتسليم خلال شهر ايلول القادم.

وقال متحدث باسم غذائية لرويتر ان الكمية تم شراؤها من شركة لوريكو الفرنسية بسعر ٣٧٤٫٧٠ دولار للطن الواحد.

واشار الى انه تم الغاء مناقصة اخرى لشراء ١٣ الف طن من السكر الخام بسبب عدم مطابقة عروض الاسعار لشروط غذائية.

اهتمام عالمي باكتشافات الذهب في مصر

توقيع عقدين مع شركات عالمية لاستغلال الذهب في شرق اسوان وسيناء
اتفاق مصري ليبي مشترك لاستغلال المناجم على الحدود بين البلدين

القاهرة - الرأي - من صفوت ابو طالب

في اطار السعي المصري لانجاح مشروعها الحضاري الجديد في منطقة جنوب الوادي.. وجذبا للمستثمرين تجاه هذه البقعة الشاسعة بصحراء مصر.. تم التوقيع على عقدين لاستغلال خام الذهب في منطقة الحلاقي جنوب شرق اسوان وأم زريق في جنوب سيناء.. كما تقرر استمرار التفاوض حول استخراج وتصنيع خام الحديد المتوافر في جنوب شرق اسوان.

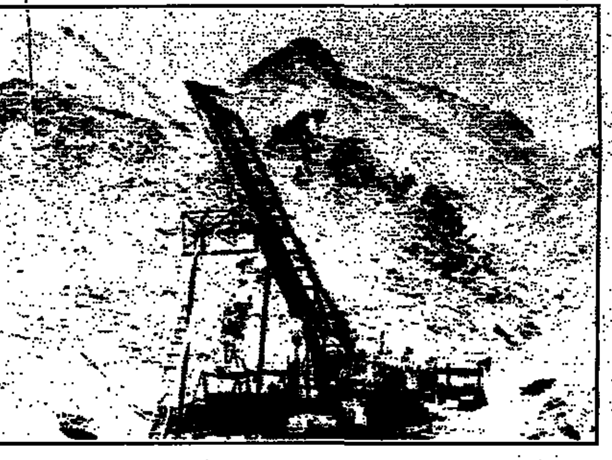
وكانت الشركة الكندية العالمية للطاقة (كوراتدم) قد فازت في المناقصة العالمية التي اعلنتها وزارة الصناعة المصرية للبحث عن خام الذهب في هذه المناطق.. حيث نص مشروع العقد على قيام الشركة الكندية بعمليات البحث عن خام الذهب، وعن الوصول الى الكشف التجاري تكون هناك مشاركة بين الجانب المصري والشركة الكندية بنسبة مئوية من عائد المبيعات على ان تقسم الارباح بعد تلك مناصفة بين الجانبين لمدة ٣٠ عاما.

وكانت شركة «فاروه للناجم» الذهب وهي شركة استرالية تنقب عن الذهب في الصحراء الشرقية وخططت الشركة لبدء الانتاج هناك في منتصف هذا العام وكان هذا قبل ان يضع الاكتشاف الجديد مصر داخل دائرة الضوء.. وقد تم اكتشاف الثروات الموجودة في باطن جبل كامل بعدما ارسلت هيئة المساحة الجيولوجية بعض الجيولوجيين الى المنطقة للتنقيب عن خام الحديد.. وقد شعروا بالدهشة لوجود ذهب يفوق الحديد في الصخور.

ويقول الجيولوجي جابر نعيم: لقد كانت الفكرة هي الاستفادة من الذهب بحيث ان عائده يغطي جزءا من تكلفة استخراج خام الحديد ونقله من تلك المنطقة النائية ولكن ظهر بعد ذلك ان الذهب يوجد بشكل يفوق الحديد.

وقد اظهرت النتائج ان تركيز الذهب في الخام عال جدا وان كمية الخام ذاتها عالية للغاية وان كميات الذهب المكتشفة حديثا توجد في مجموعة من التلال بطول ثمانية اميال وعرض ستة اميال ويبلغ سمك عروق الذهب ما بين ١٣ – ٢٥٠ قدما.

كما انه يوجد تحت سطح الارض مخزون آخر حجمه غير معروف حتى الان.



ذهب مع ليبيا

واكتشافات الذهب في مصر لا تقتصر على الصحراء الشرقية او سيناء فقط.. فهناك كميات هائلة من الذهب في مجموعة من التلال البعيدة النائية على الحدود المصرية الليبية - وكما يقول جابر نعيم - انه اكتشاف غير مسبوق في مصر ويمكن ان يكون بمثابة اكتشاف نادر على مستوى العالم ويوجد الذهب في جبل كامل وهو نتوء صخري يقع بالقرب من نقطة التقاء حدود مصر وليبيا والسودان.. وكميات الذهب في هذه المنطقة تفوق اية كميات اخرى تم اكتشافها..

وذكر نعيم، ان بعضا من الذهب يوجد داخل ليبيا نفسها وان مصر قد وقعت اتفاقا مع السلطات الليبية بشأن الاستغلال المشترك للكميات الموجودة على حدودها.

اهتمام عالمي

وقد اثار الكشف غير المتوقع في الجبال المصرية موجة من الاهتمام في منطقة الشرق الاوسط واصبح الخبراء مهتمين بمعرفة ارقام مفصلة عن هذا الكشف.. الا ان الجيولوجي المصري لم يعط اية ارقام توضح درجة نقاء الذهب في المائة والخمس والثمانين عينة من الذهب التي استخرجتها هيئة في مرحلتي الاكتشاف.

وصرح مصدر مصري انه من المبكر للغاية ان نقول ان كان لهذا الاكتشاف اثر ام لا على السوق العالمية.. ولا سيما بعد الجدل الذي صاحب التقارير الاخيرة المبالغ فيها عن احتياطات الذهب في اندونيسيا.. وان المصادر الدبلوماسية والصناعية ظلت قلقة ازاء تقويم اهمية الكشف المصري حتى وفرت الحكومة المصرية مزيدا من المعلومات الدقيقة عن تلك الاكتشافات التي صاحبت الاعلان عن مشروع تنمية جنوب الوادي من توشكي وبدء توقيع اتفاقيات مع الشركات الاجنبية للتنقيب عن الذهب خاصة بعد التسهيلات التي تمنحها الحكومة المصرية للمستثمرين في هذه المناطق جنوب مصر في ظل القوانين والتشريعات التي تقضي على المعوقات التي كانت تعترض النشاط التعديني في مصر.

الصين تشيد بالغاء التخطيط الاقتصادي المركزي

بكين - رويتر - اشادت الصين امس بحكمة قرارها الغاء التخطيط الاقتصادي الشيوعي قائلة ان الادارة المركزية فشلت في القضاء على ندرة السلع وان اقتصاد السوق وحده هو القادر على تحقيق القوة والثراء للدولة. وكتبت صحيفة الشعب اليومية في افتتاحية بالصفحة الاولى نشرت قبيل المؤتمر العام للحزب الشيوعي في ايلول تشرين الاول (عبارة «اقتصاد السوق» تكتب بحروف بارزة لاول مرة على علم الاشتراكية). وتعد هذه الافتتاحية احدث تحذير يوجهه الحزب الى اعضائه من اليساريين المتعصبين الذين يحاولون احياء الجدال حول مزايا الاشتراكية والرأسمالية. وقالت الصحيفة ان الاصلاحات الجارية منذ نحو عقدين اظهرت ان اقامة نظام (اقتصاد سوق اشتراكي) وهو التعبير الذي صاغته الصين للتعبير عن المزج بين الاساليب الرأسمالية والشيوعية هو السبيل الوحيد لتحقيق الرخاء.

واضافت الصحيفة (خضعنا للتخطيط الاقتصادي على مدى اكثر من ٢٠ عاما ووضعنا اسس التصنيع ولكنه ظل اقتصاد ندرة واقتصاد فقر). ومضت تقول ان مستويات دخل الفرد في الريف والحضر لم تنم لا بمعدلات ضئيلة في ظل السيطرة المركزية.

واوضحت انه في الاعوام الاولى منذ بدء الاصلاح الاقتصادي في السبعينات شهد سكان الحضر ارتفاعا كبيرا في دخولهم ووجد المزارعون الطريق الى تحقيق الرخاء. وتعرضت الاصلاحات الرأسمالية التي طرحها الزعيم دينج شياو بينج لانتقادات متزايدة من اليساريين المتشددين في الاشهر الاخيرة مما دفع الزعماء الى اللجوء الى سلسلة من البيانات الصحفية تهدف الى تهدئة هذه الانتقادات قبل المؤتمر العام الخامس عشر للحزب الشيوعي.

امريكا لا تتعجل اتفاقا مع الصين للانضمام لمنظمة التجارة العالمية

واشنطن - رويتر - قالت الممثلة التجارية الأمريكية شارلين بارشيفسكي امس ان الولايات المتحدة لا تتعجل التوصل الى اتفاق مع الصين بشأن شروط انضمامها لمنظمة التجارة العالمية.

وفي تعقيب لها على انباء عن تعثر المفاوضات قالت بارشيفسكي للصحفيين ليس هناك ما يدعو الى التسرع. واضافت ان القضية الوحيدة المهمة هي ان ما يتم الاتفاق عليه يجب ان يكون افضل شيء.

ومضت قائلة ان تقدما تحقق في المفاوضات. واشارت على سبيل المثال الى ان الصين تعهدت بعدم دعم الصادرات الزراعية وهو امر مهم جدا بسبب قدراتها الانتاجية الضخمة.

واضافت ان الصين لا تدعم حاليا الصادرات الزراعية لكن هناك قلقا متناميا من انها قد تلجأ الى دعم الصادرات في الاعوام المقبلة لاقتحام الاسواق الاجنبية.

ومضت بارشيفسكي تقول ان الولايات المتحدة تتوقع ايضا ان تتقدم الصين بعروض جديدة بشأن التعريفات الجمركية والخدمات في اواخر اب او اوائل ايلول.

وسئلت بارشيفسكي هل تلك العروض قد تقود الى التوصل الى اتفاق بحلول موعد اجتماع الرئيس الامريكي بيل كلينتون مع الرئيس الصيني جيانج زيمين في واشنطن في تشرين الاول المقبل فقالت لا اعتقد ان بامكاننا اصدار حكم مسبق بان هذا قد يحدث او لا يحدث.

ايران تنتقد صفقات نفط اجنبية في بحر قزوين

طهران - رويتر - قالت صحيفة ايرانية ان طهران انتقدت صفقات نفط بين دول بحر قزوين وشركات اجنبية لا تحظى بموافقة دول اخرى مطلة على البحر. وجاء الانتقاد بعد ايام من توقيع اذربيجان اتفاقيات تصل قيمتها الى ثمانية مليارات دولار مع اربع شركات نفط امريكية للتنقيب عن النفط والغاز في القطاع الاذربيجاني من بحر قزوين.

ونقلت صحيفة سلام امس عن محمود فيضي نائب الرئيس الايراني قوله ان من المؤكد ان هذه الصفقات «ستثير مشاكل». وقال فيضي ان الصفقات «التي توقع بغير اعتبار لحقوق باقي الدول المطلة على البحر تفتقر للاساس القانوني والضمانات». واضاف «ان ايران لا تنفي حقوق ومصالح الدول المطلة على بحر قزوين في استغلال موارد البحر بطريقة منطقية وقانونية». «لكن بعض الدول اثارت قلاقل في هذه المنطقة الحساسة بتوقيع اتفاقيات منفردة مع شركات اجنبية». ولم يذكر فيضي اذربيجان بالاسم.

شركة ارامكو «شل» توسع مصفاة نفط في السعودية

نيقوسيا - رويتر - قالت مجلة ميدل ايست ايكونوميك دايجست (ميد) الاسبوعية التي تصدر في لندن في احدث اعدادها ان شركة ارامكو شل للتكرير تلقت عطاءات من مقاولين اجانب لتوسيع وتطوير مصفاتها بالجبيل في السعودية.

وقالت ميد في عددها الذي يصدر في ٨ اب «تهدف الخطة التي تتكلف ١٤٠ مليون دولار الى اقامة محرك توربيني جديد يعمل بالغاز والسولار ضمن يهدف زيادة الانتاجية وتحسين الكفاءة في مصفاة الجبيل».

وتبلغ الطاقة الانتاجية الاسمية لمصفاة الجبيل المشتركة التي توجه انتاجها للتصدير ٣٠٥ الاف برميل يوميا مما يجعلها ثاني اكبر سبع مصافي نفطية في السعودية. ومن المتوقع ترسية عقد المشروع بنهاية هذا العام.

ونقلت ميد عن مصادر صناعية قولها «استكمال تركيب الالات سيتم بعد ذلك بما يتراوح بين ٢٦ و ٢٨ شهرا».

وشركة ارامكو شل للتكرير شركة مشتركة بين ارامكو السعودية ومجموعة رويال داتش شل.

الجزائر تقول انها ضخت ٨٠٢ الف برميل يوميا في تموز

لندن - رويتر - ابلغت الجزائر اوبك امس انها ضخت ٨٠٢ الف برميل من النفط يوميا في تموز بزيادة ٥٢ الف برميل يوميا عن حصتها المقررة داخل المنظمة. واوضحت وكالة انباء اوبك (اوبكنا) ان الجزائر قدمت هذه البيانات لمقر الامانة العامة لاوبك في جنيف.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع بنك القاهرة عمّان

الدولار يرتفع فوق مستوى ١٫٨٨ مارك

حققت العملة الامريكية مكاسب كبيرة امام الجنيه الاسترليني، وهامشية امام المارك، بينما تراجعت بشكل ملحوظ امام الين في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٧/٨/٦، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ١٫٦٠٣٣ دولار لكل جنيه استرليني و١٫٨٨٢٢ مارك لكل دولار و١١٨٫٧١ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ١٫٦٢٤٥ دولار لكل جنيه استرليني و١٫٨٧٩٨ مارك لكل دولار و١١٩٫٢٥ ين لكل دولار.

وقد اشارت التقارير الى ان الدولار ارتفع في بداية ساعات التعامل الى اعلى مستوى له مقابل الين منذ ثلاثة اشهر، حيث بلغ سعر صرفه ١١٩٫٥٨ ين، وذلك على خلفية تصريحات لنائب وزير المالية الياباني، اشار فيها الى ان بقاء اسعار فائدة الين عند مستوياتها المتدنية يعتبر عاملا ايجابيا للاقتصاد الياباني. الا ان الدولار تراجع في وقت لاحق من اليوم، ليقفل عند مستوى ١١٨٫٧١ ين، وذلك نتيجة لتصريحات لممثل التجارة الخارجية الامريكي، اعرب فيها عن قلق المسؤولين الامريكيين تجاه تراجع صادرات السيارات الامريكية الى اليابان، واتساع عجز الميزان التجاري الامريكي مع اليابان بشكل عام. وقد جاءت هذه التصريحات على خلفية صدور احصاءات التجارة الخارجية اليابانية مظهرة ارتفاعا نسبته ١٢٦٫٤٪ في فائض الميزان التجاري، ليصل الى ٤٨٠٫٥٧ مليار ين في العشرين يوما الاولى من شهر تموز الماضي، وذلك مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي. بالمقابل، جاء ارتفاع الدولار امام المارك في ظل صدور احصاءات العمالة الالمانية لشهر تموز مظهرة ارتفاعا في نسبة البطالة لتصل الى ١١٫٥٪، الامر الذي ادى الى تراجع التوقعات القائلة باحتمال قيام البنك الاتحادي الالماني برفع اسعار فائدة المارك في المدى القصير.

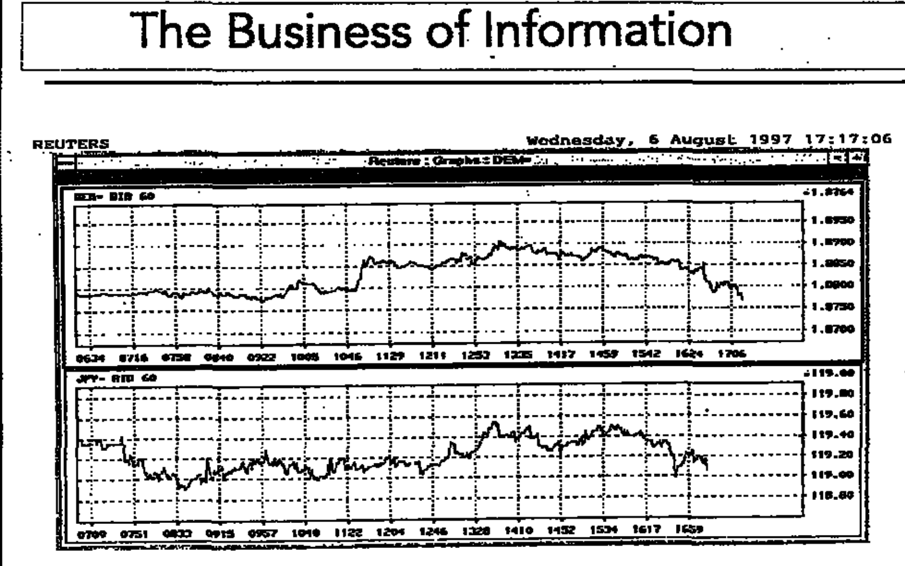
وفي طوكيو، حققت العملة الامريكية مكاسب اضافية امام المارك، فيما تراجعت بعض الشيء امام الين يوم الخميس ١٩٩٧/٨/٧، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ١٫٨٨٦٠ مارك لكل دولار و١١٨٫٥٨ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع مستويات اقفالها في نيويورك في اليوم السابق. وقد عزا مراقبون تراجع الدولار امام الين الى ارتفاع سعر صرف العملة الاخيرة مقابل المارك. فقد اشارت التقارير الى ان الين ارتفع الى اعلى مستوى له مقابل المارك منذ عامين، حيث وصل سعر صرفه الى ٦٢٫٧٣ ين لكل مارك، وذلك في ظل صدور احصاءات العمالة الالمانية بنتائج سلبية.

اما في بداية ساعات التعامل الاوروبية، فقد تراجعت العملة الامريكية هامشيا امام المارك، بينما استقرت امام الين، وذلك مقارنة مع مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق من اليوم، حيث بلغت اسعار صرفها حول الساعة الثامنة والنصف بتوقيت غرينتش مستوى ١٫٨٨١٥ مارك لكل دولار و١١٨٫٦٣ ين لكل دولار و١٫٥٩٧١ دولار لكل جنيه.

الخميس ١٩٩٧/٨/٧م

REUTERS | REUTERS

The Business of Information



اسعار العملات العالمية — كما في 18:55 97/08/7

العملة	دولار	مارك	استرليني	سويسري	ين	كندي	لير	جلدر	فرنسي
دولار امريكي	-	1.8727	0.6308	1.5318	118.36	1.3872	0.00	2.1100	6.3170
مارك الماني	0.5340	-	0.3366	0.8179	63.22	0.7407	976.68	1.1266	3.3727
جنيه استرليني	1.5854	2.9691	-	2.4256	188.02	2.1993	2900.18	3.3439	10.0112
فرنك سويسري	0.6528	122.25	0.4117	-	77.25	0.9060	1193.89	137.75	4.1225
ين ياباني	0.0084	1.5804	0.5322	1.2931	-	1.1711	15.45	178.060	5.3306
دولار كندي	0.7209	1.3505	0.4542	1.1045	85.29	-	1320.03	1.5214	4.5554
لير ايطالي	#DIV/0!	1.0227	0.3445	0.0836	6.46	0.7580	-	11.520	3.4489
جلدر هولندي	0.4739	88.71	0.2988	72.55	56.07	0.6575	866.47	-	2.9917
فرنك فرنسي	0.1583	0.2965	0.0998	24.2299	18.73	0.2197	289.49	33.390	-

اسعار العملات العربية

العملة	دولار	اردني	سعودي	بحريني	قطري	كويتي	اماراتي	لبناني	مصري
دولار امريكي	-	0.7080	3.7504	0.3770	3.6400	0.3053	3.6728	1539.00	3.3915
دينار اردني	1.4124	-	5.2972	0.5325	5.1412	0.4312	5.1876	2173.73	4.7903
ريال سعودي	0.2666	0.1888	-	0.1005	0.97	0.0814	0.98	410.36	0.9043
دينار بحريني	2.65	1.8780	9.9483	-	9.66	0.8098	9.74	4082.34	8.9963
ريال قطري	0.2747	0.1945	1.0303	1.0303	-	0.0839	1.01	422.80	0.9317
دينار كويتي	3.2755	2.3190	12.2843	1.2348	11.92	-	12.03	5040.94	0.9317
درهم اماراتي	0.2723	0.1928	1.0211	0.1026	0.9911	0.0831	-	419.03	0.9234
ليرة لبنانية/١٠٠٠	0.65	0.4600	2.4369	0.2450	2.3652	0.1984	2.3865	-	2.2037
جنيه مصري	0.2949	0.2088	1.1058	0.1112	1.0733	0.0900	1.0629	453.78	-

بعض اسعار العملات العربية و اخرى

العملة	دولار	مارك	استرليني	سويسري	ين
ريال سعودي	3.7504	0.4996	0.16818	0.40816	31.5606
درهم اماراتي	0.2723	0.5101	0.17173	0.41679	32.2477
دينار كويتي	3.2755	6.13497	2.06612	5.01505	387.898
دينار بحريني	0.3770	4.97018	1.67308	4.06009	314.169
جنيه قبرصي	1.8134	3.3971	1.1442	2.7771	214.799

اسعار النفط بالدولار الامريكي

السلعة	السعر	السابق
برنت	19.26	19.59
تكساس	20.24	20.43
بوني	19.25	19.59
دبي	18.10	18.15
بنزين	222.00	216.00

اسعار الفائدة

المدة / العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	٩ اشهر	سنة
دولار	5.50	5.56	5.68	5.78	5.90
استرليني	6.96	7.08	7.18	7.21	7.34
ين	0.60	0.56	0.59	0.48	0.59
مارك	3.12	3.23	3.29	3.25	3.50
فرنك	3.24	3.34	3.47	3.56	3.64
سويسري	1.33	1.40	1.50	1.59	1.66
لير	6.90	6.86	6.74	6.63	6.50

اسعار المعادن

المعدن	عرض	طلب
ذهب	322.2	321.7
فضة	4.41	4.39
بلاتين	437.5	434.5
الومنيوم – ٣ اشهر	1766	1765
نحاس – ٣ اشهر	2328	0
زنك – ٣ اشهر	1537	1536
رصاص – ٣ اشهر	619	618
نيكل – ٣ اشهر	7250	7240

مؤشرات البورصات الرئيسية

البورصة	المؤشر	القيمة	التغير	التغير %	اغلاق سابق	اعلى سعر	ادنى سعر
نيويورك	DOW JONES	8273.01	13.7	0.17	8259.31	8299.49	8258.15
نيويورك	S&P 500	960.66	0.33	0.03	960.32	964.17	859.4
لندن	FT-SE 100	5086.8	60.60	1.21	5026.20	5095.30	5009.30
طوكيو	NIKKIE 225	19475.85	-226.22	-1.15	19702.1	19772.2	19368.1
باريس	CAC 40	3056.34	19.25	0.63	3037.09	3077.90	3046.40
فرانكفورت	DAX	4414.35	78.96	1.82	4335.39	4424.51	4380.84

* اسعار صرف العملات على الدينار الاردني

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	0.708	0.710
جنيه استرليني	1.1335	1.1392
مارك الماني	0.3752	0.3771
فرنك سويسري	0.4615	0.4638
فرنك فرنسي	0.1113	0.1119
ين ياباني	0.5953	0.5983
جلدر هولندي	0.3331	0.3348
لير ايطالي	0.3839	0.3858

* المصدر: البنك المركزي الاردني

اسعار السلع

السلعة	السعر	التسليم
القهوة (c/lbs)	196.67	فوري
الكاكاو ($/ton)	1485	فوري
سكر (Stg/ton)	177.2	فوري
القمح ($/ton)	144	فوري
صويا (c/lbs)	22.09	فوري
شاي (Stg/Kg)	165	فوري
شعير ($/Bsh)	0	فوري
أرز ($/ton)	460	فوري

الـرأي الديني

الاسلام والمرأة

■ محمد أبو صوفة

جاءت الشريعة الاسلامية فاعلت من قدر المرأة وانقذتها من الهوة التي تردت واحلتها المحل اللائق بها كانسان يحس ويشعر، ومنحتها من الحقوق ما لم تمنحها شريعة اخرى ولا قانون، وساوتها بالرجل الا فيما تأباه طبيعتها وتقصر عنه بحكم نقص تكوينها، قال تعالى (يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى، وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم، ان الله عليم خبير).

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقول «انما النساء شقائق الرجال»، وقد تعبد الله المرأة بالتكاليف وشرفها بالخطاب كما تعبد الرجل وشرفه، وعدها بالثواب والحياة الطيبة في الاخرة قال تعالى «من عمل صالحا من ذكر وانثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم بأحسن ما كانوا يعملون».

وهذا هو مكانها من الاسلام الذي اخذ بيدها وجعلنا ركنا في كيان المجتمع الانساني تشارك الرجل في تنظيم المجتمع وتهذيبه والنهوض به في مدارج الرقي ومعارج الكمال.

والاسلام الذي ينبغي ان تنظر اليه المرأة في العالم نظرة اكبار وشكر واحترام يطلب من المرأة ان تقف حيث وضعها فتتمتع بالحقوق التي منحها اياها ولا تطلب زيادة عنها، وتقوم بالواجبات التي كلفها بها فلا تقصر في اداء شيء منها.

ومن الحقوق التي اعطاها الاسلام للمرأة التعلم قال صلى الله عليه وسلم «طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة» وطلبت النساء من الرسول ان يجعل لهن يوما من نفسه فعين لهن يوما امرهن ووعظهن فيه، والاسلام فرض للمرأة نصيبا في الميراث واباح لها ان تملك المال وتستثمره بكل طرق الاستغلال المشروعة. والاسلام رشح المرأة للوظائف العامة اذا توفرت لها الكفاءة حتى القضاء اجاز لها توليه، والاسلام جعل للمرأة ان تساهم في الدفاع عن الامة وترافق الجيوش مواسية ومداوية وطاهية وساقية. وقد ورد في صحيح مسلم عن ام عطية قولها «غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع غزوات وكنت اخلفهم في رحالهم واصنع لهم طعاما وادواي الجرحى واقوم على المرضى» والاسلام اباح للمرأة ان تؤمن المستأمن وتجير الخائف روى عن ام هانيء انها قالت: «اجرت رجلا من احمائي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «اجرنا من اجرت» والاسلام راعى في اشتغال المرأة بشؤون بيتها وتربية اولادها فاوجب على الرجل تأمين نفقاتها بالمعروف، جاء في خطبة الوداع قوله عليه الصلاة والسلام في حقوق النساء «الا ان من حقهن عليكم ان تحسنوا اليهن في كسوتهن واطعامهن» وامر الاسلام الرجال بحسن معاشرة النساء فقال صلى الله عليه وسلم «خيركم خيركم لاهله» وقال «اوصيكم بالنساء خيرا» وعن ابن عباس قوله «اني لاتزين لامرأتي كما احب ان تتزين لي». وحفظ الاسلام للفتاة حقها في اختيار زوجها ومنع الولي من اكراهها على من لا تريد الزواج به فقد روى عن عائشة رضي الله عنها ان فتاة قالت للنبي صلى الله عليه وسلم ان ابي زوجني من ابن اخيه يرفع بي خسيسته وانا كارهة. فارسل النبي صلى الله عليه وسلم الى ابيها فجاء فجعل النبي الامر اليها فقال يا رسول الله قد اجزت ما صنع ابي ولكن اردت ان يعلم النساء ان ليس للاباء من الامر شيء. وحاط الاسلام سيرة المرأة بسياج منيع من الوقار والحياء والاحترام. ولعن الخائض فيها في الدنيا والاخرة. قال تعالى «ان الذين يرمون المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والاخرة ولهم عذاب عظيم».

القدس في الكتاب والسنة فاذا جاء وعد الاخرة

■ د. عودة أبو عودة

بسم الله الرحمن الرحيم

«الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور، ثم الذين كفروا بربهم يعدلون».

استاذي الجليل الاستاذ الدكتور عبد الكريم خليفة، رئيس مجمع اللغة العربية الاردني.

زميلي الكريم الدكتور مأمون جرار مدير المكتب الاقليمي لرابطة الادب الاسلامي في الاردن.

السيدات والسادة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فقد رغبت في الحديث عن (القدس في الكتاب والسنة) لامور عدة، منها:

– ان القدس الان شغل المسلمين الشاغل، وهي تكاد ان تكون محور الانباء والمؤتمرات الدولية، ورجال الحكم. وما ينبغي ان يكون المسلم بعيدا عن موضوع القدس، جاهلا بما يجري فيها، وما يرسم لها من سياسات وتدابير.

– ولان الحديث عن (القدس في الكتاب والسنة) هو رسم للقاعدة التي يجب ان ننطلق منها، عن الحديث عن القدس، وما ينتظرها من احداث، وما يجب علينا ان نقوم به من اعداد لتحريرها واعادتها الى صورتها الحقيقية التي ارادها الله عزوجل لها ان تكون.

ان الحديث عن (القدس في الكتاب والسنة) يرسم للمسلم منهاجا متكاملا وصورة واضحة مرتبطة ارتباطا وثيقا بمنهاج الاسلام الذي ارتضاه الله عزوجل للكون كله. والقدس في القران الكريم لا تذكر عرضا، كمكان لحادثة كبيرة كالاسراء، ولا تذكر فقط استئناسا وتبركا كما يستأنس الناس ويتبركون ببعض الاماكن، بل ان القدس وما يتعلق بها وما يرتبط بها من مصطلحات كالارض المقدسة وبيت المقدس والمسجد الاقصى، ومن يتصل بها من امم وشعوب كالعرب والمسلمين وبني اسرائيل، ان كل ذلك وارد في القرآن الكريم ضمن منهاج ديني متكامل مترابط، له بداية وله نهاية، وفيه احداث كانت، واحداث ستكون، لا ريب، ضمن سنة الله التي خلت في عباده من قبل ومن بعد (فلن تجد لسنة الله تبديلا، ولن تجد لسنة الله تحويلا).

لم ترد كلمة (القدس) بهذه الصيغة في القران الكريم، ولكن ورد تعبير (الوادي المقدس) مرتين، وقد ذكر الامام القرطبي في تفسيره على احد الاراء انه اسم موضع بالشام، وتابعه في ذلك ابن كثير والالوسي، وكذلك ورد تعبير (الارض المقدسة) مرة واحدة، ولم يختلف المفسرون على انها بيت المقدس التي نعرفها الان وما يحيط بها من الارض المباركة. جاء في تفسير القرطبي (المقدسة معناها المطهرة، وعن قتادة هي الشام وعن مجاهد الطور وما حوله وقال الزجاج هي دمشق وفلسطين وبعض الاردن». وذكر الالوسي ذلك ايضا واضاف اليه (وعن معاذ بن جبل هي ما بين الفرات وعريش مصر» والحق ان تعبير (الارض المقدسة) استقر في قلوب المسلمين حيثما كانوا انه المسجد الاقصى والارض المباركة حوله. وهذه الارض المباركة حوله وردت في الحديث النبوي الشريف انها بيت المقدس واكناف بيت المقدس، جاء في مسند الامام احمد قوله عليه الصلاة والسلام (لا تزال طائفة من امتي ظاهرين، لعدوهم قاهرين لا يضرهم من خالفهم ولا ما اصابهم من لأواء حتى يأتيهم امر الله وهم كذلك، قالوا: يا رسول الله، واين هم؟ قال: ببيت المقدس واكناف بيت المقدس). وقد انتشر تعبير (بيت المقدس) كثيرا في الاحاديث النبوية الشريفة، ووردت اسماء كثير من البلدان مما نعده الان ببلاد الشام.

ولو ان امرءا رصد الاحاديث النبوية الشريفة التي تحدثت عن فضائل بيت المقدس (وقد فعلت ذلك، والحمد لله، ولكن المقام لا يتسع لذكر كل الاحاديث النبوية) لانتهى الى نتيجة مؤكدة ان اكناف بيت المقدس وان التعبير (الذي باركنا حوله) الوارد في القران الكريم في اول سورة الاسراء، يراد بهما بلاد الشام التي نعرفها الان، وهي البلاد التي ستكون ساحة مؤكدة للصراع القادم بين الحق والباطل اي بين المسلمين واليهود. ولا بد من التنويه هنا ان مخطوطات عدة، وكتبا كثيرة تحدثت عن فضائل بيت المقدس، واوردت احاديث عديدة تتحدث عن المسجد الاقصى وحدوده، ومن بناه من الخلفاء، ومن عمره من العظماء، وما جرى فيه من احداث، واسماء المدن المحيطة به، ومن نخله من الصحابة والتابعين، وكيف احتله الفرنج وحرره المسلمون، وعن اخبار كثيرة تعد موسوعة فيما يتعلق بالمسجد الاقصى، وقد قام الاستاذ الدكتور محمود ابراهيم بتحقيق هذه المخطوطات والكتب في كتاب جامع كبير يعد مصدرا اولا في هذا الباب سماه (فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة)، وقد نشرت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم هذا الكتاب النفيس. ومن الاحاديث الشريفة التي وردت في هذا الكتاب وفي كتب التفسير المعتمدة عن بلاد الشام وبيت المقدس:

١– عن ابي هريرة عن رسول الله – صلى الله عليه وسلم – انه قال: «لا تزال عصابة من امتي يقاتلون على ابواب دمشق وما حوله، وعلى ابواب المقدس وما حوله، لا يضرهم خذلان من خذلهم، ظاهرين على عدوهم الى ان تقوم الساعة».

٢– وعن ابي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (سيفتح على امتي الشام من بعدي وشيكا، فاذا فتحها الله وتزلها المسلمون فاهلها الى منتهى الجزيرة رجالهم ونساؤهم وصبيانهم واماؤهم وعبيدهم مرابطون الى يوم القيامة، فمن نزل عند ذلك ساحلا من السواحل فهو في جهاد، من نزل بيت المقدس وما حوله فهو في رباط».

٣– وعن ميمونة زوج النبي عليه الصلاة والسلام قالت: قلت يا رسول الله أفتنا عن صخرة بيت المقدس، قال: ارض المحشر والمنشر، ائتوه فزوروه، فان الصلاة فيه بألف صلاة فيما سواه فمن لم يستطع منكم ان يأتيه فليهد اليه زيتا يسرج فيه، فمن اسرج فيه كمن صلى فيه».

٤– اما الحديث المشهور الذي يذكره كل مسلم، صغيرا كان ام كبيرا، فهو قوله عليه الصلاة والسلام (لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد، مسجدي هذا والمسجد الحرام، والمسجد الاقصى».

ويلاحظ ان هذا الحديث الشريف ربط بين المسجد الحرام والمسجد الاقصى رباطا دائما مستمرا كما ربط بينهما القران الكريم في مطلع سورة الاسراء، في قوله عزوجل (سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من اياتنا انه هو السميع البصير).

فما دلالة ذلك؟ دلالته ان الله عزوجل ربط بين المسجدين رباطا وثيقا وان العلاقة بينهما قائمة منذ خلق الله الخلق، وقبل ان يكون في الدنيا اناس او انبياء، ذلك ان الحديث النبوي الشريف يؤكد ان المسجد الحرام اول بيت وضع للناس، وان المسجد الاقصى بني بعده باربعين عاما، روى الامام مسلم في صحيحه، عن ابي ذر – رضي الله عنه – قال: سألت رسول الله – صلى الله عليه وسلم – عن اول مسجد وضع في الارض قال: المسجد الحرام، قلت ثم اي: قال المسجد الاقصى، قلت: كم بينهما: قال: اربعون عاما، ثم الارض لك مسجد فحيثما ادركتك الصلاة فصل»، وهذا يؤكد على ان الصلة بين المسجد صلة قائمة على الايمان بوحدانية الله ووحدة دينه الاسلام. وكل تغيير في طبيعة المسجد الاقصى وفي حكم الله تعالى فيه، ووصف رسول الله صلى الله عليه وسلم له انما هو افساد في الارض، وخروج على الحكم الالهي، بل ان الله عزوجل اخبرنا ان بني اسرائيل سوف يفسدون في الارض مرتين باحتلال المسجد الاقصى في المرتين، وان عباد الله من ذلك يقاتلوهم ويخرجوهم منه ويسومونهم سوء العذاب. وذلك واضح في قول الله عزوجل في مطلع سورة الاسراء (وقضينا الى بني اسرائيل في الكتاب لتفسدن في الارض مرتين، ولتعلن علوا كبيرا». فاما المرة الاولى فقد مضت من قبل، وتحدث عنها المؤرخون والمفسرون كثيرا، في انها حدثت في عهد نبوخذ نصر. ولئن اختلف المفسرون في المرة الاولى فما ينبغي لهم ان يختلفوا في ان المرة الثانية لم تأت بعد، وان العالم يعيش احداثها الان وان الصراع بيننا وبين اليهود قائم قادم لا شك فيه، وان انتصار الحق يقين لا ريب فيه، واني ابني هذه القناعة بل هذا الايمان واليقين على فهم ايات القران الكريم الذي انزله الله عزوجل بلسان عربي مبين وفيما يلي بعض الادلة والبراهين:

١– قول الله عزوجل ان بني اسرائيل سيفسدون في الارض مرتين، وقد مضت المرة الاولى، وبما ان اليهود الان في اوج مجدهم وتفوقهم، وهم مستمرون في احتلال المسجد ويحاول تغيير طبيعته الاسلامية، فان المرة الثانية لم تحن بعد، وبخاصة ان الحديث الشريف يؤكد اننا ستحارب اليهود حتى قيام الساعة (لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا اليهود، حتى يقول الحجر الذي وراءه اليهودي يا مسلم هذا يهودي ورائي، فأقتله) وقد رواه الشيخان.

وتكاد اية قرانية في القران الكريم ان تكون دليلا رياضيا على صراعنا القائم مع اليهود، وهو قوله تعالى في الاعراف ٦٧ (واذ تأذن ربك ليبعثن عليهم الى يوم القيامة من يسومهم سوء العذاب، ان ربك لسريع العقاب، وانه لغفور رحيم).

٢– قوله تعالى في مطلع سورة النساء (ثم رددنا لكم الكرة عليهم، وامددناكم باموال وبنين وجعلناكم اكثر نفيرا. ان احسنتم احسنتم لانفسكم، وان اسأتم فلها، فاذا جاء وعد الاخرة ليسوءوا وجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه اول مرة وليتبروا ما علوا تتبيرا).

والخطاب فيها لليهود، وقوله عزوجل (فاذا جاء) دليل لغوي حاسم ان المرة الثانية قادمة، لان تعبير (اذا جاء) لم يرد في القران الكريم الا لامور ستأتي في المستقبل، وقد ورد تعبير (اذا جاء) ثماني عشرة مرة في القران، وتعبير (اذا جاءت)، و(اذا جاءك) و (اذا جاءوكم) و(اذا جاءكم) و(اذا جاءنا) و(اذا جئنا) و(اذا جاءهم) وكل الايات تدل على المستقبل في مثل قوله تعالى (اذا جاء نصر الله والفتح)، وقد روي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عندما نزلت عليه هذه السورة (لقد نعيت الى نفسي) وقوله تعالى (ولن يؤخر الله نفسا اذا جاء اجلها) وقوله تعالى (فاذا جاءت الطامة الكبرى يومئذ يتذكر الانسان ما سعى) وقوله تعالى (فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا).

٣– اما الدليل الخامس فهو قوله تعالى (فاذا جاء وعد الاخرة). والاخرة في اللغة المرة الثانية التي لا ثالث لها، جاء في لسان العرب (الاخر خلاف الاول والانثى اخره، والاخر هو الثاني الذي لا يعقبه شيء. قال الله عزوجل (هو الاول والاخر والظاهر والباطن)، وروي عن النبي انه قال يمجد ربه (انت الاول فليس من قبلك شيء، وانت الاخر فليس بعدك شيء)، وقد وردت كلمة (الاخرة) مئة وخمس عشرة مرة في القران كلها بهذا المعنى، وكذلك كلمة الاخر، وذلك في تعبيرات: الدار الاخرة والاولى والاخرة، والنشأة الاخرة، واليوم الاخر، ولا يتسع المجال لذكر الايات الكريمة فيما انها المرة الثانية التي لا يعقبها شيء، وبما ان بني اسرائيل الان يحتلون المسجد الاقصى، وبما ان الله عزوجل وعدنا بقتالهم وبالانتصار عليهم حتى قيام الساعة، فان المرة الاخرة قائمة لا ريب في ذلك ولا شك.

٤– وبخاصة ان الله عزوجل يقول في اواخر سورة الاسراء، والحديث عن بني اسرائيل (وقلنا من بعده لبني اسرائيل اسكنوا الارض فاذا جاء وعد الاخرة جئنا بكم لفيفا)، واللفيف في اللغة هو خليط من اجناس شتى وامم متفرقة والوان مختلفة، وهذا شأن المجتمع اليهودي الان فيهم الاسمر والاسود والاشعر والاحمر، وفيهم الاوروبي والافريقي والعربي والاسيوي. وقد جاء بهم الله لفيفا من شتى اقطار الارض ليلاقوا يومهم الذي يوعدون.

اقول هذا الكلام لازرع في نفوس المسلمين الثقة بانفسهم فان اخطر ما وصل اليه اعداء الاسلام هو انهم نزعوا ثقة المسلمين بانفسهم وثبطوهم، وزرعوا في قلوبهم الرعب من اعدائهم، وفي الوقت نفسه يعلم الناس جميعا ان امم الارض كلها تخاف من الاسلام، فلعل الوقت قد حان لكي نملأ قلوبنا بالثقة بنصر الله، وتملأ قلوب اعدائنا بالخوف من قوة الاسلام وعزة المسلمين، وليس يعني هذا الكلام ان نستنيم الى وعد الله، وننتظر ان يوقظنا بأن وعد الاخرة قد حان، بل ان المسلمين هم الذين يصنعون التاريخ اذا فهموا كتاب ربهم وعادوا اليه وحكموا به، فعند ذلك يفتح الله عزوجل عليهم وينصرهم .. ويستنبئونك متى هو – قل عسى ان يكون قريبا.

فان يك صدر هذا اليوم ولى
فان غدا لناظره قريب

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

* ملخص عن نص المحاضرة التي القاها د. عودة ابو عودة في مجمع اللغة العربية الاردني يوم ٩٧/٧/٣٠ ضمن الموسم الثقافي للمكتب الاقليمي لرابطة الادب الاسلامي بالاردن.

في القران الكريم وفضله

■ يوسف الغزو

القران الكريم كتاب الله، وكلماته التي تنزل بها الروح جبريل الى سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم، وهو دستور الامة ونهجها ومنهجها وحافظ لغتها وجامع شرائعها وعباداتها، والذكر المحفوظ الذي تعهد الله سبحانه وتعالى بحفظه من الضياع او العبث او التحريف.

ولما كان القران الكريم كذلك فانه ذلك الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، انزل ليكون للمؤمن زادا وللبشرية هاديا، وللاجيال معلما، وللتشريع مرجعا، وللغة العربية حافظا، وللامة كلها بركة وخيرا. انه الفضل العظيم من الله وهدية السماء الى الارض، والمشعل المضيء امام البشرية، انه الكتاب الذي جاء من خالق الخلق الى الناس كافة ليسلك بهم طريق الحق والهداية والرشاد. وهو كتاب عظيم كريم مبارك، كما قال تعالى في سورة الانعام «وهذا كتاب انزلناه مبارك مصدق الذي بين يديه ولتنذر ام القرى ومن حولها والذين يؤمنون بالاخرة يؤمنون به وهم على صلاتهم يحافظون» صدق الله العظيم.

وهكذا ارتبط الايمان بالاخرة مع الايمان بما جاء في ذلك الكتاب الذي انزله الله خيرا وبركة للناس كافة، حتى ان فضله هو الذي يرتبط بمن يتعلمه ويعلمه، فمن حديث عن عثمان بن عفان رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: خيركم من تعلم القران وعلمه، وفي حديث اخر لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله لا يعذب قلبا وعى القران.

فالقران اذن هو ربيع المؤمن، وطريقه الى الجنة التي لا تكون الا بمحبة الله، فصاحب القران هو قريب الى الله، حبيب اليه، لا يعذبه الله في الاخرة، وفي الدنيا من الاخيار الصالحين .. ولصاحب القران صفات يتحلى بها في الدنيا ذكرها ابن مسعود رضي الله عنه فقال: ينبغي لحامل القران ان يعرف بليله اذ الناس نائمون، وبنهاره اذ الناس مفطرون، وبحزنه اذ الناس يفرحون، وببكائه اذ الناس يضحكون وبصمته اذ الناس يخوضون، وبخشوعه اذ الناس يختالون.

ولحامل القران صفات كثيرة تدور كلها حول حسن الخلق وسوية النهج، وعمق الايمان، والعزوف عن الدنيا. والاقبال على الاخرة وفي هذا كله خير واي خير! وفي هذا كله فضل عظيم واي فضل!

كنتم خير امة اخرجت للناس الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

■ د. احمد شاكر علي

من الامور الجسيمة والبلاء العظيم الذي ابتلي به المسلمون في هذه الايام تهاونهم في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر يدل على ضعف الايمان وهو ان امر الدين عند الناس، واذا تركت الامة هذا الامر فقد تخلت عن اهم اسباب خيريتها، يقول الحق تبارك وتعالى «كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر» آل عمران ١١٠. وقد بشر الحق تبارك وتعالى القائمين بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالفلاح واي نعمة واي بشارة اعظم من ان يكون الانسان من المفلحين. يقول الحق تبارك وتعالى «ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون» ال عمران ١٠٤.

وهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر بتغيير المنكر كما جاء في الحديث الذي رواه مسلم وابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة» من رأى منكم منكرا فليغيره بيده، فان لم يستطع فبلسانه، فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان» ومن دلالات هذا الحديث ان الرضى بالمنكر والسكوت عليه مع المقدرة على تغييره يتنافى مع الايمان، ولا يعني التغيير بالقلب ان تجلس اخي المسلم في مكان المنكر بل الواجب مفارقة المكان الذي به المنكر .. ما دمت غير قادر على تغيير المنكر باليد وباللسان، قال تعالى «وقد نزل عليكم في الكتاب ان اذا سمعتم ايات الله يكفر بها ويستهزأ بها فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره انكم اذا مثلهم» النساء ١٤٠. وقد بين رسول الله صلى الله عليه وسلم خطورة ترك اهل المنكر وشأنهم على المجتمع المسلم. فعن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: مثل القائم على حدود الله والواقع فيها، كمثل قوم استهموا على سفينة فاصاب بعضهم اعلاها وبعضهم اسفلها وكان الذين في اسفلها اذا استقوا الماء مروا على من فوقهم فاذوهم، فقالوا لو انا خرقنا في نصيبنا خرقا ولم نؤذ من فوقنا، فان تركوهم وما ارادوا هلكوا جميعا، وان اخذوا على ايديهم نجوا ونجوا جميعا» رواه البخاري.

هكذا المجتمع ان ترك العابثين واصحاب الشهوات والمعاصي يبثون فسادهم هلك المجتمع باسره الصالح منهم والطالح، قال تعالى «واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة» الانفال ٢٥، وقد ذكر الحق تبارك وتعالى ان من الاسباب التي اوجبت اللعنة على الذين كفروا من بني اسرائيل انهم كانوا لا ينهون عن المنكر، قال تعالى «لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون. كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون» سورة المائدة ٧٨ – ٧٩.

وقد ورد ان ابا بكر الصديق رضي الله عنه قام فحمد الله واثنى عليه ثم قال: «ايها الناس، انكم تقرأون هذه الاية «يا ايها الذين امنوا عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديتم». سورة المائدة ١٠٥، واني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ان الناس اذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه اوشك ان يعمهم بعذاب» رواه الترمذي وابو داود والنسائي بسند صحيح.

ومما ينبغي ذكره ان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر له فقهه وضوابطه ودرجاته التي بينها العلماء فمثلا لا يجوز استخدام الضرب اذا كان المنكر يمكن تغييره باللسان او اذا كان تغيير المنكر يؤدي الى منكر اكبر منه (انظر مختصر منهاج القاصرين ص ١٢٨–١٣٠) وقد يقول قائل: «اني احب ان آمر بالمعروف وانهى عن المنكر ولكن استحي فمثل هذا يقال له ان الله احق ان تستحي منه ولمن يقول اني اخاف انتقاد الناس وكلامهم نذكره يقول لقمان لابنه وهو يعظه، كما جاء في القران الكريم «يا بني اقم الصلاة وامر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما اصابك ان ذلك من عزم الامور» لقمان ١٧.

وبعد .. بقي كلمة نوجهها لكل مسؤول .. والمسؤولية هنا نقصد بها ما بينه رسول الله صلى الله عليه وسلم «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته» رب الاسرة راع في اسرته ومدير المدرسة مسؤول عن مدرسته والاستاذ مسؤول عن تلاميذه ومدير المصلحة او المصنع مسؤول عن مرؤوسيه وهكذا الجميع سوف يسأل»، قال تعالى «وقفوهم انهم مسؤولون».

الى كل مسؤول عليك ان تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ما استطعت الى ذلك سبيلا ونذكرك بقول عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه «ان الله ليزع بالسلطان ما لا يزع بالقران».

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

هذا بيان للناس

التقوى في القران

– ١ –

■ عبد الله حجازي

ليست الحياة الدنيا الاولى، الا مرحلة اعداد وتأهيل لحياة اخرة، فاذا كانت «الاولى» مناط فعل التوجيه والممارسة المبنية على مخرجات التعلم التي يجسدها الوعي لما قدمته العقيدة، فان الاخرة هي مرحلة استصدار الحكم الذي يأتي مستجيبا لما سجلته الافعال .. «خيرا .. بخير، وشرا بشر» كما حددت العقيدة مواصفات «الخير .. والشر» هذه حقيقة ايمانية نراها تستوطن الفطرة التي فطر الله تعالى عليها خلقه، منذ ادم عليه السلام، والى ان يرث الله الارض ومن عليها.

نسوق هذه المقدمة، لنذكر بانتفاء «العبث عن الحياة الدنيا هذه، الذي نادت به النظرة المادية المبنية على ان «الفناء» حكم نهائي لهذا الوجود، وهذا الفناء بدلالاته التي يعيها العقل الانساني المحدود، لا يتيح تصورا لما يمكن ان تكون عليه حياة اخرى، ترتبط برباط «المقدمات والنتائج» مع الحياة الاولى التي تنتهي «عندهم» بادعائهم «الفناء».

وحين جاءت الرسالات السماوية، هديا من الله تعالى، لذرية ادم عندما تخرج عن هذه الفطرة، حملت هذه الرسالات التنبيه بالاشارة الواضحة والصريحة، ان الشيطان وهو الذي يعلم علم عين اليقين بقيام هذه الحياة الاخرة، يقوم بالمرصاد للوعي الايماني يستلب منه القناعات التي تقول «ان مسيرة حياة الكائنات كلها تدل بوضوح على ان هناك نقطة بداية، وبالتالي فان هناك محطة نهاية، وان هاتين المحطتين وما يقوم بينهما لا يعقل ان تقودا الى العبث، بل لا بد من غاية ترسمها البدايات .. وتفضي اليها النهايات».

ولقد جعل الله تعالى «مناط» العمل المرصود الذي اليه تؤول نتائج الحياة الدنيا، جعله مرتبطا برباط الايمان الوثيق، فكان هذا الايمان بـ «الله .. وملائكته .. وكتبه .. ورسله .. واليوم الاخر» العنصر الاساس في بناء الشكل الذي ستأتي عليه «الحياة الاخرة» .. تماما كما حدد عزوجل كيف ستكون هذه الحياة حين تأتي مقدماتها من عناصر «الكفر» في الحياة الدنيا، وكما رسم الله تعالى مسار طريق الايمان وجعل «التقوى» علامة بارزة في هذه الطريق، جاء «الظلم» بدلالاته كلها، ليكون ابرز علامات الكفر المفضي بصاحبه الى غياهب جهنم.

وحديث التقوى في الرسالات السماوية كلها، حديث طويل متصل، يتواصل مع الايمان، برباط وثيق، يلازمه حتى يندر ان ترى ايمانا صادقا ثابتا ومتينا، لا تتبدى التقوى واضحة في جنبات النفس التي يقر فيها هذا الايمان، وتقدم سورة «الزمر» احدى الصور العديدة التي تتحدث عن التقوى، طيفا من الصور عن هذا الموقف الايماني بمقدماته ونتائجه، فالايات التسع التي قدمت «التقوى» بصيغها المختلفة، هدفت الى بيان واضح ومتعدد عن مواقف التقوى اولا، ثم عن نتائج هذه التقوى ثانيا، واخيرا عن مصير المتقين، وما سيلقونه في الحياة الاخرة، حين التزمت حياتهم الدنيا بايمان زينته التقوى التي حكمت الموقف في هذه الحياة والفعل، بعيدا عن مغريات الشيطان الذي حين يقف للايمان بالمرصاد، فهو انما يقتال النفوس ايضا في الوقت نفسه نتمعن في الذي تقدمه لنا ايات «التقوى» من سورة الزمر.

دعاء الذهاب الى المسجد

اللهم اجعل في قلبي نورا، وفي لساني نورا، واجعل في سمعي نورا، واجعل من بصري نورا، واجعل من خلفي نورا، ومن امامي نورا، واجعل من فوقي نورا ومن تحتي نورا، اللهم اعطني نورا.



«اللهم اني عبدك ابن عبدك ابن امتك ناصيتي بيدك، ماض في حكمك، عدل في قضاؤك اسألك [illegible] هو لك سميت به نفسك او [illegible] احدا من خلقك او استأثرت [illegible] ان تجعل القرآن [illegible] حزني [illegible]

آراء حرة

«في تركيا.. نجح الانقلاب ولكن.. بدون الكاكي والبارود!!»

■ بقلم: هاشم سلامة

في دولة كتركيا.. تضمن قوانينها صلاحية كبيرة للجيش.. فان المؤسسة العسكرية تحكم ولكن بدون ملابس الكاكي المرصعة بالنياشين والأوسمة! وبالرغم من التعددية الحزبية فيها بما في ذلك الاحزاب الدينية المناهضة للعلمانية.. فان معظم الاحزاب الاخرى هي رديف مدني للجيش بحرصها على العلمانية وسياستها.

اما نجم الدين اربكان زعيم حزب الرفاه فقد وصل الحكم ولم يحكم! فأربكان بدأ وبشكل عاجل ومتسارع، بدأ بتوسيع مظلة حزب الرفاه عسى ان يستطيع هذا الحزب الديني الاجتماعي ان يجد طريقه الى مؤسسات الحكم وخصوصا في البلديات.. ولم يكن اربكان يعطي انتباها مهما لرقابة الجيش الصارمة والتي كانت تحصي عليه حتى انفاسه. وظن اربكان ان بامكانه ان يقود الانقلاب المعاكس على العلمانية التي تحظى بدعم الجيش المطلق وحمايته وفق القانون.. وتحظى كذلك بتأييد معظم الاحزاب التركية الاخرى. وامام هذا التحالف المحكم بين الجيش والاحزاب الموالية له.. تحالف اربكان مع حزب الطريق القويم بزعامة تانسو تشيلر والتي اخذها الغرور فظنت ان بامكانها ان تكون تاتشر ثانية.. ولكن هذا التحالف لم يتعد اكثر من طبيعة المجاملة ولم يكن تحالفا استراتيجيا بل كان تحالفا تكتيكيا.. حتى يضمن لتشيلر وحزبها موطيء قدم في الحكم.. كل هذا كان يجري وعين الجيش مفتوحة (ستة على ستة) الى ان تأزم الوضع في الآونة الاخيرة.. وفي محاولة لم تنجح لا بل فوجئت هذه المحاولة بالفشل الذريع حينما استقال اربكان آملا في تسليم السلطة لتشيلر.. وحلت المفاجأة حينما كلف ديميريل مسعود يلماظ بتشكيل الحكومة.

هذه المفاجأة كانت بداية الانقلاب العسكري ولكن ليس بالملابس الخضراء والمرقطة.. وبدون امتشاق البارود!! فمسعود يلماظ يحظى بتأييد الجيش كما انه هو يؤيد الجيش كذلك.. اما العقبة التي حاولت ان تعترض يلماظ بالحصول على الاغلبية البرلمانية فسرعان ما انتهت بانسحاب عدد من الاعضاء من الرفاه والطريق القويم الى حزبه مما ادى الى تشكيل غالبية خلصت يلماظ من محنته المصطنعة!؟..

نعم انه الانقلاب بغير ملابس الكاكي.. فالمؤسسة العسكرية التركية استطاعت ان تمسك بخيوط الميزان وان تزن الامور وفقا لما تريد.. فمن ناحية: ضيقت على اربكان وحزبه وارغمته على التوقيع على لائحة وصفت بلائحة الاصلاحات وما كانت تلك اللائحة الا كمن يوقع على وثيقة اعدامه بيده!! ولم تستطع الحليفة الوحيدة لاربكان ان تؤثر في الحادث.. فهي ايضا قدمت تنازلات استفادت منها المؤسسة العسكرية. وبالتالي ربح الجيش المعركة الدستورية دون ان يضطر الى استخدام السلاح. فجملة الاحداث هذه جاءت في ظروف لم يكن الجيش ازاءها الا ان يتصرف بهذه الطريقة..

هذه الاحداث هي تغلغل حزب العمال الكردي في الجنوب التركي وقيامه بعمليات عسكرية مؤثرة. هذا الحزب الذي حظي برضى الحكومة المركزية في بغداد.. والحكومة المركزية في دمشق.

ومن الاحداث ايضا التقارب العراقي السوري تجاريا. والذي قد تدخل اليه ايران فيصبح التقارب الايراني العراقي السوري هو الصورة التي لا تروق للامريكان.. ولا لحليفهم واداتهم في المؤسسة العسكرية التركية. فبدأ الجيش بحملته الى شمال العراق.. هذه الحملة التي تزامنت مع الحملة العسكرية ذاتها على البرلمان التركي والحكومة التركية.. وبالفعل نجح الجيش في الامساك بالخيوط جميعها من خلال عساكره التي تلبس السموكنج والياقات البيضاء». وخرج الجيش بسلته مملوءة بالعنب دون مقاتلة الناطور.. وهذا ما كان يسعى اليه. وحتى يضلل الشارع التركي بانه لم يتدخل عسكريا!.

وجملة الاسئلة التي يجب طرحها: هل الجيش التركي لوحده هو الذي قام بذلك؟ والجواب هو ان التحالف العسكري التركي الاسرائيلي كان الاشارة الكبيرة والواضحة بان الجيش التركي لم يتصرف وحده. كما ان الولاء العسكري التركي لامريكا.. هو حقيقة اخرى مسلم بها. والآن وبنفس الطريقة التي بدأ بها الجيش في تركيا فانه ومن الواضح سيطيح بمؤسسات وتنظيمات حزب الرفاه والغاء مشروعيتها حتى تصبح الساحة التركية بكاملها عبارة عن تحالف عسكري تركي مع احزاب تركية علمانية. ودعم وتنسيق اسرائيلي ـ ومباركة وهيمنة امريكية.

فامام هذا كله ما كان لاربكان ان يسجل نصرا واحدا لحزبه.. فالمد الاسلامي ورهب الاسلام (في نظر امريكا) مكن للجبهة المعادية لحزب الرفاه ان تتحد وبسرعة وفي وقت قياسي لتستولي على مقاليد تركيا.. فهنالك امام تركيا مهمات يجب ان ينجزها الجيش وبسرعة.. كما ان هنالك امورا لا بد لتركيا ان تواجهها.. فحرب المياه قائمة بين معسكري العراق وسوريا ومن يؤيدهما من جهة.. وبين المؤسسة العلمانية في تركيا ومؤيديها من جهة اخرى. ومن المهمات التي لن يتأخر الجيش عن انجازها هي مواصلة مطاردة حزب العمال في جنوب تركيا وشمال العراق. لهذا وذاك فقد رتب الجيش اولوياته فحسم معركة الداخل والتي ستنتهي قريبا بانتصاره في تكريس العلمانيين في الحكم.. وحل الاحزاب الاسلامية.. حتى يتفرغ للقضايا الخارجية وهي نشاط الاكراد في العراق وسوريا، والاستعداد لمعارك محتملة حول النزاع على مياه الفرات مع سوريا والعراق.

في ظل هذه الانشطة التحالفية التركية المتسارعة مع اسرائيل وضبط نغمة الاحزاب العلمانية.. والخضوع التام للهيمنة الامريكية.. كل هذا ساهم من جهة اخرى في تسريع التقارب السوري العراقي الايراني والذي بالتأكيد سيتجاوز التقارب التجاري الى ابعد من ذلك بكثير.. فالقواسم المشتركة بين سوريا والعراق وايران قد توسعت وكبرت وبات ضروريا لهذه القواسم ان تشكل هذا التحالف ضد التحالف التركي الاسرائيلي، وبرعاية امريكية.

امام هذا التسارع وهذه التحالفات.. وجد اربكان وربما تشيلر.. وجدا نفسيهما وحيدين في معركة غير متكافئة مع تحالف العسكر المرئيين وغير المرئيين في تركيا التي لا زالت تدور في خلدها مشاعر العداء «القومي» للامة العربية.. فتركيا اتاتورك تقيس علاقاتها بالغرب على اسس قومية.. وليس على اسس دينية كما يتوهم بعض العرب من ذوي النظرة التقليدية الضيقة. فتركيا العلمانية والشوفينية.. غير تركيا الخلافة!؟.

النجاح الباهر لأربكان

■ بقلم: م. محمد عباس الهزايمة

لقد طال الحديث عن المعركة السياسية في الجمهورية التركية، لما لهذه المعركة من اهمية كبرى على مستوى العالم الإسلامي خاصة والعالم كله عامة، وفي الحقيقة ان المعركة السياسية الانتخابية الأخيرة اكتسبت اهميتها من ان واقعها ونتائجها تختلف كل الاختلاف عن المعارك السياسية السابقة. فلقد اظهرت هذه المعركة احتياج الشارع التركي الى اتجاهات سياسية مغايرة للواقع القديم مما يدل على فشل السياسة القديمة في تلبية احتياجات الشارع التركي وتحقيق طموحاته ولهذا السبب الرئيس اكتسح حزب الاسلاميين بزعامة اربكان كل الاحزاب العلمانية والموالية للغرب.

وفي الحقيقة ـ قبل البدء بالتحليل الموضوعي لفشل او نجاح اربكان بتوليه السلطة ـ اود ان اعود بذاكرتي للوراء بست سنوات، فقد كنت اسكن في بيت للمعلم التركي المدعو (تحسين كليجدرة) حيث كان ذا عاطفة دينية جياشة، وكان على قدر كبير من الثقافة والفهم السياسي، وكان صاحب الانتماء والولاء الكبيرين لامته الاسلامية بغض النظر عن اصل اهلها وجنسياتهم، فكان يحزن كل الحزن لما يجري في افغانستان، ويتجرع كؤوس الالم لما يحدث في فلسطين، ويتنفس الضيق لما ينفذ من جرائم في حق المسلمين في سائر اركان المعمورة، كما حدث في البلقان وباقي بلاد الاسلام، كان هذا الانسان الرائع المنتمي كل الانتماء لدينه وعقيدته عضوا حزبيا بارزا وفاعلا في حزب الرفاه، كان هذا الانسان الأخ العزيز صاحب العائلة الطيبة والرقيقة والخلق العظيم، يقول لي دائما «اخي محمد: ان الهوجا سوف يأتي في يوم من الأيام القريبة ان شاء الله، سوف يأتي»: (والهوجا: كلمة تركية تعني الامام او الشيخ المتدين). وكان انسانا متدينا ملتزما بشرع الله، وبالفعل صدق توقع الرجل وجاء اربكان واستمر على الساحة لمدة سنة في السلطة، بل ومدة سنة ونصف واكثر نتيجة للانتخابات من زاوية واحدة وهي ان فوز الاسلاميين يعني عودة الاسلام لتركيا. وهذا الأمر يعني الشيء الكثير، حيث ان تركيا حكمت العالم بالاسلام لمدة اكثر من خمسة قرون، ولذا اصاب المعادين للاسلام ما اصابهم من الهم والارتباك، لقد عادت تركيا للاسلام، فما نحن فاعلون؟ هكذا اصبحوا يفكرون.

في الحقيقة سؤال يطرح نفسه الان: هل نجح اربكان بتوليه السلطة وحكمه لتركيا لمدة سنة كاملة ام لا؟ وللإجابة على هذا السؤال لا بد لنا من توضيح لأهم منجزات اربكان على الساحة السياسية والاقتصادية، ليتبين لنا من بعد القاء النظرة الشمولية العامة عليها مدى نجاح اربكان او فشله، فأهم منجزاته:

أولا: في الوقت الذي يرتفع فيه سعر رغيف الخبز والقمح عالميا يصدر اربكان قرارا حاسما في قضية الخبز وذلك بتثبيت سعره على نفس السعر الذي كان متداولا به سعر الخبز وقت استلامه للسلطة وهذا يعني الانخفاض اليومي لسعر الخبز في تركيا، حيث أنه لوجود ما يسمى بالتضخم الاقتصادي في تركيا لا بد من زيادة سعر الخبز وغيره من المواد حتى تتناسب الأسعار مع معادلة انخفاض قيمة الليرة، وبالتالي بانخفاض قيمة الليرة التركية، وثبات سعر الخبز يعني الانخفاض المستمر لسعر الخبز، وهذا يعني الحماية الكافية للقمة عيش الفقراء والجياع.

ثانيا: باستلام اربكان السلطة اصدر قرارا بزيادة رواتب جميع الموظفين مدنيين وعسكريين ومتقاعدين، وكانت الزيادة ليست بالقليلة، بل كانت ما نسبته ٥٠٪ من مجمل الراتب لكل موظف او متقاعد، مما يساعد اكثر فئات المجتمع على العيش الكريم في ظل رفاه اقتصادي كبير.

ثالثا: مقاومة الفوائد البنكية (الربا) حيث انه قام بمضاعفة الضرائب المفروضة على الفوائد الربوية لحل مشكلة العجز المالي في خزينة الدولة الناجم عن الزيادة الهائلة والمفاجئة في رواتب الموظفين والمتقاعدين وبهذا يكون اربكان قد حقق هدفين رائعين بسياسة ذكية محنكة.

رابعا: على صعيد ترسيخ القواعد الاخلاقية الاسلامية قام اربكان بعدة محاولات لاغلاق محلات الكازينوهات المنتشرة في تركيا، حيث تشكل هذه المحلات بؤرة فساد كبير.

خامسا: على صعيد الامن الداخلي والمتمثل بمقاومة الارهاب حاول اربكان حل مشكلة الأكراد عن طريق اخوة الإسلام التي تربط جميع المسلمين، الا ان الفئة الضالة التي تقوم بالارهاب داخل تركيا هي فئة كردية شيوعية واربكان مسلم تركي فكيف لهم ان يتفقوا على امر كهذا، ولهذا قام الجيش بعملياته العسكرية المتعددة ضد الشيوعيين الانفصاليين الارهابيين.

سادسا: توطيد علاقات تركيا مع الدول الاسلامية حيث قام بعدة زيارات متتالية لعدة دول اسلامية متحديا بها البيت الابيض وغيره، وخصوصا فيما يتعلق بشأن العلاقات الاقتصادية التي بناها اربكان مع دولة ايران الاسلامية حيث قام بتوقيع اتفاقية شراء الغاز الطبيعي من ايران وحجم هذه الاتفاقية يصل الى (٢٠) مليار دولار.

سابعا: تحسين علاقات تركيا مع دول الجوار العربية الاسلامية وخصوصا ما يتعلق منها حول قضية المياه، ولهذا لم اسمع منذ اكثر من سنة عن قيام السلطة التركية بمحاولة قطع المياه عن كل من سوريا او العراق، وذلك لأن اربكان ينظر لهذه القضية قضية اصطنعها الغرب لتفتيت العلاقات الودية بين الدول الاسلامية.

ثامنا: لحرص اربكان على اقامة علاقات قوية مع الدول الإسلامية، قام بتأسيس ما سماه (منظمة الدول الثماني النامية) وهي منظمة تضم اكبر ثماني دول اسلامية يصل عدد سكانها حوالي ٨٠٠ مليون نسمة، وهذه المنظمة اساسها يقوم على توطيد العلاقات الاقتصادية والتجارية، ومبادلة الخبرات العلمية في شتى المجالات، حيث ان هذه المنظمة اكثر ما تشبه منظمة الدول الصناعية السبع. وهذا الانجاز يعتبر انجازا عظيما لما له من اهمية دولية وعالمية.

تاسعا: حاول اربكان الوقوف بكل جدية امام الاتفاقيات المبرمة مع اسرائيل وخصوصا ما يتعلق منها بالاتفاقيات العسكرية، حيث قام بتأجيل اتفاقية تدريبات مشتركة مع اسرائيل لسنوات قادمة، وحاول عدة مرات التهرب من مقابلة وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي، ورفضه المطلق لما تقوم به اسرائيل داخل الاراضي العربية المحتلة من بناء المستوطنات وتهويد للمدينة المقدسة، وعدم اعترافه بيهودية المدينة المقدسة كعاصمة لاسرائيل.

عاشرا: راهن الكثير من جهابذة السياسة، على ان أربكان سيوتر علاقات تركيا مع الغرب الا انه لم يقدم على مثل هذا التوتر بل اعطى وزيرة خارجيته ونائبته تشيلر الاقرب للغرب مطلق الصلاحية للقيام بمهمات مكوكية لدول الغرب من اجل استمرارية العلاقات الودية القائمة على اساس المصالح المشتركة.

ورغم المعوقات التي واجهته سواء المعوقات الداخلية والمتمثلة بقيادة الجيش، ورجال العلمانية من السياسيين او المعوقات الخارجية، رغم كل ذلك فقد احرز اربكان الشيء الكثير والكثير من المنجزات التي لا يستطيع اي سياسي ان يحققها بسهولة الا امثال اربكان لشجاعته والتزامه بمبادئه الجليلة، لقد سمعنا كثيرا من الطبقة المثقفة بأن اربكان قدم تنازلات كثيرة، وخصوصا بعد موافقته لشروط مجلس الأمن القومي التركي، وخاصة ما يتعلق منها بشأن اغلاق المدارس الدينية، في الحقيقة ان موافقة أربكان لمطلب العسكريين هذا لم يكن الا تخديرا لهم ولكنه لم ينفذ ايا من شروطهم، فلو لم يتبع اربكان هذه السياسة (سياسة القبول والمماطلة) وهي سياسة ذكية ناجحة، لما استمر اربكان في سلطته هذه المدة التي استمرها، لأنه لو اتبع سياسة العناد لما سمح له رجال الجيش في البقاء لحظة واحدة، لأنهم كانوا سيقومون بانقلابهم المعتاد، فأربكان الرجل السياسي المخضرم اعطى لهم قرارا يسرهم، لكنه ماطلهم فلم ينفذ ما كانت تصبو له نفوسهم، وان كل ما سمعنا عنه من ان اربكان قام باغلاق للمدارس الدينية لم يحصل ولن يحصل ابدا. ولكن ليعلم اصحاب العقول الاتاتوركية المعادية للأسلام ولرجال الاسلام، انه لن ولن يكون لتركيا وليس لتركيا فحسب بل وللأمة الاسلامية بأسرها عزة ورفعة الا بهذا الدين الذي اكرمنا الله عز وجل به، فاصحاب العلمانية والعقول الاتاتوركية يعلمون جيدا انه عندما كانت تركيا (الامبراطورية العثمانية) حاكمة للعالم بأسره ولعدة عقود من الزمن لم تكن الا بالاسلام العظيم. فهل نسي اصحاب العقول الاتاتوركية فضل الاسلام العظيم الذي جعل من حضارتهم العثمانية اكبر حضارة في التاريخ؟ وبعد تلك المنجزات التاريخية التي تخدم الامة الاسلامية بعامتها والتركية منها بخاصتها، يتبين لنا مدى النجاح الذي حققه اربكان ومدى تلبيته لاحتياجات امته وملته.

وأخيرا: فليشعر الجميع ان الخير في أمة محمد صلى الله عليه وسلم، باق ليوم الدين ولهذا فإن هناك الكثير من المسلمين الغيورين على مصالح امتهم، فهناك منهم المجاهدون والقائمون بالليل والنهار من اجل رفعة امة الإسلام، واننا نحسب اربكان من هؤلاء الناس الذين يجاهدون بكل ما يستطيعون ولا نزكي على الله احدا. واننا اذ نحسبه مجاهدا في سبيل الله ورفعة الامة من الناس المخلصين في عملهم لله عز وجل وذلك لأن الوضع السياسي والعام الراهن في تركيا الحالية لا يقبل بل يرفض وبكل شدة ما هو اسلامي او ديني لأنه انجبل على العلمانية ولهذا فلو كان اربكان غير مخلص في دينه وكان ساعيا وراء دنيا يصيبها (والعلم عند الله) لكان الأحرى به ان لا يتحدى الوضع السياسي العام او ان يتحدى بسياسته الاسلامية العالم الغربي الذي بنى علاقاته ومصالحه مع تركيا على أساس العلمانية الاتاتوركية، فجزى الله اربكان كل الخير، وجعل عمله وجهاده في ميزان حسناته يوم القيامة، حيث انه اجتهد في سياسته وافعاله فإن اصاب فله اجران وان اخطأ فله اجر اجتهاده والله اعلم.

في الثقافة الوطنية

رؤى قومية من تاريخ الاردن

■ أ. د. يوسف حسن غوانمة
استاذ التاريخ والحضارة
جامعة اليرموك

الاردن جزء من الامة العربية، وتاريخه مرتبط ارتباطا عضويا بتاريخ هذه الامة، فهو في الجنوب الشرقي لبلاد الشام، يقع في الجزء الشمالي من الجزيرة العربية وله امتداد طبيعي بالحجاز وجنوب الجزيرة، ويتصل بالسواحل الشرقية الافريقية عن طريق البحر الاحمر. ويتصل بالعراق من جهته الشرقية وبالديار المصرية عن طريق سيناء وجنوب فلسطين، واراضيه امتداد طبيعي للاراضي الفلسطينية. فهذا الموقع الجغرافي المتميز كان له شأن كبير في صياغة احداثه التاريخية، بل وجعلته منذ اقدم العصور مطمعا لامم وشعوب شتى استقرت به او احكمت سيطرتها عليه. فهو والحالة هذه المكان الذي امتزجت فيه حضارات مختلفة ومتعددة، تركت بصماتها واضحة عليه، مما جعله متحفا حضاريا وآثاريا متميزا، تلحظ ذلك في مواقع عديدة شمالا وجنوبا.

والاردن يقع في مشارف الشام، لذا فهو اول منطقة تواجه القبائل العربية القادمة من جنوب الجزيرة العربية باتجاه الشمال، وكانت هذه القبائل اما ان تستقر في هذه المنطقة او تكمل رحلتها نحو الديار الشامية. ومن القبائل العربية التي استقرت في منطقة الاردن نذكر: لخم، وجذام، وبلقين، وبهراء، وبلي، بالاضافة الى الانباط والغساسنة.

وبعد انقسام الامبراطورية الرومانية سنة ٣٩٥م الى امبراطورية غربية (رومانية)، واخرى شرقية عرفت بالامبراطورية البيزنطية، اصبحت منطقة الاردن منذ ذلك الوقت تحت الحكم البيزنطي، وكانت المسيحية قد انتشرت في ربوعه بين القرنين الثاني والثالث الميلاديين واخذ سكان البلاد المسيحيون يشيدون الكنائس في كل مكان. كانت القبائل العربية وسكان البلاد يدين معظمهم بالمسيحية، والولاء للدولة البيزنطية. وقد عمدت الدولة البيزنطية الى تقديم الهدايا ودفع الاموال لزعماء تلك القبائل لتضمن ولاءها، ولتقف في مواجهة أي خطر يهدد تخوم دولتهم. ولكن الولاء للدولة البيزنطية لم يكن تاما من تلك القبائل، فكان لهم ارتباطاتهم مع الحجاز، ارتباطات اقتصادية وعرقية وروحية.

وفي اواخر الحكم البيزنطي للمنطقة، شهدت الجزيرة العربية بزوغ دعوة جديدة ودين جديد هو الاسلام، وقد تمكن المسلمون من تثبيت اقدامهم في الحجاز وفتحوا مكة واتخذوا من المدينة منطلقا لدعوتهم الجديدة. وقد تمكن الرسول صلى الله عليه وسلم من فرض هيبته وهيبة دولته في المدينة المنورة على القبائل العربية المحيطة بالمدينة، وعلى اليهود والمنافقين واخيرا على قريش نفسها. وبعد صلح الحديبية سنة ٦ هـ اطمأن الرسول صلى الله عليه وسلم الى ان الموقف السياسي في الجزيرة العربية اصبح الى جانبه، وبذلك انفتح المجال امامه ليعمل بهدوء واطمئنان لتوسيع نشاط دعوته او الخروج بها الى طورها العام. فالدعوة الاسلامية بلغت من النضج ما يجعلها دين الناس كافة، ولتحقيق ذلك ارسل الرسول صلى الله عليه وسلم رسله الى ملوك العالم المحيط بالجزيرة العربية، يدعوهم وشعوبهم الى رسالة الاسلام، وفي مقدمة هؤلاء: هرقل قيصر الروم، وكسرى ملك الفرس والنجاشي ملك الحبشة، والمقوقس حاكم مصر.

وكانت انباء رسالة الاسلام قد وصلت الى مشارف الشام (الاردن الحالي) فدخل بعضهم في الدين الاسلامي خفية، وذلك من قبائل جذام، وقضاعة، وغسان، ومنهم رفاعة بن زيد الجذامي الذي اسلم سرا وهادى الرسول والرسول هاداه، وفروة بن عمرو النافري الجذامي عامل الروم على (معان في جنوب الاردن). وعندما علم البيزنطيون باسلامه القوا القبض عليه، وحبسوه، ثم طلبوا منه ان يرتد عن دينه، فأبى فشنقوه على عين ماء يقال لها (عفراء) قرب الطفيلة سنة ١٠هـ/ ٦٣١م، فكان اول شهيد شامي في الاسلام.

وكان اول صدام بين القوات العربية الاسلامية وقوات بيزنطة في مؤتة سنة ٨هـ، وهي اول تجربة تخوضها القوات العربية الاسلامية على مستوى خارجي، خرجت بها من نطاق الجزيرة العربية الى الشام. وكانت هذه المعركة ضرورة كي تثبت الدولة العربية الاسلامية في المدينة دعائمها، وتركز جذورها، لا في الحجاز فحسب بل في الجزيرة العربية ولدى سكان بلاد الشام وفارس. ولكي يؤكد الرسول صلى الله عليه وسلم هذه الاستراتيجية التي كانت تطمح في الوصول الى الشام، والخروج من عزلة الحجاز، والانفتاح على العالم الخارجي وايصال دعوته اليه عن طريق بوابته الشمالية (الاردن الحالي)، قام بحملة قادها بنفسه الى تبوك. وقد حققت هذه الحملة أهدافها، فقدم اليه اهل جرباء وأذرح (من جنوب الاردن الحالي)، وصاحب ايلة (يحنه بن رؤبة)، وطلبوا الصلح فصالحهم وسلم اليهم كتبا بذلك.

والواقع ان الرسول صلى الله عليه وسلم عرف القيمة الاستراتيجية والاقتصادية التي تتمتع بها منطقة جنوب الشام وشمال الحجاز، باعتبارها حلقة وصل وربط بين الشام والجزيرة العربية والديار المصرية، ثم هي المجال الحيوي لدولة المدينة. وبعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم سارت جيوش الفتح العربي الاسلامي عن طريق بوابة بلاد الشامل الجنوبية (الاردن الحالي)، باتجاه دمشق وفلسطين وغيرها. وكانت منطقة الاردن اول منطقة تدخل تحت الحكم العربي الاسلامي. ولا بد من ان نذكر هنا بان القبائل العربية الشامية انضمت الى جيوش الفاتحين العرب المسلمين في معركة فحل بغور الاردن سنة ١٣هـ/ ٦٣٥م، وفعلوا ذلك في معركة اليرموك سنة ١٥هـ/ ٦٣٦م، من منطلق حسهم وانتمائهم العربي. وفي ربوع هذا الجزء من بلاد الشام يرقد الصحابة الأجلاء قادة الفتح العربي الاسلامي: أبو عبيدة عامر بن الجراح، ومعاذ بن جبل، وشرحبيل بن حسنة، وضرار بن الازور، وعامر بن ابي وقاص، وابطال مؤتة: جعفر بن أبي طالب، وعبدالله بن رواحة، وزيد بن حارثة.

وفي اواخر القرن الخامس الهجري تعرضت بلاد الشام للهجمة الفرنجية وتمكنت من احتلال معظم الساحل الشامي وتوجوا تلك الفتوح باحتلال بيت المقدس سنة ٤٩٢هـ/ ١٠٩٩م، مكونين مملكة بيت المقدس اللاتينية. وقد يستغرب الكثيرون عندما نقول بان اول توسع للفرنج في بلاد الشام كان في منطقة جنوب شرق الاردن الحالي، حيث اعادوا بناء عدد من قلاعها نذكر منها قلعة الشوبك سنة ٥٠٩هـ/ ١١١٥م، ثم وصلوا الى العقبة سنة ٥١٠هـ/١١١٦م واعادوا بناء قلعتيها البحرية والبرية، وبذلك اصبح لهم وجود بحري في البحر الاحمر. ثم اعادوا بناء قلعة الكرك سنة ٥٣٧هـ/ ١١٤٢م وبنوا قلاعا اخرى في وادي موسى (منطقة البتراء) هي: سلع، والوعيرة، وهرمز، وطفيل. وبذلك قطعوا أي اتصال بين الشام والحجاز ومصر، بالاضافة الى سيطرتهم على جزء من تجارة البحر الاحمر، الذي كان آنذاك أهم شريان للتجارة الدولية القادمة من الشرق الاقصى الهند والصين. وهكذا فالهم الذي يصيب مقدساتنا في فلسطين والحجاز يصيبنا فالاردن هو خط الدفاع الاول عن تلك المقدسات بالاضافة الى انه حلقة الوصل والربط بين الجزيرة العربية ومصر والشام وبلاد الرافدين. فالموقع الاستراتيجي لمنطقة الاردن جعلها فيما بعد ميدانا لحركة قوات صلاح الدين وفي دخوله لفلسطين وخروجه، ومراقبة حركات العدو قاطع نهر الاردن، وهذا ما حدا به الى بناء قلعة عجلون على قمة جبل عون سنة ٥٨٠هـ/ ١١٨٤م. ومن شمال هذه المنطقة تقدمت قوات صلاح الدين الايوبي من أم قيس البلدة الاثرية في شمال اربد/ لمعركة حطين سنة ٥٨٣هـ/ ١١٨٧م، وكان النصر حليف قوات صلاح الدين وتحرير بيت المقدس والساحل الفلسطيني ومنطقة جنوب الاردن والذي عرف ببارونية الكرك والشوبك.

وتكون في هذا الجزء من بلاد الشام امارة الكرك الايوبية سنة ٦٢٦هـ/ ١٢٢٩م، بقيادة الملك الناصر داود ابن المعظم عيسى الايوبي، وقد تمكنت قوات هذه الامارة من تحرير بيت المقدس من الفرنج سنة ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩م، بعدما سلمها اليهم الملك الكامل محمد صاحب مصر سنة ٦٢٦هـ/ ١٢٢٩م، وبقيت القدس عربية الطابع والهوية حتى سنة ١٩٦٧م.

فالموقع الجغرافي لهذه المنطقة جعل سكانها يتفاعلون مع احداث امتهم العربية القومية منذ فجر الرسالة الاسلامية، واصبح هذا منهجهم وجزءا من حياتهم، وانعكس ذلك على مواقفهم من قضايا امتهم لا في الشام وحسب بل وفي انحاء الوطن العربي بعامة. وقد تالهم ما نال غيرهم من هجمات التتار، ورفضوا حكم الاجنبي، فقد اصبحت نيابة الكرك في العصر المملوكي بؤرة ثورية ضد المماليك، وقد وصف بعض المؤرخين المسلمين هذا الصراع بانه صراع الجنس العربي ضد الجنس التركي، وبمعنى حديث فهو صراع قومي بين العرب والترك. وعندما تغلب العثمانيون على المماليك في معركة مرج دابق سنة ٩٢٢هـ/ ١٥١٦م، رفض سكان هذه المنطقة الحكم الجديد، ولم يتمكن العثمانيون من احكام سيطرتهم على هذه المنطقة الا منذ سنة ١٨٥١م وكان رفضهم لهذا الحكم من منطلق حسهم العروبي ورفضهم للهيمنة العثمانية الاجنبية.

وهكذا عندما قامت الثورة العربية الكبرى سنة ١٩١٦م، بقيادة الشريف الهاشمي الحسين بن علي، منطلقة من الحجاز معلنة رفضها لسياسة الكبت والتفرقة العنصرية التي اتبعها العثمانيون ضد العرب، ومحاولتهم طمس هويتهم العربية، بما سمي بعملية التتريك. هب العرب هذه الهبة ملتفين حول صاحب مكة، المدينة المقدسة لدى المسلمين جميعا ومبايعته بالقيادة لكونه الاكثر تأهيلا لقيادة هذه الثورة، وكان سكان الاردن اول المستجيبين لها والالتفاف حولها وتقديم كل عون ومساعدة اليها، وكانت هذه المنطقة هي الجسر الذي عبرت من خلاله جيوش الحجاز والثورة العربية باتجاه دمشق وبلاد الشام.

لقد غدر الحلفاء بالثورة العربية والامة العربية، فأعطوا وعد بلفور لليهود في فلسطين، وكانت معاهدة سايكس بيكو التي قسمت البلاد العربية بين فرنسا وانجلترا المستعمرتين. وفي خضم هذه الاحداث وما تبعها من مصائب على الامة العربية وآمالها وطموحها، تمكن الامير عبدالله بن الحسين من تأسيس امارة في هذه المنطقة سميت امارة شرق الاردن سنة ١٩٢١م، والتي اصبحت تسمى بالمملكة الاردنية الهاشمية سنة ١٩٤٦م بعد ان نالت استقلالها عن بريطانيا.

وكانت عمان منذ قيام الامارة مأوى للثوار الاحرار العرب، بعدما غدر الحلفاء بهم، وقضوا على الدولة الفيصلية في دمشق. لذا فسكان الاردن منهم الدمشقي، والطرابلسي، والعكاوي، والحلبي، والمقدسي، والبيروتي، والبغدادي والحجازي. بل ان قسما منهم تقلد منصب الوزارة في البلاد من منطلق مفهوم الاردن القومي واصالته العربية، فالوزارة الاولى التي تشكلت في امارة شرقي الاردن كانت في نيسان ١٩٢١م برئاسة رشيد طليع (وهو لبناني)، وكانت وزارته تضم: اردنيا واحدا، واربعة سوريين وفلسطينيا، وحجازيين. وشهد عهد الامارة ثماني عشرة وزارة، كان ثلاثة من رؤسائها فلسطينيين، وثلاثة سوريين وحجازي واحد وبلغ عدد الوزراء في عهد الامارة ايضا ٤٨ وزيرا، منهم ١٧ اردنيا، و١٣ فلسطينيا، و٨ سوريين، و٤ حجازيين وعراقيان، ولبناني واحد.

فالاردن الحديث قام على مبادىء وفلسفة الثورة العربية الكبرى، فالهاشميون هم قادة الثورة، وهم طلاب الوحدة، وظلوا يناضلون ويسعون من اجل الوفاق في مشرق العالم العربي ومغربه. وقف الاردن مع القضية الفلسطينية منذ وعد بلفور ١٩١٧م، وناضل الاردنيون وكافحوا الاستعمار البريطاني على ارض فلسطين مع اخوانهم الفلسطينيين وقدموا الشهيد تلو الشهيد. ورفضوا الهجرة الصهيونية الى فلسطين كما جاء في المنشور الذي صدر عن زعماء الارادنة في ٢٠ شباط ١٩٢٠م، حيث ورد فيه «ان فلسطين مقدسة وعزيزة علينا ولذلك لا نرضى بوجه من الوجوه ان يغتصبها الدخلاء منا، او يحيق بها، أي خطر من الاخطار، وان الخطر الصهيوني الذي يهدد كيان فلسطين العربية من شأنه ان يهدد كيان الامة العربية جمعاء، وان الامة العربية ترفض الهجرة الصهيونية وفكرة الوطن القومي رفضا باتا، وهي مستعدة للدفاع عن هذه الوديعة المقدسة، وديعة الآباء والاجداد بما لديها من حول وقوة». وعندما ثار الفلسطينيون ضد الاستعمار البريطاني والهيمنة الصهيونية عام ١٩٣٦م، تنادى الارادنة الى عقد مؤتمر وطني في ٢/ ٧/ ١٩٣٦م، واعلنوا رفضهم لكل المخططات الاستعمارية والصهيونية ووقوفهم الى جانب اخوانهم في حركتهم الوطنية، وانخرط الارادنة في صفوف الثورة الفلسطينية، وكان الاردن وما زال القاعدة التي تدعم الحركات الثورية في فلسطين بكل الوسائل من منطلق حسه الوطني وانتمائه القومي. واشترك الاردن في حرب ١٩٤٨م، وقدم التضحيات وتمكن جيشه العربي بامكاناته القليلة، من المحافظة على جزء غال من فلسطين ومنه مدينة القدس. فحافظ الاردن على عروبتها ومقدساتها، واستقبل اخوانه المهاجرين الفلسطينيين بالترحاب وقدم كل عون ممكن لهم، واقتسم معهم لقمة العيش والمأوى. ثم قامت الوحدة بين الشعبين الاردني والفلسطيني عام ١٩٥٠م، وكانت اول وحدة اندماجية في تاريخنا المعاصر، بعد ان اجتمع مجلس الامة الممثل للضفتين ووافق على قرار الوحدة.

ومن مفهوم الاردن القومي سعى منذ تأسيس كيانه الى الوحدة بكل السبل، وعمل على اقامة وحدة الهلال الخصيب ونادى بها. ثم كان مشروع الاتحاد بينه وبين العراق، ثم انشاء مجلس التعاون العربي الذي ضم الاردن والعراق ومصر واليمن، فالوحدة العربية هي هم الاردن والارادنة منذ اوائل هذا القرن.

ومن منطلق فهمنا القومي لتاريخ امتنا العظيم، ولحضارتها العربية الاسلامية المعطاءة، كان الاردن والارادنة في مقدمة دعاة التضامن العربي والاخاء العربي، وقفنا الى جانب كل حركات التحرر في الوطن العربي وحروب التحرير في اقطارنا العربية حتى نالت استقلالها، وقدمنا يد العون والمساعدة لاخواننا في الخليج، خبرة علمية وعملية، وشارك شبابنا وابناؤنا في بناء تلك الاقطار ورفع كفاءاتها العلمية والثقافية والعمرانية والاقتصادية وحتى العسكرية.

وكان للاردن تجربته السياسية الفريدة بقيادة مليكه الحسين بن طلال الذي عركته هذه التجربة لعقود اربعة متواصلة، فعرف اسرار السياسة الدولية وكان قادرا على مخاطبة الغرب باللغة التي يفهمونها، فدافع عن قضايا امته العربية بصدق واخلاص، وجاب اقطار العالم لكسب الاصدقاء، لمناصرة قضيتنا الاولى وهي القضية الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني، ووقف بثبات وشجاعة الى جانب الحق العربي اينما وجد.

فالاردن والارادنة وقيادتهم الواعية، كانت لهم رؤاهم القومية، من خلالها يستشرفون المستقبل العربي والنظام العربي، فعندما انتهت الحرب الباردة وقوض المارد الشيوعي، دعا الاردن الى الحذر، وطالب الامة العربية والانظمة العربية بنبذ الخلافات الجانبية والشك والريبة، وان هناك نظاما عالميا احاديا جديدا يتشكل وسيوجه همه واطماعه نحو الامة العربية وثرواتها النفطية. ولكن لم يستجب احد لنداءات الاردن وقيادته القومية وقواه الوطنية، فكانت حرب الخليج التي نعرفها جميعا. لم تكن مع احتلال أي قطر عربي، ولكننا كنا مع القدرة والاقتدار العربي، مع القوة العسكرية العربية التي بنيناها بدمائنا، ومع قاعدتنا العلمية والتكنولوجية التي يرفض الغرب الامبريالي ان نمتلك ناصيتها. لقد عانى الاردن وما زال يعاني، من موقفه هذا الرافض للهيمنة الامريكية على ثرواتنا الوطنية، وعلى مقدرات شعوب امتنا العربية وتجويع أي شعب عربي.

ومن تقديرنا واستشرافنا للمستقبل الوطني والعربي، كان لا بد من ان نبني قاعدة ديمقراطية في الاردن لتكون مثلا يحتذى، فقد انتهى حكم الفرد الواحد او الحزب الواحد. وكانت الانتخابات النيابية في الاردن سنة ١٩٨٩م، وبدأت مشاريع الاحزاب الوطنية، والغيت الاحكام العرفية في البلاد، وكانت حرية الصحافة، وتوالت القوانين التي تحكم البناء الديمقراطي في الاردن. وكم ساءنا ان هذه المكتسبات الوطنية تحارب لا من الغرب الامبريالي، بل من بعض الانظمة العربية التي وجدت في هذا النسيج الديمقراطي خطرا على كياناتها وانظمتها.

فنحن نؤمن بان الامة العربية لا يمكن ان تسترد عافيتها وتحافظ على تراثها القومي ومكتسباتها الحضارية، وتحقق وحدتها او اتحادها الا بالديمقراطية، فالانسان العربي قاسى الكثير من القطرية الضيقة، والظلم والاستبداد من الحكم الفردي، وديكتاتورية الحزب الواحد، والتزمت العقائدي الذي فرق ابناء الوطن. فديننا الحنيف لم يكن يوما متزمتا او متعصبا، فالاسلام لم يكن مجرد طقوس وشعائر، بل هو منهج حياة، وعطاء حضاري متطور متقدم، دعا للمساواة ولم يرفض العقائد الاخرى بل احترمها واوصى برعاية معتنقيها فهو مجمع لا مفرق، انساني النظرة، يدعو الى السلام والمساواة والتسامح.

ان اعداء هذه الامة لا ينظرون اليها فقط نظرتهم الى شعب يستغلونه ويسيطرون عليه، ويجاهدون للحيلولة من تحرره، كي لا تفلت ما لديه من ثروات، وانما هم يرون فيه كذلك، بل وقبل كل شيء، امة تمتلك مقومات حضارة متميزة، وذات امكانات للعطاء على المستوى الانساني. ومن ثم فان انعتاقها من هيمنتهم وسيطرتهم سيعني مهما طال الزمن: الوحدة، والنهضة، والعودة بهذه الامة مرة اخرى طرفا مشاركا، بل ومزاحما في نادي الامم ذات الحضارة والعراقة والنفوذ.

فالانعتاق من السيطرة والنفوذ الاجنبي يعني بلورة الشخصية الحضارية العصرية لهذه الامة، تمكينا لها من العودة ثانية كي تعطي حضاريا، على نحو اكثر استنارة وفاعلية وغنى مما كان عليه في عصور ازدهارها التي شهدت عطاءها القديم.

فيا شباب هذه الامة العظيمة، انتم املنا وبناة مستقبلنا، فكونوا خير سفراء لها ولتاريخها ولتراثها ولدينها الحنيف، احبوا امتكم ووطنكم الكبير، واعتزوا بانتمائكم اليه، وليكن ولاؤكم ولاء صادقا للوحدة وللحرية وللحياة الفضلى. فلا مستقبل لنا الا بوحدتنا، ولا عزة لنا الا بنبذ خلافاتنا، واعلموا انكم اصحاب رسالة فبلغوها، وكافحوا من اجل تغيير هذا الواقع المرير لامتنا فلدينا كل المقومات لنصبح القوة الثانية او الثالثة في النظام الدولي الجديد: الكثافة السكانية، والموقع الجغرافي المتميز، والثروة الهائلة والقاعدة العلمية التي بنيناها.

وزيرة الخارجية الامريكية تحيي جهود الحسين

اولبرايت : لسنا طرفا في النزاع ولن نفرض حلولا

روس سيعالج البعد الامني وأزمة الثقة أضرت العملية السلمية

واشنطن - بترا - اكدت السيدة مادلين اولبرايت وزيرة الخارجية الامريكية من جديد ان الولايات المتحدة تسعى الى تحقيق سلام شامل في الشرق الاوسط يتم من خلال مفاوضات مباشرة تستند الى قراري مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ بما في ذلك مبدأ الارض مقابل السلام .

وحيت وزيرة الخارجية الامريكية جلالة الملك الحسين على ما يقدمه لتحقيق السلام في الشرق الاوسط والجهود التي يبذلها جلالته لاقناع العرب والاسرائيليين بمنافع السلام الاقتصادية والسياسية .

وقالت في كلمه رئيسية عن سياسة الولايات المتحدة ازاء منطقة الشرق الاوسط ومستجدات عملية السلام القتها في نادي الصحافة بواشنطن ان السلام في المنطقة يجب ان يكون عادلا ودائما وشاملا ومؤديا الى معاهدات تستند الى علاقات طبيعية وسلام حقيقي بين الشعوب بما في ذلك بين سوريا واسرائيل ولبنان واسرائيل وان يعالج ذلك السلام مسالة الحقوق السياسية المشروعة للشعب الفلسطيني .

واكدت اولبرايت ان الولايات المتحدة تعتبر تحقيق السلام في الشرق الاوسط في مقدمة اولوياتها وان الرئيس الاميركي يعمل جاهدا في دعم جهود الاطراف المعنية الرامية الى بلوغ ذلك الهدف .

وقالت «لقد عملنا في بعض الاوقات لعزل وحماية المفاوضات كما كان الحال في محادثات (مزرعة واي) بين اسرائيل وسوريا وخلال المفاوضات الخاصة بالخليل وتجاوزنا في بعض الاحيان الدور التقليدي وقمنا بدور الوسيط».

واضافت «الا ان الولايات المتحدة ليست طرفا في النزاع العربي الاسرائيلي .. وانه لايجوز لنا ان نفرض حلولا ويجب ان لانفعل ذلك .. ولن نفعل ذلك».

الا ان اولبرايت قالت «انه تقع علينا مسؤولية ان نعمل على الاطراف في السراء والضراء في سبيل احلال السلام».

وقالت .. « سيكون محور التركيز الاساسي لزيارة السفير روس المقبلة معالجة البعد الامني للازمة الراهنة .. واذا اتخذت خطوات صحيحة لتحسين الجو الامني فان ذلك سيوفر لدينا اساسا للسير قدما في معالجة القضايا السياسية بدءا بضرورة استعادة الثقة واحراز تقدم باتجاه الوفاء بشروط الاتفاق المرحلي».

واضافت تقول ان ازمة الثقة بين الاسرائيليين والفلسطينيين اخرت عملية السلام ستة اشهر وهناك الكثير من الريبة والشكوك وان منطق اتفاق اوسلو الذي يستند الى الاعتراف المتبادل هو منطق سليم الا ان النهج التدريجي الذي يعتمده الاتفاق المرحلي يجب ان يواكبه نهج متسارع لمعالجة قضايا الوضع النهائي .

وقالت وزيرة الخارجية الامريكية انه اذا تم احراز بعض التقدم في القضايا الامنية فانها على استعداد للتوجه الى الشرق الاوسط في اخر هذا الشهر وستتشاور مع زعماء المنطقة وخاصة الزعماء الاسرائيليين والفلسطينيين لتحسين جو المفاوضات وبحث النواحي الاجرائية والجوهرية لقضايا الوضع النهائي .

وقالت .. ان اعادة تنشيط عملية السلام بين الاسرائيليين والفلسطينيين لن يحصل بين ليلة وضحاها ولكننا «الرئيس كلينتون وانا» ملتزمان بالقيام بكل ما هو ممكن لمساعدة الطرفين كي ينجحا .

واكدت اولبرايت ان الولايات المتحدة ستواصل القيام بدورها كشريك كامل وفي هذه الشراكة على الطرفين المعنيين وحدهما اتخاذ القرارات وعليهما ان يقررا شكل السلام بيد انها استدركت «لكن يمكننا العمل معهما لتسهيل تحقيق هذا السلام وحمايته وتوسيع مداه وسنفعل ذلك لان التقدم نحو السلام يخدم مصالحنا الحيوية ويساعد في حماية اصدقائنا .

وقالت اولبرايت .. «علينا الرد على اولئك الذين اعلنوا الحرب على السلام بشننا حربا على الارهاب مدركين ان احلال السلام ومحاربة الارهاب ليسا كفاحين منفصلين بل وجهين لنفس الكفاح ولا يمكننا ان ننجح في واحد دون ان تكون لنا الغلبة في الاثنين معا». وقالت انه من اجل الخروج من المازق الحالي ينبغي على الاسرائيليين والفلسطينيين العودة الى المبادىء الاساسية ولا تركز هذه المبادىء على جوهر المفاوضات التي ينبغي على الطرفين تسويتها فيما بينهما على طاولة التفاوض بل على المسالة الاكثر اساسية من ذلك والمتعلقة بالكيفية التي ينبغي على الطرفين ان يتناولا بها المفاوضات بغية توفير افضل مناخ ممكن للسلام .

واضافت ان الشرط الضروري للتقدم هو الالتزام المتبادل بالامن وضد العنف «فلا مجال في عملية السلام للعنف او الارهاب كما لا مجال لاستخدام التعاون الامني لتحسين وضع تفاوضي».

وقالت اولبرايت «لقد اصبح كثير من الاسرائيليين يعتقدون ان السلطة الفلسطينية غير جادة في تعهدها في مكافحة الارهاب وان الوعود الفلسطينية لاتعقبها اعمال».

واضافت من ناحية أخرى ان الفلسطينيين يرون ان اسرائيل اتخذت بعض الاجراءات خلال الشهور الاخيره من شأنها ان تصدر احكاما مسبقة على قضايا قاصرة على مفاوضات الوضع الدائم وهي تتضمن اعمال الاستيطان واعمال البناء في (هارحوما) ومصادرة الاراضي واثارت هذه الاعمال شكوكا حول النوايا الاسرائيلية وتسببت في ازمة ثقة في الشريك الاسرائيلي .

وقالت اولبرايت «ومن الانصاف ان يتساءل المرء كيف يمكنكم توفير مناخ للمفاوضات يدعو الى الثقة بينما يتم القيام باعمال تبدو انها تقرر المحصلة مسبقا ».

واكدت وزير الخارجية الاميركية انه من مصلحة كل من الطرفين ان يتحاشى اتخاذ خطوات من شأنها ان تقوض ثقة الطرف الاخر بالعملية ويعني هذا من الناحية العملية عدم القيام باي اعمال من طرف واحد تحكم سلفا او تقرر سلفا قضايا متروكة لمفاوضات الوضع النهائي .

وقالت انه كي يستعيد الطرفان الثقة عليهما ان يفكر تفكيرا جادا ومقدما بصدد التاثير الممكن لما يقولونه ويفعلونه وعليهما ان يبذلا شيئا يتجاوز التساؤل حول ما اذا كان عمل ما مشروعا من الناحية القانونية الشكلية وعليهما ان يتساءلا اذا كان ذلك من الحكمة وما اذا كان متمشيا مع روح شراكتهما وما اذا كان من شانه ان يقربهما الى اهداف اتفاقاتهما .

واكدت اولبرايت انه يتحتم على الطرفين ان يعربا بالاقوال والاعمال عن فهمهما للسلام بين خيارات كثيرة بل بصفته الخيار الوحيد الذي سيوفر الامن والرفاه لشعبيهما .

وقالت لقد كان الزعماء الاسرائيليون والفلسطينيون ثابتين دائما في اعلان انهم ملتزمون بالسلام ولكن نجاح عملية التفاوض يتطلب اكثر من ذلك عليهما ان يعيدا تاكيد التزامهما بالشراكة والعمل معا على حل مشاكلهم وان يعيدا توكيد تفاهمهم على ان مستقبل شعبيهم ليس مسالة ربح وخسارة بحيث انما يربحه طرف يخسره الاخر وان يغادر احد الطرفين طاولة المفاوضات وهو يتمتع بتفوق على الطرف الاخر .

واكدت اولبرايت انه يتحتم على الاسرة الدولية ان تقوم بنصيبها في دعم هذا الجهد وادراك ان الرخاء يولد السلام وعلى كل دولة لديها اهتمام بالمنطقة وخاصة اسرائيل (لها مصلحة في التقدم الاجتماعي والاقتصادي للسلطة الفلسطينية وعليها تسهم بصورة مناسبة في ذلك».

وقالت ان لدى الدول العربية مسؤولية بناء السلام من خلال تطبيع العلاقات في كل انحاء منطقتها ويجب ان يحل الحوار وعقود الاعمال والاتصالات الشخصية محل المقاطعة والعداء وهذا هو منطق القمة الاقتصادية للشرق الاوسط المقرر عقدها في الدوحة في شهر تشرين الثاني المقبل وستلحق بلدان المنطقة الضرر بعملية السلام وبمستقبلها الاقتصادي اذا لم تحضر تلك القمة.

خطاب للرئيس العراقي في ذكرى انتهاء الحرب العراقية الايرانية :

هل تنتقل العلاقات العراقية الايرانية الى مرحلة السلام الحقيقي ؟

بغداد - «الرأي»
من مصطفى كامل

مع حلول يوم الثامن من آب من كل عام يبدو مناسبا الحديث عن العلاقات العراقية الايرانية مع ان مثل هذا الحديث وما يتضمنه من تحليل وتأشير واستشراف لآفاق المستقبل لا تستدعيه مناسبة بعينها، لأن الحديث عن العلاقات العربية الايرانية بشكل عام وعلاقات ايران والعراق بشكل خاص يبقى - على الدوام - حديثا مهما ومطلوبا.

ومناسبة الثامن من آب تحيلنا الى مثل ذلك اليوم من عام ١٩٨٨ حين تم اعلان وتثبيت وقف اطلاق النار بين العراق وايران بعد حرب السنوات الثماني، مع كل ما رافقها من مآس ودماء وتدمير واستنزاف لقدرات هذين البلدين المسلمين الجارين.

ولعلها من المفارقات اللافتة للنظر ان يأتي الاطلال على واقع ومستقبل العلاقات العربية الايرانية اليوم من خلال نافذة وقف اطلاق النار في حرب مأساوية دامية طويلة.

فالعلاقات العراقية الايرانية اليوم بعد تسع سنوات ما تزال تراوح في مكانها الذي بدأت منه في مطلع عهد اللاسلم واللاحرب عام ١٩٨٨.. فالحالة بين هذين البلدين ما تزال حبلى بالمفاجآت وحافلة بمخاطر جدية وحقيقية لا يجوز اغفالها.

ومن المتوقع ان يحفل خطاب اليوم بتحديد سمات وملامح العلاقات العراقية الايرانية في المستقبل كما يتوقع ان يبادر الرئيس صدام باطلاق منهج سياسة تصالحية او انفتاحية اكثر على الجارة ايران لكسر جمود واقع الحال القائم بين العراق وايران في ظل حالة اللاحرب واللاسلم مع ان العراق سبق ان اطلق مبادرات عديدة في هذا المجال، ومع ان لايران علاقات تجارية محدودة مع العراق ينتظر ان ترتفع مستوياتها في المرحلة المقبلة اذا ما تحسنت ظروف العلاقة بين العراق وايران.

ويصطدم تطبيع العلاقة بين البلدين بعقبات عديدة بعضها يستند الى خلفية حرب السنوات الثماني مثل اطلاق سراح نحو (٢٠) الف اسير عراقي تقول بغداد ان ايران ما تزال تحتجزهم في معسكرات اعتقال بشهادة الصليب الاحمر الدولي.

وتصطدم محاولات ترميم العلاقة بين العراق وايران بجدار ازمة انعدام الثقة بين الطرفين وتاريخ ونوع العلاقة بين البلدين التي لا بد لها ان تستند الى خلفية حرب السنوات الثمانية وما رافق انسحاب العراق من الكويت من احداث يقول العراقيون انها مدعومة من جانب ايران خاصة تلك التي وقعت جنوب العراق.

ويكثر الحديث خلال المرحلة الراهنة عن احتمال قيام تحالف عراقي سوري ايراني لمواجهة حلف عسكري واستخباري تركي اسرائيلي قائم فعلا.

واياً يكن نوع العلاقة بين العراق وايران واياً تكن التمنيات والآمال فان حساب الحقل وحساب البيدر قلما يتطابقان، فالأزمات والحروب وما خلفته كفيلة باعاقة قيام مثل هذا التحالف الذي يرى فيه البعض طوق الامل المنشود ازاء بعض التحديات الخطيرة التي تواجه الامة العربية والمنطقة عموما.

ويربط محللون سياسيون بين تطور العلاقات العراقية السورية ايجابا وبين زيارة الرئيس السوري حافظ الاسد الى العاصمة طهران ولقائه الرئيس المنتخب خاتمي وهي الزيارة المفاجئة التي انتهت بتأكيد الرئيسين الاسد وخاتمي على ضرورة الحفاظ على سيادة واستقلال ووحدة الاراضي العراقية.

ارتفاع عدد المعتقلين الى ١٨٨ وجيش الاحتلال يقتحم قرية بديا

القدس المحتلة - وكالات - ذكر مصدر عسكري ان الجيش الاسرائيلي اوقف ليل الاربعاء - الخميس ١٢ فلسطينيا في الضفة الغربية مما يرفع الى ١٨٨ عدد الفلسطينيين الذين تم توقيفهم منذ العملية الانتحارية التي وقعت في القدس الاسبوع الماضي.

وجرى اعتقال هؤلاء الفلسطينيين في المناطق الخاضعة للسيطرة الاسرائيلية فقط.

وفي الاثناء اعلنت منظمة للدفاع عن حقوق الانسان امس ان اسرائيل اوقفت اداريا ٢٤ فلسطينيا بعضهم لاكثر من عام، بعد العملية.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس قالت موران كوهين التي تعمل في مركز حماية الفرد في القدس ان الجيش وضع في الحجز الاداري ٢٤ فلسطينيا بشكل تعسفي وبدون محضر اتهام.

وخلافا لما يؤكده الجيش قالت المنظمة ان الشبهات بشأن هؤلاء الفلسطينيين لا تستند الى ادلة كافية.

وتتراوح مدد التوقيف الاداري للفلسطينيين الـ ٢٤ بين عدة اشهر وسنة ونصف السنة..

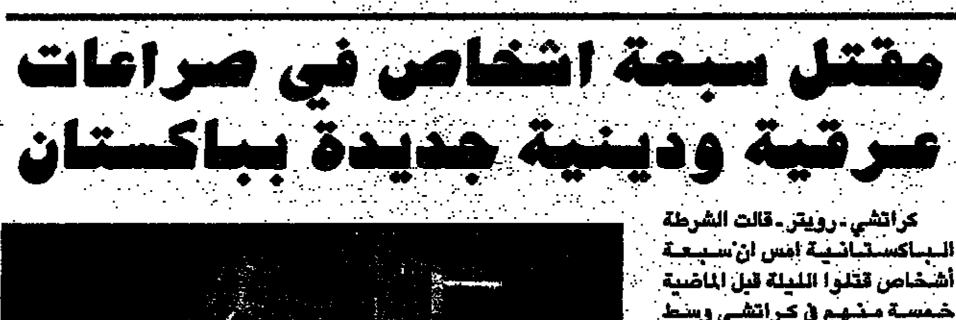
وقالت المنظمة انها تلقت عشرات الاتصالات من فلسطينيين قالوا انهم تعرضوا للعنف عندما قامت اجهزة الامن الاسرائيلية بتوقيفهم.

وافادت مديرة المركز داليا كيرستين ان الناس يودعون السجن بدون محاكمة لان اجهزة الامن لا تعرف الذين وضعوا القنبلة على ما يبدو.

الى ذلك افاد مواطنون فلسطينيون ان قوة من جيش الاحتلال الاسرائيلي دهمت الليلة الماضية قرية قرب نابلس وفتشت عددا من منازلها. وقال المواطنون ان الجيش الاسرائيلي دهم قرية بديا قضاء مدينة نابلس وشن حملة تفتيش واعتقالات طالت شبانا من اهل القرية.

وداهم الجنود منزل المعتقل ابراهيم اقرع وحطموا محتوياته واعتقلوا زوجته عائشة ابراهيم. وكانت اجهزة الامن الاسرائيلية داهمت المنزل قبل اسابيع على خلفية اتهام اقرع بالنشاط في حركة المقاومة الاسلامية - حماس - واعتقلته حيث ما زال في سجون اسرائيل منذ ٦٥ يوما. كما إعتقل الجيش الاسرائيلي شابين آخرين من سكان القرية هما محمد شتات وعلي ابو شحادة المحسوبان على حركة - حماس.

مقتل سبعة اشخاص في صراعات عرقية ودينية جديدة بباكستان



كراتشي - رويتر - قالت الشرطة الباكستانية امس ان سبعة أشخاص قتلوا الليلة قبل الماضية خمسة منهم في كراتشي وسط تصاعد أحداث العنف العرقية والدينية في البلاد. وقالت شرطة كراتشي ان مسلحين ملثمين نصبوا كمينا لحافلة ركاب في منطقة كورانجي الصناعية بالاقليم الشرقي مما أسفر عن مقتل شخصين. ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الهجوم.

وأضافت ان شخصا عمره (٢٥ عاما) قتل بالرصاص في منطقة لاندي بالاقليم الشرقي في حين عثر على جثتين في جوالين بالاقليمين الشرقي والغربي.

ومن ناحية أخرى قالت وكالة أنباء أسوشييتد برس الباكستانية ان مسلحين قتلوا بالرصاص مسؤولا بالضرائب يدعى مبين مالك وزوجته بعد مطاردة بالسيارات الليلة قبل الماضية بينما كان الزوجان مسافرين من جوجرانوالا الى لاهور عاصمة البنجاب.

وأصيب ابنا شقيق مالك في الهجوم الذي لم تتضح دوافعه بعد. وبهذا يصل عدد ضحايا العنف أمس الاول الى ١٦ قتيلا و٣٤ جريحا.

ولمح رئيس الوزراء نواز شريف في اجتماع لمجلس الوزراء الى أن الحكومة الاتحادية قد تتدخل اذا فشلت الحكومات الاقليمية في الحفاظ على الأمن.

اطباء باكستانيون يعالجون مصابي المواجهات العرقية — رويتر

واشنطن تخفض حد العقوبات على الاستثمارات في ايران الى ٢٠ بليون دولار

واشنطن - رويتر - قالت وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة يجب الان ان تعاقب الشركات التي تنفق ٢٠ مليون دولار او اكثر في تطوير واستغلال حقول النفط او الغاز في ايران نزولا من حد الاربعين مليون دولار الذي قضى به القانون العام الماضي.

ويقضي قانون عقوبات ايران وليبيا الذي بدأ العمل به عام ١٩٩٦ ان تعاقب الولايات المتحدة الشركات غير الامريكية التي تستثمر ٤٠ مليون دولار او اكثر في اي عام في حقول النفط والغاز الايرانية او الليبية وهو يدعو الى تخفيض حد فرض عقوبات ايران الى ٢٠ مليون دولار اذا فشلت الولايات المتحدة في حفز حلفائها على فرض عقوبات على ايران في العام الاول لتنفيذ القانون.

ولم تستخدم واشنطن القانون بعد على الرغم من ان صفقات كانت فيها طرفا تركيا وشركة باو فالي انرجي الكندية وتوتال الفرنسية بلغت الحد المطلوب لتطبيق العقوبات.

وشددت وزارة الخارجية الامريكية على انه اذا وقعت اي انتهاكات فانها ستطبق القانون، وقالت ايلين ماكديفيت المتحدثة باسم الوزارة امس الاول «قانون عقوبات ايران وليبيا هو القانون وسوف نطبقه كاملا».

وما زال الحد اللازم لتطبيق عقوبات ليبيا هو استثمار ٤٠ مليون دولار في العام في هذا البلد.

ويهدف القانون الموجه الى الشركات غير الامريكية الى اقناع حلفاء واشنطن بالانضمام الى الولايات المتحدة في عزل ايران وحمل حكومة طهران على التخلي عن دعمها المزعوم للارهاب وسعيها لاكتساب اسلحة نووية.

بلدية القدس تعرض للبيع بالمزاد ممتلكات فلسطيني يرفض دفع الضرائب الاسرائيلية الباهظة

القدس المحتلة - (اف ب) - قامت بلدية القدس التي يرأسها اليميني المتشدد ايهود اولمرت بعرض ممتلكات تاجر فلسطيني للبيع بالمزاد العلني امس بسبب رفضه تسديد الضرائب الباهظة التي فرضتها البلدية عليه.

ونشرت الصحف يوم امس الاول اعلانا من الحارس القضائي الاسرائيلي يعلن فيه «تعيين حارس قضائي على سيارة زياد الحموري ومحله التجاري الكائن في منطقة باب الساهرة» في القدس الشرقية المحتلة.

ودعا الاعلان «الجمهور لتقديم عروض لشراء الدكان او استئجاره» واشار الى ان الحارس القضائي ليس ملزما قبول اي عرض كان، الامر الذي يعني انه ليس ملزما قبول اعلى الاسعار وانه يملك وحده حق اختيار من يرسي عليه المزاد.

واعتبر التاجر المقصود بهذا الاجراء في تصريح لوكالة فرانس برس ان هذه الخطوة تهدف الى افساح المجال امام تحويل ممتلكات الفلسطينيين في قلب المنطقة التجارية التي تشكل عصب الاقتصاد والسياحة الفلسطينية في القدس الشرقية الى اليهود.

وقال في هذا السياق ان «امتلاك الحارس القضائي الاسرائيلي حق اختيار المشتري له معنى واحد هو تسهيل تسريب ممتلكاتنا الى الاسرائيليين تحت حجج قانونية».

ولم تكن هذه الخطوة الاجراء الوحيد الذي تعرض له الحموري خلال الاسابيع الاخيرة لاجباره على دفع الضرائب المتراكمة عليه والبالغة حوالي ٢٠٠ الف شيكل (الدولار يعادل قرابة ٣،٥٥ شيكل).

فقد داهمت فرق جباة الضرائب محله مرتين وصادرت البضائع الموجودة فيه كما قامت بالحجز على منزله واثاثه الا انها فشلت في بيعهم في المزاد العلني بسبب استصداره قرارا من محكمة اسرائيلية يلغي قرار الحجز.

يذكر ان تجار القدس الشرقية نفذوا في بداية تموز المنصرم اضرابا عاما احتجاجا على حملات فرق جباة الضرائب التابعة لبلدية القدس والتي صادرت خلالها بضائع من المحلات التي تعود لتجار فلسطينيين بسبب عدم سدادهم الضرائب المتراكمة عليهم.

وقدرت مصادر فلسطينية حجم هذه الضرائب بمليار شيكل وعزت تراكمها لحالة الكساد الاقتصادي التي تشهدها المدينة بسبب سياسة عزلها عن المناطق الفلسطينية التي فرضتها الحكومة الاسرائيلية بعد توقيع اتفاق اوسلو في العام ١٩٩٣.

ويقول ممثلو التجار الفلسطينيين ان البلدية تفرض عليهم الضرائب نفسها التي تفرضها على التجار الاسرائيليين بالرغم من الفارق الكبير في المداخيل حيث لا يزيد دخل التاجر الفلسطيني عن ثلث دخل الاسرائيلي، اضافة الى الفرق الشاسع في حجم الخدمات التي تقدمها البلدية للاسرائيليين مقارنة بالفلسطينيين.

عرفات يعلن عزمه على المحافظة على الامن ويحذر من انفجار هائل

غزة - ا.ف.ب. - اعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس الخميس عزمه على المحافظة على الامن مثلما تطالب بذلك الولايات المتحدة واسرائيل ولكنه حذر من «انفجار هائل» اذا استمرت العقوبات التي فرضتها اسرائيل على الفلسطينيين.

واكد عرفات في تصريحات في مكتبه في غزة «نحن عازمون على مواصلة المحافظة على الامن من كل الجوانب بقدر استطاعتنا».

وشرح الرئيس الفلسطيني ما كان يعنيه عندما دعا الفلسطينيين الى الاستعداد «للمعركة المقبلة» فأوضح ان «ما اردت قوله هو ان الشعب الفلسطيني يعاني الحصار والمجاعة ويجب ان يتذرع بالصبر».

وقال عرفات انه شكر اولبرايت على الخطاب الذي القته الاربعاء والذي دعت فيه الفلسطينيين والاسرائيليين الى استئناف مفاوضات السلام.

واوضح الرئيس الفلسطيني ان «هذا يدل على ان الامريكيين لهم مصلحة في دفع عملية السلام واخراجها من المأزق الصعب».

واكد عرفات في حديث لصحيفة «يديعوت احرونوت» اليومية الاسرائيلية انه «اذا واصل نتنياهو مضايقة الشعب الفلسطيني فيجب ان يتوقع انفجارا كبيرا لن يستطيع احد وقفه».

واضاف ان «رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو اعلن الحرب ونحن نستعد لها، لقد بات الوضع خطيرا».

واكدت الصحيفة ان عرفات انتقد بشدة التدابير التي اتخذتها اسرائيل. وقد ندد على الاخص بتجميد تحويل اموال السلطة الفلسطينية والاغلاق التام لاراضي الضفة الغربية وقطاع غزة.

الجيش الاسرائيلي يدمر ثلاثة منازل فلسطينية

الضفة الغربية - (اف ب) - أفاد شهود عيان أن الجيش الاسرائيلي دمر امس الخميس ثلاثة منازل فلسطينية في الضفة الغربية مما رفع الى ١٣ عدد المنازل العربية التي دمرها منذ الاحد الماضي.

وقال الشهود ان جرافة دمرت منزل دياب عبد السلام وعائلته بينما كان عدد من الجنود الاسرائيليين يقومون بالحراسة.

ويقع المنزل الذي بني قبل أربع سنوات، على بعد ٥٠٠ متر من طريق يستخدمه المستوطنون للتوجه الى مستوطنة هارادار اليهودية المجاورة.

وقال الجيش ان هذا المنزل دمر لانه بني دون رخصة.

وفي القرية نفسها، قامت القوات الامنية بتدمير منزل آخر قيد الانشاء ولم يقطنه أصحابه بعد ويملكه محمد ابراهيم صالح.

وذكرت الشرطة الفلسطينية في اريحا أن المنزل الثالث الذي دمر يملكه عبد الله رشايده في قرية فصايل على بعد نحو ٢٠ كيلومترا شمال اريحا في وادي الاردن.

ويؤكد الجيش الاسرائيلي ان تدمير المنازل هو جزء من الاجراءات الروتينية الهادفة الى مكافحة بناء المنازل من دون تراخيص.

ويقول الفلسطينيون انهم حين يطلبون تراخيص بناء، يلقون الرفض اذ أن التراخيص تمنح بالقطارة.

ومنذ مطلع العام، تلقى أكثر من ألف فلسطيني يملكون منازل من دون تراخيص في مناطق من الضفة الغربية خاضعة للاسرائيليين، تهديدات بتدمير منازلهم.

وتلقى مئات المنازل الاخرى في القدس الشرقية المحتلة التهديد نفسه.

بحث التنسيق بين الانتربول ومجلس وزراء الداخلية العرب

تونس - بترا - اجتمع الدكتور احمد بن محمد السالم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب بمقر الامانة العامة بتونس امس الاول بالسيد توشينوري كانيموتو رئيس منظمة «الانتربول» الدولية .

وجرى خلال الاجتماع بحث السبل الكفيلة بتطوير وتعزيز علاقات التعاون والتنسيق بين منظمة الانتربول والامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب من اجل تحقيق الاهداف المشتركة التي تسعى المنظمتان اليها في مجال مكافحة الجريمة وملاحقة المهربين والمطلوبين .

اطلاق المكوك الفضائي الاميركي «ديسكوفري»

رواد ديسكفري — رويتر

كاب كانافيرال (الولايات المتحدة) - أ.ف.ب - أطلق المكوك الفضائي الاميركي «ديسكوفري» امس عند الساعة ١٠،٤١ بالتوقيت المحلي من مركز كينيدي في كاب كانافيرال (فلوريدا) في مهمة تستمر عشرة أيام تخصص لاجراء تجارب علمية.

وخلال هذه المهمة، سينشر رائد الفضاء الكندي بجارني تريغفاسون القمر الصناعي الالماني لدراسة المناخ «كريستا-سباس» ثم يستعيده. والهدف الرئيسي لهذا القمر هو قياس الاشعة تحت الحمراء التي تبث من الارض.

وينص برنامج رواد الفضاء الستة على متن «ديسكوفري» على اجراء سلسلة من التجارب مخصصة للبحث في القدرات العملانية لذراع آلي ياباني سيجهز في القرن المقبل محطة «الفا» الفضائية الدولية.

ويحمل المكوك الاميركي كذلك اجهزة مخصصة لاجراء تجارب علمية مختلفة في مجالات علم الفلك والفيزياء والبيولوجيا والكيمياء.

وسيعود «ديسكوفري» الذي يقوم برحلته الـ ٢٣ الى الفضاء، الى مركز كينيدي في ١٨ آب عند الساعة ٠٧،٠٥ بالتوقيت المحلي.

الاخبار العربية والعالمية

بعد قرار اولبرايت زيارة المنطقة

الفلسطينيون يلمسون الجدية الاميركية والاسرائيليون مرتاحون للتشديد على الاحتياجات الامنية

عواصم – وكالات – رحبت كافة الاطراف المعنية بالعملية السلمية بقرار واشنطن ايفاد وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت الى الشرق الاوسط ومحاولتها اعادة احياء العملية السلمية.

وفي رام الله قالت حنان عشراوي، وزير التعليم الفلسطينية انها المرة الاولى التي تلمس فيها السلطة الفلسطينية، وجود نية حقيقية لدى الدارة الاميركية، للعمل بجدية من اجل انقاذ عملية السلام في المنطقة.

ورحبت عشراوي بقرار اولبرايت القدوم الى المنطقة، مشيرة، الى ان المضامين والافكار، التي ستحملها معها، هي الاهم بالنسبة للفلسطينيين.

واوضحت قائلة، انه لا يمكن معالجة العملية السلمية عموما من خلال التعامل مع جانب واحد من مكونات العملية دون المكونات الاخرى، مضيفة بأن للامن مفهوما متكاملا ويأتي في اطار قضية شمولية، هي قضية السلام.

واعلنت عشراوي، رفض السلطة الوطنية، اختزال عملية السلام برمتها ضمن مفهوم الامن الاسرائيلي، مؤكدة ان للجانب الفلسطيني ايضا، قائمة طويلة في اطار متطلبات الامن الفلسطيني.

واكدت عشراوي، في مؤتمر صحفي عقدته امس في مدينة رام الله، انه لا يمكن التعامل بشكل مجزوء مع عملية السلام، وان الجانب الفلسطيني، لن يقبل بالغاء الابعاد السياسية والقانونية والانسانية لها.

وحول اذا ما كان الجانب الامريكي، قد قدم صفقة ما لاعادة التنسيق الامني على الجانب الفلسطيني، رفضت عشراوي مبدأ ان يكون رفع او التخفيف من الاجراءات العقابية التي فرضتها سلطات الاحتلال مقابل التنسيق الامني.

وفي بيان صادر عن مكتبه اعرب نتنياهو عن «ارتياحه لتشديد وزيرة الخارجية الحاجة الاساسية للامن وعلى ضرورة ان تحارب السلطة الفلسطينية الارهاب». واضاف البيان ان اولبرايت «ستستقبل بحرارة عندما تزور المنطقة».

ورد عريقات بان «مكافحة الارهاب بفاعلية تتطلب مناخا مواتيا. فالسكان يجب ان يشعروا بالتقدم في المفاوضات وبتحسن مستوى معيشتهم».

من جهته، حيا المفاوض الفلسطيني صائب عريقات «المسعى الجاد الذي تبذله الولايات المتحدة لاعادة احياء عملية السلام».

ورحب عريقات في تصريح لوكالة فرانس برس بالدعوة التي وجهتها اولبرايت من اجل «اتفاق حول مبدأ مبادلة الارض بالسلام وانهاء التصرفات المنفردة وتطبيق الاتفاقات المرحلية (الحكم الذاتي) وتسريع مفاوضات الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية».

وقال «لقد تحدثت (اولبرايت) بوضوح تام عن الانشطة الاستيطانية ومصادرة الاراضي، انه امر مرض ونأمل في ان تترجم هذه المبادئ على الارض من اجل وقف النشاط الاستيطاني».

وفي القاهرة اعرب الامين العام لجامعة الدول العربية عن الامل في ان تفضي جولة وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبريت في الشرق الاوسط الى تحريك عملية السلام الاسرائيلية العربية على مختلف مساراتها.

وفي بيان تلقت وكالة فرانس برس نسخة عنه، اعرب فيه الامين العام عن الامل في ان «تفضي الزيارة المرتقبة للوزيرة اولبرايت الى تحريك جاد لمسيرة السلام» ليس فقط على المسار الاسرائيلي الفلسطيني بل «ايضا على المسارين السوري واللبناني».

واضاف عبد المجيد ان هذا الامر سيساعد على «نزع الفتيل من الموقف المتفجر حاليا في المنطقة، وصولا الى تحقيق السلام العادل والشامل والدائم لكافة شعوب المنطقة».

واعرب عن اهتمامه «بالجوانب الايجابية» للتصريح الذي ادلت به اولبرايت امس حول الشرق الاوسط ولا سيما دعوتها رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو «الى عدم اتخاذ اجراءات من جانب واحد تلحق أضرارا» بالنتائج النهائية للمفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية و«تنسف الثقة» بين الجانبين.

من جانبها رحبت دمشق امس باعلان الولايات المتحدة عزمها على التحرك لاعادة احياء المفاوضات على المسارات المختلفة في الشرق الاوسط وطالبت ب«حركة دائمة» لتحقيق قرارات مجلس الامن وتطبيق مبدأ الارض مقابل السلام.

وجاء في التعليق السياسي لاذاعة دمشق ان سوريا «ترحب بكل جهد صادق من اجل دفع مسيرة السلام على سكة مدريد والشرعية الدولية وتطبيق مبدأ الارض مقابل السلام».

واوضحت ان «تحركا جديا لا يكون تحركا موسميا او مرهونا باحداث معينة بل يجب ان يكون حركة دائمة لا تتوقف لتحقيق قرارات مجلس الامن الدولي التي انطلقت منها عملية السلام» في مدريد العام ١٩٩١.

وكانت الصحافة السورية وجهت في الايام الاخيرة انتقادات للسياسة الاميركية في المنطقة ولوزيرة الخارجية وحملتها مسؤولية التعنت الاسرائيلي والسياسة التي ينتهجها رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو.

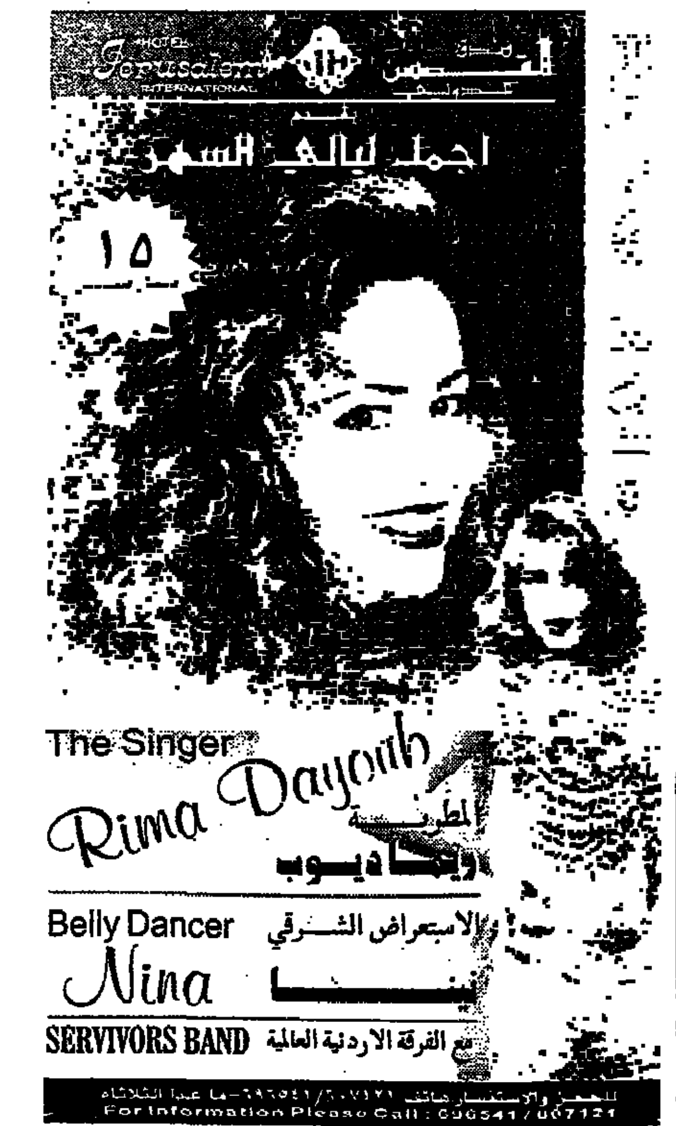
وقالت اسرائيل انها «تشجعت» من تصريحات الرئيس الاميركي بيل كلينتون التي تربط مطالبها الامنية للسلطة الفلسطينية باستمرار عملية السلام في اعقاب التفجير الانتحاري بالقدس الاسبوع الماضي.

وقال دافيد بار ايلان لرويتر «نحن نشعر بتشجيع من تصريحات الرئيس ووزيرة الخارجية التي توضح ان السلطة الفلسطينية يجب ان تنضم الى الدول في مكافحة الارهاب قبل ان يمكن لعملية السلام ان تمضي قدما».

وقال بار ايلان «نأمل ان يكون لدى وزيرة الخارجية اولبرايت سبب وجيه للمجيء» في ضوء ما قالته من انها ستقوم بالرحلة اذا حدث تقدم في المسائل الامنية».

وقال مسؤولون حكوميون اسرائيليون ان مبعوث السلام الامريكي دينس روس سيصل يوم غد السبت لعقد مباحثات تتركز على المسائل الامنية.

وكان من المفترض ان يصل روس الاسبوع الماضي لكنه اجل رحلته بعد تفجير القدس.



جندي اسرائيلي يدقق اوراق سائق فلسطيني قرب بيت لحم

حكم غيابي على ٨٧ لبنانيا بتهمة التعامل مع اسرائيل

بيروت – رويتر – اصدرت المحكمة العسكرية حكما غيابيا قضى بسجن ٨٧ لبنانيا ١٥ عاما مع الاشغال الشاقة لادانتهم بتهمة الاتصال باسرائيل والتعاون معها.

والمتهمون من سكان الشريط الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان وصدر الحكم في ساعة متأخرة من مساء امس الاول.

وقالت المحكمة ان المتهمين «اتصلوا بالعدو الاسرائيلي وتعاملوا معه في منطقة الشريط الحدودي المحتل».

وبين الذين ادانتهم المحكمة عقل هاشم وهو من كبار مسؤولي ميليشيا جيش لبنان الجنوبي المتحالفة مع اسرائيل في جنوب لبنان.

وكانت المحكمة قد حكمت في وقت سابق غيابيا بالاعدام على قائد هذه الميليشيا اللواء المتقاعد انطوان لحد بتهمة «تشكيل جماعة مسلحة ترتبط باسرائيل وتحارب الى جانبها ضد لبنان».

وينص القانون على انه في حالة اعتقال اي من المتهمين فان محاكمته تعاد حضوريا.

الامواج تقذف جثث ١٥ افريقيا الى شواطىء اليمن

عدن – اليمن – رويتر – قالت صحيفة يمنية امس ان الامواج قذفت بجثث ١٥ رجلا افريقيا على شواطىء اليمن بعد مزاعم بأنهم القوا من على متن سفينة تقل ٧٠ شخصا الى اليمن.

وقالت صحيفة الجمهورية ان ١٨ افريقيا اخرين انقذوا من مياه البحر الاحمر امس الاول الاربعاء ونقلوا الى مستشفى في بلدة تعز، ولم تحدد جنسيات الافارقة ولم تعط تفاصيل اخرى.

حملة لاقامة مقابر علمانية في اسرائيل :

خلاف حول تعريف اليهودي يمنع دفن احد قتلى انفجار القدس

القدس المحتلة ـ رويتر ـ انتهى الحفارون من اعداد القبر ووصل أهل جريجوري بيساكوفيتش لانزاله الى مثواه الاخير.. ولكن نعشه المصنوع من خشب الصنوبر اللامع بقي فوق الارض.

وأثار دفن الصبي الذي لم يتجاوز الخامسة عشرة وقتل مع ١٢ آخرين في الهجوم الانتحاري على القدس في الاسبوع الماضي نزاعا حادا بين عائلته والسلطات الدينية اليهودية.

يقول حاخامون متشددون يهيمنون على حياة الاسرائيليين من المهد الى اللحد ان بيساكوفيتش وآلافا غيره هاجروا من الاتحاد السوفياتي السابق بموجب «قانون العودة» ليسوا يهودا طبقا للشريعة اليهودية.

ورفضوا دفن بيساكوفيتش في الجبانة اليهودية وارسل الجثمان الى جبل صهيون حيث مقابر المسيحيين. ولكن الصبي لم ينشأ مسيحيا. وعندما أصر كاهن تابع لكنيسة الروم الارثوذكس على اقامة الصلاة قبل دفنه رفضت امه والغت الجنازة ونقل الجثمان الى المشرحة.

وبعد أربعة أيام وافقت العائلة على دفن بيساكوفيتش في جزء من مقبرة بالقدس تابع للطائفة البهائية.

قالت شولاميت الوني الوزيرة الاسرائيلية السابقة والناشطة المخضرمة في حركات حقوق الانسان «هذه اهانة واذلال لعائلة مكونة من مواطنين اسرائيليين لهم كافة الحقوق».

شكلت الهجرة اليهودية عنصرا أساسيا لاسرائيل منذ قيامها في ١٩٤٨ ولكن زيجات مختلطة واسعة النطاق بين اليهود في الاتحاد السوفياتي السابق أثارت تضاربا في الآراء بين رجال الدين اليهود حول موجة النزوح السوفياتية الى اسرائيل التي بدأت في ١٩٨٩.

وتنص الشريعة اليهودية واحكامها ليست ملزمة للنظام القضائي الاسرائيلي ولكنها تعتبر مصدرا للتشريع على ان اليهودي هو من ولد لأم يهودية.

وام بيساكوفيتش ليست يهودية.

ولكن شروط الحصول على الجنسية الاسرائيلية طبقا لقانون العودة أقل صرامة بكثير اذ يكفي ان يكون احد الوالدين او الجدين يهوديا.

والتضارب بين القانون الاسرائيلي والشريعة اليهودية وهي أشد القواعد الدينية صرامة وأكثرها هيمنة في اسرائيل يثير مشاكل متعددة امام ٧٠٠ الف نازح حديث الى اسرائيل. قال يولي الدشتاين وزير الاستيعاب وهو نازح روسي «لا توجد طائفة يهودية خالصة في اي مكان بالعالم.. واذا كنا مهتمين بمزيد من الهجرة الى اسرائيل فيجب ان يكون واضحا اننا سنستقبل نسبة كبيرة من غير اليهود».

ولا يستطيع عدد كبير من النازحين الزواج لأن الحاخامات الاصوليين الذين لهم سلطة التزويج يرفضون الزواج المختلط.

كما مر نازحون باجراءات شاقة في سبيل تصنيفهم بأنهم يهود.

قال يائير فولف المستشار بوزارة الشؤون الدينية التي تشرف على المقابر «تشير تقديراتنا الى ان نحو ٥٠٠ الف وافد مشكوك في يهوديتهم».

وقال فولف ان الحاخامات ينادون بوجوب فصل المقابر حتى يستطيع المسيح المنتظر ان يفرق بين اليهود وغيرهم عند مجيئه. «انها مسألة تتعلق بالقيامة. ولا يمكن دفن اليهود بجانب غير اليهود».

وقال ان السلطات الآن تقيم سورا حول جزء من الجبانات اليهودية لتكون مدافن في «حالات خاصة».

وربما تكون محنة بيساكوفيتش بعد موته حافزا لمواصلة حملة لاقامة مقابر علمانية توقفت عند تولي بنيامين نتنياهو الحكم قبل ١٤ شهرا على رأس ائتلاف يضم احزابا يمينية ودينية.

وقبل انتخاب نتنياهو صدر قانون يأمر وزارة الشؤون الدينية بتخصيص ارض لتكون مدافن علمانية ولكن الوزارة تحججت بعدم وجود اموال.

كل الخيارات مفتوحة للدفاع عن الحلم الوطني

فتح تشكل جهازا لمواجهة التهديد باعادة الاحتلال

غزة – ا.ف.ب. – هددت حركة فتح امس باللجوء الى «كل الوسائل الممكنة» لمواجهة الاجراءات القمعية التي تفرضها اسرائيل على السكان الفلسطينيين.

وقال امين سر حركة فتح في قطاع غزة احمد حلث «اننا نتمسك بالتزامنا بعملية السلام لكن ذلك لا يعني اننا سنبقى مكتوفي الايدي حيال ما تفعله اسرائيل بنا».

وتابع ان «كل الخيارات مفتوحة امامنا للدفاع عن حلمنا الوطني. انه حقنا في مقاومة العدوان الاسرائيلي بكل الوسائل الممكنة».

الى ذلك ذكرت مصادر محلية ان «فتح» شكلت للمرة الاولى مؤخرا جهازا عسكريا مستقلا عن الاجهزة الامنية التابعة للسلطة الوطنية.

وافادت مراسلة «قدس برس» في رام الله ان الحركة احتفلت بتخريج ٥٠ «مقاتلا» تدربوا على اطلاق النار وتفكيك الاجهزة وحرب الشوارع، وذلك من خلال استعراض سلسلة من الحركات التدريبية التي تلقوها على مدار اشهر ثلاثة.

واعلن ناطق باسم الجهاز العسكري الجديد امام الحضور «ان هذا يعتبر اول تنظيم عسكري سيكون على اهبة الاستعداد لمواجهة اي دخول اسرائيلي للمدن الفلسطينية» في اشارة الى تهديدات تل ابيب التي تتردد منذ شهور حول خطط لاعادة احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة ما لم توقف السلطة الوطنية عمليات العنف ضد الاسرائيليين.

وكان المحتشدون في احتفال «فتح» احرقوا العلمين الامريكي والاسرائيلي. وقال صخر حبش عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» ان «سبب (تكوين التنظيم العسكري) هذا هو علمنا بأن اليهود يحضرون لدخول المدن» على حد تعبيره. من جهته اكد امين سر حركة «فتح» في مدينة رام الله محمد لطفي ان هذا الجهاز مكمل للسلطة الفلسطينية ومهمة اعضائه تدخل ضمن هذا الاطار، مؤكدا ان حركته ستعمل على اعداد متدربين بهذا الشكل في مختلف مناطق السلطة الوطنية.

موافقة اسرائيلية على البناء في الحي اليهودي بالخليل

تل ابيب ـ (اف ب) ـ ذكرت الاذاعة الاسرائيلية أن اسرائيل وافقت امس على اجراء أعمال تمهيدية لبناء مبان جديدة من قبل المستوطنين اليهود في الخليل بالضفة الغربية.

وقالت الاذاعة ان وزارة الدفاع سمحت بالقيام بتمهيد الاراضي للبناء عليها مثلما كان يطالب المستوطنون اليهود.

ورفض ناطق باسم وزارة الدفاع في تل ابيب في اتصال بوكالة فرانس برس الادلاء بأي تعليق. واكتفى بالقول «اننا سننشر معلومات عن هذا الموضوع حين نرى ذلك مفيدا».

وفي الاشهر الماضية، حاول ٤٠٠ مستوطن يقيمون بين ١٢٠ الف فلسطيني في المدينة، البناء في هذا القطاع. وفي كل مرة كانت هذه الاعمال تؤجل بناء على تدخل السلطات العسكرية الاسرائيلية.

قدس برس تؤكد: انتحاريا القدس من حماس وجاءا من لبنان

القدس المحتلة ـ (اف ب) ـ ذكرت وكالة انباء قدس برس امس ان حركة المقاومة الاسلامية (حماس) ارسلت الانتحاريين اللذين نفذا العملية في القدس قبل ثمانية ايام من مخيم للاجئين الفلسطينيين في لبنان.

واوضحت الوكالة انها تلقت اتصالا هاتفيا من «مصدر موثوق به» في نيقوسيا اكد لها ان الانتحاريين قدما من مخيم عين الحلوة للاجئين الفلسطينيين في جنوب لبنان.

وتابعت الوكالة ان الفلسطينيين وهما في العشرين والحادية والعشرين من عمرهما تسللا الى اسرائيل قبل شهر من دون اي صعوبات.

وافادت الوكالة ان الانتحاريين هما ناشطان منشقان عن حركة فتح انضما قبل ثمانية اشهر الى حماس، مؤكدة رفض المصدر تحديد هويتيهما لحماية عائلتيهما واهلهما.

ولم يشر المصدر الذي نقلت الوكالة اقواله الى حركة «الجهاد الاسلامي في فلسطين» على عكس ما اكدت وكالة فرانس برس امس في نقلها للنبأ.

وحتى الان، لم تتمكن السلطات الاسرائيلية من تحديد هوية الرجلين اللذين فجرا نفسيهما في ٣٠ تموز الماضي في سوق يهودية في القدس الامر الذي ادى الى مقتل ١٣ اسرائيليا.

واعربت اسرائيل عن اقتناعها بان حركة المقاومة الاسلامية (حماس) تقف وراء العملية وقد اعلن الجناح العسكري لحماس في منشورات مسؤوليته عن العملية وهدد الدولة العبرية بهجمات جديدة.

واتهم الامين العام للرئاسة الفلسطينية الطيب عبد الرحيم رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو ب«الكذب» باتهامه فلسطينيي الضفة الغربية بارتكاب العملية المزدوجة.

واكد عبد الرحيم لوكالة فرانس برس ان «مصادر دولية جديرة بالثقة تفيد ان منفذي هذه العملية قدما من الخارج» رافضا اعطاء توضيحات اضافية.

واضاف عبد الرحيم ان الانتحاريين «استخدما متفجرات متطورة للغاية غير متوافرة في المناطق الفلسطينية».

وقال عبد الرحيم ان المحققين الاسرائيليين استنتجوا بان هذه المتفجرات هي من النوع الذي يستخدمه مقاتلو حزب الله في لبنان.

ديميريل يزور القاهرة في ايلول القادم

الرئيسان المصري والتركي يبحثان المواضيع الشائكة

القاهرة ـ أ.ف.ب ـ علم لدى السفارة التركية في القاهرة امس ان الرئيس التركي سليمان ديميريل سيقوم في ١٦ ايلول المقبل بزيارة الى مصر لاجراء محادثات مع الرئيس حسني مبارك.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس، قال متحدث باسم السفارة ان «موعد زيارة الرئيس ديميريل للاسكندرية حدد في ١٦ ايلول »، مضيفا ان «الزيارة ستستمر يوما واحدا».

وقال سفير تركيا في القاهرة يشار ياكيس الذي نشرت تصريحاته صحيفة «الاهرام» المصرية امس ان «جدول اعمال محادثات الرئيسين سيكون مفتوحا لكل المواضيع الشائكة».

وقال مصدر مصري مأذون له ان «انعكاسات التعاون العسكري بين اسرائيل وتركيا» الذي اثار قلق العالم العربي «وتعزيز العلاقات بين القاهرة وانقره وخصوصا في المجال الاقتصادي سيشكلان محور المحادثات».

وكان يفترض ان يقوم ديميريل بزيارة الى القاهرة في نيسان الماضي. لكن الزيارة ارجئت لان الرئيس التركي كان يرغب في المشاركة في مؤتمر للدول الاعضاء في مجموعة التعاون الاقتصادي للبحر الاسود.

واعلن مبارك في مطلع تموز ان ديميريل سيزور مصر «في ايلول » المقبل.

وقد عبرت مصر في عدة مناسبات عن خشيتها من ان يكون التعاون العسكري بين اسرائيل وتركيا الذي يشمل اجراء تدريبات عسكرية مشتركة «موجها ضد سوريا» وطلب «توضيحات» من انقره.

وتؤكد الحكومة التركية باستمرار ان تعاونها العسكري مع اسرائيل «لا يستهدف اي دولة عربية».

عضو كنيست ينتقد حكومة نتنياهو ويتهمها بعدم امتلاك آلية للتسوية

عمان ـ بترا ـ قال عضو الكنيست عن حزب العمل الاسرائيلي (شلومو بنعامي) ان حكومة بنيامين نتنياهو لا تملك الالية اللازمة للتوصل الى التسوية الدائمه ·

ونقلت الاذاعة الاسرائيليه عن بنعامي قوله ان سياسة الحكومة الحالية تؤدي بالرئيس الفلسطيني الى شفا الانهيار مما يعني خلق حالة من الفوضى في المنطقة ·

واكد ان الولايات المتحدة هي التي بامكانها انقاذ عملية السلام مشيرا الى ان حزبه يؤيد اجراء المفاوضات حول التسوية الدائمة وذلك دون المساس باتفاقيات المرحلة الثانية ·

وقالت حركة «السلام الان» الاسرائيلية ان الحكومة الاسرائيلية تعمل على تخريب عملية السلام من خلال التخطيط لبناء ٤٢ الف وحدة سكنية في المستوطنات في الضفة الغربية.

وقال نائب الكنيست عن حركة ميريتس في مؤتمر صحفي ان الحكومة تنفذ سرا مخططات البناء الجماعي في المستوطنات بدون ان تعلن ذلك مؤكدا ان هذا البناء سيؤدي الى تفجير عملية السلام وانهاء الحوار مع الفلسطينيين والعالم العربي.

ايتان يوقع في هانوي اتفاقا للتعاون الزراعي بين اسرائيل وفيتنام

هانوي ـ أ.ف. ب ـ اعلنت وزارة الخارجية الفيتنامية ان نائب رئيس الحكومة الاسرائيلية رافائيل ايتان انهى امس زيارة الى فيتنام وقع خلالها البلدان اتفاقا للتعاون الزراعي.

واوضحت الوزارة ان اسرائيل وفيتنام اتفقتا على التعاون وخصوصا في مجال الزراعة وانتاج الفاكهة والخضار المدارية وتربية الابقار الحلوب والدواجن بالاضافة الى تطوير الزراعة.

وقد تحادث ايتان امس الاول مع رئيس الحكومة الفيتنامية فو فان كييت حول الامن الاقليمي والتعاون الثنائي في قطاع الزراعة.

ـ وقال ايتان في تصريح للصحافيين قبل مغادرته فيتنام «لدينا انطباع ان رغبة فيتنام جادة وستؤدي الى تعاون جيد». واوضح ان كييت قبل دعوة لزيارة اسرائيل.

والتقى ايتان الذي كان رئيسا لهيئة الاركان الاسرائيلية مع الجنرال فو نغوين جياب الذي قاد مسيرة انتصار فيتنام في حروبها ضد الاميركيين والفرنسيين من اجل الاستقلال.

وقال ايتان ان اللقاء كان «مهما جدا»، موضحا انهما بحثا خلاله في ماضيهما العسكري وفي مستقبل بلديهما.

يذكر ان ايتان الذي وصل الاثنين الى هانوي في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام، هو ارفع مسؤول اسرائيلي يتوجه الى هذا البلد منذ اقامة العلاقات الدبلوماسية بين الدولة العبرية وفيتنام في ١٩٩٣.

واجرى ايتان الذي يتولى ايضا حقيبتي الزراعة والبيئة في الحكومة الاسرائيلية مباحثات مع وزير الزراعة والتنمية الريفية نغوين كونغ تان ووزير العلوم والتكنولوجيا والبيئة فام جيا خيم.

وقد تعهدت اسرائيل بارسال معدات وخبراء لمساعدة فيتنام على مكافحة تلوث المياه في بعض بلداتها.

اجتماع جديد في انقرة حول شمال العراق الشهر المقبل

انقره ـ أ.ف ـب ـ قال متحدث باسم وزارة الخارجية التركية سيرميت اتاكانلي امس انه يتم الاستعداد لتنظيم اجتماع حول شمال العراق في انقره خلال شهر ايلول المقبل.

ويأتي هذا الاجتماع في سياق جهود سلام برعاية الولايات المتحدة وتركيا اعلنت عنها انقره بعد المعارك بين الفصائل الكردية المتحاربة في شمال العراق في ايلول ١٩٩٦.

وادت هذه الجهود الى جمع مندوبين عن الولايات المتحدة وتركيا وبريطانيا بالاضافة الى ممثلين عن الحزب الديموقراطي الكردستاني (بزعامة مسعود بارزاني) والاتحاد الوطني الكردستاني (بزعامة جلال طالباني) والجبهة التركمانية للعراقيين المتحدرين من اصل تركي (بزعامة سنان شلبي).

ولم يحدد الناطق الرسمي خلال لقائه مع الصحافيين الموعد الرسمي للاجتماع الخامس حول عملية السلام بين الاكراد، ولا اسماء المشاركين.

واشار الناطق الرسمي الى ان طالباني «يمكن ان يقوم بزيارة رسمية الى انقره» من دون ان يعطي اي ايضاحات اخرى.

٥ جنود بريطانيين يمثلون امام محكمة قبرصية بتهم الاعتداء على ٣ من مواطنيهم

جنود بريطانيون يساقون الى المحكمة — أ.ف.ب

لارنكا (قبرص) ـ (اف ب) ـ أكد خمسة جنود بريطانيين في قبرص امس أمام محكمة قبرصية اتهمتهم بالاعتداء على ثلاثة من مواطنيهم أنهم أبرياء.

ونفى العسكريون الخمسة أمام محكمة لارنكا الجزائية أن يكونوا تسببوا بجروح خطرة لثلاثة سياح لدى خروجهم من مرقص ليلي في منطقة ايا نابا السياحية (جنوب شرق قبرص) السبت الماضي، وستعقد الجلسة المقبلة الاثنين المقبل.

ولا يزال أحد السياح الثلاثة ويدعى شاين بيل (٢٩ عاما) في المستشفى لاصابته بجرح كبير في فكه وكسر في رسغه. أما الثاني باري فورد (٢٣ عاما) وصديقته كلير هاربور فخرجا من المستشفى.

وأعلن السياح أنهم كانوا عرضة لـ«هجوم غير مبرر» مؤكدين أنهم تعرضوا للاعتداء من قبل خمسة عسكريين.

ويمكن ان تصدر في حق المتهمين الخمسة عقوبات تصل الى السجن لمدة سبع سنوات.

وجاء هذا الحادث بعد شهر على رفع قرار منع جنود القاعدتين العسكريتين البريطانيتين في قبرص اللتين تحتفظ بهما لندن بالسيادة، من التوجه الى ايا نابا. والذي فرض بعد قتل ثلاثة جنود بريطانيين شابة دنماركية كانت تعمل دليلا سياحيا العام ١٩٩٤ في هذه المنطقة.

وكان مصدر عسكري بريطاني اعلن امس الاول ان جنديا بريطانيا خامسا متهما بالمشاركة في الاعتداء على سائحتين بريطانيتين، اعتقل في قاعدته في قبرص.

وقال المتحدث باسم القواعد البريطانية في قبرص ميرفين ويني – جونز ان الضحيتين اللتين تعرفتا على ستوارد سبنسر (٢٠ عاما) الذي اعتدى عليهما في مركز للشرطة القبرصية في ايانايا (جنوب شرق).

اراء وتعليقات

شيء ما

بين نزار قباني.. والبيّاتي..؟!

● د. توفيق ابو الرب

تردد في وسائل الاعلام قبل ايام ان الشاعر عبدالوهاب البياتي قد هاجم الشاعر نزار قباني، وان الشاعر محمد الفيتوري قد تدخل فهاجم البياتي الذي رد عليه ردا لاذعا..!.

.. ولا ريب ان المثقف المعني يدهش لهذا، لانه يحب لشعرائنا الكبار خاصة ان يربأوا بانفسهم عن المهاترات، التي لا تليق بهم، وتهزّ مكانتهم في اعين قرائهم الكثر..!.

... واذ كان لا بد من ان يعرض بعضهم لبعض فلا بأس من ان يكون هذا من خلال النقد الموضوعي.. الشريف، هذا النقد الذي اشار اليه شاعر فقال:

«ما الشعر الا شعوري جئت اعرضه
فانقدْهُ نقدا شريفا غير ذي دخل

... ولسنا ندري بعد ردة فعل نزار قباني على هجوم البياتي المباغت، ولكننا نأمل الاّ يرد او ان يردف ردا جميلا يدفع البياتي الى الاعتذار.. اما ان يقابل نزار التهجم بتهجم.. والذم بالذم، فهو شيء لا نتمناه عليه، لان شعراءنا الكبار اذا انحدروا الى هذا الدرك في نهاية القرن العشرين فانهم يكونون بهذا قد ارتدوا الى القرن الاول للهجرة، ليحيوا من جديد عصر النقائض التي كان ابطالها الكبار: جرير والفرزدق والاخطل، فكان ان جرف تيارهم اكثر شعراء عصرهم، فأهدروا طاقاتهم الفنية على الشتم والسباب، وقد كان جرير يوبخ احيانا الفرزدق لانه شغله بشتمه وهجائه عن التفرغ للابداع الادبي الخالص، ولا ريب انه كان صادقا في هذا، فبدل ان يقصر موهبته الفذة على تصوير مشاعره وخواطره نحو الطبيعة والانسان واسباب الجمال في الحياة، كان يهدر هذه الموهبة، اذ يقصرها على الافتنان في سبّ خصومه وتصويرهم تصويرا ساخرا، فهو مثلا بدل ان يستغل موهبته في رسم صورة حلوة من الطبيعة تدعو الناس الى التفاؤل في الحياة، نجده يرسم لهم صورة هزلية لخصمه الاكبر الفرزدق، الذي كان اصلع قصيرا، فيقول:

«لقد ولَدتْ أمّ الفرزدق فاجرا
فجاءت بوزوازٍ قصير القوائم»

أجل: نحب لشعرائنا ألا ينحدروا الى اسلوب الشتم والذم القديم وان كنا لا ندري كيف ستكون ردة فعل نزار على الهجوم..؟!

مجـــرد رأي



الرأي يوم الجمعة

● هاني قطامي

مما لا شك فيه ان التطور الكبير الذي طرأ على اعداد الجمعة من صحيفة الرأي قد احدث اثرا كبيرا لدى القراء الذين اعتادوا على عدم الالتفات كثيرا لعدد الجمعة الذي كان متواضعا بعدد صفحاته ومواضيعه مما اثر على توزيع الصحيفة لذلك اليوم، حيث ان العديد لم يكن يعير شراء الصحيفة الاهتمام اللازم، وكان صدور ذلك العدد – قبل التطور الجديد – وكأنه نوع من الاستمرارية مما حدا ببعض الكتاب المرموقين ان لا يكتبوا يوم الجمعة لقلة عدد القراء.

الحقيقة ان الصحافة الجيدة في الدول المتقدمة تعير عدد العطلة الاسبوعية اهتماما خاصا ومميزا، وان الكتاب المشهورين كانوا يكتبون المواضيع الهامة يوم الاحد مثلا، لان يوم العطلة الاسبوع يعطي الوقت الكافي للقارىء للاهتمام بكل ما تكتبه الصحيفة – وهو مميز في ذلك اليوم – فقراءة الصحف في المكتب او مكان العمل هي غير قراءتها في البيت وخاصة عندما يكون الشخص مسترخيا، فلا مراجعين ولا تلفونات ولا سكرتيرات وهذا ما يدفع القارىء على التركيز والاهتمام، بل ان صحيفة العطلة الاسبوعية تعطي المجال لكل افراد الاسرة لقراءتها ومناقشة المواضيع الواردة فيها والتي تكون دوما مراعية لكل الاعمار والاجيال اي بمعنى اخر فان عدد العطلة الاسبوعية يعتبر عدد الاسرة .. وهذا ما بدأنا نلمسه ونلاحظه في عدد الجمعة من صحيفة الرأي وخاصة الملحق.

لو عدنا الى اعداد الرأي لايام الجمع بعد التطور الذي حدث لوجدنا انها تحتوي على كل المواضيع التي ترغب الاسرة بقراءتها، ومع ان الجزء الاول لا زال كما هو وفيه نفس المواضيع تقريبا الا ان المواضيع الجديدة التي بدأنا نقرأها يوم الجمعة هي في الحقيقة تستحق كل التقدير فهناك موضوع «ذاكرة الزمن» وهو تحقيق بالالوان المصورة عن مدينة ما في الاردن امتازت بتاريخها ولا زالت تحافظ على هذا العبق التاريخي وهذا بحد ذاته تعريفا هاما باجزاء عزيزة من هذا الوطن الغالي.

وما يلفت اهتمام القارىء ايضا هي المواضيع التي يكتبها على الصفحة الاولى من الملحق «ميم» تلك الميم التي اثارت نقاشات واسعة للتعرف على شخصية صاحبها، ولا زالت النقاشات مطروحة حتى الان .. ونجد في الداخل شتى

البقية ص ١٥

ضـوء

الدين ممنوع

● جمال ناجي

حين تستقل سيارة اجرة ، فان اول مايلفت انتباهك، تلك القطعة البلاستيكية المطوية، التي يضعها السائق امامه على الحامل الجلدي الذي يسمونه «التابلو» . تقرأ: التدخين ممنوع. فتطمئن او تتضايق، لكنك تتفهم الامر وتصمت. اما حين تقرأ عبارة «الدين ممنوع» بدلا عن التدخين، فان شيئا من الحيرة سيداهمك، وستفترض بان هنالك خطأ في الكتابة او في الطباعة، وهو ما سيدعوك الى التدقيق في ما قرأت، والتأكد من ان الذي وضع العبارة يعني الدين وليس التدخين: وهل ثمة من يستقل سيارة اجرة بالدين؟

حدث هذا قبل ايام، وشاهدت بعيني عبارة «الدين ممنوع» في احدى سيارات الاجرة ، وسألت سائقها عما اذا كان الناس لا يدفعون له، او يحررون له كمبيالات او صكوك بقروشه العشرة، ويبدو ان كثيرين قبلي وجهوا اسئلتهم الى ذلك السائق حول عبارته، بدليل انه اجابني بضيق وضجر، وبطريقة مدرسية توحي بتكرار الاجابة، فقد قال ، بان الديون اهلكته، وكلما سدد دينا قديما استدان من جديد، ولهذا كتب على تلك القطعة كلمة الدين بدلا عن التدخين، ووضعها امامه لكي يقرأها كل لحظة ويمتنع عن الاستدانه من الناس، واردف في نهاية «تقريره» بانه هو المقصود وليس الركاب!.

لا بأس، قلت في نفسي، واثنيت على حكمته التي اوصلته الى هذا القرار الصائب الذي سيعينه على حياته، اذ طالما ان تلك العبارة امام عينيه، فسيظل يتذكر مساوئ الدين. وفي غمرة تحمسي لفكرته، سألته من جديد: منذ متى وضعت هذه القطعة ؟ فاجاب بنفس اللهجة: منذ سنتين ! لكن ما ادهشني انني حين سألته عما اذا توقف فعلا عن الاستدانه منذ ذلك الحين، اجابني بسرعة وبجاهزية : كلا طبعا!.

بصـراحـة

انه يحرق كل فرصة للسلام

● سلطان الحطاب

القدس ليست عاصمة اسرائيل لا في المدى الابدي ولا المنظور، لان العالم لا يعترف بذلك، ولا الفلسطينيين ام الاردنيين او العرب، وما تفرضه القوة والاحتلال ليس بالضرورة ان يكون شرعيا. فالقدس الشرقية محتلة منذ عام ١٩٦٧، والغربية ايضا ليست اسرائيلية ويجب التفاوض حولها لأن لها وضعا دوليا منصوص عليه ولذا فان زيارة سمو الامير الحسن ولي العهد اليها لا يكسبها اي شرعية وهذا ما جعل جلالة الحسين يتحفظ على الزيارة لاسرائيل حين استبدل موقع لقاء القمة الاردنية الاسرائيلية من تل ابيب الى القدس في اخر لحظة.

لا يمكن القبول ان تحقق اسرائيل مكسبا في هذه المسألة وهي التي لم تقدم شيئا لا قبل اللقاء ولا اثناءه ولا حتى هذه اللحظة. فللاردنيين في القدس حقوق وللفلسطينيين حقوق سياسية ووطنية مشروعة وكذلك للعرب والمسلمين وزيارة الامير لا بد ان تؤكد الحقوق ولا تنفيها.

واذا كانت اسرائيل الليكودية ورئيس وزرائها نتنياهو يصعد الصراع ويضع على اجندته نقطة واحدة هي الأمن للاسرائيليين مستوطنين وغير مستوطنين فانه يقفز في فراغ ويريد تحويل انظار العالم على ان فك الحصار عن الشعب الفلسطيني هو مقابل الامن لاسرائيل وجعل اجندة المفاوضات لبحث نقطة «الامن» فقط ولاسرائيل فقط. قافزا عن هجمته الاستيطانية في ابوغنيم والقدس كلها وفي غير هذا الموقع وهو ما عطل التفاوض واقام التوتر والاحتقان.

يريد نتنياهو الابتعاد عن الاسباب الحقيقية وان يتغطى بعملية القدس ويوظفها باتجاه اهدافه حين يطلق آلة الاعلام الجهنمية الاسرائيلية والصهيونية واليهودية والموالية لاسرائيل في العالم للحديث عن تهديدات الفلسطينيين بالصمود ومقاومة السكين الاسرائيلية التي تحز اعناقهم وهو يرى ان كلمة «آخ» التي يطلقها المذبوح هي ارهاب ومقاومة لا يجوز للقتيل ان يتلفظ بها.

لقد افشل نتنياهو كل فرص السلام واعاق عمل شركاء العملية السلمية، ولم يرد على تصريح جلالة الملك «اذا اراد رئيس الوزراء، فان له شريكا في عمان»!! ولكن نتنياهو لا يريد السلام ولذلك كان مؤتمره الصحفي خلاصة لتعنته ونمردته وقفزه عن الواقع المؤلم والمرّ وتأكيدا لجهله او لتجاهله لما يقوم به من حرق لكل فرص السلام حين شبه علاقة الفلسطينيين بوطنهم وحقهم في المقاومة بالعلاقة ما بين الولايات المتحدة وليبيا حيث يحق للولايات المتحدة حصار ليبيا لانها تمارس الارهاب فجاء رد الامير الحسن عليه ولكن الليبيين لا يعيشون مع الاميركان.. والفلسطينيون يعيشون مع الاسرائيليين.. هل رأيتم عمق فهم نتنياهو أم تجاهله وصلفه وارهابيته الكامنة؟؟

مــــوال

● سليمان عويس

قولوا لَسِمْسار الأمَمْ، هالأرض مِشْ للبيع
حتّى وَلَوْ أرض الوطن، بالدَّم، ماعَتْ ميعْ
إحنا شَعِبْ، ما يرتضي، بالحيف.. والإذلال
مهما «دَبابير» الأمَمْ، فاعَتْ علينا.. فيعْ

ملاحظة

قصائد

● احمد المصلح

كلام

هيَ امرأةٌ من كلامْ
تستفيق على صمتها
حين تصحو
واذ يتعامدُ برجُ
الضياء على شعرها
تستفيقُ بقافيةْ
من ضواحي القصيدةْ
تلقي اليها بأسرارها
حين تأتي
ثم تأخذ قيلولةْ
كي تنام
فسلامٌ عليها اذنْ
والكلامُ عليه السلام

نداء

أناديك في أول السطرِ
أو آخرَ الأمرِ
او حين تأتينْ
في خطرات الجسدْ
فأنت التي
قال فيك الكتابُ
أعوذُ بربِّ العيونِ الكواحلِ
من شرِ حاسدِها
اذا حسدْ
جمالٌ يفوق الكلامَ
وشمس تضيء
فراغَ الابد

إغراء

تغريني بالفرحِ الأخضر
حين تراني
وانا مشغولٌ بالاحزانْ
فاذا جدّ الجد
وكان الميزانْ
بخست في الكيل عليّ
ولأني انسانٌ عادي
رأيت صديقي يهزأ بي
ويدير الحقّ
على الطليان

قصيدة التيه

هوَ الخوفُ ذاكرةُ الذاهبين الى جهة ضيعوها فضاعوا، وقد كان أسلافهم أنزلوها على صدر فاتحة في كتاب السفر
واذ خرجوا الآن في اثرها، ارتسمت في فضاء الرحيل علامات رقم على الماء لا ينتهي، او يضيع على الموج؛ لا سر في الموج او اثرا يستبين الأثر
وكل المراكب تعلو وتهبط، والتيه سارية للنجاة، ولا معجزات تجيء، وليس مهما على أي جَنْبٍ تميل، وقد سرق الخوف مد البصر
فسبحان من وهبَ القومَ مشكاتهم، لترى نارهم في أعلى الكلام، واذ خذلوا الوعد ضلّوا الى القاع، في آخر المنحدر.

رأي عـــربي

«اللاحسم في الحياة العربية»

● يوسف عبدالله محمود

في كتابه الصادر حديثا «الفكر العربي وصراع الاضداد» يتناول الباحث العربي – محمد جابر الانصاري – موضوع «التوفيقية» في الحياة العربية، قديما وحديثا. وهذا المصطلح – كما يشير – الهدف من تفعيله هو تخطي التناقض الفكري بين نظامين مختلفين في تصويرهما للواقع والكون والانسان.

والسؤال المشروع هنا هو: هل تنجح مثل هذه «التوفيقية» في حسم الخلافات الفكرية او الايديولوجية بين النظم الفكرية المتباينة؟

في تصوري، انها موقف مهادن، هدفه «تأجيل» الصراع الفكري او محاولة انتقاء بعض ظواهر التماثل بين هذا النظام او ذاك!

وقد درج التوفيقيون العرب منذ اقدم الازمان على محاولة اخماد الخلافات بين «الايمان» و«العقل» وبالرغم من انتفاء اي خلاف حقيقي بين مفهوم الايمان الالهي وبين مفهوم العقل الانساني، فقد ادى تطرف البعض في مواقفهم، الى استعار نار الخلافات بين فريقين يعتقدان انهما متباعدان فكريا، مما حدا بفريق اخر من العلماء العرب والمسلمين الى الاقتراب من كبح جماح الخلاف من خلال تبنيهم «لموقف توفيقي» او «تصالحي» لم ينجح – مع الاسف – في انهاء الخلاف! ولست معنيا هنا برصد ايجابيات او سلبيات هذه «التوفيقية» في عصورها العربية والاسلامية القديمة ولكنني معني بأثرها على الحياة العربية المعاصرة!

فهل نجحت هذه «التوفيقية» في حسم العناصر المتباينة في ايديولوجيات الفكر العربي المعاصر؟

وهل نجحت في القفز على «الاضداد والنقائض المتصارعة عربيا؟

بالطبع لم تنجح، لان تعايش الاضداد دون توتر او حتى صراع امر مستحيل.. وعليه، فالتوفيقية قد تنجح – وكما يرى الباحث – اذا تحرر العرب من «حالة الاستلاب» التي يعيشونها اليوم، وتخلوا عن «اقامة التوازن الضائع شبه المستحيل بين الغرب والتراث» وبعبارة اخرى، فان «التوفيقية» قد تكون فاعلة اذا استطعنا كعرب ان نعي بحق خصوصيتنا التراثية وان نستلهم من حضارة الغرب ما لا يتعارض وحكمة هذا التراث!

وجهـة نظـر

تأميم سياسي وانفتاح اقتصادي

● ابراهيم غرايبة

يفترض ان الانفتاح والديمقراطية شيء واحد يشمل التجارة والاقتصاد كما السياسية والعمل العام. وعندما تتخلى الدولة عن اداء كثير من المهام والخدمات كالتعليم والصحة والنقل والاتصالات لتتولاها الشركات والمؤسسات التجارية، ولا تتدخل في الاسعار والاستيراد والتصدير فانما تترك للناس ان يختاروا حياتهم ويديروا احتياجاتهم بنفهسم، ويقتصر دور الحكومة على تنظيم هذا الاطار وحمايته والتنسيق بين مكوناته واجزائه، وحل المشكلات والازمات التي قد تنشأ.

ولكن ما يحدث في بلدنا يصادم التاريخ والجغرافيا، ويناقض الرأسمالية والاشتراكية في أن واحد، فالحكومات تركت للناس والتجار التموين والاتصالات والنقل والاستيراد والتصدير والتعليم والعلاج ولكنها تتدخل وتؤمم نشاطهم العام والتطوعي فتضيق على النقابات وتتدخل في الجمعيات والاندية واللجان العامة والخيرية التطوعية وتحاصر المعارضة والاحزاب، وتسد الطريق على الصحافة وحرية الرأي والتعبير، وتمنع الاحتجاج والتظاهر والاعتصام وتغير وتعدل في تركيبة مؤسسات المجتمع المدني.

ستكون نتيجة هذا الخلل والتناقض في السياسات العامة ذات اثر كارثي ليس سياسيا فقط ، ولكنه بالدرجة الاولى أجتماعي وتنموي ، فحين تستند الدولة معظم الخدمات الاساسية الى الشركات والاستثمارات الاجنبية دون غطاء من الحريات العامة والنقابية ودون فاعلية للمجتمع المدني فان المواطنين سيتعرضون لاستغلال واضطهاد ارباب العمل واصحاب الشركات الذين لا يهمهم الا الربح ولن تكون ثمة جهة فاعلة مؤثرة قادرة على تفعيل الضمان الاجتماعي، والتأمين، وساعات العمل والاجور المعقولة، واجراءات السلامة ، وحقوق العمل.

ونلاحظ دائما ان نسبة عالية من المواطنين تترك عملها في القطاع الخاص وتنتقل الى العمل في الحكومة بمجرد ان تتاح لهم الفرصة رغم انهم يتقاضون نصف او ثلث راتبهم في الشركات، وذلك لاجل الامن الوظيفي والتقاعد والتأمين الصحي، واحترام الانسان، مضحين بالمزايا المادية وفروق الدخل.

ليس مفهوما لماذا تثق الحكومة بجورج وديفيد فتسند اليهما ادارة الاتصال والغذاء والنقل، ولا تثق بالمواطن الاردني ان يلقي خطبة او يقود جمعية تطوعية او تترك له فرصة اقامة مؤسسة او نقابة تحمية وتؤمن له حقوقه التي تخلت هي عن تأمينها.

أوراق

● علي البتيري

محاربة الهواء..!

ابتسم محدثي بمرارة ثم قال: نحن في الحقيقة مغرمون بمحاربة الهواء، ففي كل مناسبة سعيدة تستوجب منا التعبير عن الفرح نبادر الى اعلان الحرب على الهواء ونلوح للسماء بالاسلحة والعيارات النارية وكأننا ندعوها الى مشاركتنا الافراح والليالي الملاح بطريقة غير حضارية.

قلت لمحدثي المستاء من هذه الظاهرة الاجتماعية الفريدة من نوعها في العالم: لا ادري لماذا لا يبادر حتى الان معدو موسوعة غرائب العادات عند الشعوب الى تدوين هذه العادة المستفحلة في مجتمعنا ليؤكدوا بان لا طعم للفرح عند الانسان العربي المهموم اذا لم «يفش خلقه» باطلاق النار على الهواء من مسدسه ام مدفعه الرشاش لتتذوق اسماع المغتبطين الجالسين على بساط الفرحة اصوات الاغاني والزغاريد ممزوجة باصوات العيارات النارية التي يعتقد مطلقوها بانها من صميم طقوس الفرح المعلن على رؤوس الاشهاد.

قال محدثي بعد ان سعل ليزيل بحة في صوته: افهم من كلامك انك لست مع هذه الظاهرة البدائية الخطرة والمنافية لجو الفرح العام الذي لا يتطلب اثارة الخوف والقلق من الاحتمالات الدموية للرصاص الطائش في لحظة انعدام البصر والبصيرة عند من تأخذهم النشوة باطلاق الرصاص الاعمى كيفما اتفق.

قلت لمحدثي: وهل قلت غير ذلك؟ نحن متفقان على تسخيف هذه الحالة الشاذة المرعبة وتعريتها من اية دلالة او معنى حضاري مقنع، الا ان المعضلة يا صاحبي ليست في تشخيص هذه الهواية الاجتماعية المرضية وانما في وصف الدواء الناجع الذي يمكن ان يحد من ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الافراح تمهيدا للقضاء على هذا الفيروس الاجتماعي الذي بات يستوطن المسدسات والعقول، فلا من يتنبه لخطورته او يتعظ من جرائمه ومآسيه.

قال محدثي وهو يهز رأسه: وهل غير تشديد العقوبة القانونية من وسيلة للقضاء على هذه العادة الغريبة المقيتة والتي كثيرا ما تقلب افراحنا الى اتراح فتقلب ساحة الدبكة والزغاريد الى بيت عزاء؟!

قلت لمحدثي: الى جانب الردع لا بد من توليد القناعة بضرورة نبذ هذه العادة اذ لا بد من صياغة وثيقة شعبية او التوصل الى ميثاق شرف وطني ينص على الاقلاع عن محاربة الهواء!!

صورة اخبارية

العلماء ينجحون في احصاء وتصنيف جينات قرحة المعدة

لندن – رويتر – أعلن باحثون امريكيون أمس الاول انهم تمكنوا من احصاء وتحديد صفات كل جين في ميكروب يسبب قرحة وسرطان المعدة.

قال كريج فنتر وزملاؤه في معهد أبحاث المورثات (تيجر) في روكفيل بماريلاند انهم انتهوا من اعداد بيان كامل لعدد الجينات وتسلسل وظائفها في ميكروب يسمى «هليكوبكتر بيلوري» يصيب المعدة.

واضاف في حديث تليفوني «اعتقد ان هذه المعلومات سيستخدمها العلماء لقرون. انه اكتشاف محوري للجوهر الاساسي للطبيعة ولذلك سيستمر تأثيره وقتا طويلا جدا».

واكتشف العلماء منذ وقت قصير فقط ان قرحة المعدة التي يمكن تتحول الى سرطان قد تكون نتيجة اصابة بكترية.

كما يسبب الميكروب اغلبية حالات قرحة الاثني عشر وهو الجزء الامامي من الامعاء المتصل بالمعدة.

ومنذ ان اكتشف العلماء ان هليكوبكتر بيلروي هو أس الفساد افاد أطباء كثيرون بشفاء قرحة المعدة باستخدام مضادات حيوية. ولكن الشفاء قد يحتاج الى وقت طويل وانواع متعددة من المضادات الحيوية.

وتحديد عدد جينات الميكروب وترتيب وظائفها يمكن ان يساعد العلماء في التوصل الى الاجزاء الضعيفة فيه وابتكار عقاقير للقضاء عليه تماما.

وهذا الميكروب هو الخامس الذي استطاع العلماء تحديد عدد كل جيناته وترتيب صفاتها والرابع على قائمة تيجر الذي انشيء خصيصا لمثل هذه الابحاث.

وأكثر من نصف سكان العالم يحتمل ان يكون مصابا بهذا الميكروب الذي يعتقد باحثون انه ينتقل من شخص لاخر بالملامسة. كما ان الاماكن المزدحمة يمكن ان تشكل خطرا.

وقال تيجر في تقرير نشرته مجلة نيتشر العلمية ان عدد الجينات في هليكوبكتر بيلوري ١٩٥٠ جينا مرتبة في كروموزوم دائري واحد.

وأظهر تحليل هذه البكتريا انها مماثلة لسلالة اخرى مثل بكتريا ايي كولي ويحتمل انها تتغذى على الجلوكوز والاحماض الامينية.

قال فنتر «لدينا منظور فريد. اننا نرى هذه البكتريا لاول مرة في التاريخ من الداخل...».

ويجري فنتر وفريقه من ١٥٠ عالما أبحاثا على البكتريا التي تسبب السل والكوليرا. قال فنتر «بنهاية العام القادم سنتمكن من التوصل الى عشرة غيرها». ويصف علماء اكتشاف فنتر وزملائه بأنه انجاز ضخم.

تساءل رسل دوليتل عالم الجينات بجامعة كاليفورنيا في سان دييجو هل هذا التعداد والترتيب الجديد للميكروب خبر مهم، قال «الاجابة نعم مدوية.. هليكوبكتر بيلوري ميكروب يسبب قرحة المعدة ومن المذهل انه يمكن ان يصيب نصف سكان العالم».

ودفعت شركات الادوية ملايين الدولارات للحصول على جزء صغير من اية معلومات عن الجينات ولكن تيجر ينشر كل المعلومات مجانا على شبكة المعلومات العالمية انترنت.

قال فنتر «ربما تظنين انني لست ذكيا.. اذا كنت رجل اعمال وربما منحني البعض جائزة في الغباء.. ولكن رأيي ان العلماء في مختلف أنحاء العالم سيستخدمون هذه المعلومات لاحراز تقدم نحو اكتشافات أساسية والتوصل الى عقاقير ولقاحات اكثر مما تستطيعه شركة واحدة».

تتمات

الحسن ومبارك

واشاد سموه بالجهود المصرية المبذولة لتجاوز الازمة التي تواجهها العملية السلمية وبمستوى التنسيق والتعاون بين الاردن ومصر من اجل خدمة الهدف المشترك في تحقيق السلام الشامل الذي يضمن حقوق جميع الاطراف.

واكد سموه على ان الاردن يثمن عاليا المبادرة المصرية لتحريك العملية السلمية.

وتبادل سموه والرئيس المصري الاراء حول الوضع في المسيرة السلمية والخطوات التي يمكن اتخاذها من اجل انعاش المسيرة السلمية.

وقال سموه انه اطلع الرئيس مبارك على نتائج المباحثات التي اجراها مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو خلال زيارته لاسرائيل امس الاول والتي جاءت نتيجة لمناشدة الاخوة الفلسطينيين واستجابة كريمة من جلالة الملك الحسين لطلب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

واشار سموه الى الاهتمام الدولي الكبير في اعادة احياء المسيرة السلمية لافتا الى التصريحات الايجابية التي ادلت بها وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت حول سبل تجاوز الازمة الحالية في المنطقة والى الجهود التي يبذلها الاتحاد الاوروبي في هذا المجال مشيرا سموه الى ان الولايات المتحدة ستكثف جهودها وتنشط دورها من اجل انقاذ المسيرة السلمية.

واعرب سموه عن امله في ان يتم تجاوز الظروف الصعبة التي تمر بها المنطقة خدمة لصالح الجميع لانه لا سلام من غير أمن ولا امن من غير سلام.

واشار سموه الى انه تم في الساعات القليلة الماضية انهاء عدد من الاجراءات التي فرضتها اسرائيل على الفلسطينيين لتسهيل ظروفهم الحياتية لكنه اشار الى ان هناك حاجة لمزيد من الجهد والوقت لتحقيق الانفراج المطلوب.

وحسب مصدر مطلع كان السيد نتنياهو قد تعهد بانهاء بعض الاجراءات التي اتخذت ضد المناطق الفلسطينية خلال الزيارة التي قام بها سمو ولي العهد لاسرائيل كجهد اردني مكثف مكمل للجهود المصرية والدولية لاستئناف المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية ومساعدة الشعب الفلسطيني.

وفي مؤتمر صحفي مشترك مع السيد عمرو موسى اكد الدكتور الطراونة على أن المباحثات الاردنية المصرية جاءت في اطار التنسيق الاردني المصري لتحريك المسيرة السلمية في المجالات السياسية والاقتصادية والامنية والانسانية.

واكد الدكتور الطراونة ووزير الخارجية المصري على ان البلدين مرتاحان لمستوى التنسيق بينهما وعلى تطابق ارائهما حول سبل التعامل مع الازمة الحالية في المسيرة السلمية.

وشدد السيد موسى على أن هناك تعاونا وتنسيقا بين الاردن ومصر وتقديرا متبادلا للدور الذي يقوم بها البلدان لوضع المسيرة السلمية في مسارها الصحيح.

واتفق الدكتور الطراونة والسيد موسى على ان هناك حاجة لمزيد من الجهود لكسر الجمود في المفاوضات.

وقال الدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية ان هناك بوادر مشجعة جاءت نتيجة للتحرك السياسي الاردني المكثف الذي قاده جلالة الملك الحسين لابقاء عملية السلام حية وخاصة على المسار الفلسطيني / الاسرائيلي في هذا الظرف العصيب الذي يحتاج الى تحرك كل الاطراف بكل الجدية والشمول في القضايا وبلورة مواقف تنتهي الى مبادرة يطلقها الراعي الامريكي تبنى على الافكار التي طرحتها الاطراف العربية المعنية والاوروبية لانقاذ عملية السلام من المأزق الخطير الذي وصلت اليه.

واضاف الدكتور الطراونة في مؤتمر صحفي مشترك عقده ظهر اليوم الخميس مع الدكتور عمرو موسى وزير الخارجية المصري في قصر راس التين بالاسكندرية عقب لقاء سمو الامير الحسن ولي العهد بالرئيس المصري حسني مبارك ان التنسيق المصري متوافق في كافة الموضوعات التي طرحت.

وبين الدكتور الطراونة ان زيارة سمو ولي العهد الى مصر تأتي في اطار التنسيق المحكم الذي يقوده جلالة الملك الحسين والرئيس المصري حسني مبارك كون الموقف الاردني والموقف المصري على توافق تام حول الاساسيات والتي تتقدمها عملية السلام حيث يشدد الطرفان على ابقائها حية واعادة الحياة الى المسار الفلسطيني الاسرائيلي في هذا الظرف الذي يشهد مازقا تفاوضيا كبيرا.

وقال ان القضية الامنية موجودة الا انها جزء من العملية السلمية الاوسع والاشمل حيث يوجد هناك العملية السياسية والقضية الانسانية.

ودعا الدكتور الطراونة الى تخفيف المعاناة عن الشعب الفلسطيني لما يتعرض له من حصار وتجويع واغلاق ملمحا الى امكانية ان يتم التخفيف خلال الايام القليلة القادمة.

واكد الدكتور الطراونة ان هذا كله يأتي تمهيدا لمفاوضات الوضع النهائي حيث القضايا الاكثر سخونة.

وعبر الدكتور الطراونة عن ارتياح الاردن لهذا القدر من التنسيق بيننا وبين الشقيقة الكبرى مصر.

وردا على سؤال حول ما اذا حصل الاردن على رد ايجابي او تعهد لتخفيف الحصار والعقوبات الجماعية من الجانب الاسرائيلي خلال الزيارة التي قام بها سمو الامير الحسن ولي العهد الى القدس الغربية امس اوضح الدكتور الطراونة انه تم بحث جميع البنود الاثني عشر التي طبقها مجلس الوزراء الاسرائيلي على الشعب الفلسطيني كعقوبة جماعية جراء حادثي التفجير اللذين وقعا في القدس الاسبوع الماضي.

واضاف انه تم الدخول الى بعض القضايا الانسانية التي تمس بطبيعة الحياة المدنية الانسانية حيث اتخذ بشأنها قرارات او سيتخذ حيالها قرارات مثل المعابر الدولية وغيرها من القضايا الانسانية.

الا ان الدكتور الطراونة اشار الى ان حل القضايا الامنية والبالغة الصعوبة لا يتم خلال زيارة او زيارتين ولا بد من وقت اذ ان هناك اتصالات مع الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي. الا انه عاد واكد ان الهوة بين موقفي الطرفين واسعة ليست فقط في القضايا الامنية ولكن ايضا في القضايا السياسية التي لها مساس بقضايا التفاوض.

واشار الدكتور الطراونة الى بوادر مشجعة مثل المعابر وسفر المواطنين في محاولة لتجسير ما يمكن تجسيره تجاه هذا الموضوع لاتاحة المجال امام المسار الفلسطيني الاسرائيلي لان يعمل ويتحرك من جديد مؤملا ان تسير العملية في الاتجاه الصحيح من جديد وقال ان الوضع خطير ويجب معالجته بحكمة.

من جانبه رحب السيد عمرو موسى وزير الخارجية المصري بالجهد الاردني واصفا المحادثات التي جرت بين سيادة الرئيس محمد حسني مبارك وسمو الامير الحسن ولي العهد والتي استغرقت وقتا طويلا بانها هامة وتناولت كل جوانب الوضع على المسار الفلسطيني الاسرائيلي.

وتم التنسيق بين مصر والاردن حيال مختلف القضايا المحيطة بالازمة الحالية التي تمر بها عملية السلام.

واضاف السيد موسى لقد نقل سمو الامير الحسن رسالة من جلالة الملك الحسين الى الرئيس مبارك وتبادلنا الاراء والافكار بشان الاتصالات التي جرت مؤخرا مع الحكومة الاسرائيلية ومع السلطة الفلسطينية والتي اجرتها الحكومتان الاردنية والمصرية.

وقال السيد عمرو موسى ان الجانبين الاردني والمصري يملكان نظرة مشتركة تجاه خطورة الوضع الحالي وخطورة الجمود الذي تشهده عملية السلام من تحديات مشددا على ضرورة العمل لانقاذ هذه العملية اخذين بعين الاعتبار العناصر التي وردت في كلمة السيدة مادلين اولبرايت وزيرة الخارجية الامريكية التي القتها امس حيث حددت موقف الادارة الامريكية من العملية السلمية في الشرق الاوسط.

وركز السيد موسى على التنسيق الاردني المصري بخصوص متابعة عملية السلام والمساعدة على تحريكها والتي ترتكز على نقاط محددة وهامة تتعلق في المشاكل الامنية والسياسية والاقتصادية.

وقال السيد موسى انه لا يجوز لطرف من الاطراف ان يتخذ موقفا من جانب واحد لان هذا يقلل من مستقبل العملية السلمية داعيا الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي للعمل معا والالتزام بما وقعا عليه وتنفيذ ما تم الاتفاق عليه بين الجانبين مع ضرورة العمل وفق قراري مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و٣٣٨ وضمن اطار مبادلة الارض بالسلام لتحقيق السلام العادل والشامل والدائم.

وطالب الطرفين بالالتزام بشروط وبنود اتفاقية اوسلو لان هذه هي متطلبات السلام التي تم الاتفاق عليها بين الجانبين.

وكان في استقبال سمو الامير الحسن ولي العهد ووداعه في مطار الإسكندرية السيد عمرو موسى وزير الخارجية المصري والدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس مبارك والدكتور زكريا عزمي رئيس ديوان رئيس الجمهورية والسيد نايف القاضي سفير المملكة في القاهرة.

الحسين يدعو

الذي تمر به». ودعا جلالته الى تكاتف جهود القوى المحبة للسلام لمساندة التحركات التي تهدف لدفع عملية السلام واستئناف مسيرتها وعدم تمكين الذين يريدون تقويض اسس السلام من تحقيق اهدافهم في العودة بالمنطقة الى حالة الصراع والفوضى وعدم الاستقرار.

واشاد رئيس الحزب الجمهوري الامريكي واعضاء الوفد في كلمات القوها امام جلالته بحكمة وشجاعة جلالته وبالدور الكبير الذي يقوم به من اجل احلال السلام الشامل والعادل والدائم في المنطقة وترسيخ قواعد الامن والاستقرار فيها».

واكدوا ان ماقام به جلالته في خدمة قضية السلام يعد نموذجا يحتذى لجميع الذين يسعون من اجل سلام دائم في المنطقة».

وحضر اللقاء السيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

التعليم العالي

١ر٩٣٪ والفندقة ٤ر٦٨٪.

وتطرق الدكتور الحسبان في مؤتمره الصحفي الى موضوع البعثات الى الخارج وقال ان عدد المنح ٣٥٠ توزع على المحافظات ثم على نسبة المتقدمين، واشار الى مشكلة تواجه وزارة التعليم العالي تتسبب في خسارة بعض المقاعد نظرا لتمسك الطلبة الذين يحصلون على مقاعد في الجامعات الاردنية في مقاعد البعثات وفي حالة عدم تخليهم عنها يضيع المقعد وتضيع فرص الطلبة الاخرين.

وسئل عن قبول الطلبة المسلمين في برامج اللغة العربية والشريعة الاسلامية فاجاب ان هناك توجيهات ملكية سامية للعناية بهم وهناك طلبة من مختلف انحاء العالم الاسلامي وباعداد كبيرة يدرسون في الجامعات الاردنية.

وعن الطلبة المعترضين على نتائجهم قال الدكتور حسن زيادة مدير قسم الامتحانات ان هناك لجنة تتلقى الاعتراضات خلال الايام الثلاثة الاولى، لكن التجارب في السنوات الماضية اكدت صحة النتائج وعدم تغيرها.

وقال الدكتور الحسبان ان النتائج تدقق يدويا وبالحاسب الالكتروني ونسبة الخطأ تكاد تكون معدومة.

اقرار تأمين

من الاطباء المشتركين في الصندوق قيمتها (٤) دنانير شهريا تؤخذ من الطبيب اضافة الى دينارين فقط تؤخذان عن كل فرد من افراد العائلة».

وعن مصادر تمويل الصندوق قال د. الاشهب: «سيتم تغذيتها عن طريق اشتراكات الاطباء ولكن بشكل رئيسي عن طريق اخذ نسبة ١٪ من اجمالي الفاتورة العلاجية للمرضى في المستشفيات الخاصة وكذلك نسبة ١٪ من اجمالي الاتعاب التي يتقاضاها الاطباء الخصوصيون الذين يعالجون المرضى في المستشفيات الخاصة وكذلك نسبة ٨٪ من دخل الصندوق التعاوني للاطباء».

سوريا: السلام

وسائل وامكانياته. واكد ان القوات المسلحة السورية فلاستبقى طليعة شعبنا المتقدمة لاسترجاع ارضه وحقوقه».

وانتقد الشهابي سياسة رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو وقال انها «تشحن المنطقة باجواء التوتر والتصعيد والانفجار»، واعتبر ان حصول نتنياهو من الكنيست على ما سمي بتحصين قانون ضم الجولان يشكل «دليلا ساطعا على هذه السياسة» التي وصفها بـ «الرعناء».

وقال ان الجولان «سيبقى ارضا سورية الى ابد الابدين» وان «الاجراءات الإسرائيلية الساقطة والباطلة بطلانا مطلقا لن تغير من هذه الحقيقة».

وكان الرئيس السوري حافظ الاسد اعلن خلال زيارته لايران الاسبوع الماضي ان سوريا لن تتخلى عن الجولان الذي احتلته اسرائيل عام ١٩٦٧ واعلنت ضمه عام ١٩٨١.

ودعا الشهابي الضباط والجنود الى مضاعفة الجهود وبذل المزيد من العرق في ساحات التدريب والمحافظة على الجاهزية القتالية العالية التي تمكن قواتنا المسلحة من احباط مخططات العدو الصهيوني الرامية على حد قوله الى اجهاض عملية السلام.

من جانب آخر وصل وفد يضم ٥٠ شخصية عربية اسرائيلية من بينها سبعة نواب امس الى مطار القاهرة في طريقه الى دمشق.

وصرح رئيس الوفد ابراهيم نمر حسين رئيس بلدية مدينة شفا عمرو للصحافيين انه يحمل تحيات فلسطينيي الداخل الى اخوانهم السوريين.

واضاف ان هذه الزيارة التي تستمر اسبوعا وهي الاولى من نوعها منذ قيام دولة اسرائيل العام ١٩٤٨، «تأتي تلبية لدعوة من الرئيس السوري حافظ الاسد الذي سنلتقيه».

وقال عبد الوهاب الدراوشة رئيس الحزب العربي الديموقراطي ان هذه الزيارة تهدف الى «اظهار تضامن الجماهير الفلسطينية في اسرائيل مع سوريا في نضالها من اجل السلام وانهاء الاحتلال الاسرائيلي» لهضبة الجولان.

ونفى أن يكون يحمل رسالة من المسؤولين الاسرائيليين الى المسؤولين السوريين موضحا «اننا نزور سوريا كممثلين عن السكان العرب في اسرائيل».

«الجوهرة» صاروخ

ويزيد مداه كثيرا عن الصاروخ اكسوسيه الفرنسي الذي تزيد سرعته مثل الصاروخين الامريكيين توماهوك وهاربون عن سرعة الصوت».

وقال دالي «ياخونت اصعب كثيرا في اسقاطه من اكسوسيه» وهو يعمل بمحرك دفع نفاث ومن الصعب رصده وكذلك اسقاطه».

وذكرت المجلة ان المسؤولين في شركة ماشينوستروينيا سمحوا لها وحدها بفحص هيكل كامل للصاروخ ياخونت الذي يجري اعداده الان للتصدير».

واعرب المسؤولون الروس عن اعتقادهم ان الحجم الاجمالي لسوق الصواريخ المضادة للسفن حتى عام ٢٠٠٥ يبلغ ما بين عشرة و١٢ مليار دولار».

وتوقعوا ان يكون الشرق الاوسط والشرق الاقصى اكبر سوقين للسلاح الجديد لكنهم رفضوا تحديد الدول التي قد تشتري الصاروخ في النهاية».

وابلغ المسؤولون المجلة ان الصاروخ ياخونت سيظهر في السوق في السنتين او السنوات الثلاث المقبلة».

ويبلغ طول الصاروخ ٩ر٨ متر ويجري انتاجه في صور تسمح باستخدامه في الغواصات والسفن والبطاريات الساحلية». وكشف المسؤولون عن انه يجري تطوير نسخة معدلة من الصاروخ يمكن اطلاقها من الجو.

مجـــــرد رأي

المواضيع وبشكل موسع من دينية وثقافية ورياضية محلية وعربية وعالمية وهناك ايضا صفحات الاراء الحرة والمواضيع العلمية ومواضيع التسلية وتفعيل التفكير، وعلى الصفحة الاخيرة يطالعنا الموضوع الجديد والطريف والمسمى «خارج النص» والذي يتناول كل يوم جمعة شخصية ما برسم كاريكاتوري وتعليقات جريئة ومعبرة واحيانا لاذعة.

هذا استعراض سريع لما يحتويه عدد الجمعة من صحيفة الرأي والذي يجب ان يطلق عليه «عدد الاسرة» ولكن ولتكتمل الصورة فلا بد من اضافة شيء يتعلق بشؤون الطبخ وصناعة الحلويات لتستفيد منها ربات البيوت.

اما الاهم والذي يجب بذل الجهد لاتمامه وهو الطلب من الاستاذ طارق مصاروة ان يكتب يوم الجمعة طالما ان عنوان عموده هو «كل يوم» ولا اعتقد ان ابا علي سيرفض طلب قرائه خاصة وان باستطاعته الكتابة بسهولة ويسر ولديه من المواضيع ما يستطيع ملء اكثر من عمود.

بقي ان يتلطف الاستاذ رئيس التحرير بتخفيف قبضته الحديدية على المقالات وان يعاملها بسعة صدر كما يعامل العاملين والعاملات معه طالما ان كل من يكتبون للرأي هم من ابناء هذا البلد الطيب وهم مخلصون ومحبون لوطنهم، ولا اعتقد انهم يتعمدون توريط احد او يسببون الاحراج والمساءلة لصحيفتهم التي يكتبون فيها.

والى مزيد من التطور

«واشنطن بوست»

وقالت «واشنطن بوست» ان «الوقت لم يعد ملائما لاي كان لكي يزعم ان الفلسطينيين ليس لهم الحق في تقرير المصير السياسي». واضافت انه طالما ان الولايات المتحدة لن توافق على هذا المطلب الفلسطيني «فانها ستشجع بذلك الحكومة الاسرائيلية على التمسك بموقف توسعي وعلى رفض قيام دولة فلسطينية».

وتابعت «ان اتخاذ موقف اميركي لصالح قيام دولة فلسطينية صغيرة منزوعة السلاح في الضفة الغربية وغزة من شانه ان يشكل العنصر الجديد الذي قد يدفع فرصة نجاح المفاوضات الى الامام».

وقالت ان شروط حصول الفلسطينيين على دولة يجب ان يتم التوصل اليها بطريقة تضمن «الحد الادنى من العدل» للفلسطينيين و«اكبر قدر ممكن من الامن» للاسرائيليين.

مقتل خمسة

كما ادى انفجار عبوة ناسفة الثلاثاء الماضي في جزين، الخاضعة لسيطرة ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل، الى مقتل مدني بعد ساعات من مقتل عجوزين في غارة اسرائيلية على البقاع الغربي ادت كذلك الى اصابة اربعة مدنيين بجروح.

وهدد حزب الله اللبناني امس بقصف شمال اسرائيل بصواريخ الكاتيوشا اذا لم تتوقف الدولة العبرية عن استهداف المدنيين خارج المنطقة التي تحتلها في جنوب لبنان وداخلها.

واكد عمار الموسوي نائب الحزب الاصولي في البرلمان اللبناني عن محافظة البقاع (شرق) في تصريح صحافي ان صواريخ الكاتيوشا التي استهدفت مساء امس الاول مواقع اسرائيلية في جنوب لبنان «هي رسالة واضحة بأن هذه الصواريخ التي تصل الى الحدود تستطيع ان تصل الى ما بعد الحدود».

وكان حزب الله قصف امس الاول المنطقة المحتلة بعشرات من صواريخ الكاتيوشا سقط واحد او اثنان منها في شمال اسرائيل بدون ان يؤدي ذلك الى وقوع اضرار.

وقال الموسوي بعد اجتماع مع وزير الخارجية فارس بويز لبحث التصعيد الاسرائيلي في جنوب لبنان «لن تسكت المقاومة عن التحدي الاسرائيلي بضرب المدنيين الذي يشكل خرقا فاضحا لتفاهم نيسان ١٩٩٦ الذي يقضي بوجوب الامتناع عن المساس بالمدنيين من جهتي الحدود اللبنانية الاسرائيلية وعلى عدم شن هجمات من مناطق مأهولة».

وقال «واذا لم تستطع لجنة المراقبة ان تضبط الامور وفي حال استمرار التصعيد باستهداف المدنيين فمن الطبيعي ان تلجأ المقاومة الى كل الخيارات للدفاع عن اهلها»، مشيرا الى ان امتناع المقاومة حتى الآن عن استخدام كافة الوسائل «كان لاعطاء فرصة للجنة المراقبة وللاتصالات الدبلوماسية للجم التصعيد الصهيوني».

واكد الجيش الاسرائيلي امس ان عددا من صواريخ الكاتيوشا اطلق ليل الاربعاء - الخميس على مواقعه في المنطقة المحتلة في جنوب لبنان.

واضاف الجيش الاسرائيلي انه ما زال يبحث عن آثار في شمال اسرائيل لصواريخ كاتيوشا اعلنت ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة للدولة العبرية ان حزب الله اطلقها.

وقال متحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان «عددا من هذه الصواريخ اطلق ليل الاربعاء - الخميس على مواقع اسرائيلية في المناطق الغربية والشرقية من منطقة (الحزام الامني) في جنوب لبنان».

وقالت ميليشيا جيش لبنان الجنوبي ان حوالى اربعين صاروخا اطلقت سقط قسم منها في المنطقة المحتلة وسقط القسم الآخر في منطقة نهاريا الاسرائيلية قبالة الاراضي اللبنانية.

واتهمت اسرائيل امس «حزب الله» اللبناني بأنه قتل ثلاثة مدنيين بتفجير عبوة ناسفة في المنطقة التي تحتلها الدولة العبرية في جنوب لبنان.

واعتبر ان هذا الحادث يشكل خرقا لتفاهم نيسان ١٩٩٦ الذي وضع حدا لعملية «عناقيد الغضب» العسكرية الاسرائيلية في لبنان والذي تعهد بموجبه حزب الله واسرائيل بعدم التعرض للمدنيين.

من جانب آخر اختطف الجيش الاسرائيلي امس شرطيا لبنانيا من عناصر قوى الامن الداخلي فيما كان متوجها لزيارة اقاربه داخل المنطقة التي تحتلها الدولة العبرية في جنوب لبنان.

وذكرت الشرطة اللبنانية ان عناصر من الجيش الاسرائيلي اعتقلت ابراهيم سويد (٢٨ عاما) وكان بلباسه الرسمي بدون سلاح، على معبر رأس الحمرا احد المعابر الخمسة التي تربط المنطقة المحتلة بسائر الاراضي اللبنانية.

وارجأت لجنة مراقبة وقف اطلاق النار الدولية في جنوب لبنان الى موعد غير محدد الاجتماع الذي كان من المقرر ان تعقده امس بسبب تعليق رحلات مروحيات الامم المتحدة بعد انفجار احداها مساء امس الاول.

واعلن مصدر رسمي ان لبنان لم يتبلغ بموعد جديد للاجتماع المخصص للنظر في أربع شكاو تقدم لبنان بثلاث منها وتقدمت اسرائيل بواحدة.

من المقرر ان تبحث اللجنة التي تضم مندوبين عن الولايات المتحدة وفرنسا واسرائيل وسوريا ولبنان في اجتماعها باتهامات متبادلة بين بيروت وتل ابيب بخرق تفاهم نيسان عام ١٩٩٦ الذي تعهد بموجبه الطرفان المتحاربان (اسرائيل وحزب الله) بعدم التعرض للمدنيين عند جانبي الحدود اللبنانية الاسرائيلية وبعدم شن هجمات من مناطق مأهولة.

خاتمي يجري

ليحل بذلك محل غلام رضا اقازادة.

ولكن دبلوماسيين قالوا ان ترشيح اية الله مهاجراني على ما يبدو لمنصب وزير الثقافة والارشاد الديني وهو منصب حساس لو اراد خاتمي ان يفي بوعده بشأن الاصلاحات الاجتماعية هو الذي يثير اكبر قدر من المشاكل.

وتعرض مهاجراني لهجوم حاد في اواخر الثمانينات لاقتراحه اجراء محادثات مباشرة مع الولايات المتحدة التي تتسم علاقاتها مع ايران بالخصومة الشديدة.

وقال خروبي دون ان يذكر اسماء محددة «تقييمي للموقف هو ان كل المرشحين سيفوزون بالاصوات المطلوبة ولكن عدد الاصوات المؤيدة سيتوقف على الوزير المقترح».

ارتفاع عدد الجرحى

تلقى اكثر من ٦٨٠٠ جريح من المدنيين والعسكريين على جانبي خط الجبهة مساعدات من الصليب الاحمر. واصيب ٧٠ في المئة من هؤلاء نتيجة القتال الدائر شمالي كابول.

وقال ان العدد لا يشمل القتلى الذين سقطوا في الصراع مضيفا « من المستحيل تقدير عدد القتلى».

ولم تفصل ارقام الصليب الاحمر بين اعداد الجرحى المدنيين والعسكريين. وقال جرتنر ان عدد الجرحى الفعلي ربما كان أعلى.

واضاف ان العدد الذي اعلنته اللجنة «هو عدد من عالجناهم او قدمنا المساعدة لهم».

ومن جهة اخرى اعلنت وزارة الخارجية الاوزبكية امس ان اوزبكستان التي اغلقت حدودها مع افغانستان قبل شهرين، منعت الاجانب من اوصول الى مدينة ترمز الحدودية.

واكد موظف في وزارة الخارجية لوكالة فرانس برس «منع وصول الاجانب الى ترمز في الايام الاخيرة نظرا الى التطورات الاخيرة في الازمة الافغانية».

وتمتد الحدود بين اوزبكستان وافغانستان على طول ٢٥٠ كيلومترا وتشكل مدينة ترمز الاوزبكية نقطة العبور الوحيدة عند هذه الحدود.

وقال مسؤول في الامم المتحدة ان السلطات الاوزبكية تمنع منذ نهاية ايار موظفي الامم المتحدة في ترمز الذي يديرون المهمات الانسانية في شمال افغانستان، من عبور جسر هايراتان الواقع الى الجنوب من ترمز والذي يربط البلدين، للوصول الى مزار الشريف اكبر مدن شمال افغانستان.

العـراق يمتنـع

مكتبنا الرئيسي بأن بغداد قررت عدم تخصيص نفط لليابان في آب الجاري».

وتأمل الشركات اليابانية المهتمة التعاقد على شراء ٤٠ ألف برميل يوميا من الصادرات العراقية.

من جهة اخرى قالت شركة الف الفرنسية للنفط امس انها تتوقع تجديد تعاقدها على شراء ٢٠ ألف برميل يوميا من النفط الخام العراقي بمقتضى اتفاق النفط مقابل الغذاء.

وقال متحدث باسم الشركة «سنحصل على الارجح على نفس الكمية التي حصلنا عليها من قبل أي ٢٠ ألف برميل في اليوم وربما أكثر قليلا ولكن من المؤكد انها لن تكون المثلين أو ثلاثة أمثال».

وقال المتحدث ان شركة الف تلقت دعوة لايفاد بعثة الى بغداد الاسبوع المقبل لمناقشة شروط العقد وانها تتوقع استلام شحنتها الاولى قرب نهاية آب الجاري.

وفي باريس قال متحدث باسم مجموعة توتال الفرنسية ان المجموعة واثقة من انها ستجدد عقدها مع العراق الذي يقضي بشراء ٣٠ الف برميل يوميا من الخام العراقي.

هولبروك يلتقي

امس الاول ان سويسرا علقت اتصالاتها مع سفراء البوسنة والهرسك على غرار الولايات المتحدة وعدد كبير من الدول الاوروبية.

وقد استجابت برن لطلب المفوض المدني الاعلى التابع للاسرة الدولية في البوسنة كارلوس ويستندروب الذي طلب هذا التجميد على الصعيد الدبلوماسي بسبب عدم قدرة المجموعات البوسنية الثلاث، الصرب والكروات والمسلمين، على التوصل الى تسوية حول تمثيل البوسنة في الخارج قبل الموعد الذي حدد في الاول من اب.

وقال المتحدث فرانز ايغل ان القرار السويسري اتخذ الثلاثاء الماضي وطبق على الفور في اي بلد في العالم ولاجل غير مسمى.

وترغب الاسرة الدولية في ان يكون سفراء البوسنة من المجموعات الثلاث. يشار الى ان السفراء الحاليين معنيون من قبل الحكومة البوسنية المسلمة.

وعلى صعيد اخر اعلنت مصادر متطابقة امس الاول ان محكمة قبرصية ردت شكوى تقدمت بها سلوفينيا للمطالبة بحوالي ٥٠٠ مليون دولار تقول انها اودعت باسم البنك الوطني اليوغوسلافي في مصرف يوغوسلافي - اوف شور - يعمل في قبرص.

واوضح مصرف «بيوغرادسكا بنكا» في بيان ان المحكمة رأت ان الحكومة السلوفينية لم تستطع ان تثبت ان قسما من ودائع البنك الوطني اليوغوسلافي في مصرف بيوغرادسكا بنكا يعود لمصارف وافراد من سلوفينيا.

واكد محامو الحكومة السلوفينية الحكم الذي صدر الثلاثاء الماضي واعربوا عن نيتهم استئناف هذا الحكم.

وكانت لوبليانا اكدت ان جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية - صربيا ومونتينغرو - استولت بشكل غير شرعي على كل ممتلكات البنك الوطني اليوغوسلافي التي يعود قسم منها لسلوفيينيا.

وحصلت الحكومة السلوفينية العام الماضي على امر من محكمة نيقوسيا للحصول على مبلغ مماثل من مصرف «بيوغرادسكا بنكا» في نيقوسيا والسماح لمندوبيها بالتحقق من الحسابات المتعلقة بودائع البنك الوطني اليوغوسلافي.

وفي ختام دعوى استمرت عاما، الغت محكمة نيقوسيا الثلاثاء الماضي الامر السابق وحملت سلوفينيا المصاريف القانونية بحسب ما اوضح بيان مصرف بيوغرادسكا بنك

اوضاع صحية سيئة للفلسطينيين ونقص في الامدادات الطبية والاغلاق يكلف مواطنة حياتها

غـزة - رويتر - قال رياض الزعنون وزير الصحة الفلسطيني امس ان فلسطينية عمرها ٩٥ عاما توفيت بسبب اصابتها بجلطة لأنها مثلها في ذلك مثل آخرين لم تستطع عبور حواجز الطرق الاسرائيلية لتلقي العلاج بالمستشفى.

واعرب الزعنون عن دهشته لممارسة اليهود الذين عانوا من عقاب النازي الجماعي لنفس الاسلوب ضد الشعب الفلسطيني.

واضاف ان المرأة واسمها كاملة ابو شنب كان يجب نقلها الى مستشفى في القدس الشرقية العربية لكنها لم تستطع الحصول على تصريح مرور اسرائيلي.

وتابع الزعنون ان المرأة التي توفيت يوم الثلاثاء بسبب جلطة واحدة من خمسة اشخاص توفوا لعدم حصولهم على مساعدة لكنه لم يعط تفاصيل اخرى.

وقال الزعنون ان اسرائيل عرضت على اطباء وزارة الصحة الفلسطينية تصاريح للتوجه الى المستشفيات لكنهم رفضوا هذا لأنهم لن يأخذوا اذنا من جهة اجنبية للتحرك فوق اراضيهم.

وقال اتحاد لجان الغوث الطبي الفلسطينية ان حوالي ١٠٠ فلسطيني يحتاجون الى عمل غسيل كلى منعوا من الوصول الى المستشفيات.

واضاف «الاتحاد» ان فلسطينية منعت من مغادرة غزة لاجراء جراحة عاجلة في مصر لاصابتها بنزيف في المخ.

وقال الزعنون ان النساء الحبلى لا يستطعن ترك قراهن للذهاب الى المستشفيات بمدن الضفة الغربية.

واضاف ان العاملين في مجال الرعاية الصحية من اطباء وموظفين لا يستطيعون الذهاب الى المستشفيات والعيادات مشيرا الى نقص الامدادات الطبية مثل انابيب الاوكسجين والغازات الطبية نظرا لوجود المخازن المركزية في رام الله وان الاسرائيليين عرقلوا عمل نظام التوزيع بأكمله. وقال الزعنون ان الاجراءات جعلت من الصعب تنظيم حملة لتطعيم الاطفال الفلسطينيين ضد مرض شلل الاطفال. واستطرد ان فيروس شلل الاطفال سيصيب اطفال الاسرائيليين مثل الفلسطينيين حال ظهوره مشيرا الى انه لسوء حظ رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو فان الفيروس لا يعترف بنقاط التفتيش وانما يمر بجوار بنادق الجنود ليصل الى ضحيته.

انفصاليون يستولون على مركز للدرك في انجوان القاهرة تؤكد دعمها لوحدة اراضي جزر القمر

عـواصـم - (اف ب) - افاد مراسل وكالة فرانس برس ان انفصاليين في انجوان استولوا امس على مركز الدرك في مرفأ موتسامودو.

وقام هؤلاء الشباب غير المسلحين بنزع هوائي جهاز اللاسلكي في المركز لكنهم سمحوا لعناصر الدرك الثلاثة بمغادرة المركز بحرية.

اما عناصر الدرك الاخرون في المنطقة فموجودون في مركز ولكنة على تلة انجوان وهم معزولون عن المدينة بواسطة حاوية وضعت في عرض الطريق.

وتشرف مجموعة صغيرة من العسكريين على المرفأ الواقع على بعد كيلومترات قليلة من موتسامودو وقد قطعت الطريق المؤدية اليه ايضا الامر الذي اضطر الركاب الى التوجه بحرا الى المطار.

من جهة اخرى، شوهدت مروحية تابعة لرئاسة جزر القمر تقوم برحلات عدة لم تعرف اسبابها بين جزيرة القمر الكبرى التي تقع فيها العاصمة موروني، وانجوان.

وقال الناطق باسم الانفصاليين عبدو ماضي ان المروحية ربما نقلت مؤنا الى عناصر الدرك والجنود الذين نفدت المؤن عندهم تقريبا ولم يعد لديهم غاز مسيل للدموع.

وكان الانفصاليون استولوا على محطة «اذاعة جزر القمر» في انجوان واطلقوا عليها فورا اسم «اذاعة انجوان».

من جهة أخرى اكدت مصر تمسكها بوحدة جمهورية جزر القمر وعبرت عن دعمها للجهود المبذولة من جانب حكومة جزر القمر للحفاظ على وحدة وسلامة اراضيها.

وذكر بيان لوزارة الخارجية المصرية نشر امس ان القاهرة تتابع بقلق بالغ التطورات الاخيرة في جزيرة انجوان التي تشكل جزءا لا يتجزأ من جزر القمر.

يذكر ان جزر القمر عضو في جامعة الدول العربية التي يقع مقرها في القاهرة.

رؤوس اقـــلام

اقتصاديات الفنادق والمطاعم

● الدكتور فهد الفانك

في نهاية عام ١٩٩٥ كان في الاردن ٢٨٥ فندقا، يعمل فيها ٦١٧٦ موظفا وموظفة، ويبلغ انتاجها القائم حوالي ٨٧ر٨ مليون دينار، وتشتري سلعا وخدمات وسيطة محلية ومستوردة تقدر بـ٣٥ مليون دينار، وتولد قيمة مضافة أي مساهمة في الناتج المحلي الاجمالي قدرها ٥٢ر٨ مليون دينار، منها ١٤ر٩ مليون دينار رواتب للعاملين، و١ر٧ مليون دينار ضرائب غير مباشرة، ٢ر٩ مليون دينار استهلاكات، و٩ر١٠ مليون دينار من التكوين الرأسمالي ثابت.

ويبلغ رأسمال هذه الفنادق ٢ر٩٨ مليون دينار، منها ١ر٣٢٪ تعود للحكومة. اما حصة العرب والاجانب مجتمعين فلم تزد عن ١٪، والباقي أي ٩ر٦٦٪ يعود للقطاع الخاص، وخاصة لبعض العائلات ذات الخبرة الفندقية المتوارثة.

اما المطاعم وتشمل المقاصف والبارات فلدينا منها في نهاية ١٩٩٥ حوالي ٤٩٦٩ مطعما، ويعمل فيها ١٥١٦٦ عاملا وعاملة، ويبلغ انتاجها القائم ٩٢ مليون دينار، وتشتري سلعا وخدمات وسيطة في حدود ٥٦ر٤ مليون دينار، وتولد قيمة مضافة أي مساهمة في الناتج المحلي الاجمالي تبلغ ٣٥ر٦ مليون دينار، منها ١٤ر٤ مليون دينار بشكل رواتب، ١ر١ مليون دينار ضرائب غير مباشرة، ٢ر٣ مليون دينار استهلاكات، ٣ر٣ مليون دينار تكوين رأسمالي ثابت.

اما رأسمال المطاعم المدفوع فيبلغ ٢٢ر٩ مليون دينار، منها ١٥ر٨٪ يعود للقطاع العام، ١ر٩٪ لغير الاردنيين من عرب او اجانب، والباقي وقدره ٨٢ر٣ مملوك للقطاع الخاص ومعظمه لافراد او عائلات.

الفنادق والمطاعم، وهي بعض اجزاء نشاط السياحة الداخلية والخارجية، تسهم بشكل ملموس في الانتاج، وتخلق وظائف عديدة برأسمال قليل نسبيا، وتمثل منطقة نمو سريع. فهذه الارقام حققت قفزة كبيرة عام ١٩٩٦ وما بعده لان من الواضح انها تمثل قطاعا له مستقبل.

يعتقد البعض ان هناك مبالغة في اقامة فنادق كبرى جديدة قد تفوق احتياجات الاردن الراهنة، وخاصة في ظل نكسة العملية السلمية وتباطؤ النمو السياحي، ولكن التجربة اثبتت ان العرض يخلق الطلب، وان توسيع طاقة الاردن الاستيعابية للسياحة القادمة سوف يعني اجتذاب المزيد من السياح.

ولا داعي للتخوف من استهلاك السياح للمياه، ذلك ان مجموع فواتير المياه لجميع الفنادق ولمدة سنة كاملة لم يزد عن ١ر٢ مليون دينار، ولو تضاعفت عشر مرات لظلت قضية هامشية.

جميع الارقام مستمدة من مسح الخدمات ١٩٩٥ - دائرة الاحصاءات العامة.





لقطات من زيارة الامير الحسن الى مصر — تصوير بوغوص

العراق يمتنع عن بيع نفط لشركتي شل وبريتش بتروليوم

لندن - رويتر - قالت مجموعة رويال دتش شل وشركة بريتيش بتروليوم امس ان العراق قرر عدم تجديد عقود بيع النفط للشركتين بمقتضى اتفاق النفط مقابل الغذاء المبرم مع الامم المتحدة.

وقال متحدث باسم شركة بريتيش بتروليوم «طلبنا تجديد عقدنا القائم. وتلقينا اشارة رسمية من مؤسسة تسويق النفط العراقي بأننا لن نحصل على حصة».

وقال متحدث باسم شل «لم يتم تجديد عقدنا ونحن ننتظر نتيجة استفسارات لتوضيح المسألة».

ومؤسسة تسويق النفط العراقي (سومو) هي المسؤولة عن بيع النفط بموجب الترتيبات المتفق عليها مع الامم المتحدة.

ومن المتوقع ان تبدأ مبيعات النفط العراقية في المرحلة الثانية من اتفاق النفط مقابل الغذاء في غضون أيام قليلة بعد تأخير دام شهرين لتعديل خطة توزيع المساعدات.

وفي فترة الاشهر الستة الاولى التي بدأت في كانون الاول الماضي تعاقدت بريتيش بتروليوم على شراء عشرة آلاف برميل يوميا من خام كركوك العراقي في حين تعاقدت شل على شراء ٣٠ ألف برميل يوميا.

وقال عامر محمد رشيد وزير النفط العراقي في بغداد أمس الاول ان شركات الدول التي تعتبر صديقة للعراق ستحصل على معاملة تفضيلية في عقود بيع النفط.

وأعلنت شركات تكرير يابانية امس انها تخشى الا يقرر العراق تجديد عقودها بسبب خلافات سياسية مع طوكيو.

وقال تاجر في سنغافورة يعمل بشركة تكرير يابانية تسعى لشراء النفط العراقي «تلقينا اخطارا من

البقية ص ١٥

رؤوس اقـــلام

المصلحة العليا

● د. بسام العموش

لا نختلف كثيرا اذا تحدثنا حكومة وشعبا واحزابا ونقابات وهيئات ومستقلين وعشائر من منطلق المصلحة العليا للوطن الاردني والأمة بأسرها. واذا كان هذا المصطلح (المصلحة العليا) يجري على جميع الالسنة فانه بحاجة الى ترجمة عملية على أرض الواقع من خلال سلوك يراه القاصي والداني، سلوكا ايجابيا بعيدا عن التهويش والادعاء والمزايدة.

واليوم ونحن نقف امام ازمة جميعا شئنا ام ابينا، اعترفنا ام لم نعترف فاننا بحاجة قصوى ان نضع المصلحة العليا فوق الاعتبارات الجانبية.

اتحدث اليوم وانا خالي الطرف من الناحية الشخصية ولكنني ارى ان الواجب يفرض علي ان اقول كلمة تدفع بالامور الى المسار الايجابي، ولا يجوز ان نترك الامور ليتلاعب بها صحفي يدأ عطله الجديد لينال رضى رئيس تحريره، او ليتاجر بها متاجرون او مغرضون او حاقدون او حاسدون.

المصلحة العليا تقتضي تنفيس الاحتقان الذي يلمسه القاصي والداني وعلينا جميعا ان نعمل على تخليص البلاد منه عبر التخلص من اسبابه وجذوره، وليس عبر كلمات معسولة تقال هنا وهناك مجاملة ومداراة.

تكون الاحتقان من بنود قاسية وغير منطقية في قانون المطبوعات والنشر ولهذا يجب ان نصل جميعا لايجاد مجلس نيابي يؤمن بأبعاد تلك البنود وجعل نصوص القانون منسجمة مع البنود الدستورية التي تقدم حرية المواطن في جوانبها المختلفة (كلمة وسياسة وتنظيما..) بصورة راقية.

تكون الاحتقان بسبب استبعاد اتجاه سياسي من مواقعه التي يجب ان يكون فيها في جسم الدولة ما دام شريكا يؤمن بأمن البلد واستقراره.

تكون الاحتقان بسبب التلاعب بالعواطف وشحن النفوس في اتجاه خاطىء عنوانه الطيش على شبر الماء دون مبرر.

تكون الاحتقان بسبب تصدر بعض الذين لا يحظون بالاحترام للدفاع عن الحكومة وسياساتها مما زاد الطين بلة وكأن الحكومة لا تجد من يعبر عنها من شخصيات ذات وزن وقيمة.

تكون الاحتقان لظروف خارجة عن ارادتنا مما تمر به المنطقة حيث غطرسة العدو الصهيوني على اهلنا ومقدساتنا في فلسطين وجنوب لبنان والجولان.

تكون الاحتقان بسبب ممارسات قام بها اشخاص ظنوا انهم يخدمون الدولة من خلال الموقع التنفيذي واذ بهم يطعنون الدولة بسياسة هوجاء عرفها الجميع من اقصى الشمال الى اقصى الجنوب.

واذا كنا جميعا نتحدث عن المصلحة العليا فاننا مدعوون لترك اسلوب الجاهات والوجاهات فليس الامر من طرق باب من!! انما المسألة ما هي الثمرة ومتى نصل اليها.

الاسلاميون دوما مع الاردن والعرب والمسلمين، ولم يسجل عليهم التاريخ الا الايجابية ولن يكونوا غير ذلك، ولكنهم بنفس الوقت ليسوا هواة مناصب ولا عشاق كراس ولهذا لن يتغير موقفهم الا اذا لمسوا ان الوضع في طريقه الى التحسن ولو على المدى البعيد.

لتحركنا المصلحة العليا، حكومة واسلاميين بالمبادرة الى الحوار الجاد لتنفيذ الممكن والعمل معا من اجل اجواء افضل لان الاحباط لا يولد الا الاحباط، ولان الظلام الدامس لا يزيله السباب بل تزيله شمعة ولو كانت بسيطة خافتة.

ليتحرك العقلاء ولينبذ الجميع اصوات الخفافيش الذين يصطادون في الماء العكر وكذلك اصوات المتسلقين الذين لا مركب لهم ولا زكوبة الا الاحباط والاحتقان.

ايران: لا سلام الا بوقف الاستيطان

طهران - رويتر - ذكرت صحيفة ايرانية حكومية امس انه من المستحيل تحقيق السلام في الشرق الاوسط الا اذا اوقفت اسرائيل بناء المستوطنات اليهودية في الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧.

وقالت صحيفة ايران ديلي التي تصدر باللغة الانجليزية ان السلام الحقيقي سيتحقق فقط عندما يسود الاحترام والثقة والالتزام بما يتفق عليه بين الجانبين.

واضافت «الهدف من السلام هو تحقيق الامن والرخاء لسكان هذه الاراضي ليس لاشباع جشع ومطامع جنس واحد منهم».

السعودية تهدم مبنى اتلفته صواريخ سكاد

دبي - رويتر - قالت صحيفة سعودية امس ان السعودية التي تحاول مداواة جروح حرب الخليج هدمت مبنى اتلفته صواريخ سكود العراقية منذ اكثر من ست سنوات.

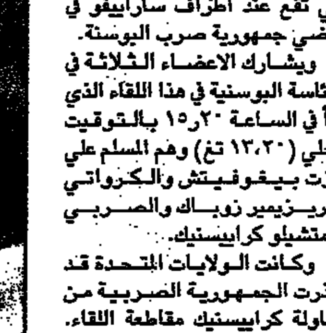
وقالت صحيفة الاقتصادية ان السلطات هدمت المبنى الذي كان يضم مكاتب في الرياض وازالت الانقاض استعدادا لتشييد مبنى جديد.

واضافت ان المبنى الذي اصابته صواريخ سكود ظل خلال السنوات الماضية شاهدا على العدوان العراقي.

رد دعوى سلوفانية بشأن ارصدة يوغوسلافية في قبرص

هولبروك يلتقي اعضاء الحكومة المركزية البوسنية

سويسرا تعلق اتصالاتها مع سفراء البوسنة والهرسك





هولبروك يجتمع بالرئيسين الصربي والبوسنتي — أ. ف. ب

عواصم - وكالات - اجتمع المفاوض الاميركي ريتشارد هولبروك بعد ظهر امس الخميس مع اعضاء الحكومة المركزية للبوسنة والهرسك في لوكافيتشا التي تقع عند اطراف سارابيفو في اراضي جمهورية صرب البوسنة.

ويشارك الاعضاء الثلاثة في الرئاسة البوسنية في هذا اللقاء الذي بدأ في الساعة ٢٠ر١٥ بالتوقيت المحلي (١٣,٢٠ تغ) وهم المسلم علي عزت بيغوفيتش والكرواتي كريزيمير زوباك والصربي مومتشيلو كرايسنيك.

وكانت الولايات المتحدة قد حذرت الجمهورية الصربية من محاولة كرايسنيك مقاطعة اللقاء. وكان يرفض دوما حضور اجتماعات رئاسة البوسنة.

ويشارك أيضا في المباحثات المبعوث الاميركي للبوسنة روبرت غيلبارد.

وذكرت مصادر دبلوماسية اميركية انه بعد ساعة من اجتماع الاطراف الخمسة سيجري الدبلوماسيان الاميركيان محادثات مع كرايسنيك على حدة.

وكانا قد حضرا من قبل اجتماعا للحكومة المركزية البوسنية في لوكافيتشا في مقر جامعة سارابيفو الذي تعقد فيه احيانا اجتماعات الحكومة.

وامتنع الشريك في رئاسة الوزراء المسلم حارس سيلادجيتش عن الادلاء باي تعليق في ختام اللقاء.

وقد وصل هولبروك وغيلبارد الى سارابيفو ظهر امس بعد ان الغيا زيارة الى بانيا لوكا مقر رئاسة الجمهورية الصربية حيث كانا يعتزمان مقابلة الرئيسة بيليانا بلافسيتش. وقال المحيطون بهما انهما قد يزوران بانيا لوكا اليوم قبل الذهاب الى بلغراد.

ومن جهة اخرى اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية السويسرية

البقية ص ١٥

ابرام اتفاقية تجارية جديدة بين الصين والعراق

بكين - بترا - ابرم العراق والصين اتفاقية للتجارة والتعاون الاقتصادي والفني بينهما لتحل محل الاتفاقية التجارية واتفاقية التعاون الاقتصادي والعلمي الموقعة بين البلدين في عام ١٩٨١.

ووقع الاتفاقية في بكين الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة العراقي والسيدة وو يي وزيرة التجارة الخارجية والتعاون الاقتصادي.

وتختص الاتفاقية بتنمية وتنويع التجارة بين البلدين وتطوير التعاون الاقتصادي والفني في مختلف القطاعات والانشطة الاقتصادية اضافة الى برامج تدريب الخبراء والفنيين.

الاهرام تشترط الغاء العقوبات لعقد قمة فلسطينية اسرائيلية مصرية

القاهرة - رويتر - قالت صحيفة الاهرام امس ان امكانية عقد اجتماع قمة بين زعماء مصر واسرائيل والفلسطينيين تعتمد على الغاء اسرائيل العقوبات المفروضة على الفلسطينيين.

وكانت اسرائيل اعلنت تجميد محادثات السلام مع منظمة التحرير الفلسطينية واغلاق الضفة الغربية وقطاع غزة مما يضر بالتجارة الفلسطينية ويمنع العمال العرب من الوصول لاعمالهم داخل اسرائيل.

وقالت الاهرام «دعوة الرئيس حسني مبارك لعقد لقاء قمة بينه والرئيس ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو لا بد وان تسبقها ترتيبات محددة:

اولا رفع الحصار الذي تفرضه اسرائيل على الشعب الفلسطيني لان استمرار معاقبة الفلسطينيين وتركهم بدون طعام او علاج ستكون له اثار وخيمة وانه لا يمكن لاحد ان يتحكم او يضبط ما تنتج عنه ثورة الجياع.

ثانيا تحديد الخطوط العريضة لتحريك عملية السلام لازالة جميع العقبات التي ادت الى جمود وتدهور هذه العملية حتى نتمكن من اعادة بناء الثقة بين الفلسطينيين والاسرائيليين بما يؤدي لاستمرار عملية السلام».

ارتفاع عدد الجرحى في المعارك شمال كابول

اوزبكستان تمنع الاجانب من الوصول الى الحدود الافغانية



افغانيات يرحلن بعيدا عن المعارك — أ. ف. ب

عواصم - وكالات - قالت اللجنة الدولية للصليب الاحمر امس ان ٦٨٠٠ شخص على الاقل جرحوا في القتال الدائر في افغانستان في الاشهر الثلاثة الماضية.

وصرح توماس جرتنر رئيس الصليب الاحمر في افغانستان بالانابة في ايار وحزيران وتموز

البقية ص ١٥

«الرفاه» يعرقل مناقشة مشروع اصلاح تربوي في تركيا

انقرة - (اف ب) - استمر نواب اسلاميون اتراك لليوم الرابع على التوالي امس في عرقلة عمل لجنة برلمانية تدرس مشروع اصلاح تربوي سيؤدي الى اغلاق الصفوف الثانوية في المدارس الدينية الرسمية التي تخرج ائمة المساجد.

وكانت لجنة الميزانية والتخطيط بدأت بحث المشروع الاثنين لكنها لم تنته منه حتى امس الامر الذي سيؤدي الى ارجاء مناقشته في البرلمان الى الاسبوع المقبل بعد ان كانت مقررة هذا الاسبوع.

ويحاول نواب من حزب الرفاه معارضون لهذا المشروع الذي اعده الائتلاف الحكومي المؤيد للعلمنة برئاسة مسعود يلماظ، ادخال تعديلات على المشروع منذ الاثنين ويقومون بمداخلات طويلة او يفتعلون حوادث لمنع المناقشات، وفق ما افاد مصدر برلماني.

ويدعم نواب حزب الرفاه في محاولتهم عرقلة هذه العملية، نواب من حزب «الطريق القويم» بزعامة وزيرة الخارجية السابقة تانسو تشيلر التي كانت شريكة الاسلاميين في الائتلاف الحكومي السابق.

واوضح المصدر ذاته ان الاعضاء الاسلاميين في اللجنة البرلمانية منعوا وزير التربية حكمت اولوغباي من القاء كلمة امس.

واكد يلماظ ونائبه بولند اجاويد مجددا امس عزم الائتلاف الحكومي على تطبيق الاصلاح التربوي اعتبارا من هذه السنة.

لكن يلماظ يواجه معارضة من نحو ١٢ نائبا من حزبه (من اصل ١٤٠) على هذا المشروع.

خاتمي يجري مفاوضات مع المحافظين لتشكيل حكومة ايرانية

طهران - رويتر - قال دبلوماسيون امس ان الرئيس الايراني الجديد محمد خاتمي يجري مفاوضات مع المحافظين خلف ابواب مغلقة للتوصل الى تشكيل حكومة يرضى جميع الاطراف ويمكن ان يقره البرلمان.

وقال دبلوماسي غربي «يجري بحث حلول مرضية لكل الاطراف. هناك مناورات كثيرة تدور خلف الكواليس».

ويتعين على خامس رئيس لايران الذي حلف اليمين يوم الاثنين ان يقدم تشكيل حكومته للبرلمان للموافقة عليه بحلول ١٨ اب.

ويعمل خاتمي على وضع قائمة الوزراء منذ انتخابه في ايار. وسينعقد البرلمان المؤلف من ٢٧٠ مقعدا الذي يهيمن عليه المحافظون يوم الاحد.

وقال دبلوماسي «اخر شيء يريده الرئيس هو تقديم تشكيل الحكومة ليجري البرلمان تصويتا عليه» الاوفق سياسيا ان تقدم قائمة ناقشها المجلس بالفعل».

وفي وقت سابق خلال الاسبوع الح نواب محافظون الى استيائهم من عدم تشاور خاتمي معهم قبل وضع قائمته التي قال محللون ودبلوماسيون انها قد تعدل في عطلة نهاية الاسبوع.

وقال الرئيس السابق للمجلس مهدي خروبي «اثق في ان السيد خاتمي لن يواجه مشكلات في الحصول على موافقة المجلس على تشكيل الحكومة.

وقال انه وكل اصدقاء السيد خاتمي» كانوا على اتصال بالنواب من اجل «الموافقة السريعة على تشكيل الحكومة».

وقد رفض البرلمان اعضاء في حكومة الرئيس السابق اكبر هاشمي رفسنجاني الذي تعتبر اتجاهاته معتدلة.

واضطر خاتمي نفسه للاستقالة عام ١٩٩٢ من منصب وزير الثقافة لما وصف بعجزه عن ايقاف الغزو الثقافي الغربي.

وقال محللون ان بعض الاسماء سربت الى الصحف في الايام القليلة الماضية لمعرفة رد فعل الرأي العام.

ويعارض المحافظون المتشددون بعض المرشحين المحتملين ومنهم كمال خرزي السفير لدى الامم المتحدة الذي قال في حديث لرويتر يوم الاثنين ان منصب وزير الخارجية عرض عليه.

وانتقد النائب سيد هاشمي ما بدا انه رغبة خاتمي في اسناد وزارة جديدة لوزير الطاقة بيجان نمدار زنجانه» وترددت اخبار عن ان زنجانه سيتولى منصب وزير الطاقة

البقية ص ١٥

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد | المدير العام: محمد العمد | رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة | نائب المدير العام: نادر الحوراني | نائب رئيس التحرير: عبد الوهاب زغيلات
هاتف: ٦٦٧١٧١ (عشرة خطوط) فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة، ٦٦١٢٤٢ التحرير، ٦٠٧٣٠٩ الاعلانات
TEL: 667171 FAX: (Mangt.) 684366 FAX: (EDIT.) 661242 FAX: (ADV.) 607389
العنوان: طريق الجامعة الاردنية ص.ب: ٦٧١٠ عمان ١١١١٨
P.O. Box 6710 - Amman 11118
الرأي On Line http://accessme.com/Al-Ra'i/
E-mail < alrai@go.com.jo >



AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 8, 1997 NO. 9832 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

العدد ٩٨٣٢ - الجمعة ٤ ربيع ثان ١٤١٨هـ - الموافق ٨ آب ١٩٩٧م - السنة السابعة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

في الرأي الثقافي

«السلام الان» تعترض على تحويل موقع عسكري الى مستوطنة في غور الاردن

القدس المحتلة – قدس برس – طلبت حركة «السلام الان» اليسارية الاسرائيلية في التماس رفعته للمحكمة العليا بالغاء قرار تحويل موقع استيطان عسكري في منطقة غور الاردن في الاراضي الفلسطينية المحتلة الى مستوطنة مدنية دائمة. وقالت مصادر الحركة انها طلبت من المحكمة الاسرائيلية العليا في التماس رفعته بالايعاز للحكومة ولسلطات الجيش الاسرائيلي بالغاء قرار وزارة الدفاع تحويل موقع «محدلات» العسكري في منطقة الاغوار الشمالية بالضفة الغربية الى مركز استيطاني مدني جديد للمستوطنين اليهود في الاراضي الفلسطينية المحتلة كما طلبت الحركة من المحكمة اصدار امر احترازي يحظر الاستمرار في توطين مستوطنين يهود في الموقع الى حين البت في الالتماس.

الجنزوري والحريري يرأسان اجتماعات اللجنة المصرية - اللبنانية المشتركة في بيروت

بيروت - (اف ب) - وصل الى بيروت قبيل ظهر امس رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري في زيارة للبنان تستمر يومين ليرئس مع نظيره اللبناني رفيق الحريري اجتماعات اللجنة اللبنانية-المصرية المشتركة.

وذكر مصدر رسمي لبناني ان الجنزوري سيوقع خلال الزيارة، وهي الاولى التي يقوم بها رئيس وزراء مصري الى لبنان، على اتفاق لانشاء منطقة تجارة حرة بين البلدين.

وكان الرئيس المصري السابق جمال عبد الناصر التقى في العام ١٩٥٩ نظيره اللبناني فؤاد شهاب عند الحدود اللبنانية السورية.

وكان الحريري في استقبال الجنزوري في مطار بيروت برفقة عدد من الوزراء.

ويشارك الجنزوري والحريري في رئاسة اللجنة اللبنانية – المصرية المشتركة التي شكلت في العام الماضي خلال زيارة قام بها الحريري الى مصر.

وقال مصدر رسمي ان المحادثات بين الجانبين ستتناول عملية السلام في الشرق الاوسط المتوقفة منذ بضعة اشهر وسبل تطوير العلاقات التجارية بين البلدين.

وفي اطار الاجتماعات التحضيرية لانشاء منطقة تجارية حرة عقد وزراء الصناعة والاقتصاد والمال في لبنان نديم سالم وياسين جابر وفؤاد السنيورة امس الاول اجتماعا مع السفير المصري لدى بيروت عادل الخضري.

ولفت السنيورة في تصريح نشرته الصحف اللبنانية امس الى وجود رغبة مشتركة لبنانية – مصرية لانشاء هذه المنطقة مشيرا الى امكان التخلي عن الاتفاق التجاري الموقع مع مصر العام ١٩٩٢ والاستعاضة عنه بآلية جديدة تاخذ في الاعتبار تصحيح الخلل في الميزان التجاري بين مصر ولبنان عن طريق زيادة الصادرات اللبنانية الى مصر.

وقد وصل حجم الواردات اللبنانية الى مصر في العام الماضي ٨ر١٦ مليون دولار فيما بلغ حجم الصادرات المصرية الى لبنان ٥٤،٦ مليون دولار.


الحريري لدى استقباله الجنزوري. (أ.ف.ب)

كل جمعة

يكتبها اليوم «ميم»

سين وجيم؟!

سألت صديقي العائد من بريطانيا، ما الجديد في العاصمة لندن صيف هذا العام؟

قال: لا جديد، الكل مشغول بأحوال الطقس المتقلبة، ساعات شمس، وساعات مطر، وساعات عواصف ورياح.. في اليوم ذاته.

قلت: وعن الاحوال السياسية؟

قال: العرب وحدهم يتحدثون في السياسة، يتحرقون كذبا للأوطان، وكلهم يزعمون انهم لاقوا عسفا في بلدانهم فرض عليهم الاقامة في الخارج.

قلت: وكيف كنت تقضي ايامك ولياليك؟

قال: في التنقل من شارع الى شارع، ومن مقهى الى مقهى ثم العودة الى سكني للخلود والراحة، لاني اكره منتديات وسهرات الليل التي يحبها العرب كثيرا.

ومع ان صديقي يتعمد الايجاز والاختصار في اجاباته، الا انني واصلت الاسئلة.

قلت: ثم ماذا؟

قال: ذهبت الى احدى المكتبات في احد شوارع العاصمة الرئيسية وكانت تحمل اسما فلوكلوريا عربيا، فجلت بنظري على رفوفها التي تكدست عليها الكتب المتنوعة، في السياسة والتاريخ والثقافة والادب والجنس والحب.. فلم تمتد يدي الى اي منها. الى ان جاءت المفاجأة، حيث ارشدني سادن المكتبة الى مجموعة من الكتب قال انها محظورة في عالمنا العربي وممنوع تداولها. اخذت بقراءة أغلفتها واسماء مؤلفيها، فلم اجد ما يوجب حظرها او منع تداولها، ولكن ما العمل مع قصيري النظر والمتوجسين والخائفين من حكامنا وأولي الأمر منا نحن العرب؟

قلت: ونحن في صدد الحديث عن الكتب والمكتبات، ما هي اكثر الكتب العربية رواجا؟

قال: كتب محمد حسنين هيكل وكتب رياض نجيب الدين ومذكرات محمد مهدي الجواهري الذي رحل قبل اسبوعين وآخر ديوان شعر لمحمود درويش. وفهمت من صاحب المكتبة ان المواطنين العراقيين في العاصمة البريطانية هم الاكثر اقبالا على شراء الكتب واقتنائها.

اما السؤال الاخير لصديقي العائد من لندن فكان عن اكثر الامور طرافة سمعها في العاصمة البريطانية؟

قال: اكثر الامور طرافة وغرابة يتلخص في ان خمسمائة عربي مقيمين في بريطانيا تنادوا لتوقيع مذكرة رفعوها الى الجهات المختصة يطالبون فيها بتمديد فترة تقديم المشروبات الروحية في اندية القمار من الساعة الحادية عشرة ليلا وحتى الثالثة صباحا. والغريب والطريف معا، ان الحكومة البريطانية استجابت لهذا الطلب، وكسرت عرفا مضى عليه عشرات السنين، وبذلك حقق الاخوة العرب فوزا وأي فوز؟!!

اسرائيل تخفف اجراءات الاغلاق ولا تلغيها

المزارعون الاسرائيليون يحذرون من استمرار الطوق الامني

القدس المحتلة - وكالات - اعلن متحدث اسرائيلي امس الخميس ان الدولة العبرية رفعت الحصار البحري المفروض على غزة واعادت فتح الحدود بين الاراضي الفلسطينية والاردن ومصر جزئيا.

لكن الحكومة الاسرائيلية ما زالت مصرة على رفضها رفع الحصار المفروض على المدن الفلسطينية في الضفة الغربية والسماح للعمال الفلسطينيين بالعودة للعمل في اسرائيل او حتى بتسليم السلطة الفلسطينية اربعين مليون دولار مستحقة لها.

وقال شلومو درور المتحدث باسم منسق الانشطة الاسرائيلي في الاراضي المحتلة ان جسر اللنبي الذي يربط بين الضفة الغربية والاردن ونقطة العبور رفح بين قطاع غزة ومصر اعيد فتحهما جزئيا.

واضاف درور انه لا يمكن سوى لفلسطينيين يعملون او يدرسون في الخارج عبور هاتين النقطتين، وكذلك السياح وفلسطينيي الضفة الغربية وقطاع غزة الذين كانوا خارج البلاد عندما فرضت العقوبات، ويريدون العودة الى بيوتهم.

واضاف ان «نقاط العبور لم تفتح بالكامل لكن الذين علقوا (في الخارج) باغلاقها يمكنهم الان العودة».

وقال درور ان الحصار البحري الذي يمنع الصيادين من استئناف عملهم في البحر رفع ايضا.

وكانت اسرائيل سمحت امس الاول للفلسطينيين الذين يعملون في مستوطنات اسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة باستئناف عملهم وسمحت لبعض الشاحنات التي تنقل مؤنا للاراضي الفلسطينية وتحمل مواد غذائية اساسية وادوية بالمرور.

هذا وحذر مسؤول زراعي اسرائيلي امس من ان استمرار الطوق الامني المفروض على المناطق الفلسطينية سيلحق الضرر بالمزارعين الاسرائيليين.

وصرح مدير عام مجلس زراعة الخضروات في اسرائيل - افرايم شالوم - ان مزارعي اسرائيل يواجهون صعوبات في جمع المحاصيل من الحقول والبساتين وفي نقلها الى الاسواق.

من جهة ثانية اعلن ان اسرائيل ستسمح لمواطنين من عرب ١٩٤٨ يتواجدون في قطاع غزة بالعودة الى اماكن سكناهم داخل اسرائيل.

وقال الناطق بلسان مديرية الارتباط والتنسيق للرائيو الاسرائيلي ان على الراغبين بالعودة التوجه الى مكتب التنسيق في حاجز - ايرز - للحصول على بطاقات الهوية اللازمة.

عرفات يلتقي ساريد في غزة

عرفات وساريد في غزة -(رويتر)

غزة - أ.ف.ب - التقى رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات امس الخميس مع يوسي ساريد رئيس حركة ميريتس اليسارية الاسرائيلية في مقره في غزة.

وقال عرفات في تصريحات للصحافيين بعد اللقاء انه « تم بحث اجراءات العقاب الجماعي الاسرائيلية بحق الشعب الفلسطيني، كما اوضحت لساريد الاجراءات التي تقوم بها اجهزة الامن الفلسطينية لمواجهة اعمال العنف».

واكد عرفات ان «السلطة الوطنية عازمة على متابعة جهودها الامنية على قدر الامكانيات المتوفرة لها».

من جهته اوضح ساريد انه «شدد للرئيس الفلسطيني على اهمية التعاون الامني والذي يجب ان يتجدد فوراه معتبرا «ان الامكانات لذلك كبيرة جدا».

وقال ساريد ان حركته التي تملك تسعة مقاعد في الكنيست الاسرائيلية «تعارض الحصار المفروض على المناطق الفلسطينية وكذلك عدم تحويل الاموال المستحقة للسلطة الوطنية الفلسطينية على اسرائيل»

القوات السودانية تقتل ٤٠٠ متمرد في الجنوب

الخرطوم تنفي مساعدة الثوار الاوغنديين

الخرطوم - رويتر- قالت وكالة السودان للانباء (سونا) امس ان القوات الحكومية قتلت ٤٠٠ من متمردي الجيش الشعبي لتحرير السودان اثناء هجوم على معسكر لهم شمالي جوبا.

ولم توضح الوكالة متى وقوع الهجوم.

وقالت ان القوات المسلحة تمكنت من تدمير معسكر المتمردين شمال غربي جالدو بمحافظة تريكاكا.

ونقلت عن مصدر عسكري قوله ان قوات المتمردين فرت من المعسكر مخلفة وراءها ٤٠٠ قتيل فضلا عن عدد من الجرحى.

وقال المصدر ان الهجوم شنته قوة موحدة مكونة من القوات المسلحة وميليشيا مندري القبلية الخاصة وقوة الدفاع الشعبي وهي قوة من المتطوعين تشكلت في عام ١٩٨٩ لمساعدة الجيش في مواجهة المتمردين السودانيين.

ومن جهة اخرى قال التلفزيون السوداني امس ان السودان نفى اتهامات من جانب الرئيس الاوغندي يوويري موسيفيني بانه يساعد الثوار الاوغنديين.

ونسب التلفزيون الى وزير الثقافة والاعلام الطيب ابراهيم محمد خير المتحدث الرسمي باسم الحكومة قوله ان السودان لم يسبق له تقديم المساعدة لثوار المعارضة الاوغندية وانه لا يوجد مبرر لاتهامات موسيفيني.

واتهم موسيفيني السودان يوم السبت بمساعدة ثوار قوى الديمقراطية المتحالفة التي يحملها المسؤولية في هجمات بالقنابل قتل فيها تسعة اشخاص في كمبالا الاسبوع الماضي.

وقال خير ايضا ان السودان ملتزم بالاتفاق الذي توصل اليه مع اوغندا في نيسان لوقف الهجوم الاعلامي المتبادل وتسوية الخلافات من خلال الحوار.

واضاف ان السودان حريص على وضع نهاية لتدهور العلاقات بين الدولتين.

احتراق ١٠ اشخاص اثر تصادم شاحنتين بالمغرب

الرباط - رويتر - ذكرت صحيفة بيان امس المغربية امس ان عشرة اشخاص لاقوا حتفهم حرقا اثر تصادم بين شاحنتين احداهما تحمل منتجات نفطية.

ووقع الحادث في وقت سابق هذا الاسبوع بالقرب من بلدة برشيد الواقعة بين الدار البيضاء وبلدة سطات.

وقالت الصحيفة ان الحريق استمر اكثر من سبع ساعات ولم يتم التعرف على الضحايا بسبب تفحم الجثث.

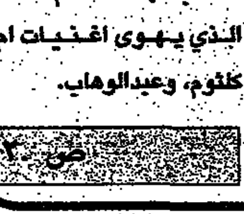
الرأي

الشاعر محمود درويش كان نجم مهرجان جرش، حيث انقذه من الوقوع في فخاخ الرتابة، وشراك الاسفاف.

ورد يرتدي ورداء ويسير مع قوافل الفتنة نحو ينابيع البهاء.

دراسة علمية تحذر العزاب من الاكتئاب وفقر الدم، وتبين ان الرجال لا يحبون الشقراوات والمتحررات.

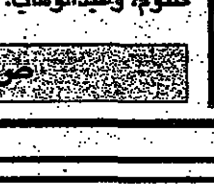
ص ٢١



(الرأي) تحاور (عشماوي) صاحب مهنة الاعدام شنقاء الذي يهوى اغنيات ام كلثوم، وعبدالوهاب.

ص ٢٠

رأينا



التحرك السياسي الاردني لانقاذ السلام

يواصل الاردن تحركه السياسي النشط، وفي كل الاتجاهات في محاولة جادة لانقاذ العملية السلمية من المأزق الخطر الذي تمر به بعد القرار الاسرائيلي بوقف التفاوض مع الفلسطينيين والمترافق مع مجموعة من الاجراءات العقابية الجماعية تم فرضها على الشعب الفلسطيني وتمثلت في عملية الاغلاق الكامل والخانق للمناطق الفلسطينية وما يتبعها من نتائج اقتصادية سلبية وتأثيرات على سير الحياة فيها تنذر في حال استمرارها بانفجارات هائلة يواصل الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات التحذير منها ومن نتائجها الوخيمة على مجمل مسيرة السلام.

وفي هذا الاطار كانت زيارة سمو الامير الحسن بالأمس الى القاهرة لاطلاع الرئيس المصري حسني مبارك على نتائج زيارته لإسرائيل ومباحثاته مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو والتي توخت التوصل الى وسيلة لاستئناف التفاوض مع الفلسطينيين مثلما استهدفت تخفيف الاجراءات الاسرائيلية الظالمة ضد الشعب الفلسطيني ورفع المعاناة عنه.

والاردن بتحركه هذا الذي يتم بناء على توجيهات مباشرة من جلالة الحسين يؤكد صدق توجهاته نحو ضرورة احلال السلام الشامل والدائم في هذه المنطقة. مثلما يؤكد انه يضع امكاناته كافة في خدمة اي توجه نحو السلام واستعداده لبذل كل الجهود للوصول اليه. وباعتبار ان السلام بات مطلبا عربيا سيتيح للقوى الحية في هذه الأمة التوجه نحو البناء والتنمية بعد عقود طويلة من الحرب والصراع اثبتت الأيام ان لا أحد من أطرافها قادر على الانتصار وفرض رأيه على الآخرين.

واذا كان التحرك الاردني الراهن يجيء مترافقا مع الظروف السيئة التي يعيشها اهلنا الفلسطينيون ويستهدف انهاء معاناتهم، فانه وبالتأكيد يجيء ضمن سعيه الدائم والموصول لايصال المنطقة الى حالة السلام المأمول، وبتنسيق كامل ومتواصل مع الشقيقة مصر وبما لا يشكل اي تقاطع مع مساعيها المشابهة ويقوي الموقف الفلسطيني في مواجهته للظروف الصعبة والقاسية التي يصر الجانب الاسرائيلي على مجابهته بها على الدوام.

والمؤكد ان الاردن لن يتوقف عن بذل كل مساعيه الحميدة لتظل مسيرة السلام مستمرة وانه سيوظف كل امكاناته ومصداقيته لانجاحها رغم كل المعوقات.

مقتل ٤٠ شخصا في احداث عنف متفرقة بالجزائر

زروال: الارهاب من اخطر التحديات التي تواجه البشرية

باريس - رويتر - قالت صحف جزائرية امس ان ٤٠ شخصا على الاقل معظمهم مدنيون ومنهم نساء وأطفال قتلوا في الجزائر في سلسلة جديدة من الهجمات.

وذكرت الصحف ان معظم الهجمات وقعت في المنطقة المعروفة باسم «مثلث الموت» بين الجزائر العاصمة والأربع على بعد ٢٥ كيلومترا جنوب شرقي العاصمة والبليدة على بعد ٥٠ كيلومترا جنوبي العاصمة.

واضافت ان بين القتلى ثمانية «ارهابيين» على الاقل قتلتهم قوات الامن في البليدة. ولم يرد أي تأكيد مستقل للنبأ. وتلقي السلطات باللائمة على الاسلاميين في موجة العنف التي تعصف بالجزائر منذ ما يقرب من ست سنوات.

وقالت صحيفة «الوطن» ان قوات الأمن حاصرت منذ مساء الاثنين الماضي ١٠٠ «ارهابي» في منطقة البليدة. ولم تذكر تفاصيل بشأن العملية العسكرية التي أعقبت حملة في تموز وأشارت صحف الى مقتل ٣٠٠ متمرد فيها.

وأضافت انه في احدى الهجمات التي وقعت مساء الثلاثاء الماضي قتل تسعة أشخاص من بينهم ثلاث نساء وثلاثة أطفال في احدى قرى البليدة.

وذكرت صحيفة «تريبيون» ان عدد قتلى القرية سبعة.

وقالت «الوطن» ان المهاجمين زرعوا ألغاما على الطرق المؤدية الى المنازل تاركين طريقا واحدا فقط دون ألغام ليستخدموه بعد تلك.

وتابعت ان المهاجمين فوجئوا بوصول قوات الأمن فاضطروا لاستخدام احدى الطرق التي زرعوها بالألغام. وقالت ان السكان سمعوا عدة انفجارات ونسبت اليهم قولهم ان جميع عناصر المجموعة لقيت حتفها.

ومن جهة اخرى قال الرئيس الجزائري اليمين زروال امس ان «الارهاب» يشكل واحدا من اخطر التحديات التي تواجه البشرية في نهاية القرن ودعا الى تعاون دولي لمكافحته.

واضاف ان الجزائر التي تعاني منذ سنوات من اعمال عنف يحمل المسؤولون الاسلاميين المسؤولية عنها قدمت تضحيات جسيمة في «كفاحها ضد قوى الشر».

واضاف زروال في الكلمة ان ظهور الجريمة الدولية و«الارهاب» اخطر اشكالها يظهر الحاجة الى «تعاون دولي فعال».

وأردف «ما كان يمكن ان يتطور وينمو.. لولا صلته بتهريب المخدرات واستخدام الوثائق المزورة والفساد وغيره من الجرائم».

واضاف دون ان يذكر اي بلد بالاسم «لم يكن الارهاب ليستطيع التوسع دون التواطؤ او المشاركة من جانب دول معينة تتعارض اهدافها مع القواعد الدولية».

قبيلة يمنية تختطف سائحا ايطاليا

صنعاء - (اف ب) - اكدت السلطات اليمنية امس قيام قبيلة يمنية بخطف سائح ايطالي مشددة على انها تحاول معرفة الخاطفين.

واوضح مسؤول امني يمني طلب عدم الكشف عن اسمه ان «السلطات تحاول معرفة خاطفي السائح الايطالي وتحديد المكان الذي اقتيد اليه».

وكانت وزارة الخارجية الايطالية اعلنت ان السائح الايطالي الذي كان يمضي عطلته في اليمن خطف امس الاول بينما كان متوجها برفقة ستة سياح ايطاليين اخرين الى مدينة رداع، في محافظة ذمار على بعد ١٢٠ كيلومترا جنوب شرق صنعاء.

وهاجم عدد من الرجال المسلحين مجموعة السياح وخطفوا واحدا منهم. وقد لجأ الايطاليون الستة الى السفارة الايطالية في صنعاء.

وابلغ رئيس فريق الازمة فيتشنزو بيتروني عن ثقته بانتهاء هذه المسألة التي يفترض ان تحل بسرعة ومن دون الحاق الاذى بالرهينة.

الوفيات

جاد الله محمود الحموز الشوبكي/عمان
حليمة حامد السالم ابو حمور/عمان
الحاج جودت عبدالعزيز النابلسي/عمان
الحاج فريد العلي الخصاونة/النعيمة/اربد
الحاج جاسر داود عبدالمهدي/عمان
الحاجة حليمة درويش المصري/عمان
فريد يوسف حسين القدومي/جبل الامير فيصل
الحاج عبدالمحسن جبر الجبور/عمان
الحاج محمود حسين عبدالهادي السعافين/عمان
محمد سليمان خليل ابو الهيجاء/الرصيفة
نجيب يعقوب حجازين/عمان
فايزة عبدالعزيز عوض/عمان
فلاح عوض الشهري/مخيم الشهيد عزمي المفتي
محمد راتب خليل ابو عياش/عمان
الحاج احمد محمود العزام الخلايلة/ياجوز



براعم الرأي

















عبد الكريم العطيوي | ماجد علي الحلايقة | دعاء احمد الساحوري | نسرين يوسف الصالح | خلدون توفان الزعبي | أريج محمد نصرالله | باسل محمد نصرالله | فهد خميس العجيلي

برنامج حدائق المواهب يواصل فعالياته

عمان – الرأي واصل برنامج حدائق المواهب في النادي العربي للثقافة فعالياته الخاصة بالاطفال، ومن بين الفقرات التي شهدها النادي خلال الاسبوع الماضي قراءات قصصية شارك فيها الاطفال : عمار محمد مشه، وسميرة رياض واسماء احمد حسن ونسرين سهيل الخالدي ويزن مصطفى حجاب.

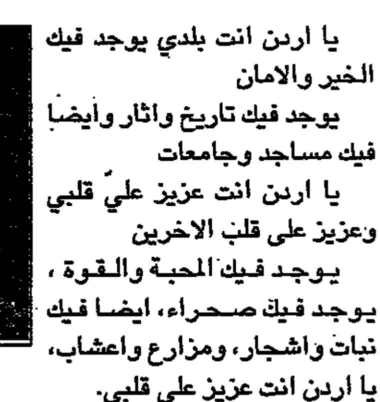
وفي مجال المقالة والخاطرة شارك الاصدقاء: حنيفة عبد القادر ابو سيف واماني فتحي وبيسان ابو عجميه.

اما في مجال القصيدة فقد شارك الاصدقاء سمر محمد ياسين وكرمل اكرم سعد مثلما شارك الاطفال زياد سميرات ورغدة فرهود في مجالي الغناء والانشاد.

وشهدت صالة النادي عرضا لرسومات الاطفال من مختلف الاعمار وتميزت رسومات الطفل يزن سليم عتاب وكذلك رسومات الاصدقاء رعد وزيد وفرح الشرفا وكاتيا وايدن ودانيا زهير .

وقد حضر فعاليات الاسبوع الماضي جمهور كبير من اهالي الاطفال ومن المهتمين والمختصين بادب الطفل وثقافة الطفل من مختلف المناطق.

وطني الاردن



يا اردن انت بلدي يوجد فيك الخير والامان
يوجد فيك تاريخ واثار وايضاً فيك مساجد وجامعات
يا اردن انت عزيز عليَّ قلبي وعزيز على قلب الاخرين
يوجد فيك المحبة والقوة ، يوجد فيك صحراء، ايضا فيك نبات واشجار، ومزارع واعشاب،
يا اردن انت عزيز على قلبي.

الصديق سيف رمزي الجازي.

عطف الام



اشترت جدتي حمامة ووضعتها في بيت الحمام واغلقت الباب عليها. حاولت الحمامة ان تهرب من سجنها الذي وضعتها فيها جدتي، لكن الحمامة فشلت عدة مرات.

بعد ايام باضت الحمامة ، وفقست البيضة حمامة صغيرة ، وما زالت الحمامة الام تحاول الهرب والعودة الى بيتها السابق، الى ان جاءت جدتي في يوم لتضع الحب للحمامتين، وما ان اقتربت جدتي من الباب وفتحته ، حتى رفرفت الحمامة بجناحيها وطارت مبتعدة عن سجنها، لكنها تذكرت صغيرتها، فحطت على السور وراحت تفكر:

هل تعود الى ابنتها الصغيرة وتضحي بحريتها ، ام تضحي بصغيرتها من اجل حريتها؟

رحت اراقب الحمامة الام للحظات، قبل ان ترفرف بجناحيها وتعود صوب صغيرتها في بيت الحمام. فرأيت الحمامة الصغيرة ترفرف بجناحيها فرحة لعودة أمها.

عمار محمد مشة
حدائق المواهب

لن اكون الا صادقا

قصة قصيرة للاطفال بقلم يوسف الغزو

قال عماد وهو يتشبث بقميص زاهي:

– ارجوك يا زاهي ، ارجوك .. ساعدني هذه المرة ، هذه المرة فقط.

ادار زاهي وجهه محاولا التخلص من عماد... ولكن صوت عماد واصل التدفق الى اذنيه.

– تحدث يا زاهي ، قل انك سوف تساعدني هذه المرة .

نظر زاهي نحوه وقال بحزم:

– انا لن اكون الا صادقا.

– اذن فلن تساعدني؟

– حينما اكون صادقا فأنا اساعدك

كانت المشكلة تتلخص في ان عماد قد تغيب عن المدرسة وعلم والده بهذا الامر وسأله عن هذا التغيب فانكر وقال انه لم يفعل ذلك.. وان زاهي زميله في الصف شاهد على ذلك وها هو يطلب من زاهي ان يوافقه على ما قال..فهل يفعل زاهي ذلك؟ وهل يقترف ذنب الكذب من اجل صديقه؟ كلا لم يفعل زاهي ذلك، بل اجاب بصدق على استفسار والد عماد الذي عاقب ولده على ذنب الكذب وذنب التغيب عن المدرسة .. ومنذ ذلك اليوم خاصم عماد صديقه زاهي، ولم يتحدث اليه. وظل يحسب حسابه كلما فكر في التغيب ، فالتزم بالحضور واداء الواجب والتفوق حتى حصل في نهاية العام على نتيجة دراسية رائعة. وقد هنأ والده بهذه النتيجة وقال له:

– انت مدين بهذه النتيجة لصديقك زاهي

وذكره بموقف زاهي الذي رفض اقراره على التغيب والكذب ولو فعل ذلك لواصل عماد التغيب مستعينا بشهادة زاهي وفي الحال خطرت لعماد فكرة .. فقد حمل شهادته واسرع الى بيت زاهي معتذرا ومعترفا بفضله الكبير ... وقال له:

– من الان فصاعدا لن اكون الا مثلك يا زاهي

– وماذا ستكون؟

– لن اكون الأ صادقا.

أردنّ الشمس

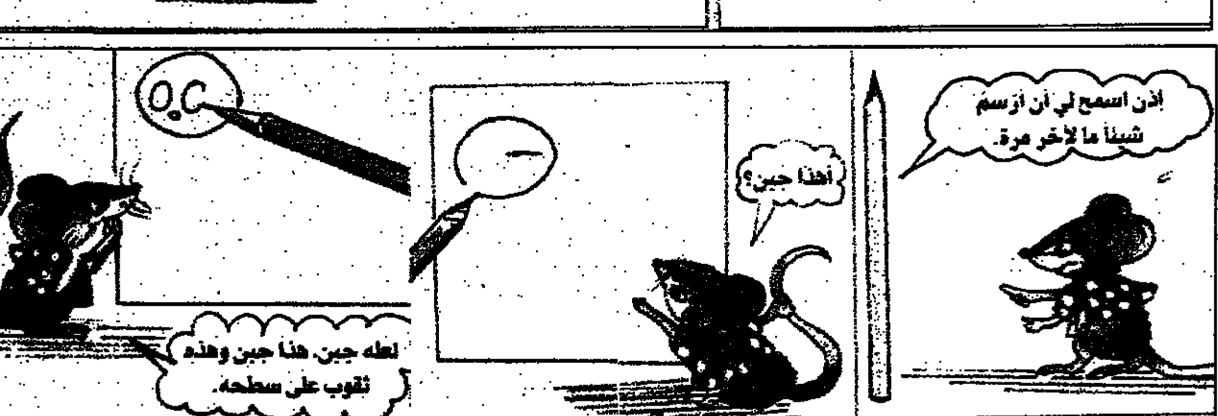
شعر: يوسف حمدان

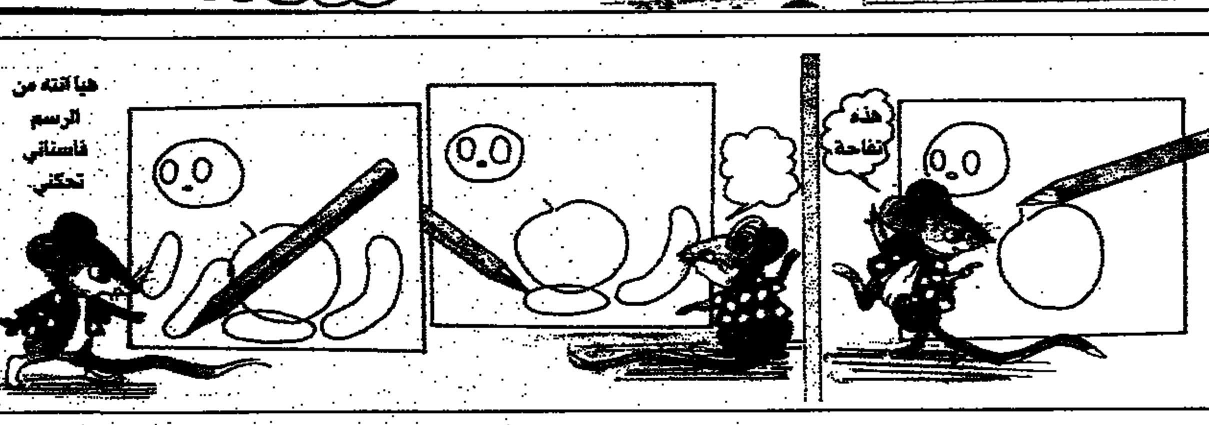
الأردنّ بلدي — شمسي، يومي، وغدي
كفي زندي ويدي — فرحي، حزني، جلدي
غصن الطير الشادي — وطريقي ورشادي
فرحي في الأعياد — ضحكات الأولاد
يا أردن الشمس — يا تليد الأمس
يا أمان النفس — وأنيسي وأنسي
أحلم أن تظلا — أهلا لي وسهلا
شمسا لي وظلا — هامك أعلى أعلى
يا أغنية حلوه — غناها الأطفال
يا أردنا نهوى — وهوته الأجيال
غنّ مع الأطفال — أحلى.. أجمل لحن
وانظر للأجيال — تكبر وهي تغني

الفأر والقلم

اعداد وتنفيذ: شذى عبدالجبار









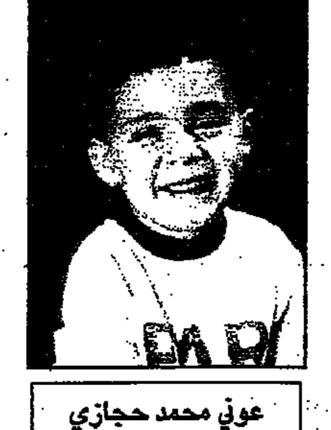
العنف ضد الاطفال مسؤولية من ؟

تعتبر ظاهرة العنف ضد الطفل او ما يطلق عليه بالاساءة للطفل ظاهرة قديمة حديثة ، فقد تمثلت الاساءة للطفل قديما بوأد البنات في الجاهلية ، والاتجار بالاطفال في العصور الوسطى، اما في وقتنا الحاضر ومع ظهور العديد من الاتفاقيات الدولية التي تعنى بحماية حقوق الطفل اتخذت الظاهرة منحا اخر، تمثل في العنف الاسري الموجه ضد الطفل باشكاله المختلفة، كالايذاء الجسدي «البدني» والايذاء النفسي «العاطفي»، والاعتداء الجنسي، والاهمال ولم يبق ذلك داخل الاسرة وانما تعداها ليشمل المدرسة ، فاخذت اشكال العنف والاساءة تظهر بين صفوف الطلبة الصغار، ليس من خلال المعلمين فقط وانما امتد ليطالهم عنف واساءة من قبل من هم اكبر سنا منهم في داخل المدرسة .

فمسؤولية العنف او الاساءة للطفل تقع على عاتق من يولي الاهتمام المباشر بالطفل، فاذا كان الولي او الوصي القائم على رعاية الطفل تعمد قاصدا ايقاع الاذى بالطفل او لم يكن ليعني ذلك من خلال اهماله وتقاعسه عن توجيه وتقديم الرعاية والعناية اللازمة لتكفل سلامة الطفل. هذا بالاضافة الى من هم يقصدون الاساءة للطفل من البالغين والراشدين. ولكن السؤال الذي يجب ان يطرح في هذا المجال ايقاف العنف ضد الاطفال مسؤولية من؟ او الوقاية من العنف تقع على عاتق من؟

وتبدو الاجابة على هذين السؤالين المجوزيين معقدة بعض الشيء، ولكنها تغدو سهلة اذا ما ادرك كل ولي امر وكل مرب وكل مسؤول عن تقديم الرعاية للطفل بحق ذلك الطفل بان يتمتع بحياة كريمة وآمنة تخلو من الاساءة والاستغلال والعنف كماهو حق لكل انسان اخر. ويبقي تعاون المؤسسات المعنية بالطفولة وتظافر جهودها لدعم هذا التوجه القائم على الوقاية ليليه الحد من انتشار ظاهرةالعنف ضد الطفل ضرورة ملحة ومطلب اساسي، ويكون ذلك من خلال نشر الوعي بين الاباءالامهات والمربين بكيفية التعامل مع الابناء ، وتعاون تلك المؤسسات في تقديم خدمات العلاج والارشاد والتوعية للاطفال المعرضين للاساءة للحيلولة دون انتشار تلك الظاهرة ، ولمنع الاساءة والالم لاطفال اليوم الذين هم بناة الغد وجيل المستقبل.

رانية جبر
مشروع الوقاية من اساءة معاملة الطفل
جمعية نهر الاردن لمشاريع التنمية






مهند خميس العجيلي | عوني محمد حجازي | مراد سليمان المغربي | عبادة سليمان المعاني | عدي احمد عايش شداد | آية سامر غرايبة | يونس احمد ابو الهيجا | احمد محمد عمارة

سبيلبيرغ في فيلمه الجديد (العالم المفقود)

طفل هوليوود المدلل واللعب مع الديناصورات

■ ناجح حسن

فيلم «العالم المفقود» الذي تعرضه سينما فيلادلفيا بعمان لمخرجه الامريكي ستيفن سبيلبيرغ هو الجزء الثاني للفيلم الموسوم «حديقة الديناصورات» الذي حققه المخرج ذاته قبل حوالي اربعة اعوام ونال من النجاح المادي ما لم يحققه اي فيلم في تاريخ السينما.

ولا شك ان مثل هذه السلسلة السينمائية قد اعادت فتح ملف علمي واقعي لحيوان الديناصور الذي وجد على هذه المعمورة في عصور غابرة، وانقرض بفعل عوامل بيئية او ما شابهها.

في «العالم المفقود» يسير سبيلبيرغ على نحو غير مألوف في اعماله السينمائية السابقة، فهو يلجأ الى عنصر التشويق المكثف او المتمر بمبالغة تفوق ما درج عليه في شريط «حديقة الديناصورات». هنا مزيد من الوحشية للحيوان الاسطوري في مواجهته لفريقين من البشر: الاول فريق علمي استكشافي، والثاني مجموعة من المستثمرين تحاول اصطياد هذا الحيوان، وايداعه في حديقة اعدت خصيصا في مدينة سان دييغو.

ان القيمة السينمائية الحقيقية في هذا العمل (الى جانب الموسيقى والحوار والادارة المتمكنة لحركة الديناصورات والمجاميع الشاردة من رهبتها) تتمثل في قدرة صناعه على تأكيد مصداقية الاحداث، وسماتها التاريخية باستحضار المكان وملئه بالناس والسيارات المعدة خصيصا لمهماتها الخاصة، وتطعيمه بالادوات والتفاصيل الموحية التي تظهر في الديكورات والالوان وتشيع الروح والمصداقية في حقيقة علمية تتعلق بكائنات حية لفترة خاصة بعينها من التاريخ. فالفيلم يقوم على رؤية مستنيرة تتكيف مع الوقائع العلمية والتاريخية، ولا يخلو من المعاني الانسانية والاستعارات التي تستحق التحليق في عمل هدفه الاول والاساسي الامتاع المليء بعناصر التشويق والنوع والمؤثرات التكنولوجية المتطورة التي تدخل في كل مرحلة من مراحل صنعته بواسطة كمبيوترات خاصة ادارتها عبقرية سبيلبيرغ: قائد الاوركسترا الشيطاني الذي دفع حدود الممكن على الشاشة البيضاء بزواج لا سابق له بين الكمبيوتر والكاميرا.

وبلا ادنى شك يتوجه فيلم سبيلبيرغ لاكثر من جمهور فهو للصغار بما يتضمنه من المغامرات المتتالية والخدع والالوان، وهو في الوقت نفسه لجمهور عادي باحث عن الترفيه والمتعة، عبر خيال يبعث شخوصه من اعماق التاريخ الى وقتنا الراهن بشكل فانتازي غرائبي، وهو لهواة السينما الحقيقيين كتحفة سينمائية آسرة مبهرة امام كلاسيكيات سينمائية شهيرة فالتشويق هنا بمثابة تحية الى جيل سينمائي سابق واعادة نبش ذاكرتنا لاثار سيد الرعب والتشويق الفرد هيتشكوك في اكثر من موضع في الفيلم حيث يبدو ذلك جليا خصوصا في مشهد السيارة العالقة ما بين حافة الارض والبحر، ومحاولة انقاذ يائسة للعربة، ومشهد اليد وهي على الزجاج تقوم بالاعتناء بالديناصور وامه الباحثة عنه التي لا تطيق فراقه وما تعيثه من دمار ورعب جراء ابتعاده عنها، ان مثل هذه العاطفة تجاه هذا الحيوان بمثابة تحية اخرى لفيلم كلاسيكي اخر من نوعية الخيال العلمي، ونعني به شريط «كينغ كونغ».

ان هذا الفيلم يفاجئنا بمتانة اخراجه، وتصويره وتنوع مناخاته وشخصياته وممثليه، ورغم انه يدور داخل مكانين: الجزيرة والمدينة الا انه يحبس الانفاس ويشدنا ويهزنا بعنفه — المبالغ فيه احيانا — كمشهد البداية في الجزيرة والطفلة التي تنهشها الديناصورات الصغيرة ويدعنا في موقف حائر من نهايته التي تدعو لترك الحيوانات في مكانها دون ازعاج من بني البشر.

ولا شك ان في هذا الفيلم العديد من المشاهد التي تلهب المخيلة حيث يبدع سبيلبيرغ في سيطرته واخراجه على الكثير من المشاهد وادارة الحركة فيها، فنحن هنا امام مايسترو حقيقي تطاول قامته جيل العمالقة من صناع السينما. ولكن التساؤل الملح: لماذا كانت المبالغة الشديدة في انتاج ذلك الكم من الهلع الذي يثيره حيوان الديناصور؟ ولماذا الاصرار على اسناد الدور النمطي المتوتر القصير للمخرج البريطاني الشهير ريتشارد اتنبورو صانع الملحمة السينمائية «غاندي»؟

ويبقى فيلم «العالم المفقود» ترفيها ممتعا، وسلسا غير عميق الا انه يستوفي شروط العرض السينمائي الضخم الذي لا يداني الخفة والابتذال، والذي يتغذى من مرجعيات ثابتة وواضحة تسعفه فيها روح العلم والاكتشاف، وتحاياه الرقيقة الى سينمائيين عظام خلدهم التاريخ بعيدا عن التقنيات الكمبيوترية والية هوليوود الدعائية العملاقة.

سبيلبيرغ اثناء تنفيذ الفيلم .. قامة سينمائية ترقى لجيل العمالقة



الديناصورات عبر الكمبيوتر: حيلة تحويل الوهم الى حقيقة

شبابيك

ذكريـــات

■ موسى برهومة

لـ «جيل جلاله» مذاق لاسع يخترق جدران الروح، ويوقظ الذكرى، فعلى بحة النجوى في غنائها بكى العاشقان، ولم يبق شبر في جسديهما الا مسه الدمع، ومسحت عليه بكفها الشفيفة الآهات.

«الله يا مولانا .. » يا مبتلي العاشقين بالحنين ومضرم النار في بيادر اللهفة. لكم اشقيت المحب لكم ذوبت غصنه بالضنى والسهر، وجعلته يخلع نعلي السأم، ويدخل دغل الحبيبة، ويهرق دمعا مدرارا على صدرها.

«الله يا مولانا .. » شقت قميص الحزن الابدي وفجرت ينابيع الاسى القادم من قاع الاخدود الاول الذي خدش وجه الحياة، فكأنما العاشق ورث تركة العالمين، كأنما لما بكى بكت الجبال، والانهار وانتحبت النجوم.

الكأس بكى، وهو يحدق في الجسد الواحد الذي ينزف من مآقيه الاربع لوعة وعذابا .. الستائر تغضنت والسرير، الذي بلا ملاءات، من كثرة الدمع تلوى.

كفي عن البكاء يا حبيبتي، فهذا الكون قليل، ولا يليق كثيرا ان نبكي عليه. تعالي نبكي علينا .. نبكي على خنجر الثلاثين يغرس نصله المثلوم في خاصرة العمر، ويقذفنا الى بكاء الاطفال وشكوى الزوجات وقوافل «البامبرز».

تعالي نسور معصم الدنيا بالذكريات، بصداقة الياسمين، والنادل الفضولي الذي يختلس النظر بعينيه الصغيرتين الى مشهد العناق في المطعم ذي القهوة التي لا تشبه القهوة سوى في اللون والسخونة.

هاتي اصابع الشمع واركنيها قرب اصص الزهور الذابلة من فرط الرغبة، ويا عتمة لا تكوني، واحزم حقائبك ايها الظلام، ولا تجيء قبل غفوة اللهاث.

«الله يا مولانا .. » ويعلو النشيج، وتمسي طبول الافارقة ايقاعا يتسلل بخفة، ويتسلق الجدران التي احتشدت بالعطر والاهات .. يا عازف الناي: خذ ما تشاء من الاساور والعقود .. ولكن لا ترتعش، لا توقف جريان الابدية، ولا تلتحف بالصمت، كن نايا للنأي، كن حتى نحل فيك كما الصوفي يحل لحظة يعشق، في الله، وهناك ما اشهى الحلول.

طائران اخضران

■ رسمي ابو علي

لطفلتي روزلي التي اكملت شهرها الثالث عشر منذ ايام مزاج خاص فيما يتعلق بالالعاب التي يلهو بها الاطفال عادة .. فهي لا تعطي الا اهتماما عابرا للالعاب التي نشتريها لها .. ومنها على سبيل المثال سعدان يقرع عددا من الطبول برجليه ويديه ويحدث جلبة عالية .. او خشخشات ذات رنين والوان تثير الاهتمام .. الطفلة لا تتوقف والوان تثير الاهتمام .. الطفلة لا تتوقف الا اقل الوقت مع مثل هذه الالعاب .. ولكنها قد تمضي ساعات مع اشياء لا علاقة لها بالالعاب مثل عود جاف او حجر او كيلة قديمة ليس فيها ما يثير الاهتمام.

وهي ايضا لا تأكل الا بعد ان تنشف ريق امها وريقنا جميعا اذا كنا موجودين ساعة اكلها .. وهنا تحتال زوجتي بشتى الطرق لجعلها تأخذ لقمة او لقمتين، وامس وقفت قرب الشباك وهي تحمل الطفلة العنيدة في محاولة للفت انتباهها الى اي شيء قد يثير اهتمامها وبالتالي، لتستغل (اي الام) الفرصة لتمرير بعض اللقيمات في فمها في غفلة منها .. واثناء ذلك شاهدت روزلي حجرا صغيرا خارج النافذة فاشارت الى انها تريده كالعادة .. وهنا طلبت مني زوجتي ان احضر لها الحجر الصغير، فقمت ولكنني عندما فتحت الباب الخارجي فوجئت بوجود طائر اخضر يجثم قرب العتبة، فقمت بمحاولة الامساك به بحركة غريزية ولكنه افلت من يدي وطار قليلا وارتطم بجدار العمارة الحجري ثم سقط مرة اخرى فعاودت الامساك به ولكنه نقر اصبعي وعاد وطار مرة اخرى وحط فوق السجادة التي كنا نشرناها على السور المقابل وهنا وبحذر شديد عاودت الامساك به ونجحت هذه المرة ولكنه كان قد عضني وخرمش يدي باظافر قدميه .. وعندما ادخلته الى البيت، اتضح انه نوع من الببغاء الخضراء التي يكثر وجودها في محلات بيع الطيور ويبدو انه افلت من قفصه .. اما ادخاله الى البيت فاحدث جلبة وانفعالا داخل الاسرة اما بالنسبة لروزلي فكان اشبه بالصدمة اذ اخذت تنظر اليه بهياج ممزوج بالخوف والفضول، وخوفا من محاولته الطيران احضرنا مصفاة كبيرة وغطيناه بها لاننا لا نملك قفصا في الوقت الحاضر.

غير انه بعد ساعة وبعد استهلاك كل مراحل الدهشة والفضول كان لا بد لنا ان نبت في مصيره، هل نحتفظ به ونشتري له قفصا ام نبيعه كما اقترح ابني حسن .. وهو اصبح ميالا الى بيع العديد من الاشياء لتوفير مصروف اضافي له.

لكن في النهاية، اقترحت على زوجتي ان تتصل بجارتنا ام صادق التي نعرف ان لديها طائرين في قفص واقترحنا عليها ان ترسل لنا القفص لنضع الطائر فيه بشكل مؤقت حتى نرى ماذا يمكن ان نعمل به فيما بعد، فوافقت ام صادق وارسلت قفصها مع ابنها.

لكن اتضح انه ليس في قفصها الا ببغاء انثى وحيدة لان وليفها قد مات قبل ايام وهنا اكد ابني حسن الذي باتت لديه بعض الخبرة في الطيور ان طائرنا هو ذكر ومن نفس الفصيلة. ادخلنا الطائر في القفص وذنبه لا يزال يرتجف من الخوف فجثم في زاوية القفص ساكتا، الا ان الانثى بادرت على الفور واخذت تحتك به وتنطلق له بعض اجزاء جسمه ثم وضعت منقارها في منقاره كأنها تقبله، ونحن ننظر مندهشين الى ما يحدث.

وبعد لحظات قليلة هدأ طائرنا وكف ذيله عن الارتجاف واخذ يفرد ريشه بشيء من الارتياح فيما واصلت الانثى تقبيله وملاعبته والاحتكاك به.

اما انا فلا ازال افكر في تلك الصدفة الغريبة التي قادتني الى الخارج لاكتشف وجود الطائر ثم لنكتشف ان ببغاء جارتنا وحيدة، ثم ليجتمع شمل الطائرين الوحيدين في قفص واحد .. ترى، اهي الصدفة، ام هي قوة الحب الغريبة الغامضة التي تتكشف لنا احيانا اذا كنا مستعدين لاستقبالها والاستجابة لقوانينها التي لا نعرف عنها الا القليل.

مصرع الرئيس الأميركي وزوجته في هجوم شنته سفن من المريخ



من الفيلم استقبال سفير المريخ: اهلا في الارض

تؤكد هوليوود بعد فيلم Independence day لرولاند ايميريك، ان الولايات المتحدة وتحديدا العاصمة واشنطن وعمقها البيت الأبيض، مستهدفة من قبل الكواكب الأخرى في المجرة الكونية. حاليا تعرض الصالات الأميركية Mars Attacks للمخرج تيم بورتون عن نص سينمائي لجوناثان جيمز نفذته تقنيا على الشاشة شركة He-Topps بإشراف جيمس ميتشل، مايكل فينيك، وديفيد اندروز، حيث تبدو الأرض ممثلة بأميركا حاملة لواء السلام والوافدون من المريخ عدوانيين لأسباب غيرمفهومة.

يظهر الرئيس الأميركي ديل (جاك نيكولسون) على شاشات التلفزة ويبلغ الأميركيين بأن اسطولا من السفن الفضائية في طريقه الى واشنطن وانه اعد برنامجا لاستقبالهم خصوصا وان على متن سفينة القيادة سفير المريخ شخصيا، ويتم تكليف احد كبار الجنرالات برعاية حفل استقبال ضخم، وهبطت مركبة القيادة وسط فرحة المدنيين والعسكريين لتنقلب الأمور الى مجزرة عندما اطلقت حمامة في سماء الإحتفال رمزا للسلام وإذا بالمريخي يطلق عليها النار ويئنيها ثم يقتل الجنرال ويفني معظم العناصر والآليات الموجودة.

ويتصور البروفيسور المتخصص في لغة المريخيين (بيارسبروسنان) ان سوء فهم حصل ويوجه برقية باسم الرئيس الامريكي الى مركبة القيادة ويتم التعبير عن حسن نية اميركا في التفاوض مع المريخيين وتكون الدعوة للقاءاعضاء الكونغرس وفعلا تهبط السفينة ويدخل سفير المريخ ويقتل كل اعضاءالكونغرس. ثم تتم مهاجمة البيت الأبيض حيث تقع ثريا عملاقة فوق رأس حرم الرئيس (غلين كلوز) ويصاب بعدها الرئيس نفسه ويقتل ورغم الموافقة على استخدام السلاح النووي ضد هذه المركبات الا ان التجربة اثبتت عدم فعالية هذا السلاح في تدميرها. أما الحل فيجيء مصادفة عبر صوت توم جونس والموسيقى المصاحبة حيث يتبين ان هذه المخلوقات تزعجها الموسيقى والأصوات، وإذا بكل السفن تتدمر.

عندما يهرب الكاتب الى الفن

■ د. توفيق ابو الرب

بادىء ذي بدء اقول لقد اعادتني الصفحات الفنية، التي اخذت صحيفة الرأي تطلع علينا بها كل جمعة، والتي يشرف على اعدادها الاستاذ موسى برهومة، الى مرحلة جميلة من العمر، ستظل — على الرغم من بؤسها المادي — المرحلة الازهى والاغنى التي احن اليها دائما، واتمنى لو انها تتكرر .. واقصد بها مرحلة الطفولة والمراهقة، فانا في هذه المرحلة استهواني الادب وشغفت بالفن على اختلاف الوانه، خصوصا فن السينما الذي تراءى لجيلنا في تلك الايام فنا ساحرا، والعجيب انني على الرغم من انشغالي في المراحل التالية بامور جادة مضنية، من اجل ما نسميه بصنع المستقبل، الا ان مشاهدتي في تلك المرحلة للسينما وقراءاتي لمجلات: «الكواكب»، «الموعد»، و«الشبكة»، ما زالت ماثلة في ذهني الان، وكأنها قد حدثت بالامس ..

...... واحب ان اعترف هنا انني بقدر ما اعاني في معالجة الموضوعات الجادة التي اكتبها، اجد راحة ومتعة وميلا بين حين وحين الى الهرب من خلال معالجة بعض الموضوعات الفنية، اذ اشعر ان هذا بمثابة «واحة» للجمام والراحة واستعادة الحماسة للحياة والنشاط فيها.

.. ولذا اجدني اوافق صديقي الكاتب الموهوب المرح الاستاذ رسمي ابو علي على ان موضوعا مثل موضوع الشاويش «عطية» قد يغدو تذكر ممثله في *السينما قضية*، وسط ركام من *الموضوعات الشائكة المأساوية*، التي تمزق نياط القلب، وتطير لها النفس شعاعا، كما قال شاعرنا القديم قطري بن الفجاءة ..

.. ولعل خير مثال على ما اقول: انني حين كتبت حول الشاويش عطية، كتبت في الوقت نفسه للرأي موضوعا جادا هو «حرب داحس ومجازر الجزائر» وهنا اترك للقارىء ان يقدر مدى الفرق بين معالجة الموضوعين، فبينما اعادني الشاويش عطية الى اسماعيل ياسين ورياض القصبجي وما في افلامهما من فكاهة ومرح ومفارقات بريئة، حملني موضوع الجزائر الى المجازر التي تحدث الان فيها والى حرب «داحس والغبراء» التي ضرب بها العرب المثل في الشؤم فقالوا: «اشأم من داحس والغبراء».

... واذا كان تأمل الحياة نفسها على نحو عميق يكشف للعقل مأساتها الموجعة، ولذا قال ايليا ابو ماضي بحق:

«ان التأمل في الحياة يزيد اوجاع الحياة».

... اقول اذا كان تأمل الحياة وما يجري فيها مؤلما للكاتب المفكر، فلا عجب اذن اذا هرب الى الفن كواحة واستراحة، ولا غرابة اذا نظر الى الحياة مثل «خرافة» موجعة لا تصدق، على نحو ما تراءت لشكسبير فوصفها متعجبا بقوله: «يا لها من خرافة يحكيها مجنون».

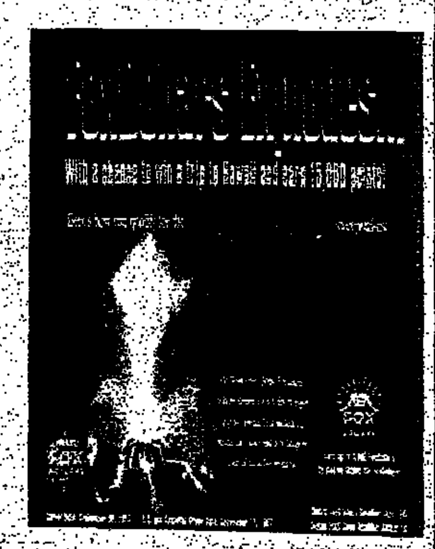
... اجل: ان هروب الكاتب احيانا الى الفن ضروري للترويح عن النفس، ونحن اذ نقول «احيانا» نعلم ان بعض كبار الكتاب قد دعا الى هروب «دائم» الى هذا الفن، مثل الكاتب الانجليزي «اوسكار وايلد» الذي يقول:

« .. لقد تعاملت مع الفن على انه الحقيقة العليا للحياة، واما الحياة نفسها فهي عندي لون من الخرافة .. ».

بورصة الفيديو هذا الاسبوع

مغامرات واثارة مرعبة وكوميديا رومانسية

عمان — الرأي — شريطان من لائحة الاسبوع الماضي حافظا على التنافس في لائحة الاسبوع الحالي التي تؤشر بمقياس التوزيع لاكثر اشرطة الفيديو توزيعا في عمان حسب «دار الفيديو»



والشريطان هما MEN IN BLACK المغني والممثل ويلي سميث وتومي لي جونز، و FACE - OFF للثنائي الناجح نيكولاس كيج، وجون ترافولتا.

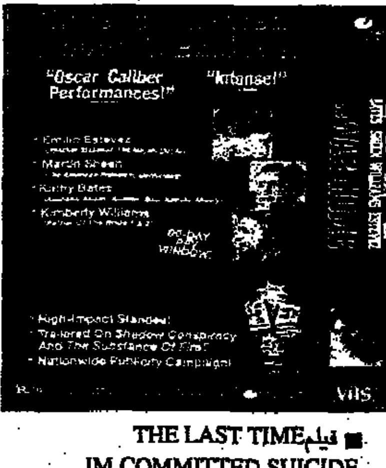
بينما تضمنت القائمة ثمانية افلام جديدة تدخل لاول مرة هي:

■: فيلم THAT OLD FEELING الذي تؤدي فيه دور البطولة الممثلة الكوميدية بيتي ميدلر صاحبة ادوار ناجحة عديدة هذه السنة منها ما حققته في فيلم: نادي الزوجات.

■ فيلم VOLCANO وهو فيلم مغامرات من اداء تومي لي جونز

■ فيلم THE DAY TRIPPERS وهو كوميديا رومانسية من اداء مجموعة من الممثلين والممثلات تتقدمهم اني ميرا.

■ فيلم ROAD RACER الذي تؤدي مغامراته الممثلة الحسناء سلمى حايك

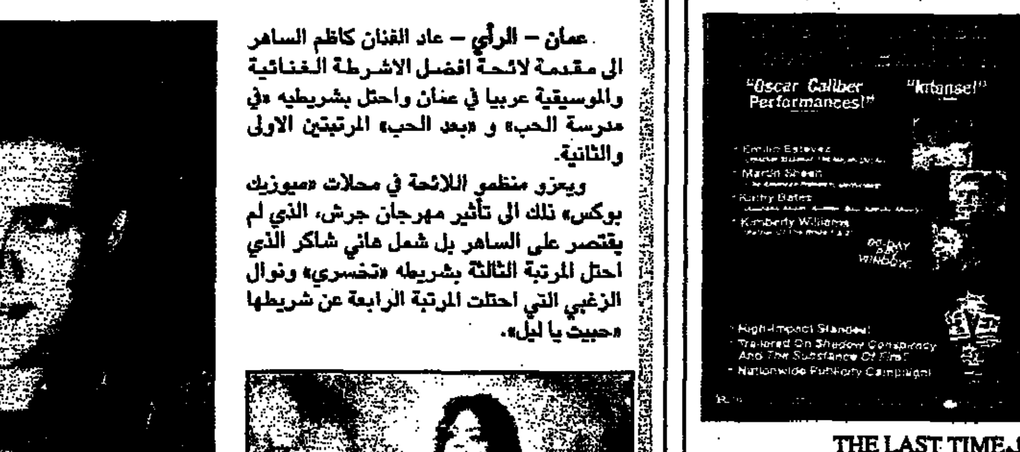


■ فيلم THE LAST TIME IM COMMITTED SUICIDE وهو دراما من اداء كيانوريفز.

■ فيلم WAR AT HOME وهو دراما مؤثرة يؤديها اميليو ايستفيز الى جانب مارتن شين وكاتي بيتس.

■ فيلم ALIEN FORCE وفي يجد عشاق المغامرات والعنف والبطولة الخارقة ما يبحثون عنه.

■ فيلم NATURAL ENEMY وفيه يؤدي دونالد سوذرلاند دور اثارة مرعبة، يذكر بقدراته التي ظهرت بوضوح في فيلمه الشهير «اناس عاديون».



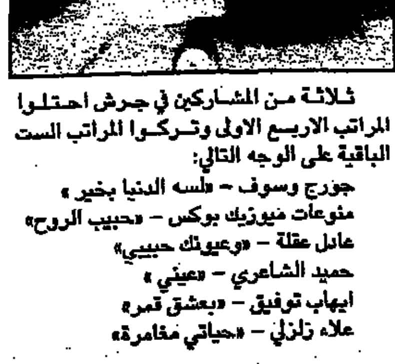
بورصة الأغاني هذا الاسبوع

(جرش) يدفع كاظم الساهر الى المقدمة .. وتتوجه استاذا في مدرسة الحب

عمان — الرأي — عاد الفنان كاظم الساهر الى مقدمة لائحة افضل الاشرطة الغنائية والموسيقية عربيا في عمان واحتل بشريطيه «في مدرسة الحب» و «بعد الحب» المرتبتين الاولى والثانية.

ويعزو منظمو اللائحة في محلات «ميوزيك بوكس» ذلك الى تأثير مهرجان جرش، الذي لم يقتصر على الساهر بل شمل هاني شاكر الذي احتل المرتبة الثالثة بشريطه «تخسري» ونوال الزغبي التي احتلت المرتبة الرابعة عن شريطها «حبيت يا ليل».





ثلاثة من المشاركين في جرش احتلوا المراتب الاربع الاولى وتركوا المراتب الست الباقية على الوجه التالي:

جورج وسوف – «لسه الدنيا بخير»
منوعات ميوزيك بوكس – «حبيب الروح»
عادل عقلة – «وعيونك حبيبي»
حميد الشاعري – «عيني»
ايهاب توفيق – «بعشق قمر»
علاء زلزلي – «حياتي مغامرة»

اما غربيا ...

فحققت الاشرطة الغنائية التالية افضل مبيعات في عمان وهي:

شريط «منوعات ميوزيك بوكس الغربية لصيف ١٩٩٧».
شريط منوع "Now 37"
مايكل جاكسون في شريط "BLOOD ON THE DANCE FLOOR"
شريط «اغنيات وموسيقى الافلام»
شريط جيناجي FRESH الاول



(عشماوي): اعدمت ١٣٠ مذنبا خلال ٣٠ عاما

قبيل الاعدام يحدث ان يطالبني المذنب بفنجان قهوة لـ «يعدل دماغه»

(الرأي) تحاور صاحب مهنة الاعدام شنقا

القاهرة – الرأي –
■ من صفوت ابو طالب

عشماوي او الجلاد .. كما يطلق عليه بعضهم في الدول العربية الشقيقة .. اسم يثير الرعب والفزع في نفوس الكثيرين .. بل ان بعضهم يرفض تماما مجرد سماعه او الحديث عنه .. ولكن هل عشماوي رجل شرس وعنيف كما يصوره بعضهم حقا، ام انه رجل عادي، يمارس الاعمال التي يمكن ان يقوم بها اي انسان اخر .. عشماوي .. الذي نفذ اكثر من ١٣٠ حكم اعدام خلال رحلة عمله الممتدة لاكثر من ٣٠ عاما داخل مصلحة السجون المصرية .. كيف يعيش حياته؟ وكيف يمارس عمله؟ وما هي اغرب الحالات التي نفذ فيها حكم الاعدام؟ .. وما هو الوجه الاخر – الانساني – لعشماوي .. الذي ينفذ حكم العدالة .. الاعدام شنقا!!!

هذه التساؤلات وغيرها يجيب عنها عشماوي او حلمي سلطان .. من خلال هذا الحوار:

****

كنت مجتهدا واتشاجر مع الطلبة

ما الذي تحمله أوراق الهوية الشخصية لـ «عشماوي»

الاسم: حلمي عبد الرزاق سلطان.
الشهرة: عشماوي
تاريخ الميلاد: ٢٥ آذار ١٩٣٨
محل الميلاد: مشتهر – طوخ – قليوبية
الحالة الاجتماعية: متزوج
المهنة: كاتب بمصلحة السجون
بداية العمل كعشماوي: ١٩٦٧.

وماذا عن طفولتك؟

عادية جدا .. بدأت تعليمي في مدرسة مشتهر الابتدائية وكنت مجتهدا لكني كنت اتشاجر دائما مع الطلبة وبعض المدرسين. وكان ذلك سبب فشلي في التعليم، فعملت مع والدي بالتجارة حتى التحقت بالعمل عام ١٩٥٩.

واثناء اشتغالي بالتجارة اعجبتني ابنة عمتي التي كانت تعيش في القرية نفسها، وكانت مؤدبة وعلى خلق، وكان والدها يعمل بالتجارة قبل والدي .. وبدون مقدمات فوجئت باخي الاكبر يسألني عن الزواج .. ولم يكن الزواج وقتها في ذهني .. فاخبرته انني اريد الزواج من ابنة عمتي، وتم الزواج.

اما اولادي فهم مثل غيرهم .. وانا احبهم كثيرا مثل كل الاباء .. ولم اضرب احدا منهم على الاطلاق .. سوى عصام – ٣١ سنة – لشقاوته وهو صغير .. وكان السبب هو وجود سبيل لشرب المياه عبارة عن زيرين من الفخار .. فوضع ترابا في احدهما وحضر صاحب السبيل واشتكى .. فضربته ضربا شديدا .. وكان ذلك عام ١٩٦٥ .. وعندي ثمانية اولاد اربعة ذكور واربع اناث.

حين تسلمت عملي كجلاد

كيف بدأت العمل في وظيفة عشماوي؟

كان ذلك عام ١٩٦٣ عندما التحقت بالعمل حارسا بمصلحة السجون حتى حصلت على فرقة كاتب والتحقت بالجهاز الكتابي .. وفي عام ١٩٦٧ قام العميد شوقي اسحاق مأمور سجن الاستئناف في ذلك الوقت بترشيحي للقيام بعمل مساعد جلاد .. وذلك مع ١٧ مرشحا اخر لهذا العمل على مستوى السجون .. وتم توقيع الكشف الطبي على الادارة الطبية ونجحت .. ودخلت كشف الهيئة ونجحت ايضا .. واجتزت اختبارات القراءة والكتابة والطول الذي يجب الا يقل عن ١٧٠ سم.

وتسلمت عملي كجلاد .. او كعشماوي .. كما هو معروف .. فهو عمل عادي جدا يمكن لاي انسان ان يقوم به .. وقد علمت اسرتي بذلك من خلال الصحف، وتقبلوا الامر بشكل عادي ولم يمانع احد .. وبدأت عملي كمساعد للجلاد خلال فترة تدريبية .. استمرت ثلاث سنوات مارست بعدها العمل كجلاد .. وللعلم فان تنفيذ الاعدام عمل اضافي اتقاضى عنه مكافأة .. وليس عملا اساسيا مثلما يحدث في الدول الاخرى!

ويوضح عشماوي ان تدريبه كان على ايدي جلادين من اوائل من قاموا بتنفيذ احكام الاعدام في مصر .. مثل مساعد اول عبد اللطيف علي ابراهيم .. ومساعد اول محمد عبد العزيز بيومي ..

سنة اولى اعدام

كيف عشت اول تجربة او موقف اعدام؟!

كان اول موقف اعدام في فترة التدريب .. ونفذ في مذنب من الجيزة في قضية قتل وتمثيل بالجثث .. وعشت ثلاثة ايام كاملة مستيقظا قبل واثناء التنفيذ ولم اذق طعم النوم او الراحة .. ولا استطيع ان اصف شعوري في ذلك الوقت .. حتى تم تنفيذ الحكم وهدأت عواطفي شيئا فشيئا .. وخفت حدة الموقف بالنسبة لي .. واصبحت عملية عادية ليس فيها ما يعكر صفو تفكيري .. او يفسد عواطفي!!

وماذا عن حبل المشنقة؟

الحبل من نوع خاص وليس حبلا عاديا كما يظن الناس .. وانما له مواصفات خاصة .. وينفذ به اعدام ثلاثة متهمين فقط ثم يتم تغييره .. وكان هذا الحبل يستورد من انجلترا ثم اصبحنا نصنعه محليا في شركة بورسعيد ويستخدم – كالعادة – بعد عمل الاختبارات الخاصة به قبل الاستعمال.

هل هناك استعدادات خاصة لتنفيذ حكم الاعدام؟

بهدوء يقول .. ابدا .. اقوم بعمل تجربة على غرفة الاعدام لنتأكد من صلاحيتها للتنفيذ ويثبت ذلك بدفتر احوال السجن ويكون تحت اشراف المأمور.

مراسم الاعدام

ما هي مراسم تنفيذ حكم الاعدام؟

في الصباح الباكر .. احضر ومعي زميلي المساعد في تمام السابعة صباحا .. واقوم بتجهيز الغرفة من تركيب الحبل والاستعداد لمقابلة المنفذ فيه .. ثم يأتي المذنب المنفذ فيه بواسطة حرس السجن برئاسة احد الضباط وعدد كاف من الحراس (حوالي خمسة او ستة) يأتون به الى غرفة الاعدام.

وهيئة التنفيذ مكونة من مندوب من مصلحة السجون برتبة لواء او المدير العام للمصلحة ومندوب من الطب الشرعي وطبيب السجن .. ومأمور السجن وجميع الضباط العاملين بالسجن وواعظ من مصلحة السجون ومندوب من القضاء.

وبعد تلاوة الحكم بمعرفة مأمور السجن .. يتقدم اليه الواعظ ويجعله يتلو الشهادة وبعض الايات القرآنية .. ثم يتقدم مندوب القضاء ويسأله «نفسك تقول حاجة .. عايز حاجة» .. ثم يدخل الى الغرفة واضع الحبل حول عنقه ثم الطاقية السوداء .. واقوم بتكبيل قدميه من اسفل .. وانتظر اشارة التنفيذ من المدير العام او النائب عنه .. اقوم بفتح الطبلية ويسقط المذنب الى اسفل.

بعد ذلك اقوم بالنزول الى اسفل الغرفة مع الطبيب الشرعي او طبيب السجن لقياس النبض بعد التنفيذ .. ثم يترك المذنب معلقا بالحبل لمدة ثلاثين دقيقة ..

والتنفيذ يتم في تمام الثامنة صباحا ويستغرق ثلث الساعة .. ويتم اخطار اهل المذنب بيوم الاعدام .. وهناك زيارة تتم للمسجون المنفذ فيه قبل التنفيذ تسمى «زيارة الوداع» .. وتكون قبل التنفيذ بثلاثة ايام .. واذا لم يحضر احد من اهله .. تقوم ادارة السجن بتسليم الجثة الى مشرحة النيابات.

■ لا احب العنف .. واهوى اغنيات ام كلثوم وعبد الوهاب

لا تعاطف ..

هل شعرت بتعاطف مع مذنب ما؟

يرد بسرعة: لم اشعر بأي تعاطف تجاه اي مذنب او مذنبة .. واذا حدث ذلك .. وهو مستحيل الحدوث .. فانني لن اقوم بهذا العمل.

هل هناك بريء على حبل المشنقة؟

بثقة يقول: لا يوجد بريء على حبل المشنقة .. لانه يتمتم بكلمات يفهم منها انه مذنب فعلا مثل «استغفر الله .. سامحني يا رب .. لا حول ولا قوة الا بالله».

هل يمكن ان يتم اعدام اكثر من مذنب في يوم واحد؟

هناك قضايا كثيرة تم فيها اعدام اكثر من مذنب في يوم واحد .. وقد يصل العدد الى خمسة مذنبين يتم تنفيذ الاعدام فيهم اذا كانوا في قضية واحدة.

اما اذا كانت هناك اكثر من قضية فان التنفيذ يتم في كل قضية على حدة.

وفي رحلتي الطويلة التي امتدت ٣٠ عاما اعدمت خلالها اكثر من ١٣٠ مذنبا في اكثر من سجن على مستوى الجمهورية.

انسان عادي بلا مخالفات

كيف ترى عشماوي الانسان؟

يقول: ارى انسانا عاديا حسن السيرة والسلوك، لم يرتكب اي مخالفات اثناء خدمته .. طويل القامة .. قوي البنيان .. ابا ادى رسالته لابنائه .. ويعطي حبه لاحفاده ..

مما يخاف عشماوي؟

من الله سبحانه وتعالى فقط .. اما غير ذلك فلا يخيفني اطلاقا.

العنف اساس عملك .. هل تحب افلام العنف؟

لا احب افلام العنف على الاطلاق .. وانما استمع الى ام كلثوم وعبد الوهاب وفريد الاطرش وعبد المطلب .. ولا يوجد لدي وقت لسماع الموسيقى.

وماذا عن بيت عشماوي .. في يوم الاعدام؟

يرد بهدوء .. لا يحدث شيء غريب .. فهو يوم عمل عادي .. حيث سأقوم بتنفيذ القصاص في مذنب من المذنبين.

الاعدام .. رغم صورته السوداء .. هل يثير بعض الفكاهة حوله؟

يبتسم عشماوي ويقول .. هناك العديد من النكت .. والطرائف تصادفني فعندما يتم اعدام المذنب .. تكون دماغه «معووجة» .. واحيانا اسأل المذنب: «نفسك في حاجة قبل ما تموت» .. فيرد المذنب «نفسي في فنجان قهوة اعدل به دماغي»!


مع حفيدته على دراجته .. بعيدا عن طقوس الاعدام ..

بحر الضجر

■ د. غسان عبد الخالق

عبثا حاول المؤلف انتزاع موافقة شخوص قصصه، على توقفه عن الكتابة – ولو الى حين – ومنحه فرصة الانطلاق في طرقات المدينة، دون ان ينشغل باختيار النهاية المناسبة لهذه القصة او تلك، متحررا من هاجس التفكير برسم شارب لهذا الشخص او وضع نظارة على عيون ذلك، فلشد ما حلم بالخروج خفيفا، الا من معطفه الشتوي الانيق، ذي الجيوب الدافئة التي يمكن ان تتسع ليديه وعلبة سجائره في آن، بلا اوراق او اقلام او افكار، ولطالما احب ان يجلس الى ذلك المقعد الازرق الباهت المنسي في تلك الحديقة المهملة، دون ان ينهمك في مراقبة المارة والحدس بكنه الاحاديث والوشوشات المحتدمة بين بعضهم البعض، حين يمرون مثنى وثلاث ورباع.

عبثا كان المؤلف يحاول ذلك، مع السيدة الغامضة التي انفق الكثير من الليالي وهو يلبسها ويصفف شعرها، ويلون شباك منزلها المضاء حتى الهزيع الاخير من الليل، وحتى الفتى الذي حقق له امنياته كلها صرخ في وجهه محتدا ومن سيفكر نيابة عني ؟ اما الرجل العجوز الذي ظل يسامره طوال سنين فقد تذرع بالقول: ومن سيزورني في هذه الاثناء؟

فقط، الاشجار التي قلما اهتم بوصفها، راحت تصغي الى توسلاته باهتمام، فاحمر وجهه خجلا لانه طالما اهملها، رغم ان بامكانه ان يلاحظ الان عميق الوانها وتدرجها وثباتها، ومبلغ الحنان الذي تختزنه في اغصانها المخضلة بالندى.

شجرة منزوية مكسرة الإغصان، لم يعد يتذكر كيف رسمها، ولم يقبل الوقوف تحت اي من شخوصه سوى عصفور، لعله اسند اليه دورا ثانويا يقتصر على الزقزقة في قفص ذهبي، بدت اكثر قربا اليه من سائر الاشجار، فراح يفكر في كيفية اعادة الاعتبار اليها، مما حدا بالعصفور للقول : اياك .. اياك.. سوف تعود الى القفص مرة اخرى ايها المؤلف الشقي!!

ربما لان العصفور تلكأ قليلا في تحذيره ، وربما لان القفص بدا له اكثر اتساعا من طرقات المدينة الضيقة، فقد عدل عن طلبه، وخلع معطفه الشتوي الانيق، رغم ان العصفور كان ما زال يردد :

«يعود من حيث اتى
يغيب في بحر الضجر».

هل تغدو عمان عاصمة ثقافية ؟

(الرأي) تستطلع آراء المثقفين الأردنيين

■ الحرية والديمقراطية شرطان لاستنبات الإبداع وازدهاره

تحقيق : حسين نشوان



نزيه ابو نضال — عدنان مدانات — احمد النعيمي — نبيل الخطيب

يتكرر الحديث كثيرا حول صيرورة عمان عاصمة ثقافية أسوة بحواضر الثقافة العربية في بيروت والقاهرة ودمشق وبغداد، وأخيرا المغرب العربي.

ولكن هل تكفي الأقوال والتمنيات في تحويل عمان لعاصمة تحتضن الإنتاج الابداعي العربي بمختلف تشكيلاته وفنونه، ثم ما هي الشروط التي ينبغي توافرها حتى تنهض عمان بهذا العبء الثقيل والجميل في آن.

هذه الأسئلة وغيرها كانت محور الحديث الذي توجهت به «الرأي» الى عدد من المثقفين الأردنيين الذين تباينت آراؤهم في بعض التفاصيل، لكنهم اجمعوا على ان الشرط البديهي لأي فعل ابداعي يقوم على توفر الحرية ويتأسس على قواعد الديمقراطية التي تتنفس من هوائها المدينة ومبدعوها.

حمارنة : أين البنية الثقافية التحتية؟

الدكتور منير حمارنة المدرس في الجامعة الأردنية قال:

لكي تكون اي مدينة مميزة من الناحية الثقافية يجب ان تتوفر فيها ولها مجموعة من المواصفات من أهمها بنية تحتية ثقافية تقوم على شبكة من الأماكن الخاصة بالمسرح والسينما والمطالعة وأماكن لنشاطات المبدع.

وأضاف ان المسألة لا تتوقف عند المناسبات، لكنها يجب ان تكون سمة مميزة للمدينة.

وزاد ان التشريعات والمناخ الديمقراطي والإبداعي تعطي المدينة طابعها الخاص.

النعيمي : نحتاج لصبر وعطاء مستمر

القاص احمد النعيمي، قلب السؤال طويلا وأجاب: للوهلة الأولى (نعم)، خاصة اذا ما نظرنا الى المظاهر الثقافية السنوية او الدورية التي تجري في عاصمتنا الجميلة والحبيبة في آن.

وأضاف: هذا يدفعني للسؤال حول جدية هذه المظاهر وقدرتها على اجتذاب الجمهور.

وأوضح ان المستوى مهم فالمسرح الجيد، والفيلم الجيد، كل منهما يجذب المتلقي ويحوله الى جمهور دائم. وهنا تتمثل وظيفة الثقافة وتحقق هدفها في التأثير في الإنسان وأكد النعيمي ان عمان الجميلة، تسير باتجاه ان تكون عاصمة فعلية للثقافة العربية، وهذا يحتاج لوقت وصبر وعطاء مستمر.

قنديل: الثقافة تنتعش مع الديمقراطية

السيد يوسف قنديل رئيس جمعية المكتبات قال:

انه طموح مشروع لعمان ان تكون او تسعى لأن تكون عاصمة ثقافية؛ وأنكر ان هذا الموضوع طرح منذ ان اصبحت عمان مقرا للأمانة العامة لاتحاد الكتاب والادباء العرب، ويتزامن مع استقطاب عدد من الرموز الثقافية للمشاركة في مهرجان جرش، حيث حازت عمان على اعجابهم.

وأضاف: لا ارى مشكلة في ان تكون عواصم عربية منبعا للثقافة اذا كانت سبقت عمان لذلك مثل بيروت وبغداد ودمشق.. فهي تعبير عن مظاهر النشاط الذي يتفاعل لابراز حالة واحدة وأشار الى ان مظاهر الحركة الثقافية تتمثل في بروز العديد من المؤسسات ومراكز البحث والجاليريهات ومساهمة امانة عمان في ذلك من خلال دائرتها الثقافية وأوضح ان هناك علاقة طردية بين انتعاش الثقافة والأجواء الديمقراطية، الا انه ما يزال يؤشر الى تقصير واضح للمؤسسة الرسمية التي يقوم على عاتقها بالضرورة. نعم الفنان والكاتب والمؤسسات وتشجيع المبادرات الإبداعية.

ابو نضال: شرط الحرية اولا

الناقد نزيه ابو نضال قال: ان تكون عمان او غيرها عاصمة للثقافة العربية ليس مجرد امل وامنيات بل هو استدعاء لضرورة توفر الشرط الموضوعي لذلك وهو توسيع الحريات على صعيد الكتاب والإعلام وحقوق الإنسان كما كانت بيروت في عصرها الذهبي، اضافة الى ابراز الوزن النوعي للابداعات والفنون المميزة، كما هو الحال بالنسبة للقاهرة وبغداد وغيرهما.

وبين ابو نضال انه بمقدار ما توفر عمان شرط الحرية البيروتي او الوزن الثقافي القاهري او البغدادي، ستكون مؤهلة لتكون حاضرة ثقافية وفنية.

مدانات : العناوين الكبيرة.. فارغة

الناقد السينمائي عدنان مدانات قال: عمان لا يمكن ان تكون عاصمة للثقافة، وليس مطلوبا منها ذلك، فعاصمة الثقافة عنوان كبير، والعناوين الكبيرة عناوين فارغة تبحث عن الشكل ولا تهتم بحقيقة الأمور.

وأكد ان المطلوب، ببساطة ان تكون هناك حياة ثقافية بسيطة، وأن تصبح الثقافة جزءا من الأنشطة الإجتماعية للمواطن الأردني وهذا امر طبيعي، نأمل ان يتحقق.

وأشار مدانات الى انه لا يوجد في العالم كله عواصم ثقافية بالمعنى الشامل، توجد عواصم تزدهر فيها أنواع من الثقافة، فمثلا باريس اشتهرت في مرحلة استوعبت الفنانين التشكيليين في فترة معينة من الزمن.

وشدد على اننا بحاجة الى وضع يؤسس لاحترام جهد المثقف معنويا وماديا وهذه امور رئيسة منوطة بالدولة، تبدأ من المدرسة لتربية جيل تصبح لديه الثقافة عادة اجتماعية يومية.

الخطيب: ما نفع الأمنيات؟

المخرج المسرحي نبيل الخطيب نفى ان تكون عمان مؤهلة لاداء وظيفة العاصمة الثقافية، واشترط لكي يتحقق ذلك، ان يتسع افقها وصدرها للجميع، وضرب مثلا على بعض المؤسسات الأهلية التي تمثل حالة ابداعية، ولكنها تصطدم بالقوانين والمعوقات.. والأنظمة البيروقراطية..

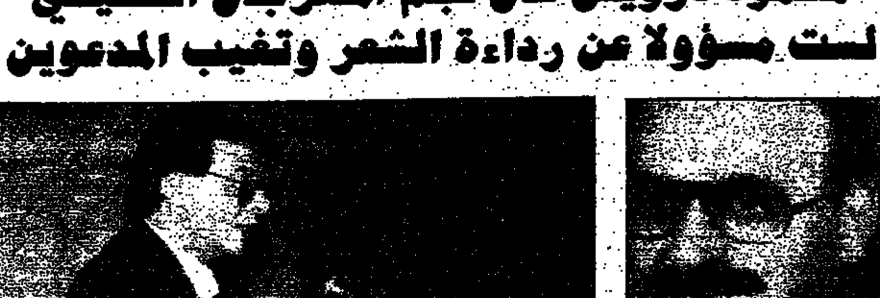
نحن نحب عمان، ختم الخطيب كلامه، ونتمنى لها ذلك، ولكن ما نفع الأمنيات في ظل قسوة الواقع وتجهمه؟!

(الرأي) تحاور رئيس لجنة الشعر والنقد في (جرش)

الناقد فخري صالح:

محمود درويش كان نجم المهرجان الحقيقي

لست مسؤولا عن رداءة الشعر وتغيب المدعوين


صالح: لا جدوى من الاشاعات المجانية


درويش في جرش: شاعر كبير يسافر الناس من اجل قصائده

حاوره: جمال اشتيوي

نفى الناقد فخري صالح رئيس لجنة الشعر والنقد في مهرجان جرش الاتهامات التي تؤشر الى استفادته الشخصية من دعوة الشعراء والنقاد العرب للمشاركة في المهرجان . وقال ان المدقق في الاسماء المدعوة من شعراء ونقاد سيدرك انها لا تمتلك اية سلطة في المهرجانات والمؤسسات الثقافية والاعلامية العربية.

واضاف صالح في حديثه لـ «الرأي» لو انني او غيري تريد توظيف هذه الدعوات لوجهتها لاصحاب السلطة الذين يعرفهم جيدا اولئك الذين يتقولون علينا، ويطلقون على نحو مجاني، هذه الاشاعات.

لا نملك شرطة دولية

وانحى صاحب «وهم البدايات: الخطاب الروائي في الاردن» .. و«النقد والمجتمع» و«ارض الاحتمالات» وغيرها من الكتب النقدية والترجمات الادبية، باللائمة على المثقفين العرب الذين تغيبوا عن المشاركة في المهرجان ووصف شعورهم بالمسؤولية بأنه ضعيف الى حد بعيد!

وقال صالح: نحن لا نملك شرطة دولية لاحضار الياس خوري وابراهيم الكوني، ويوسف القعيد، وبشير القمري، وصبري حافظ، وغيرهم ممن تغيبوا دون ان يبدي احد منهم اسباب عدم حضوره، او حتى يكلف نفسه عناء الاتصال للاعتذار، رغم انهم جميعا اكدوا لي بأنهم سيحضرون في الوقت المناسب، وتخت سلوكهم هذا بأنه آفة لا تقتصر على (جرش) فحسب، بل هي مستوطنة في كل المهرجانات الادبية العربية.

وعزا اسباب تفاوت النجاح بين الحلقة النقدية المخصصة لشعر درويش والاخرى المخصصة للرواية العربية الى ان الثانية شهدت تغيبات عدد كبير من المشاركين فيها مما اثر على مستوها.

بعض شعرائنا الشباب تميزوا

واعتبر الناقد فخري صالح مستوى الحلقة النقدية المخصصة لشعر محمود درويش، بأنه كان عاليا من حيث المعالجة النقدية والقراءة الفاحصة لشعر درويش، رغم ان مناهج ومستويات مختلفة من القراءة قد استخدمت في الكشف عن تجربة درويش الشعرية، وتأمل البقاع اللافتة فيها.

من جهة ثانية لفت صالح الانتباه الى تميز قلة من شعرائنا الشباب اثبتوا حضورهم في مهرجان الشعر، واكدوا ان تجاربهم الشعرية لا تقل في مستواها عن شعراء مكرسين اعلاميا ونقديا على خارطة الشعر العربي الجديد والمعاصر.

وعن مسؤولية لجنة الشعر في اختيار بعض الشعراء العرب والمحليين ممن لم يضيفوا شيئا الى معمار القصيدة العربية، اوضح صالح بأن ذلك لا يقع على كاهل المهرجان، فهي مسؤولية الشعراء المشاركين بالدرجة الاولى، فبعض الشعراء الاردنيين والعرب فاجأوني بتراجع تجاربهم الشعرية، حيث ان تجاربهم السابقة التي اطلعت عليها هي ما حفزتنا على دعوتهم للمشاركة، ولكنهم عندما اعتلوا المنبر حدثت الطامة الكبرى!

درويش انقذ المهرجان

وتأكيدا على ما يقال حول انقاذ الشاعر محمود درويش ليس لحلقة الشعر فحسب، وانما للمهرجان بشتى فعالياته، اعلن صالح ان درويش، هذا العام كان نجم المهرجان الحقيقي، وكانت امسيته التي افتتح بها المدرج الشمالي بجرش مجالا لاثبات ان الشعر المتميز قادر على منافسة الفعاليات الاحتفالية الغنائية، حيث برهن درويش، في تلك الامسية التاريخية، انه بمقدور شاعر كبير مثله ان يجعل الجمهور يسافر من مدينة الى اخرى لكي يستمع الى شعره وهو امر لم تعهده في الامسيات الشعرية.

ونبه رئيس لجنة الشعر والنقد في جرش الى ان ما القاه درويش في امسيته كان شعرا صعبا يحتاج من مستمعه او قارئه ان يخلو الى نفسه، ويعيد القراءة مرة بعد اخرى، ليصل الى الاعماق الجوانية له.

واستطاع درويش في تلك الامسية ان يردم الهوة القائمة بين مستوى النخبة ومقام الجماهيرية الواسعة بشعره الصعب الذي يحتاج الى دربة ومران كبيرين لفهمه.

منوعـــات

دراسة علمية تحذر العزاب من الاكتئاب وفقر الدم

الفتاة تريد زوجا قوي الشخصية.. والرجل يرفض المتحررة والشقراء

الرجال يريدون التفوق على زوجاتهم في العمل والدخل والكلمة العليا

القاهرة - الرأي - هل يستطيع الانسان ان يقطع مشوار الحياة وحده دون شريك يقاسمه الرحلة بحلوها ومرها؟ ان كل الشواهد والمواقف في حياتنا تؤكد ان هذا المشوار [illegible] بالغ الصعوبة، ومخالفا لكل نواميس الحياة منذ امر الله سبحانه وتعالى نبيه سيدنا نوح عليه السلام ان يأخذ في سفينته من كل زوجين اثنين لتستمر عمارة الكون وتستقيم الحياة.

ورغم كل الصعاب التي تواجه الشباب الان في مسألة الزواج بسبب ارتفاع تكلفة المعيشة والظروف الاقتصادية الآخذة في التعقد، الا ان الباحثين والاطباء ورجال الدين وعلماء النفس والاجتماع ما يلبثون يحذرون الشباب من خطورة الاحجام عن الزواج والعمل [illegible] مهما بلغت حججهم.

وكان اخر هذه التحذيرات الدراسة التي اعدها الدكتور عبد الناصر توحيد استاذ العلاج الطبيعي - بجامعة المنصورة في مصر واجراها على اكثر من الف شاب اعزب تتراوح اعمارهم بين الثلاثين والاربعين عاما، وجاءت النتائج مذهلة وغريبة وهي باختصار ان «العزوبية» تقصف العمر وان الدراسات اكدت ان الاعزب اقصر عمرا وان الزواج يقوي الصحة.

واثبتت الدراسة ان الاعزب يتناول اطعمة غير مناسبة وغير مكتملة العناصر الغذائية، ومعظم هذه الاطعمة ملوث، مما يؤدي الى اصابته بامراض مختلفة مثل زيادة نسبة الحموضة في المعدة او الاثني عشر والتي تؤدي الى اصابته بقرحة المعدة.. والاعزب ايضا يصاب بتقلصات القولون بسبب الاطعمة غير المناسبة التي يتناولها، فضلا عن المتاعب النفسية التي يتعرض لها.. والاخطر من هذا ان الاعزب قد يتعرض بسبب الطعام الملوث الى الاصابة بالالتهاب الكبدي الوبائي، وهو من اخطر الامراض المنتشرة حاليا.

تكاسل الاعزب

وتؤكد الدراسة ان اكثر من ٤٠٪ من العزاب يصابون بالانيميا، وفقر الدم نتيجة تناولهم طعاما لا تتوافر فيه جميع العناصر الغذائية وبسبب تكاسل الاعزب في تناول ثلاث وجبات يوميا.

ويقول بعض العزاب في الدراسة انهم ينسون احيانا «حكاية الاكل» ويكتفون باحتساء الشاي والقهوة، بل ان بعضهم ا[قر] انه يتكاسل عن اعداد الطعام لنفسه دا[خل] المنزل ويفضل النوم مثلا دون عشاء.

والشيء الغريب ان الدراسة اوضحت ان الاعزب دون غيره معرض للاصابة بدو[الي] الساقين.. اذ ثبت طبيا ان ٢٥٪ من العزا[ب] مصابون بهذا المرض لان معظمهم يقضون وقتا طويلا خارج المنزل و[هم] واقفون.

كما ان العزاب مصابون كذلك بامر[اض] الحساسية المختلفة وامراض ضغط [الدم] واخطر مرض يتعرض له الاعزب [هو] الاكتئاب نتيجة الوضع الاجتماعي [الذي] يعاني منه، فهو لا يشعر باي استمرارية في الحياة ويفتقد الاطار النفسي الذي يتواصل فيه مع شريك في الحياة يقاسمه الاعباء والمشاكل التي يتحملها وحده.. فان عملية التواصل النفسي والاجتماعي بين الزوجين والتي تتم من خلال تبادل الاحاديث والارتكاز المعنوي لكليهما على الاخر من شأنها ان تحقق الاستقرار النفسي والتوازن والقدرة على التغلب على المشكلات مهما بلغت صعوبتها.

مواصفات شريك الحياة

ومن ناحية اخرى تعرضت الدراسة للجانب الاجتماعي في عملية الزواج.. فاكدت ان الزوج المفضل لدى الفتاة الجامعية هو من يحترمها ويلتزم باحكام الدين، والجاد في تصرفه والصريح، وترفض هذه الفتاة الزوج ضعيف الشخصية الذي يتأثر بالاخرين وينقاد نحوهم، والذي يقضي وقت فراغه مع اصحابه.

اما الزوجة المثلى للفتى الجامعي فهي المطيعة والملتزمة باحكام الدين، وتحترم الاقارب والاهل، وتتحفظ في علاقاتها مع الذكور، ويرفض الزوجة المسيطرة وشقراء البشرة.

وتشير الدراسة الى ان لكل انسان مواصفات خاصة يطلبها في شريكة حياته تتفق مع شخصيته، وهذه المواصفات تختلف من شخص لاخر، فلا زال المجتمع وخاصة الرجل يرفض الفتاة التي تتفوق عليه في امكاناتها العلمية او العقلية.. فالرجل يفضل ان يكون هو الاكثر كفاءة وذكاء من زوجته وان يشعر دائما بقوته وتفوقه.. وتشير الى وجود زيجات فاشلة بسبب تفوق المرأة في العمل، او في الدخل على زوجها.. وكذلك يخشى الرجل الارتباط بزوجة متحررة ويحب ان يكون هو الرجل الاول في حياتها ويريد المرأة التي يسيطر عليها وان تصبح الكلمة العليا له في المنزل.

وتؤكد الدراسة ان من مقومات الزواج الناجح حسن الاختيار، فاذا احسن الرجل اختيار الزوجة واحسنت الفتاة اختيار الزوج، يكون هذا عاملا كبيرا في تحقيق النجاح لهذه الاسرة، وينبغي على الفتاة واسرتها عند اختيار الزوج ان تتأكد من انه ذو خلق ودين وقدرة على الكسب.. وان يكون مناسبا لها في شتى المستويات.. وينبغي ان يكون الزوج اكبر سنا من المرأة لان ذلك يجعل العلاقة بين الاثنين افضل من العلاقة بين المتساويين.. وينبغي على الفتى ان يتأنى في الاختيار، ويعلم ان هذه الفتاة هي التي ستشاركه احلامه وامالـه وطموحاته في الحياة.. وكما يقال ان وراء كل رجل عظيم امرأة، فان هذه المرأة ايضا لا بد ان تكون عظيمة.


العزوبية تقصف العمر.. وتنهك الصحة

امرأة وحصان

■ نبيل عبد الكريم

المرأة التي سألت الجميع عن اخبارهم الاخرى سواك، ما علاقتها بالحصان الذي يمارس تمارين الصباح؟

كلاهما يحاذر الارتطام بالسياج، هي في ثرثرتها العمومية ونظراتها المتقلبة التي لا تستقر، وهو في كرّه وفرّه ودورانه حول نفسه.

كلاهما فاتن في قدرته على المناورة وفي بروز عضلاته الداخلية التي تشي بطاقات اكثر بكثير مما تبدي وتحاول جاهدة ان لا تنفلت.

كلاهما يحسب شوطه واندفاعته بعناية خشية الزلل والخروج عن المضمار.

كلاهما متوتر ومراقب من سيده، بيد ان نبل معدنيهما واصالتيهما يفرضان رقابة ذاتية اشد واقسى، يعاملان السيد بترفع وكبرياء فيقلبان الادوار حتى يبدو السيد داخل السياج وهما خارجه، فيصبحان حرين في اسريهما.

كلاهما عصي على التملك ومتمنع ومتفلت حتى وهو يسلم زمام قياده ويحني الرأي ليد لا تملك من القوة ما في عنقيهما من شموخ، ويكبت عنفوانه حرصا على الارض من التزلزل والقلوب من التصدع ويعرف عظمة امجاده عندما كان الها اسطوريا يعبد.

كلاهما يتجنب الارتطام بالسياج، ربما خوفا عليك من التضرر اكثر من الخوف على نفسه، وحين ينظر كلاهما اليك بعين كبيرة مجللة بدمعة لا تسقط ابدا، تشعر انهما مشفقان وحزينان على الرجل الذي لن يمتلك ابدا ما يحب.

العاب شعبية

صبحكم بالخير

غالبا ما تؤدي هذه اللعبة الفتيات واحيانا يشترك الجنسان في ادائها وينقسم الاطفال الى قسمين: قسم تكون العروس بين فتياتها والقسم الاخر يأتي ليطلب العروس، وكلما انتقوا عروسا انتهى اللعب فيكررون اللعبة وينتقون عروسا اخرى وتجري اللعبة على شكل اغنية وباسلوب الحوار التالي:

صبحكم بالخير يا عمار العمارين — مسيكم بالخير يا عمار العمارين

بالله اعطونا بنتكم يا عمار العمارين — ما بنعطيكم اياها الا بالف وميه

بنتزل على ابياركم بنكسر ابوابكم — والجامع بوابها وهادي عروستنا

أقوا[ل]

- الذي لا يعرف السكوت ناد[را ما] يجيد الكلام.

مثل فرنسي

- الويل للخزف ان سقط على [الص]خر، والويل له ان سقط الصخر عليه.

مثل روسي

- هناك سلاح اشد فتكا من [الر]ش والشتم والقدح، وهو الحقيقة.

تاليران

- الذي يولد ليزحف لا يستطـ[ـيع] ان يطير.

مثل الماني

- ليس هناك اشجع من الحصان الاعمى.

مثل انجليزي

- الكلاب تنبح والقافلة تسير.

ابراهام لينكولن

- ما أتعس من لا يملك شيئا من الصبر.

شكسبير

- لا يدرك اسرار قلوبنا الا من امتلأت قلوبهم بالاسرار.

جبران خليل جبران

- ان وضعت المال فوق رأسك خفضك وان وضعته تحت قدمك رفعك.

مثل تركي

- الغيرة «ولاعة» حجارتها القلوب، وغازها الدموع.

حكيم

ابتسم.. هدي اعصابك

من اقوال الظرفاء

قال احدهم ينتهي شهر العسل عندما:

- تدخل ام العروس منزل صهرها بمفتاحها الخاص!
- عندما يكتشف ان الحمل الوديع الذي تزوجه ما هو الا ذئب في ثياب امرأة!
- عندما يبدأ العريس بتقطيب لزراره!
- عندما يتخلى عن سؤاله المعتاد: لماذا يا عزيزتي.. ويبدأ في القول لها حسنا.. لا بأس..
- عندما تتوقف عروسه عن مساعدته في جلي الصحون ويقوم بجليها وحده..!
- عندما تتوقف عن خفض عينيها وتبدأ برفع صوتها..!
- عندما ينقطع الاثنان عن التنهد.. ويبدآن في التثاؤب..!

متى عُرف السبب

دخل ملاكم مفتول العضلات مطعما ريفيا وتناول طعامه ولكنه رجا «الجرسون» ان يأتيه بليمونه امسك بها الملاكم وعصرها بقبضتيه القويتين الى ان اخرج منها كل ما فيها من عصير.

وكان يجلس بالقرب منه رجل هزيل الجسم فالتفت الى الملاكم وقال: «لا تكن مبذرا يا سيدي.. عليك متابعة عصر الليمونة انها ما زالت تحتوي على كميات كبيرة من الفيتامينات!».

وتقدم الرجل وتناول الليمونة وراح يمعن في عصرها وتمكن فعلا من اخراج عدة نقاط منها: وسأله الملاكم دهشة: «قل لي ما هي مهنتك؟».

فاجابه الرجل: جابي ضرائب!

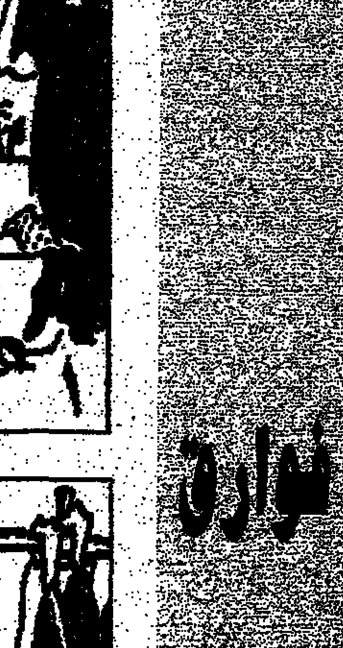
مقص المونتاج



وقع مقص المونتاج على صورة هذا الفنان الاردني الذي قدم اعمالا درامية كثيرة للتلفزيون واخرى للمسرح، ويتكون اسمه من مقطعين وعشرة احرف. فهل بمقدوركم تجميع اجزاء الصورة ومعرفة هوية صاحبها؟

الحل السابق/ سميرة العسلي

فوارق











يختلف الرسم رقم (١) عن الرسم رقم (٢) بعشرة فوارق، فهل تستطيع العثور عليها وتحديدها بحسب اماكنها؟

كلمات متقاطعة

افقيا:

١ - فيلم مصري من بطولة اصحاب الصور - مخرج مصري قام باخراج الفيلم المذكور لاصحاب الصور.
٢ - دولة اوروبية - يشاهد مجزومة - علم عربي مؤنث - موضع النور.
٣ - شاعر برتغالي - مطربة اردنية - حفظ الامر - مسمار.
٤ - جواب - مخرج مصري كبير صاحب فيلم اسكندريه ليه بطولة احمد زكي ويسرا - متشابهان.
٥ - قادم
٦ - اقترب
٧ - ممثلة مصرية (صاحبة احدى الصور) - قدوم - وكالة انباء عربية
٨ - جفن العين - اغنية لام كلثوم - حزن وكرب
٩ - مطرب وممثل مصري (صاحب احدى الصور) - قلاع او ابنية متطاولة - مدينة هولندية تحوي مقر محكمة العدل الدولية
١٠ - ممثلة مصرية كبيرة - سيدة الشاشة العربية صاحبة احدى الصور)

عموديا:

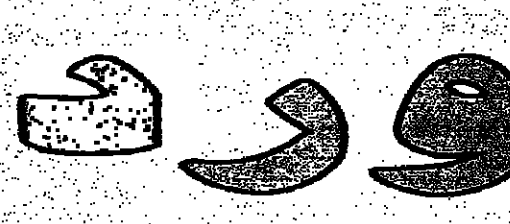
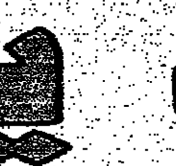
١ ممثل سوري معروف
٢ - شاعرة عربية اندلسية - متشابهان
٣ - متشابهان - ضابط ورائد فرنسي اقر النظام في تشاد وسميت مدينة باسمه
٤ - حرف ابجدي مخفف - نصف عاده
٥ - اداة نصب - جودك وعطاءك
٦ - ويل - والدتنا
٧ - الاسم الثاني لممثل مصري - رتبة عسكرية
٨ - خوار البقرة بالانكليزية - كانت اسنانه قصيرة ومنعطفة على غار الفم - علامة موسيقية
٩ - ليث
١٠ - خصر ضامر - حل
١١ - نثر الماء
١٢ - ....
١٣ - عكس شره - ارتك - سرب
١٤ - يملأن - لجأ الى البيت
١٥ - مدينة فرنسية احرقت فيها جان دارك - الفضة
١٦ - عملة اسيوية - حرف ابجدي مخفف
١٧ - يضاف للطعام
١٨ - استنشق - مطربة سورية
٩ - اداة نصب - ضمير متصل
١٩ - ثابت وراسخ - مطربة مصرية
٢١ - دولة اسيوية - عدم معرفة القراءة والكتابة

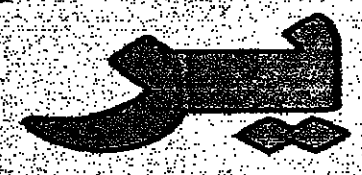
حل الكلمات المتقاطعة السابقة

افقيا: ١. جاكلين بيسيه، ٢. يجود - بو - وا - ري، ٣. سمح - اوليان، ٤. التنافس - نقد، ٥. فريال كريم - لواء ي ي، ٦. الايوني - دا - يتل، ٧. را - التكبيل، ٨. بدو - نف - ساء، ٩. كاريبي، ١٠ - ولا - رومانيا - الشغف، ١١. غلين فورد - آل - عدو، ١٢. جنس - اكتمل - ابار، ١٣. تهب - أنا - اند، ١٤ - دائم - عيه - أنس، ١٥. ايمان - نجاة - كل.

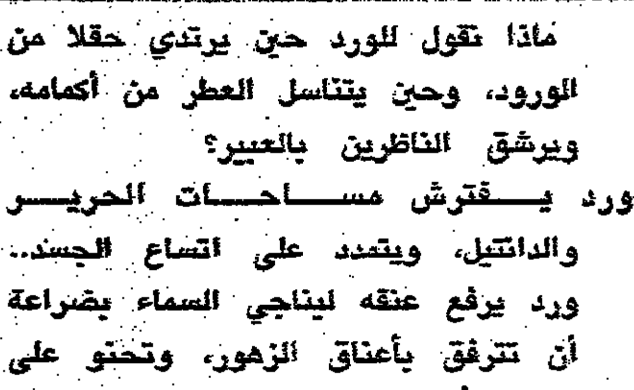
عموديا: ١ - فارسكور ٢ - ولا - ال، ٣. يا - براغ، ٤ ايادي، ٥. جينا لولو بريجيدا ٦ - أج - لكنة - يونس - أي، ٧. كوستريكا - مف - تام، ٨. ليمني - ساواهما، ٩. حامدين - نركب، ١٠ - نب - الفريدة، ١ - بواسل - ماين ١٢ - النهج ١٣ - سوريا - آل، ١٤ يال - آت ١٥ بن - يوسف شعبان ١٦ راقية - غدانسك ١٧ سيندي كراوفورد

منوعـــات



ورد يرتدي وردا!



ماذا تقول للورد حين يرتدي حقلا من الورود، وحين يتناسل العطر من أكمامه، ويرشق الناظرين بالعبير؟

ورد يفترش مساحات الحرير والدانتيل، ويتمدد على اتساع الجسد.. ورد يرفع عنقه ليناجي السماء بضراعة أن تترفق بأعناق الزهور، وتحنو على ندى الأوراق.

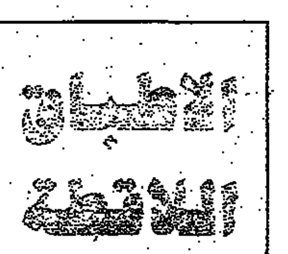
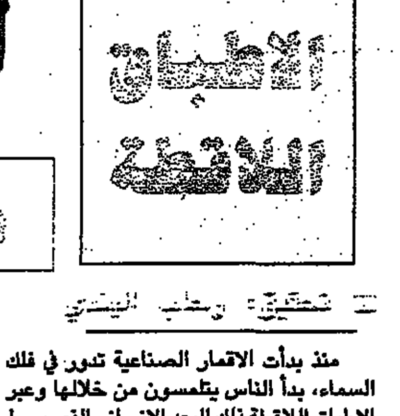
«يا ورد مين يرتديك» ؟

ترتديك النسوة الذاهبات الى موعد السحر، وترتديك قوافل الزهو، وتسير معك نحو ينابيع الصفاء والبهاء، وتفاجيء العالمين بروعتك.

ورد يرتدي وردا. قسمة عادلة يفرضها الأناقة بحد الجمال اللامع ونصله الذي يلهج بالصهيل، ويشرق بالفتنة.





الاطباق اللاقطة

اداة تثقيف ام جهاز تشويه؟

محطات لتعليم الطبخ.. واخرى لخدش الحياء

تحقيق: رحاب البيتي

منذ بدأت الاقمار الصناعية تدور في فلك السماء، بدأ الناس يتلمسون من خلالها وعبر الاطباق اللاقطة ذلك البعد الانساني الذي يربط بينهم، واصبح عالم الستالايت عالم حضارات، وثقافات يجعل الكون قرية صغيرة ويضع العالم بين يدي الانسان وعقله وبصره.

ورغم ذلك، لم ينج هذا الجهاز من التساؤلات عن ضرورته، وحاجاته.

ونظرا لاختلاف الاراء حوله آثرنا ان نتوقف عند كل فئة عمرية لنطل على هواجسها.

مجموعة الاطفال: راشد، رامز، محمد، ندى، علاء شيرين، اجمعوا على تتبع كل برامج الرسوم المتحركة في معظم المحطات الفضائية الا ان الطفل محمد عصام كان له رأي محدد فهو لا يستلطف الا البرامج التي تحتوي على العاب كرة القدم ويفضل برنامج «فلتة زمانو» ويتابع برنامج «وقت المرح».

الطفلة ندى، تنتقي البرامج التي تعجبها وتتابعها وتحفظ كل برامج القنوات الفضائية الخاصة بالاطفال فهناك برنامج «قصص الانبياء» الذي تحرص على متابعته رغم عرضه المبكر، وبرنامج مسرحيات مدرسية، وتشاهد معظم مسلسلات الرسوم المتحركة لكنها تفضل برنامج «بريد الاطفال» وتتابع كلا من برنامجي «كيف وليش» «وفلتة زمانو».

ربات البيوت: الجهاز مضيعة للوقت

ربات البيوت يعتبرن الجهاز مضيعة للوقت فالسيدة منيرة تعتبره (حكي فاضي) وخسارة فلوس وان كانت تتابع برامج «تحضير الاطعمة» في القنوات المختلفة، وبعض المسلسلات التي قد تثير انتباهها احيانا، اضافة الى انه يسبب الارباك بالسهر، وخاصة في وقت العطلة فلا تنظيم لمواعيد النوم.

السيدة سها اضافت معلقة: ان للجهاز بريقا خاصا في بدايته كأي شيء جديد لكن بعد فترة يصبح شيئا عاديا وغير مميز، فمعظم البرامج متشابهة واغلبها ترفيهية ترفل بالسخافة وتستغرب اقبال الناس على مثل هذه البرامج، وتضيف ان الجهاز يشكل عبئا على الام والاب بسبب ما تعرضه بعض القنوات من مشاهد غير اخلاقية من ناحية ومن سهولة استعمال الجهاز لدى الاطفال ومحاولة الوالدين كل جهدهما للسيطرة على اطفالهما بالمراقبة التي قد تضعف احيانا نتيجة لظروف خارجة عن ارادتهما.

وتلاحظ السيدة سهى ان ما يقدمه الجهاز من برامج تشرف عليها مذيعات ذات جمال ودلال تثير تعليقات الرجال ومحاولة المقارنة بين الزوجة والمذيعة مما قد يسبب المشاحنات في المنازل الزوجية.

وتنهي حديثها بأنها لم تكتشف للان ذلك الدور الحضاري والثقافي الذي يتحدث عنه بعضهم وتعرض جهازها للبيع فهل من مشتر؟

وتؤيد السيدة سميحة المرأة السابقة .. فهي تقول ان المشاجرات كثرت بينها وبين زوجها منذ شراء هذا الجهاز الذي تسميه (ملعونا) .. والقصة ليس من اجل الازياء الفاضحة او المذيعات شبه العاريات، ولكن من اجل القفز الدائم المتحرك وراء القنوات من قبل زوجها فهو يمارس مع جهاز الريموت كنترول لعبة الجري السريع فلا نستطيع ان نتابع فيلما او برنامجا في اي قناة كانت.

مشاجرات عائلية

قد نجد منحى خطيرا هنا في اعترافات اكثر خطورة لمجموعة من الشباب والشابات عن اهمية وجود هذا الجهاز.

تقول ليس خالد: كثيرا ما تحدث مشاجرات عائلية بسبب وجود هذا الجهاز نتيجة للاختلاف الفكري ووجهات النظر بين الجيلين، فحين نريد نحن كشباب متابعة الاغاني الجديدة والقنوات الاجنبية يركز الاهل على قنوات محددة قد لا تعجبنا، فنحن نريد استكشاف العالم من خلال الجهاز والاهل يرفضون، اذن لماذا يشترونه؟

الشابة الجامعية هديل قالت: نتيجة لتربيتي الاخلاقية والصداقة التي بيني وبين والدي احرص على الا اتابع غير البرامج خاصة الفنائية والمسابقات الترفيهية التي تزيح عن كاهلي الملل والفراغ، فانا ارفض ان اضع نفسي في موقف صادفته احدى صديقاتي التي اتصلت بي باكية خائفة نتيجة لرؤيتها فيلما اباحيا عرضته احدى القنوات في الفترة الاخيرة وسببت لها صدمة نفسية لذلك اقول اننا نحن الشباب يجب ان نحافظ على انفسنا وثقافتنا من خلال ما تبثه اقمارنا العربية بكل مواضيعها العربية والاجنبية دون اللجوء للقنوات الاجنبية التي قد تخدش احساسنا وحياءنا!.

حازم، مصطفى، امجد .. قالوا نحن ما زلنا شرقيين، وعقليتنا رجعية ومع ذلك ندعي التقدم والتطور، فأمي قال حازم تركض لتقفل التلفاز او الجهاز حين يعرض مشهدا غراميا طبيعيا.

هل نتحدث بصراحة اكثر .. جهاز الستالايت يحمل في داخله كثيرا من هذه الافلام وهناك محطات خاصة واوقات خاصة تعرض مثل هذه الاشياء لكن صدقيني انا لا يهمني ان احرص على مشاهدتها رغم انني اصحو كثيرا في وقت متأخر لاكتشف ان والدي يتابعها ويطفىء الجهاز فورا عند حضوري (ويضحك).

امجد قال .. بصراحة: اشاهد المحطات الاخرى اكثر من القمر العربي والهدف ليس من اجل هذه المناظر انا اشاهد الفيلم الاجنبي بشكل عام.

ويضيف الاولاد يفهمون تماما لماذا يفضل الوالدان طردهم في بعض الاوقات ويضحك قائلا اذا كان الكبار يفضلون مشاهدة هذه الافلام فلماذا لا نشاهدها نحن؟ انهم يعتقدون اننا لا نفهم او لا ندرك معنى غمزاتهم وضحكتهم واطفاء الجهاز فجأة .. نحن نعلن اننا الاكثر خبثا ونفهم ونشاهد هذه القنوات في اوقات يكونون هم في زيارة او في نوم عميق.



علم الاجتماع يحذر

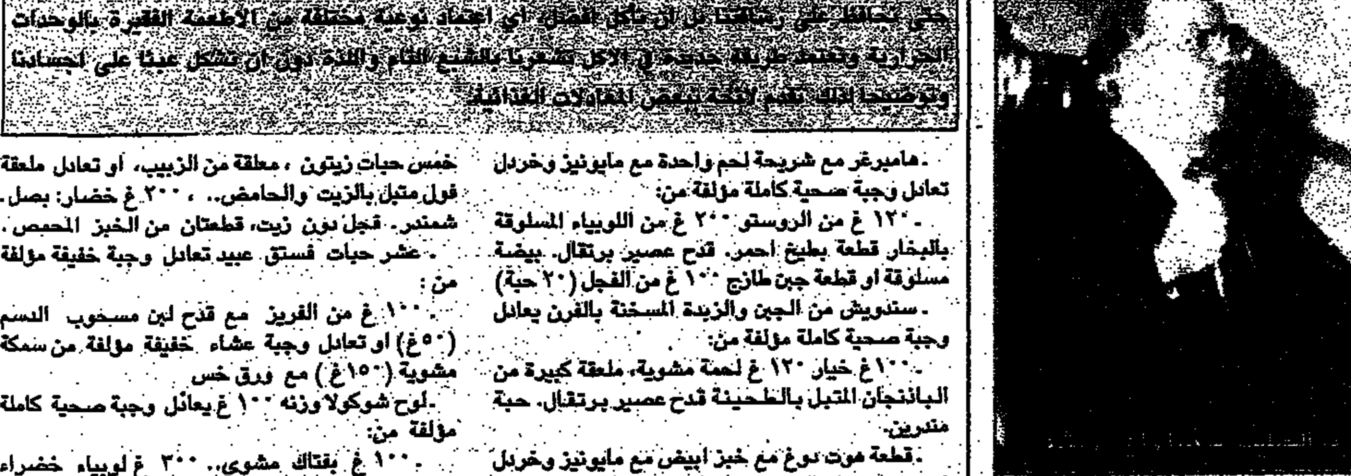
هذه الاعترافات المختلفة والاراء الصريحة نقلناها الى الدكتور موسى ابو حوسة رئيس قسم علم الاجتماع في الجامعة الاردنية فعلق قائلا:

الهدف الاساسي لجهاز (الستالايت) ان تكون له وظيفة ثقافية حضارية تربط العالم الخارجي ببعضه، وللاسف، هذه الوظيفة لم تصبح واردة واصبح هذا الجهاز مضيعة للوقت، ونجد ان الكثيرين يبحثون عن قنوات تحاكي نفسياتهم وواقعهم، ويحاولون الوصول لتغييرات جديدة في السلوكيات تقدم لنا عكس ما نريده والهدف الاساس اصبح مجرد تسلية للنفس، والغريب ان انتشار هذا الجهاز في الفترة الاخيرة لمجرد التقليد الاعمى وليس من اجل الفائدة والثقافة او حتى التسلية. اضافة الى ان وجوده يسيء بالذات الى عنصر الشباب، فكل ما يداخل هؤلاء الشباب من طموح واحلام ونزوات وكبت يجده بسهولة داخل ما يقدمه هذا الجهاز.

وانا شخصيا لا احرص على اقتناء الساتلايت وافضل ان اكون الحارس الامين لعائلتي واطفالي ويستطيعوا التمتع بكل ما يقدمه التلفزيون الاردني والقناة السورية وانا مرتاح.

واوضح الدكتور عمر الخطيب مدير قناة (ART) في الاردن ان هناك قنوات كثيرة تبث ما قد ينفع المواطن فانا لست من انصار ان ما تبثه القنوات (حكي فاضي) فمن يبحث يجد ان هناك كثيرا من البث فيه فائدة للمجتمع خاصة اذا كانت هناك رقابة اسرية، ومؤسسات اجتماعية تعمل على حماية المواطن وتوعيته وانا اؤمن ان شعبنا واع ومثقف، ويستطيع ان يستخلص ما يفيده وينبذ ما لا يفيده.





هل تعرفين سر سمنتك؟

معادلات غذائية لاكتساب الرشاقة

غالبا ما [illegible] الكثيرين يعانون من السمنة وهم يدعون بانهم لا يأكلون كثيرا وبان العديد من اصدقائهم يتناولون كميات اكبر من الطعام لكنهم يحافظون على وزنهم ورشاقتهم السبب في ذلك يعود الى نوعية الاطعمة وليس الى كميتها واليوم اصبح هناك مبدأ اساسي في التخفيف وهو انه لا يجب ان نأكل اقل حتى نحافظ على رشاقتنا بل ان نأكل افضل اي اعتماد نوعية مختلفة من الاطعمة الفقيرة بالوحدات الحرارية وتعتمد طريقة جديدة في الاكل تشعرنا بالشبع التام واللذة دون ان تشكل عبئا على اجسادنا وتوضيحا لذلك نقدم لائحة ببعض المعادلات الغذائية.

- هامبرغر مع شريحة لحم واحدة مع مايونيز وخردل تعادل وجبة صحية كاملة مؤلفة من:
- ١٢٠ غ من الروستو ٢٠٠ غ من اللوبياء المسلوقة بالبخار قطعة بطيخ احمر. قدح عصير برتقال. بيضة مسلوقة او قطعة جبن طازج ١٠٠ غ من الفجل (٢٠ حبة)
- سندويش من الجبن والزبدة المسخنة بالفرن يعادل وجبة صحية كاملة مؤلفة من:
- ١٠٠ غ خيار ١٢٠ غ لحمة مشوية، ملعقة كبيرة من الباذنجان المتبل بالطحينة قدح عصير برتقال. حبة مندرين.
- قطعة هوت دوغ مع خبز ابيض مع مايونيز وخردل او سندويش مقانق بالخبز الافرنجي مع الزبدة يعادل وجبة مؤلفة من:
- نصف رغيف خبز من القمح الكامل ١٠٠ غ لبنة طازجة ١٢٠ غ خيار ٦ حبات زيتون.
- غلاف شيبس ١٠٠ غ يعادل وجبة كاملة مؤلفة من:
- ٢٠٠ غ من الترويت المشوي ٢٠٠ غ كوسا مسلوق ٥٠ غ جبنة دسمة، تفاحة واحدة.
- قطعتان من عجينة الكريب مع المربى او العسل تعادل وجبة صحية كاملة مؤلفة من:
- ٢٠٠ غ من سلطة الخضار النية مع ٥٠ غ زيت، بيضة مسلوقة، تفاحة، او تعادل شرحة روستو بالفرن ١٠٠ غ، ٢٠٠ غ من البطيخ الاصفر.
- ١٠٠ غ من البطاطا المقلية تعادل:
- ١٢٠ غ من المعكرونة المسلوقة بالماء، صفار بيضة واحدة، سلطة جبنة وبندورة وخيار مع ملعقتين صغيرتين من الزيت.

خمس حبات زيتون ، معلقة من الزبيب، او تعادل ملعقة فول متبل بالزيت والحامض.. ، ٢٠٠ غ خضار: بصل. شمندر. فجل دون زيت، قطعتان من الخبز المحمص.

- عشر حبات فستق عبيد تعادل وجبة خفيفة مؤلفة من :
- ١٠٠ غ من الفريز مع قدح لبن مسحوب الدسم (٥٠ غ) او تعادل وجبة عشاء خفيفة مؤلفة من سمكة مشوية (١٥٠ غ) مع ورق خس
- لوح شوكولا وزنه ١٠٠ غ يعادل وجبة صحية كاملة مؤلفة من:
- ١٠٠ غ بفتاك مشوي.، ٣٠٠ غ لوبياء خضراء مسلوقة ، ٥٠ غ جبنة دسمة، شرحتان من الخبز، حبتا مندرين.
- بيتزا (قطر ١٥ سم) تعادل وجبة صحية كاملة مؤلفة من:
- ١٠٠ غ بندورة، ٢٥٠ غ سبانخ ، ١٢٠ غ لحم بقر مشوي ، ١٠ غ زيت زيتون او سمن قدح عصير برتقال، حبة مندرين.
- قطعة كنافة بالجبن تعادل تسع وجبات فاكهة: - ٢٥٠ غ اجاص، ١٣٠ غ برتقال، ٧٠ غ مندرين، ٨٠ غ موز، ٥٠ غ مشمش، ٥٠ غ خوخ، ١٠٠ غ كرز، ١٠٠ غ فريز، ١٠٠ غ توت.



الرأي
الثقافي

كلمات

كبــــوة!!

بعُد عهد صاحبي بالشعر، وشطت به، عنه، منافع النظر. لكنه فاجأني قبل حين بشيء كأنه الشعر، فقلت هذه اما ان تكون كبوة.. أو ان تكون كبوة (!)، وقرأت معتزا:

... نازحة بترك يا قلب، بعيدة الدموع
مأسورة هناك ما بين الضلوع
اطلب بعض مائها لناظريّ الظامئين
اطلب منه لبكاء هذي الروح دمعتين
اصيح، استجدي، ألوب: دمعتين
لاجل ذكرى الطيبين الراحلين
وللذين في غزارة الايام يلعبون
وللذين في قرارة الغيوب يرقبون
للغافل السعيد منهم، وللشقي منهم الحزين
لهم جميعا، مشرقين غاربين، بازغين آفلين..
اصيح، استجدي، الوب: دمعتين يا فؤاد دمعتين
لكنما بئرك يافؤادي الضنين
نازحة بعيدة الدموع
وليس فيك ثَمَّ غير جمرتين..

(المحرر)

وقفة تأمل مع حيدر قفة في كتابه «من القلب»

الدكتور محمد القضاة

هل نكتب من القلب كما كتب صاحب كتاب « من القلب»، هل نتجاوز المديح والاطراء الى كتاب صدر عن قلب مترع بالحياة والخلق والدماثة. هل نتجول بين كلماته وندقق في حلاوتها وقوة اقناعها كما كتبها الاديب المبدع المتزن حيدر قفة، وهل تخرج كلماتنا متوهجة ككلماته التي كتبها في ترشيد الصحوة الاسلامية واصلاح المجتمع، وقبل ان نلج لب الكتاب لا بد ان نتكر ان كتابتنا هذه تتناول احد الاعمال واخرها للمؤلف حيدر قفه وجاء كتابه « من القلب» بعد ان اصدر اكثر من «١٥» كتابا. ولذلك لا نبالغ اذا قلنا ان الكاتب والكتاب يمثلان صورة واحدة لقلب واحد مفعم بحب الخير والحياة للناس جميعهم، فكيف اذا كان هذا الكتاب ينطلق من الذات الانسانية الى الذات الاخرى، تحاورها وتنير لها الطريق، وتكتب لها خبرتها في اطارات اسلامية عربية تنطلق من ثوابت راسخة في العقل والوجدان، تأتي لتوضح الطرق الحقة في التربية والتزكية والسلبيات الاجتماعيات فضلا عن امور عامة لها مساس مباشر بواقع الحياة.

يعالج المؤلف في المقدمة كيفية اصلاح المجتمع، وهي عملية ليست سهلة، وانما تحتاج الى جهود وهيئات تعمل بجد واخلاص وتفان بلا ملل او كلل، وهذه طريقة صاحب «القلب» في توضيح صورة الصحوة الاسلامية التي اصبحت موضع عناية الكثيرين، وابرز العلل التي تهددها والتي لخصها بعدة علل منها اعتماد الشباب على الاسلام السياسي والفكري لا على اسلام السلوك والاخلاق، والغرور والانخداع بالنفس في ظل حماسة متقدة غير بصيرة، ونكران جهود السابقين في مجال الدعوة اضافة جحود فضل العلماء العاملين وممن لهم باع طويل في توجيه الصحوة وقيادة مسيرة الدعوة، فضلا عن المغالاة ونفي الاخر وسوء الادب عند الاختلاف. هذه العلل التي تقف في وجه التقدم في تقديم رسالة الاسلام الاخلاقية ولذلك لابد لقارئ الكتاب ان يقف امام موضوعات قيمة لها اثرها في حياة الانسان منها اثر الدعوة بالسلوك، وصياد القلوب، وهامش للمجاملة، وافق الداعية، والدعوة ليست بالاكراه، والعظمة في الاسلام لا في الظروف، والدعوة الى الله بالثناء، ودعاة مخالفون لرسول الله، والقوة في الدعوة، والبخيل لا يكون داعية، مواقف حرجية، والدعوة اقوال وافعال، والقلوب الطرية لمن؟! وتجارب الدعاة.

اما في باب التربية فنقرأ كيفية غسيل القلوب، وتعالوا نحب اخواننا واستدرار الدعاء، والسعي نحو الكمال، والمعصية في سبيل الله. اما في باب التزكية فنقرأ الرجولة: شهادة بالحق وان اختلفت الاهواء، ومعلم الاخلاص، والمروءة وعدم الاستعراض في بيوت الاخرين، وتشويش الخاطر، وخطرات المضية، ومعصية انفع من طاعة وتنمية التقوى، واعادة برمجة الحياة.

وتناول في باب السلبيات العاطفة وحدها لا تكفي، ورويدا شباب الاسلام واسلام الثقافة ام اسلام السلوك، والسرقة الحلال، ونفي الاخر، ودور التشل الاسلامية، والحرص في الكلام، وعلامات الهداية، والاسلاميون والعنصرية، واخبار الزبال ونافثو السموم، والاسلاميون والتخلف الحضاري، والاسلاميون والاسلامية، وترجسية ابي ايمن، وصناعة الغرور، والخوف من هؤلاء، والاسلاميون عاطفة ولا عزيمة، ونسكر من زبيبة.

ولا ننسى باب الاجتماعيات الذي عالج قضايا اجتماعية مؤثرة في واقع حياة الانسان، كالانبهار بالغرب والشباب والمشكلات التربوية ونشرات الاخبار واخبار المجتمع لمن، ولغتنا الجميلة والاصدقاء والحياة على الطريقة الامريكية، ونعمة التبلد، وزكاة المليارديرية، والمحبة والصديق والذوق والحب.

وحين نتخلص من كل هذه الموضوعات ندرك قيمة الموضوعات القصيرة التي جاءت معظمها في صفحة او صفحة ونصف، وكلها قد كتبت باسلوب رائق وعرض انيق، وذوق ادبي رفيع، فحينما نقرأ الذوق تجده يعالج فيه التصرف السليم الذي يطبع صاحبه بالاحساس الرقيق والاخلاق العالية، ويعده فطرة ربانية ومنحة الهية يحبو الله بها من احب من عباده، وحينما يطق على الحب يراه كلمة رقيقة وردية ندية تثير الفرح تبعث على الراحة، تذكر بالسعادة، يعرفها الصغار والكبار ويتذوقها الناس في كل الاعصار، ويقول: «هي الحياة ... نعم هي الحياة، لانها لا تدخل في شيء الا جولته الى فرح» ويختتم قوله عن هذا الكاتب الغريب العجيب الا نرفع اكفنا في انتظار قطرات الندى تنزل عليها، او رذاذ المطر ان تبلل خطوتنا، او نسمات الهواء العبق برائحته ان تتسلل الى قلوبنا .. الم اقل: مع الحب يستعذب الانتظار؟

وحين تقف امام الصديق تراه يسأل من هو الصديق؟ هل هو الذي يطربك ويمدحك؟ هل هو الذي ينقدك لينصحك؟ هل هو الذي تجده عند الشدة والضيق؟ هل هو الذي جمعتك به مناسبة او صحبة طريق؟ ويجيب عن هذه الاسئلة بالبحث عن صورة الصديق الذي لا تشعر معه بكلفة، فهو الذي اذا غلاك هم او اصابك غم برزت صورته امامك كانسان يخلصك من هذا، هو الذي اذا وجدت نفسك مكتئبا لجأت اليه او عند فراغك تحدثت اليه ولو في لا شيء.

ان موضوعات «القلب» تغري بالقراءة لانها تضع يدها على كثير من الجراح والالام ومفاصل الحياة اسلامية وغير اسلامية، اسلامية تنطلق من دين راسخ في القلوب والعقول ذاته القرآن والسنة، وغير اسلامية توضح السلبيات وتبرز الايجابيات وتحث الناس على السلوك القويم في معالجة مسيرة الحياة، ولذلك فالكاتب يزرع الحب في القلوب، من قلبه المنعم بالحياة والاسلام النزيه، والكتاب جملة وتفصيلا يبعث في النفوس صورة زاهية من صور الاسلام الجميلة التي تأخذ امور الحياة ببساطة ووضوح ورؤية، الاسلام الذي لم يعرف سوى المحبة والوئام، فهل سنجد في قابل الايام كتابات تنطلق من الروح الى الروح لا تعرف الترهيب والتأنيب، تأخذ اليسر طريقة لعرض صور السماحة والاقدام، كتابات تنطلق من صحوة القلوب المفعمة برسالة ظلت مدى الدهر تدعو الى الطهر والاستقامة والعدالة واصلاح المجتمع والولوج به الى مجتمع التكافل والتضامن والتعاضد، وتحية لكل قلم ينثر الزهور والرياحين في طرق الحياة، وتحية لصاحب القلب الذي اتحفنا بحضوره وبرشاقته ودعابته وجمله النبية.

بين الموت والاسترخاء الحضاري

باسم الطويسي

يتولد المصطلح من الممارسة ومن القدرة على توكيف الظواهر ومتابعتها والتحليل العلمي عليها، فالموت الحضاري وضمن اطار التحديد العلمي لا بد ان يدخل في نطاق النسبية ومجالها الرحب، الذي يتيح الفرص للتراجع والتقدم.

هناك وجهات نظر تحاول ان تعطي دلالات تدمغ الثقافة بالحضارة على اساس اندماج المعطى المعياري والمادي معا، الى جانب المعطى الموضوعي والذاتي، وبذلك تكون الثقافة لكل المركب من المعطيات الموضوعية والذاتية من معطيات العقل الى مجموع الممارسات المادية من عادات وتقاليد واعراف.

لكن الحد الفاصل في التحديد العلمي بين الحضارة والثقافة يمكن ان يلاحظ على خلفية تبلور الثقافتين الاجتماعية والعلمية، ومن ثم تدشين الموقف النظري في كلتا الثقافتين اتجاه تطور المجتمع الانساني وتحرره، وبذلك تصاغ التفاعلية التاريخية الاتية للثقافة وخصوصياتها الاكثر انحسارا مقابل التفاعلية التاريخية الابعد في الاطارين المادي والمعياري والخصوصيات الاقل انحسارا للحضارة.

يبدو الموت من زاوية مباشرة احد اسس الحياة ومبادئها فهو مبدأ لتنظيم الحياة، ومبدأ مطلق لتحديد العدالة، حينما يساوي بين جميع البشر، وهذا الاطلاق يعني من جهة اخرى ان كل شيء مادي من انتاج الانسان مصيره الزوال والفناء، ويصبح ذا قيمة نسبية، يحقق الارتقاء والتقدم ثم التراجع وربما اعادة التجدد، حتى يصل في نهاية المطاف الى الموت البارد.

يدور المفهوم الانساني القديم للموت حول الخلاص من القيد للجسد، في حين يعود المجتمع الانساني المتمدن اليوم الى الدوران حول المطلق اللامعقول للموت، حتى انك لا يمكن ان تدرك كنه مضامين الفلسفة الغربية المعاصرة، دون فهم مدى ما تشكله مسألة الموت فيها، فالموت يعود ليشكل قيدا لطاقات الانسان وشوقه الابدي الى الكمال والاطلاق وحدا للذاتية والحرية.

وبدون فهم فكرة الموت بعموميتها لا يمكن فهم الكثير من المسائل الكبرى والاشكاليات المثيرة التي طرحت معاصرا، من التحديات الميتافيزيقية الروحية والنفسية الى مسائل الوجود والعدم والزمان والكينونة والصيرورة والتاريخية، وفي جانب الانعكاسات المادية من الحرب الى العدوانية الى القلق بمختلف مستوياته الى الاهتمام من الفرد الى المجتمع الى الحاجة الحضارية لتأكيد الذات المقاومة للشعور بخطر الموت.

وبما ان الحضارات بجوانبها الثقافية والمادية كينونات تاريخية، تحمل مشهدا ضخما لصيرورة اجتماعية واسعة وبعيدة المدى، تحمل مقدمات التحول كما تحمل بذور التراجع والموت، فقد تعددت وجهات النظر حول القوانين المحركة لهذه المعادلات التاريخية من علائق داخلية معقدة الى علاقات داخلية خارجية يشتبك في فهمها وتحليلها اكثر من حقل معرفي.

وبما اننا هنا لا نقصد تتبع الدرس المعرفي في فلسفة التاريخ وفلسفة الحضارة، فهذا الامر ليس موضوعنا فان ما يهمنا هنا الوقوف امام الحواجب الفاصلة بين مراحل التراجع الحضاري من الركون الى التهميش والاعالة وهذه كلها مقدمات الظاهرة الكبرى اي الموت الحضاري والاندثار التام، وبين مرحلة الاسترخاء الحضاري، التي قد تكون مقدمة لاعادة التجديد والاحياء، وفق تاريخية الزمان الحضاري السائد، او مقدمة تتبعها ظواهر الموت السابقة الذكر، ولا يتحقق امر المنطقين المصيريين، الا وفق شروط تاريخية نسبية.

وبالعودة السريعة الى فلاسفة التاريخ في العصر الحديث، مثل كروتشي وكولنجوود وتوينبي وشبنلجر، والذي يهمنا منهم فكرة نسبية التاريخ، والتي جاءت في اطار موضوعات دراسات التاريخ الشامل او ما سمي (التاريخ الكلي)، وهذه الفكرة اكدها كولنجوود وهذا يعني ان اعادة قراءة التاريخ تعني اعادة الخلق اي اعادة الحياة، واحياء الموت حتى يصل الى ان التاريخ ليس له تفسير واحد، وبالتالي فان مسألة الموت والحياة في التاريخ مسألة نسبية بحتة.

وفي النظريات التي عادت اليوم تقليدية في فهم فكرة الحياة والموت والوجود في التاريخ، ما زالت النظرية الخلدونية قاعدة للانتاج المعرفي، فقد اعاد شبلنجر صياغتها وتطبيقها على الحضارة الغربية في كتابه «افول نجم الغرب» عام ١٩١٨ حيث درس سبع حضارات كل واحدة منها تبنو الهيمنة فيها الى فئة معينة مثل رجال الدين او العسكريين او الفلاسفة محاولا ان يوضح اسباب الصعود والارتقاء ثم الانكسار وبداية السقوط. ولكن باعمال النظر في فكرة الحياة والموت في الحضارة سنلاحظ ان شبلنجر قد اعتمد فكرة التشابه بين الدول والحضارات والكيانات المادية مع الكيانات الحية، فالدول او المجتمعات لا يمكن ان تشبه الكائن الحي، الذي يتاح له موتة واحدة مطلقة ويتميز بصيرورة زمنية تتابعية باتجاه واحد نحو النهاية، وهذا المفهوم لا يراعي ظاهرة الاسترخاء الحضاري وحركة التجدد الحضاري.

اما ارنولد توينبي ففي دراسته الواسعة للتاريخ، يعود وفق نظرة مغايرة لشبلنجر لفكرة الموت والحياة في التاريخ، فهو يؤكد على فكرة الاستمرار في التاريخ، فالماضي والحاضر متصلان برباط حقيقي فاخبار الحرب العالمية الاولى التي كانت ترد، اكدت ان البلغاريين كانوا يلبسون قلاس من فراء الثعالب، وكذلك كان جنود جزر اسيس ملك الفرس في حربهم مع الاغريق، وهذا اكد لدى توينبي ان لا شيء في الحضارة يموت موتا كاملا، وانطلاقا من هذا الفهم حدد موقفه من فكرة الحياة والموت في الحضارة، فالحياة بحد ذاتها تحد للكائن الحي من خلال المواجهة المستمرة مع الظروف والمصاعب والتغلب عليها، لذا تصبح الاستجابة لهذا التحدي اسى مواجهة الوجود الحقيقي في عالم الاحياء.

عند فرناند بروديل (١٩٠٠ - ١٩٨٥) الذي يتمحور الافق التاريخي في تناوله على موضوعة الحضارة، نجد الهاجس المحرك هو الرغبة في فهم ما هو تاريخ فهما شموليا فالغاية جعل الحضارة موضوع التاريخ، ومنهجية بروديل تعمد على الارتباط الوثيق بالمكان الجغرافي، والسمة الثابتة في اعتماد تاريخ الحقب الطويلة.

هنا، يأتي بروديل بفكرة جديدة في موضوعة الحياة والموت في الحضارة والتاريخ، وهي ما يسميه ب(جدل المدة)، فالحضارة محدودة بشرط المكان كما هو زمانها التاريخي محدودا بالمكان وتابعا له، يسير بها التاريخ باتجاهات متعددة ولا يسير دوما قدما، بل يتراجع كذلك وتصبح دراسة ما هو اجتماعي كل ما يمت بصلة للمجتمع دراسة للماضي وكذلك الحاضر على اساس انهما لا ينفصلان.

ويمكن فهم الجانب الاخر في فعل الموت والاستمرار الحضاري لدى بروديل حينما نعلم ان التغيرات او الانقطاعات ليست دلالات هامة في نظامه التاريخي، بل انه ينظر الى الحركة التاريخية كعملية تكرارية هي الديمومة، الثابت فيها اهم من المتغير، عكس ما جاءت به الجدلية التاريخية، التي تعطي الاولوية للصيرورة، اكثر مما تعطيها للكينونة، فعند بروديل القديم يمتص الجديد والاستمرار يمتص التغير والسكون يسيطر على الانقطاع اي ان الاستمرار الطويل والحقب الممتدة هي التي تشكل مادة وارضية البحث في الاستمرار والانقطاع الحضاري.

في الخطاب العربي المعاصر لا نجد رؤية واضحة لمسائل الموت والحياة والوجود، على الرغم من كونها حلقات مركزية في الحياة الاجتماعية العامة فالحياة الاقتصادية والنظام السياسي والنظام العسكري والامني كي يؤدي كل منها الوظائف المرجوة منه لا بد ان يرتكز على نظرة واضحة للحياة والموت مما يبلور التصور الكامل للوجود. ان تيار التدفق التاريخي في الاضطراب والانهيار واعادة البناء وتضارب الابنية السياسية والاجتماعية والاقتصادية الذي حفل به التاريخ العربي الاسلامي قد جعل هناك خصوصية لمسألة الوجود في التاريخ العربي الاسلامي، واذا لم تتبلور بشكل نظري واضح في الازاحة والاقتراب من فضاء النص والخطاب الاول، حيث نلاحظ تأكيد الخطاب الاسلامي على التوازن بين الحياة والموت وبين الروح والمادة وبين الاشباع اللذة والتعرف على تجربة الالم وهذه النظرية الوسطية للوجود بتجريبي للحياة والموت عبر عنها القرآن الكريم «وجعلناكم امة وسطا».

وعلى صعيد الحاضر العربي وبامعان فعل الموت المجاني اي الموت الذي لا يقصد البناء ولا اتاحة الفرصة لحياة اخرى، تتمعن مظاهر الهدم الحضاري في الحياة العربية.

وقد لا تستطيع الاجيال العربية في ظل فوضى التكدس الحضاري المجاور ان ترى الفوات والتأخر الذي يلحق بالبنى الاجتماعية التاريخية ومعطياتها المادية، ومدى امعان فعل الموت السلبي، انه التراكم الهائل من الجثث التي تعيق الحركة، والمستمرة في موتها دون ان تتيح مجالا لحياة اخرى كي تبعث من جديد، وهذا الامر الذي يمكن ان يدركه الدرس المعرفي المتمعن حينما يستشعر بالحاسة التاريخية فقدان الحاضر العربي لظاهرة الاستقبال والاتصال الحضاري في التاريخ، وهي الظاهرة التي بقيت مستمرة مع استمرار الوجود والاعتبار العربي عبر قرون طويلة، فالاتصال هو محصلة الثورات والتزامن، والنتيجة الضرورية التي تظهر في اللحظة التي تشاهد فيها مجتمعا متكاملا نسبيا في شروط اللغة والتقاليد الحضارية، نجد لهذا التكامل صورا في حالات اقدم، مما يثبت ويشير الى معابر اجتماعية في الزمن تحركت فوقها القيم والخبرات الحية التي استمرت في استفزاز فعل الحياة على البقاء، وانتقلت الى عصور احدث.

ان هذا المفترق الصعب اذ يشير في احد جوانبه الى بداية فقدان خاصية حضارية هامة هي الاستقبال، والاتصال الحضاري، وفقدان خاصية القدرة على التجدد الحضاري، بدل التوارث الاعمى وسيطرة العنف الجاهلي وعقلية الفسيفساء، كلها مؤشرات تدل على فقدان الحاضر وموته المجاني، على الرغم من الحاجة الملحة الى الموت، الذي يعلن الموت الحقيقي للموتى الذين نعيش بهم منذ قرون، والموت الايجابي هو الذي يتيح الفرص امام بذور جديدة للحياة كي تنمو وتحقق التجدد الحضاري.

ان المقصود هنا، ليس تكديس الخطاب في زوايا تعتيم الذات واعلان موتها الحضاري، بل محاولة لاسماع صوت انذار التاريخ بامكانية الموت الحضاري بناء على المقدمات السائدة وعلى رأسها حالة ترسيخ مرحلة الاسترخاء الحضاري المستمر منذ ما يقارب خمسة قرون واكثر والمعنة في حالة السكون والركود والتردي، في ظل التصارع الحضاري الايجابي في جهات العالم الاخرى.

ولكي لا نمعن في الوصف البارد للحاضر المختنق، فان هذا الحاضر المتداعي نحو الموت ما زال يحمل في ثناياه وفي جوانب حالة الاسترخاء شروط التجدد التي يمكن ان تستثمر تاريخيا في تفعيل دور الموت الايجابي في الواقع العربي:

١- الاداة والواسطة الاجتماعية في التعبير، اللغة الواحدة الحاملة للمضمون التاريخي والاجتماعي، ويعني استمرارها وسط الجهات المتقاربة، استمرار امكانية اعادة الصياغة الاجتماعية، بفضل قدرتها على التمويت وعلى الاحياء.

٢- الارض بمكوناتها جغرافيا واقتصاديا كلها قاعدة مادية حفظت الكيان العربي، منذ الاف السنين، كانت فيها الجغرافيا العربية قادرة على التمويت اي ان تكون نقمة وقادرة على الاحياء اي بقدرتها على السيطرة والنفوذ.

٣- العقل الجمعي العربي المحتوي للفكر الاجتماعي العام، الحامل لمتتاليات كبرى من التناقضات، ولغات التسويغ والمهادنة والترويض، في الوقت الذي يحمل فيه الجسور الدائمة بين النموذج المطلوب وبين الواقع وبين الموروثات القابلة للحياة والقادرة على ربطها في نسيج حضاري متجدد.

هل هناك عقل عربي

قراءة نقدية لمشروع محمد عابد الجابري

سمير احمد الشريف

مفكر مغربي شغل الناس بطموحه الذي يسعى لارساء قاعدة نظرية نقدية ينطلق منها لتغيير بنية التفكير والثقافة العربيين في العصر الحديث، ولهذا فقد اعمل قلمه لنقد ما اطلق عليه بالعقل العربي لتحقيق غايته عبر سلسلة مؤلفاته التي احتل صدورها صدى واسعا بين اوساط المثقفين مثل: الخطاب العربي المعاصر / بنية العقل العربي / نحن والتراث / تكوين العقل العربي / العقل السياسي العربي.

هذا الكم من الانتاج الذي لا يعوزه العمق والاصالة وبراعة الجدال وابتكار المفهوم، اعتراه بعض التناقض وان تميز اسلوبه بالتأثير في الوجدان من خلال لعبه بالافكار وربطها ببعضها او تفكيكها، لدرجة يشل بها ملكة النقد لدى القارىء ويوهمه بأن النقد هو جوهر مشروعه وتكون نتيجة ذلك ان يلجأ القارىء لاستعمال اساليب الجابري الفكرية ومفاهيمه لنقد الفكر.

كرس الدكتور هشام غصيب كتاب وقراءته النقدية لمشروع محمد عابد الجابري متوقفا امام محاور اعتبرها اسسا هامة في مؤلفات الجابري تشكل جميعا مجمل الخطاب النقدي الذي يروج له محمد عابد خطاباته النقدية جميعا واخرها واهمها هذا الكتاب موضوع العرض.

اما اهم المحاور التي توقف الدكتور هاشم غصيب معها مناقشا ومحللا ومفندا فهي:

الجابري ومثالية القرن العشرين، مثالية محمد عابد الجابري، اسطورة العقل العربي، عرقية الجابري، لوي التوسير ام محمد عابد الجابري، البنية التاريخية للفلسفة الغربية وفق الجابري، الكيان الثابت للعقل العربي، جذور الفكر وانتقائية الجابري، درس للجابري من لوكاتش، مادية الفكر وجدليته، الاساس الثقافي للمعرفة، نحن والجاهلية، هل هناك زمن ثقافي، اشكالية التوسير، اشكالية الفكر العربي الحديث، خصائص الوعي السائد في الرأسمالية التابعة، تقويم اولي لمشروع الجابري النقدي ونخبوية الجابري، تأسيس الاصالة على قاعدة المعاصرة، بؤس الفكر الامبريقي، واقع الفكر وفكر الواقع، نحن والغرب، الرشدية ام الخلدونية، تراثنا بين محمد عابد الجابري وزكي نجيب محمود، نقد بيكون للبيان والعرفان.

عبر هذه المحاور وجه الدكتور هشام غصيب نقدا جدليا مفصلا لمنهجية محمد عابد الجابري ومشروعه الثقافي الذي وضع اسسه في كتبه جميعا محاولا كشف التناقضات الداخلية التي تنخر فكر الجابري وافتراضاته المسكوت عنها واليات الاستتار والصمت الايدولوجي الفاعلة فيه، اضافة الى اظهار وجه التناقض والتعارض بين مشروع الجابري وواقع التراث العربي منتهيا بنتيجة ان فكر محمد عابد الجابري في جوهره ليس الا فكرا استشراقيا يعبر من مأزق البرجوازية العربية التابعة وليس الا محاولة محفوفة بالمخاطر لاخراج هذه البرجوازية من مطبها التاريخي حيث خلص الدكتور هشام غصيب الى ان فكر الجابري فكر تسوده اعتباطية ما قبل علمية وينبع من / ويعتمد على تصورات استشراقية لتاريخنا يصنع منها فروقا جوهرية لا يمكن المرور عنها والتسليم بها بسهولة ومن هنا نعتبر كتاب الدكتور هشام غصيب وقراءته النقدية لمشروع محمد عابد الجابري محاولة جريئة في نقد الفكر المهيمن في الوطن العربي وبناء رؤية جديدة للواقع والتراث العربيين تكون اكثر ملاءمة للتعارض والنظر مع ابجديات هذا التراث.

وكمثال على تناقضات الجابري واخذه في الرؤية الاستشراقية نقف مع محطة تلامس خطا مباشرا مع تراثنا وهي العقل العربي الذي يرى فيه محمد عابد الجابري ان له (العقل العربي) هيكلا ثابتا يميزه عن غيره من العقول الثقافية وان حاول ان يوحي ايضا ان العقل الغربي تاريخي في جوهره قاصدا بذلك ان لكل عصر تاريخي عقله الخاص وهذا كما يبدو بجلاء، تناقض واضح يخرج منه الجابري باللجوء الى مفهومين مستمدين من ميشيل فوكو اولهما البنية الشعورية للثقافة ومفهوم الزمن الثقافي.

ومع اننا لا يمكننا التسليم بكل ما جاء في كتاب الدكتور هشام غصيب وقراءته لمشروع الجابري بطريقة تحليلية نقدية ناقضة الا اننا لا يمكننا الا التسليم بهذا الجهد النقدي محطة هامة وجديرة بالوقوف والتأمل والافادة والدرس لمن اراد ان يتدبر ويتابع ويكون على بنية واعية من مشروع محمد الجابري.

جهد الدكتور هشام غصيب دقيق وجريء ولا غنى لمن اراد ان يلم بجهود وملامح مدرسته التي يحاول ان يؤسس لها ليس في الساحة الفكرية والفلسفية العربية في المغرب العرب بل ويمتد بها الى دول المشرق العربي الذي بدأت تستجيب لمثل هذه الفلسفة بحذر وترحيب وترقب لا يملك القارىء في الختام ومهما اتفق مع المؤلف او اختلف الا ان يشيد بعلميته وحياديته واستنارته الفكرية واخلاصه ودأبه للوصول الى ما يعتقد انه الصواب، صدر الكتاب عن دار التنوير العلمي في عمان في ٢٩٨ صفحة.

قراءة اولية في ديوان الشاعر ابراهيم الخطيب

مكابدات عاشق في خريفه

محمد عبد المجيد

ان ديوان / ارى تقلب حرفك في النساء / للشاعر ابراهيم الخطيب يتناول بعض موضوعات المرأة وحالات العشق. فالمرأة العاشقة مسكونة بالوجد وبالرغبات المشتعلة ولكن العاشق لم يزل يعاني من افول ربيعه وزوال ذكورته، فهو كائن غير متمرد – باستثناء بعض القصائد – كما ينبغي ان يكون بل هو يخشى الذهاب نحو الحافات الخطرة للعشق او للواقع الاجتماعي والانساني، لذا اتجه نحو السكون والاستسلام والنكوص والمكابدة من جمر الزوال.

فالشعر في مفهوم الشاعر زفرات تشتعل واهداف يتكسر فيها الضوء وزخة ليل وعتمة خجل وقرنفلة .. ولكنه يعلن:

ان الشعر سلاح ذو حدين

لها فهو يخشى ان ينقلب السحر على الساحر.

ان فالشعر هو سحر وهو سلاح ذو حدين، وهو اعتراف بخطورة هذا السحر الذي يمارسه الشاعر عبر طقوس الكلمات. انها ميزة الفنون الصخابة والمجنونة تنبع من اصول سحرية بدائية هكذا كانت منذ نشوء الكون ونشوء الوعي.

فالشاعر هو ساحر الكلمات وهو رأي يعطي لكلمته نبوءة وخلاصا بليغة عن الحياة والاشياء والعالم عبر تقنيات ترتدي شكل الموسيقى.

ويحاول الشاعر ابراهيم الخطيب ان يقترب من توجدات الحلاج في نص مكثف.

ليس بقلبي الاك
وسواي سواك
شدان على الفتنا
فاراك
ولما اغمض عيني.

وفي / لغة القلب / ينتشي العاشق بفحولته، ويسحر سلطته الرجولية ازاء المرأة – الاخر. وفي / لغة السكرى / يسترجع كل ماضيه الموشوم بالفتوحات العاطفية وبالغزوات النسائية في محاولة لاشعال رماد الجسد ..

والان وقد وهن العظم
وشاب القوس
لا غزو على الاهداب
لا ليل كما يجب الليل
لا ماء
ولا كلأ
ولا ناي
ولا سفح
ولا شاه
لا حول ولا قوة
الا بالله

هكذا يشعر العاشق بالاستسلام لدورة الطبيعة، ولانكساراته الذاتية الخفية.

وفي / لغة النوم / نلمس حالة الاستسلام واضحة وذات نبرة حزينة.

تثاءب بحجم السرير ونم مثلما تشتهي
سواسية نحن فوق المخدة
تقي يصلي على الشوك
عصي يغازل كأسا، شقي يمزق اكمام
ورده
سواسية نحن فوق المخدة

بالرغم من اختلاف المواقف الانسانية، وتناقضات الواقع الاجتماعي والانساني الا انه يرى بان كل هذا لا يغير من وجه الحقيقة في شيء ..

سواسية نحن فوق المخدة

ان حلم النوم هو اقصى حالات الاستسلام لذلك نجد هذه الثيمة مهيمنة على خطابه الشعري وكذلك في (لغة الذئب) فهو يؤكد حقيقة ان (الذئب هو الذئب).

وفي قصيدة / المخاض / نراه يعبر عن هم انساني عبر تنويعات مختلفة واصوات متداخلة.

في مهرجان الصمت،
توصد الشفاه في بلاغة السكوت،
وانت لا تلوي على لسان

اي انه غير قادر على القول والفعل او على زحزحة الاشياء

كم انت مسدل
كم انت مقفل
لا غزل .. لا ملل .. ولا احتجاج

انه عاشق يلبس اقنعة الصمت ويندثر بثلوج الاستسلام وكذلك السيدة التي تشكو المرأة حظها العاثر، فهي لا تمتلك ارادة الفعل والتغيير ايضا كما ان العاشق لا يحمل في دمه بذور التمرد بل السكون والنكوص.

ما حيلة العاشق غير دمعتين
واحدة تبكي
كل واحدة ..

ان هذه النبرة الاستسلامية توحي بمناخات الخيبة وباقصاء اية رغبة للتمرد. وحين يحاول الشاعر ان يشعل جحيم الاوراق بدمه نراه مسكونا برائحة الاستسلام.

ولم تزل دورته باردة.

وعن قصيدة / دعوة للموت / يعيد الشاعر ابراهيم الخطيب انتاج اسطورة وضاح اليمن الذي عشق زوجة الامير.

وكان زوجها يفتح كل بقعة في الارض.
عن قلبها
غير ان وضاح اليمن قتل كل يد الامير
او هكذا قيل وحين افاق زوجها
كان له الكفن

لقد كتب الكثير حول هذه الاسطورة او الحكاية الشعبية شعرا ونثرا وكنت اطمع ان يعطي الشاعر ابراهيم اكثر من دلالة فكرية وفلسفية وعمق خطاب هذه الحكاية، ولكنه اعاد انتاجها كما هي.

ان استعادة اسطورة ما، او حكاية، شعبية او تاريخية، في نص ما، هو امر مهم يسهم في اغناء البنى الدلالية، للنص وفي تعميق رؤيته الفكرية والمضمونية اما الوقوف عند مستوى الاسطورة او الحكاية بدون زحزحة لمدلولاتها التقليدية واكسابها بنى دلالية فاعلة فهو امر يضر بالنص المنتج ويفرغه من سحره وفاعليته ويجعله اسيرا لتاريخية او لتناص خال من الدلالة.

ويحس الشاعر يقلق الخريف وبخفوت الحرائق في جسده وفي فتوحاته النسائية.

غير ان الخريف لم يبق سرا
نضرا في اصفراره المتداعي

ويقول ايضا:

فالاماني تفر من رقة الهدب
وناري تموت قبل اندلاعي

انه يشعر بالهوة ما بين الواقع وبين ذاته ما بين الماضي والحاضر وما بين الحلم والفعل، ان ضغط الواقع وقسوته وتناقضات الوجود كل هذا قد دفعه للجنوح نحو الاستسلام والقبول بالواقع كما هو

غير اني رضيت فيك ضياعي
فامنحيني حريتي في الضياع

وفي قصيدة الكأس يحاول ان يقترب من ذاته والبوح بما يشعر به من احساسات ومشاعر وزفرات دامية، ولكن نبرة الاستسلام تبدو واضحة في ثنايا انسقة النص.

حسب عيني ان اهدابي تمحو
سيرة الدمع فلا نار وملح.

ويقول ايضا:

اي صمت مطبق في شفتي
لا فمي حبر ولا كفي لوح
فاحرثي بيداء صدري فانا
عاقر الصيف فلا ماء وقمح
واسألي كأسي سؤالين
لمن ولماذا دائما يا كأس اصحو

فهو لا يريد ان يصحو كي يواجه اسئلة الواقع او اسئلة القلب او الذاكرة او التاريخ.

عدت الى ماضيك رمادا
وحجتك الذكرى
فتذكر ان نفعتك الذكرى

هكذا يوجز الشاعر رحلته الانسانية وقلقه الوجودي وليس فيك بيت شعر خارج عن الاطار فهو مهموم بالاطار العام، لذلك فهو لا يندفع نحو الاقاحي او الامكنة المليئة بالحرائق وبالزوابع وبالجروح انه منشغل بما هو ذاتي بما هو شخصي ولكن بدون الرغبة في التمرد او ممارسة حق الاختلاف مع الامر او الواقع

سأنام على حلم لا تأخذه الشمس
الى مخدعها حين تنام

فالنوم وليس الفعل هو ما يمارسه هذا العاشق الموشوم بالزوال.

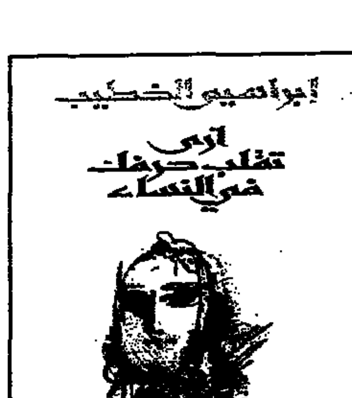
هذا الحطام الذي سميته جسدي
ما نفعه وفؤادي عنه منفصل

ويقول ايضا:

ما الذي في يديك يا فارس الامس
ترجل ماضيك ولى وراحا

ان توق الشاعر ابراهيم الخطيب لكتابة نص شعري مغاير دفعه للبحث عن موضوعات غير مستهلكة وعن هموم غير تقليدية لذلك كان اندفاعه المتواصل في اليمن وفي صياغة نسيج شعري رقيق وشفاف هو اندفاع جاد، نطمح ان يتواصل عطاء هذا الشاعر وان يفتتني بموضوعات حياتية وفكرية وانسانية اكثر فاعلية وقوة وخارج اطار ما هو تقليدي.

فالشاعر ابراهيم الخطيب طاقة شعرية جادة، لذا فهو مشروع شعري طموح بامكانه ان يؤسس اسلوبه الخاص وتياره المتميز والمتفرد في فضاء الشعر العربي.



ثقافة

الى شاعر العربية الاستاذ الجواهري

الدكتور ابراهيم السامرائي

تسأل: أين الوتر الساحر؟ — وأين أين النغم الباهر؟
فقلت: ذا «المهدي» في فنه — سما فوافى سعده الطائر
وشاع من ذكر له نفحة — يضوع فيها العبق العاطر
فأين منه اللغط الخاثر — وأين منه الخبط البائر؟
وأين منه قزمات الذي — ضل فأكدى جده العاثر؟
فلا لعا للناكصين الأُلى — ضاعوا فلا يلقى لهم ذاكر
فرُبّ مشدود ببعض الذي — نلت، ويكبو الأرذل الخاسر
انت بخير ما انبرى هاتف — منك، وما جلى به سامر
فلا لقيت العصر إلا هدى — فكيف يدنو القدر الماكر؟
ولا شأي من ريع من عامر — وكان منه «الموبيء الغامر»
فذاك انت السمح في مونق — وافاك منه المؤذن النوافر
يا صفوة الشعر ويا شاعرا — قد جل فيك المقول الباتر
فأنت اما حضرتك اللغا — قد ذيد عنها غامض ساتر
فزت بما تشدو به أمة — اصاب بادمنه والحاضر
قبست سر الفن من عبقر — و«جوهر» ينمي له ماهر

****

بيك أني قسرتني النوى — ونال مني زمن غادر
لقيت في «صنعاء» بعض الذي — يشقى به ذو رشد صابر
فأين مني الواضح السافر — طواه عني عمر خاسر؟
كأن ما بيني وبين الذي — قد ذيد عني حلم عابر
ترى، اصاب الفطن القادر؟ — ام ضيم صبرا، وهو الخاسر؟
فهل اصيب السهدى من «مهتد» — اغناه تنهيج نير سافر؟

صنعاء في ١٩٩١/٥/٢٤م

شيخ البلاغة والبديع وداعا

د. مهنا حداد - جامعة اليرموك

الموت منتأى والحياة افول — انى تطول فقي المقاد رحيل
هل مات؟ فالاشعار بعد شواهد — بكلامه الحلو الوضيع جميل
وتراتب الافكار في قراءته — سحرا، يحط، اذا ابتدا التمثيل
الصدر في بيت القصيد مشده — والعجز من طول الاناة جزيل
حسبك اذا اقتتل القواعد جازها — عقلا، واوسع ساحها التفعيل
غب التدعثر بالملامة مانع — ان قلت ان بنغمة ترتيل

*****

رحل المعلم للقريض ولولا — الحق اخره لحدك جيل
وتوقف القلم المسيل قريضا — وتعطلت بعد الممات عقول
يا جل من نظم الكلام قلائدا — اني، وقد جد الرحيل، خجول
لاسائل المجهول في برح الاسى — عن شاعر جعل الحياة تحيل
ما كان دورك يأتينك بغتة — لولا التصدي للمآل ثقيل
يا شاعر الوطن الرديئة حاله — ارماك في حضن الردى الترذيل؟
روحي كروحك لا تذل لآمر — وتبادل التكريم حيث تؤول
تهلت من العلم الذي اعقبته — تبر المجالس والجلاس قليل

*****

يا مادحا قيد الانام مجاملا — بدلا، بموتك قد يعز بديل
فجواهري الاعراب لا يذل له — في صاغة من عرفها التذييل
لا الموت اعتب فالرحيل كرامة — لينفرد حين تنال منه غلول
بل ما الفراغ وراءه سيجره — من فارغ المضمون وهو نقول
تمضي العروبة في مسيرة واله — وتراكم الآلام فيك بليل
ما في المدالة من يقول مقالة — حول التردي في البلاد يصول!
قدح الاسى لا يشر بنه ماجن — بل عالم سبق الحياة سؤول
وجدي عليك وقد الم بك الردى — وغدا عليك من الثرى سنهيل
لنواري الجسد الذي حمل النوى — وتصدر التعراض وهو عليل

*****

اوليت قارعة الطريق مقامها — وطننا يعز وحيث مال تميل
ما عز في وطن العروبة قاطن — ابدا ولم يعط الوفي سبيل
منفى يلي منفى، ولو بدياره — ينفى، وفي رأي المجموع جهيل
نوم الهناء، والراح تفتقد الندى — بمجالس الشعراء كيف تجول؟
انديرها والدمع يهمل ندايا — لتزيد في التذكار ما سيطول؟
للشمس في عمق الضريح مغارب — والبحر لو كثر الغمام مقول
ان الذي سقت القصائد نفسه — حب العروبة حقه التبجيل

*****

شيخ البلاغة والبديع وداعنا — فبك انتحنى فن، وريع رعيل

في رحيل عميد الشعر العربي في القرن العشرين

بقلم: يوسف حمدان

في تشرين الثاني من عام ١٩٩٢ كان الجواهري قد حل ضيفا على الاردن، فكرمه جلالة الملك الحسين المعظم بأن انعم عليه بوسام الاستقلال من الدرجة الاولى .. وكان لهذه المكرمة السامية اثر طيب وبالغ عند شاعر العرب الاكبر، فرد على الجميل بالجميل، حيث كتب قصيدته الشهيرة «اسعف فمي» في مدح الحسين وآل البيت والتي استمع اليها جلالته في حفل وزارة الثقافة في الثاني من كانون الاول ١٩٩٢ المقام لتكريم الشعراء والادباء الاردنيين الفائزين بجائزة الدولة التقديرية وشاهد الشعب الاردني مليكه وهو يعانق الجواهري بكل الحب والتقدير.

ونشرت الصحف في اليوم التالي قصيدة الجواهري في مدح الحسين وآل البيت التي اعجب بها المعجبون، واثارت حماس كثيرين من الشعراء الاردنيين، فنظموا معارضاتهم فيها ونشروها في الصحف الاردنية المعروفة الرأي، الدستور، صوت الشعب، وكانت الرأي كعادتها سباقة فنشرت قصيدة الجواهري تحت عنوان «يا سيدي اسعف فمي» ولم يمر وقت طويل حتى نشرت قصيدة «ترحيب» كأول معارضة لقصيدة الجواهري وهي للشاعر عبد الرحيم عمر رحمه الله في عددها الصادر ١٩٩٢/٢/١٢ ثم اتبعتها بقصيدة «يا ابن الفرات» لمحمد ناجي العمايرة في ٩٢/١٢/١٤، وفي زاوية ملاحظة كتب احمد المصلح مقالته «الشعر يبعث الشعر» .. ويبدو ان مقالة المصلح لاقت صدى فتحمس شعراء اخرون لمعارضة «اسعف فمي» فعلي الصفحة الاخيرة من الرأي في ٩٢/١٢/١٦ نشرت معارضة ثالثة بعنوان «لا شيء الا الشعر ظل جميلا» لكاتب هذه السطور وقصيدة اخرى في نفس العدد بعنوان «قول على قول» لخليل الكركي .. ثم توالت المعارضات التي استحوذت على اهتمام القراء من محبي الشعر العربي الاصيل ..

وتكريما لشاعر العرب الكبير محمد مهدي الجواهري اصدر الاديب الاردني حمودة زلوم كتابه «الجواهري في عمان» ١٩٩٣ حيث ضمنه دراسة عن الجواهري وشعره مرورا بقصيدة «اسعف فمي» . وجمع فيه كل المعارضات التي كتبها الشعراء الاردنيون ونشروها في الصحف .. ولاهمية الكتاب تلقى مؤلفه دعما لنشره من وزارة الثقافة، التي قامت هي بدورها ايضا فنشرت قصيدة الجواهري في كتيب انيق بخط مذهب تكريما للشاعر الكبير ضيف الاردن.

وكان التكريم قد تم بصورة اخرى عندما سجل التلفزيون الاردني قصيدة «اسعف فمي» مغناة بصوت الفنانة (صوفي) .. فانتشرت كأغنية يغنيها اطفال المدارس في المناسبات الوطنية عندما راح يبثها التلفزيون على انها القصيدة والاغنية الاحلى والاجمل والاخلد كلمة ومضمونا ومناسبة ..

ذلك بعض ما عبرت به القلوب في الاردن تجاه حبها للشاعر الجواهري .. وكان ذلك اغنية فرح رائعة عشناها في حينها عندما كان الجواهري بين ظهرانينا تدب في جسده وذاكرته الحياة ..

واليوم ونحن نفجع برحيله عن دنيانا يعتصر الحزن قلوبنا على شاعر احببناه واحبنا .. شاعر قدم لامته العربية رصيدا كبيرا من دم حبه وهم قلبه .. واخلاص وجدانه .. فسجلها في سجل الامم العظيمة المتحضرة ..

لا شك ان كل المثقفين في الوطن العربي وكل الادباء والشعراء فيه يعيشون اللحظات الحزينة بفقد عميد شعرهم في القرن العشرين وكل من سمع برائعته «اسعف فمي» وغناها من اطفال وفتيان الاردن يشاطرنا هذا الحزن بفقدانه ..

رحمك الله ايها الشاعر الاعظم:

يا فارس الشعر المهيمن بالرؤى
او بالحجى او ما استطعت سبيلا
في كل حرف من حروفك حكمة
في كل معنى تستظل ظليلا
مثل العراق (جواهري) تنتقي
اغلى الجواهر كي تصوغ اصيلا
مثل الفرات جريت تسقي عزة
شمخت الى كبد السماء نخيلا
مثل الحسين ابيت الى منة
ليست تبارح ربعك المأهولا

في رحيل الجواهري.. الشاعر المسافر

مفيد نحلة



في ليلة صيف، رحل الشاعر المهاجر، لم يتوقف قبلها شاعرنا (محمد مهدي الجواهري) عن النبض والاحتراف والحنين. البس الدنيا عباءات من الكلمات الموزونة الموروثة والمقفاة، وطرزها بصور مذهلة محمولة على اجنحة البواشق، وصواري السفن، وملاحات العرائش في اعماق الاهوار والفيضانات الفراتية، حمل هم النجف الاشرف، وحلق في فضاءات بغداد ناثرا مفردات التاريخ السومري والاكادي والبابلي والعباسي على ضفاف دجلة النهر، وشط البصرة، وخرائب نينوى، وحدائق بابل، .. رسم في افق المهاجر لوحات رمادية حتى اذا اشرقت شمس الشرق بكى وجدا وحنينا .. ذاك هو (الجواهري) شاعرنا الذي رحل .. فارق الحياة غريبا، وظل موطنه في وجدانه حسا عميقا، محفورا في ذاكرته الى الابد .. حين التقيناه قبل سنوات في ندوة شعرية داعبه شعراؤنا باجلى الكلام والتفوا حوله كمن يرون فيه اجيالا من التاريخ او شتجارا لا تشيخ رغم سنوات العمر، كان يدرك غرابة رحلته المهاجرة في المدن، ويقرأ اخبار الملوك والرؤساء الذين احاطوه بالرعاية، حتى اذا افرغ كأسه في واحدة من الصور الفراغية تلونت باجمل الاغاني وتألقت الى سعة المدارات الفارهة شعرا وصهيلا واحاجي، ادركنا من بعد ذلك ان الشعر يظل فينا كالعطر كالبخور في القيافي وفي الصالات الدافئة.

في ليلة صيف رحل الشاعر المسافر .. وظل على ارضنا يزهو بعباءاته المطرزة بموروث الشعر والكلام، وما دام قد ترك فينا هذا الارث الكبير، فان رحيله ليس الا سرحة الروح وراء مساحات الاثير فالف رحمة عليك يا شاعرنا الملهم.

ثقافة

مع الجواهري بعد رحيله

جميل بركات

مات محمد مهدي الجواهري الشاعر العربي الكبير، الذي عز نظيره بين شعراء العرب الاحياء بعد ان اشرف على المائة سنة من العمر فهذه سنة الله في خلقة. (ولن تجد لسنة الله تبديلا) صدق الله العظيم.

مات الجواهري الشاعر الانسان الذي وعى ظروف امته التاريخية وكأني به اليوم يرثي نفسه بقصيدته التي رثا بها الشاعر الفيلسوف جميل صدقي الزهاوي قبل احدى وستين عاما، وهذه ابيات منها:

على رغم انف الموت ذكرك خالد
ترن بسمع الدهر منك القصائد
نعيت الى غر القوافي فاعولت
عليك من الشعر الحسان الخرائد
ثوى اليوم في هذي الحفيرة شاعر
على الظلم محتج عن العدل ذائد
وشيخوخة مدت على الكون ظلها
تكافح عن آرائها وتجالد
ابا الشعر والفكر المثيه امة
عزيز علينا انك اليوم راقد

ولد سنة ١٩٠٠ في مدينة النجف التي قيل عنها بأنها ضمت في اطارها الفني كل احداث العالم الغربي ووعت في ضميرها احاسيس الامة العربية ومشاعرها فكان شعراء النجف في الطليعة الواعية المؤمنة بقضايا الامة العربية وفي مقدمتها شاعرنا الكبير الذي ذكرت انطباعاتي عنه في كتابي «فلسطين والشعر» انه عبقري موهوب مكافح صلب، لا ينام على ضيم، اظهرت روائعه الشعرية في مختلف الاغراض قوة ادراكه وعمق احساسه ونبل مقاصده منذ صباه، وقد تجاوزت شهرته الواسعة حدود الوطن العربي لما تظمه من اشعار ترجمت الى عدة لغات منها قصيدته اطفالي واطفال العالم.

نشأ (ابو فرات) في بيت علم وادب، فوالده الشيخ عبد الحسين الجواهري من علماء عصره وكذلك شقيقه الشيخ عبدالعزيز وكلاهما شاعران، فوعى في بيئته الاحاديث الدينية والتاريخية والمناقشات الادبية منذ طفولته واقبل على دواوين الشعراء يستظهر منها ما شاء وبخاصة ديوان المتنبي الذي ملأ الدنيا وشغل الاجيال باشعاره وحكمه.

وبعد ان اكمل دراسته في النجف غادر الى بغداد ليتعلم في مدارسها المتوسطة والثانوية، ولما هجر مهنة التعليم بعد سنين خاض ميدان الصحافة منذ عام ١٩٣٠ فاصدر عدة صحف منها «الرأي العام» التي الغي امتيازها بسبب نقده لسياسة الانظمة والاوضاع الاجتماعية فحصل على امتياز لجريدة اخرى باسم «الجهاد» وسرعان ما الغي امتيازها هي الاخرى للسبب ذاته، وقد لاقى الجواهري من المتاعب الشيء الكثير مما اضطره ليعيش خارج العراق فامضى ذات مرة سبع سنين في مدينة «براغ» عاصمة تشيكوسلوفاكيا ورجع بعدها الى بغداد بعد ان عفت عنه الحكومة العراقية سنه ١٩٦٩ فأكرمته وسمحت له بأستئناف صدور جريدة الرأي العام. فانتخب نقيبا للصحفيين، كما انتخب رئيسا لاتحاد الادباء العراقيين. فرئس وفود بلاده الى مؤتمرات الادباء العرب التي تعقد عادة في عواصم الدول العربية كان اخرها بالنسبة اليه مؤتمر تونس عام ١٩٧٣ ثم ترك العراق ليعيش خارجه متنقلا من بلد لاخر وبعدها لجأ الى دمشق ليقضي بقية حياته معززا مكرما ولما انتهى اجله دفن فيها باحتفال مهيب كما شاهدنا على «شاشات التلفزيون» يوم تشييع جنازته.

انكر في احدى لقاءاتي معه في صوفيا عاصمة بلغاريا في شتاء عام ١٩٧٤ ان سألته متى يعود الى بغداد فاجاب:

من لناء عاف اهلا
وصحابا وديارا
تخذ الغربة دارا
اذ رأى الذل اسارا

وساعتئذ لمست من حديثه انه كان يمكنه ان يعيش في العراق في دعة وسعة من العيش وراحة بال ويتجنب المتاعب اذا الجم لسانه ولكن هذا ليس بمقدوره وليس من طباعه، فظل العذاب النفسي يلاحقه وظلت الثورة في اعماق نفسه تتفاعل مع حبه لعروبته بكل ما فيها من قيم ومثل، فحمل هموم الوطن العربي ناقدا ومرشدا ومحذرا من شرور الاستعمار والمستعمرين فأستمر ينظم الشعر في مواضيع اجتماعية وسياسية ووطنية مصاحبا الحركات التحررية بقصائد رائعات خالدات وهذا نموذج لابيات من واحدة منها كان قد نظمها في مطلع شبابه عام ١٩٢٠ مخاطبا الاجيال الصاعدة:

لنا فيك يانشيء العراق رغائب
أيسعف فيها دهرنا ام يمانع
ستأتيك يا طفل العراق قصائدي
وتعرف فحواهن اذ انت يافع
وقد خبروني ان للعرب نهضة
بشائر قد لاحت لها وطلائع
وقد خبروني ان مصر بعزمها
تناضل عن حق لها وتدافع
هبوا فهذا الشرق كان وديعة
«ولا بد يوما ان ترد الودائع»

آمن الجواهري ان الوطن العربي بأقطاره كافه هو موطنه لايفرق بين واحد وآخر منه، فقصائده في ثورات واحداث الجزائر وتونس والمغرب ومصر ولبنان وغيرها تهدف الى خير الامة ورفعتها ووحدتها فتساءل؟

أحقا بيننا اختلفت حدود
وما اختلف الطريق ولا التراب
ولا افترقت وجوه عن وجوه
ولا الضاد الفصيح ولا الكتاب
يزكينا من الماضي تراث
وفي مستقبل جذل نصاب
لئن حم القضاء فضقت ذرعا
به واشتق مهجتي الذهاب
فمن اهلي الى اهلي رجوع
وعن وطني الى وطني ايـاب

ـ فلسطين في شعره ـ

عشق فلسطين عشقه العراق وكان دوما يفكر في كيفية خلاصها من محنتها وانقاذها، فعمد في قصائده الى اثارة الجماهير العربية لزجها في ميدان المواجهة ضد الانتداب البريطاني والاستعمار الصهيوني فحين نشبت ثورة البراق في القدس عام ١٩٢٩ وكانت اصابات العرب في معظمها من رصاص الجند الانجليز نظم قصيدة بعنوان (على فلسطين الدامية) مطلعها:

لو استطعت نشرت الحزن والالما
على فلسطين مسودا لها علما

ومن ابياتها:

يا امة لخصوم ضدها احتكمت
كيف ارتضيت خصيما ظالما حكما
سلي الحوادث والتاريخ هل عرفا
حقا ورايا بغير القوة احترما
لاتطلبي من يد الجبار مرحمة
ضعي على هامة جبارة قدما

واثناء الثورة الفلسطينية عام ١٩٣٨ اقيم في دمشق مهرجان خطابي كبير احتجاجا على تدفق الهجرة اليهودية وتضامنا مع شعب فلسطين، شارك الجواهري فيه بقصيدة حماسية تفيض بمعاني التضحية والفداء من ابياتها:

اسمعي يا جلق ان دما
في فلسطين ينادي جلقا
شد ما احتاجت الى امثاله
امم يعوزها ان تعتقا
اطلمي ما اسطعت من حاته
واجعليها لعيون حدقا

وفي عام ١٩٤٦ اقيم حفل خطابي كبير في بهو امانة العاصمة ببغداد اثر اعلان اللجنة الانكليزية الامريكية قرارها القاضي بادخال مائه الف يهودي لفلسطين تجاوبا مع رغبة الرئيس الاميريكي ترومان في ذلك الوقت فالقى الجواهري قصيدة طويلة عابسة في الحفل تفصح عن عدم رضاه عن مواقف الامة العربية تجاه هذا الامر الخطير وكان ساعتها كما شاهدته متجهم الوجه مقطب الحاجبين تحس المرارة في نبرات صوته مخاطبا فلسطين لشحذ عزائم اهلها والاستمرار على الصعود والثبات والاستماته بالدفاع عن حقوقهم المقدسة دون ان يركنوا على احد.. من ابياتها:

ألم القدس والتاريخ دام
ويومك مثل امسك في الكفاح
خذي مسعاك مثخنة الجراح
ونامي فوق دامية الصفاح
فكوني في سماحك بالضحايا
كعهدك في سماحك بالاضاحي
فان الحق يقطر جانباه
دما ضو المروءة والسماح
وتاريخ الشعوب اذا تبنى
دم الاحرار لايمحوه ماح
ولا تعنى بنا انا بكاة
نمدك بالعويل وبالصياح

وقد دأب على رصد القضية الفلسطينية وتتبع انبائها في حله وترحاله مسجلا احداثها مشيدا بكفاح اهلها، حاثا على نصرتها ومؤازرتها وبذل الارواح وكل غال وثمين في سبيلها وفي عام ١٩٤٧ حين كانت قضية فلسطين كالريشة في مهب الرياح تتقاذفها مؤامرات الدول الكبرى تهيئة لقيام دولة يهودية فصدر قرار التقسيم يوم ٢٩ تشرين ثاني ١٩٤٧ وكان للولايات المتحدة الامريكية دور مؤثر بصدور هذا القرار الجائر فنظم الجواهري قصيدة بليغة ـ رائعة بعنوان اليأس المنشود ناقما ساخطا على السياسة المرتجلة التي ادت الى هذا القرار وحاثا الامة العربية على مقاومته بكل طاقاتها من ابياتها:

ردوا الى اليأس ما لم يتسع طمعا
شر من الشر خوف منه ان يقعا
قالوا «غدا» فوجدت اليوم يفضله
و «الصبر» قالوا : وكان الشهم من جزعا
يا نادبين «فلسطينا» وعندهم
علم بأن القضاء الحتم قد وقعا
كم ذا تلحون ان تستوقدوا قبسا
من الرماد وممن مات مرتجعا

واكتفي بما ذكرت وهو غيض من فيض مما قاله الجواهري رحمه الله وما اشبه الليلة بالبارحة ولكن لا يأس مع الحياة.

نداء صارخة بالروم (معتصما)
لم يأل ان ادكتها (بلقه) سرعا

رحم الله الجواهري الذي سيبقى اسمه خالدا خلود اسم من اقتفى اثر استاذه المتنبي.

قصيدة جديدة

الأخضر

سماء خضراء.. ارض خضراء.. بحر أخضر

للشاعر جميل ابو صبيح

ماء القلب،
حنجرة سقطت من غيمة،
صفراء...،
اغنية حجرية،
مال الشجر عليها، نام
تساقطت الاوراق،
ورقة
ورقة
غابات شجر الحكمة....،
أبيض... لون كرزي ابيض....
عقد العشب عليه دوائر..،
عشب سلالات....،
نهر دم يسقيه
نهر يعبر صحراء....،
جنوبا
تلد الماء
ماء اسود.. قيء
ارض ندره
تأتيها... نحن عصارة قيصوم
راية اسماعيل الرثة
انمزعت رايات بالية
أوركسترا احذية مغبرة
لا تهدأ
أشباح مضطربة
تلبس ريش الريح

في فوضى مذبحة، تدخل اجسادا شفافه
برق الظل يجن...، سرى
مطر فسفوري ينسكب على..
نوء الرمل.. مرايا
العتمة ثوب، تبني الدم المتخثر جدران
وطن...
وطن خاو، فجرى ناشف..
نهر يشمر ساقيه..،
يحمل خفيه باسنانه... يركض نحو البحر
الميت...،
من سرعته يتدعثر مرات
نهر حاف داس الدريس،
تشر دماه... من كعبيه
خيوطا تمزع وطنا مزعين
ضباب غامض
طحلب ماء صاف.. أو
زهرة دفلى سوداء
صنم فكر.. كلمات مذبحة،
شفتاه تراب.. عيناه..
خنفستان تلوبان.. بحجرين دريمين
مواء صخري لملامح عفنة،
تصغي جوهرة في الردم
حارسه الاخضر.. خضراء..،
ذات الامواج الحية.. مشتعلة،
النار بريق.. أخضر...، لهب الجمرة
ورده...،
حرك حجر جلده

تحت الجلد صرار صواني.. جمر، رائحة
شواء
حجر لغة!؟! طوفان سلاحف خضر..
يزحف..
رفع غطاء الموج
جنوبا...،
يوما،
يصل...،
أسقيه...
ماء القلب.

سحابة نيسان

كمال عفانة

اتخمت الجوارح منه بخالص المحبة وموفور الأشواق حتى قارب درجة الهيام بل الوله في حب ابنة العشرين ربيعا، لقد غدت تتراءى له من خلال نسمات نيسان العليلة اينما توجه به النظر، وشغلته عما يدور حوله من امور الحياة التي شارفت شمسها على الأفول قبل ان تتعانق نظراتهما للمرة الأولى اثناء حفل خطبة ابنة اخيه منذ شهر تقريبا، لقد احالت نظرتها الساحرة قسوة الحياة عنده وجبروتها الى جنة وارفة الظلال يفر اليها كلما دعته جحافل الهموم، واصبحت صورتها القوة السحرية التي يهزم بها صور الحياة القاتمة لها، او هكذا صورت له نفسه وهو على مشارف العقد الخامس من العمر.

منذ ذلك اليوم لم يدع حيلة او وسيلة الا اتبعها لمعرفة من تكون هذه الفتاة التي سلبت اللب منه، وها هو اليوم ينتظرها في حديقة الجامعة التي تدرس فيها، لقد استطاع بعد طول عناء ان يحصل منها على هذا الموعد الذي طالما تاقت اليه نفسه منذ لقائهما الاول ليبثها لواعج نفسه، ولكنها تأخرت، فأخذ يجوب الحديقة من اقصاها لأقصاها باحثا عنها وفي الوقت نفسه ملتمسا لها شتى الاعذار التي تجود بها قريحته. ولكن للسن حكمه كما يقولون. فقد تعبت منه القدمان وقرر ان يدخر بعضا من قوته ليستطيع مجاراتها اذا ما ارادت ان تتجول معه داخل الحديقة او ربما خارجها، فاختار موقعا مناسبا يستطيع من خلاله مشاهدتها اذا ما حضرت الى الموعد.

وما ان جلس على احد المقاعد الخشبية التي تعبت من حمل افواج العشاق التي تؤم الحديقة، حتى افلتت خيالاته من اعنتها تتراقص في فضاءات السعادة والهناء التي اخذ يمني بها نفسه متناسيا بصمات الزمن التي تركت آثارها واضحة جلية على محياه وعلى حلكة الليل الأسود في شعره فأحالتها الى ازهار لوز في نهاية آذار، وقبل ان تتنادى طيور السعادة لتحلق فوق رأسه بادره صديقه يوسف الذي يعمل اداريا في هذه الجامعة عند خروجه لاستراحة الغداء:

– السلام عليكم، اهلا بصديق العمر، لم اتوقع ان تأتي لزيارة جامعتنا دون ان تعرج على مكتبي لتتاول فنجان من الشاي يا سمير؟ ام ان صلات المودة قد تقطعت بها الأسباب فيما بيننا دون علم مني!

– وعليك السلام ورحمة الله وبركاته .. اهلا .. اهلا بأعز الاصدقاء (وقد غاب عنه وجود صديقه في هذه الجامعة الامر الذي سبب له الارباك الشديد) لقد حضرت الى الجامعة منذ لحظات واحببت ان انتظرك هناك...

ما كل هذه الاناقة يا رجل! ارى انك ترتدي بدلة مقابلة الحكام .. ولكن هل اصبحت الحديقة مكانا للالتقاء بالحكام!!

– (ادرك سمير عندها ان امره لا بد قد افتضح، ولا بد له من مصارحة صديقه يوسف بما هو مقدم عليه، سيما وانه يعرف ان ليوسف اسلوبه المتميز الذي لا بد من خلاله ان يكشف حقيقة وجوده هنا) نعم بدلة مقابلة السلاطين، هل عندكم من مانع؟

– لا .. ولكن عهد السلاطين قد انتهى منذ زمن بعيد يا صديقي ..

– الا سلطان واحد فقط، لا يمكن ان ينتهي زمنه يا صديق العمر ..

– لعلك تقصد سلطان الحب ..اليس كذلك!!

– نعم انه سلطان الحب.

– (امعقول ما يسمعه من سمير في هذه السن) ولكننا لسنا من رجاله.

– وهل للحب سن معينة؟

– (وقد ادرك ان الأمر من الجدية بمكان) ولكنك متزوج وابناؤك في سن الشباب، ام انك نسيت ذلك؟).

– وقد شعر بالاحراج الشديد ولكنه اخذ يبحث عن الاعذار التي قد تشفع له عند صديقه) لم انس ذلك، ولكن ...

– ولكن ماذا؟ هل تقدمت زوجتك في السن؟

– هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى ، لم يستطع اي منا فهم الاخر..

– الم تتقدم بك السن انت ايضا ام ان تقدم السن قد دهمها وحدها وتركك تلهو في مرابع الصبا وحدك؟ كما ان عذرك الثاني يا صديقي غير مقبول، فلو انك قلت مثل هذا الكلام بعد مضي سنة او ما يزيد قليلا لكان لك الحق في ذلك، اما ان تقول هذا الكلام بعد عشرين سنة فهذا ليس من حقك...

– ولكن الله سبحانه وتعالى قال في كتابه العزيز «وانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع».

– صدق الله العظيم، ولكنه قال ايضا «وان خفتم الا تعدلوا فواحدة».

– يا صديقي العدل مسألة نسبية..

– هذا صحيح ، ولكن الم تفكر في ابنائك وهم في هذه السن الحرجة؟

– ما الذي سينقصهم اذا ما تزوجت؟ انت تعلم ان وضعي المادي . بحمد الله . جيد..

وهل حاجتهم اليك تنحصر في الناحية المادية فقط؟!! الم تفكر في الأثر النفسي الذي سيتركه هذا الزواج في نفوسهم؟؟ وما ذنب زوجتك التي لم يدعها تقدم الزمن تلهو معك في عنفوان الصبا؟ اليس ذلك بشهادة على تعبها الموصول في تربية ابنائها؟

واحتدم النقاش بينهما وعلت اصواتهما، وكل منهما يسوق الادلة والبراهين والمبررات ليدعم بها وجهة نظره، ولاحت من سمير التفاتة فرأى فتاة احلامه قادمة من بعيد، وعندما اخذ في التوسل والرجاء لصديقه يوسف ان يضع حدا لهذا النقاش الذي اعاد الحياة في نفسه لتلك الشموع التي كانت ان تذوي، واعدا اياه بعدم اتخاذ اي خطوة جديدة في هذا الموضوع قبل ان يأخذ فيه رأيه، فما كان من يوسف الا ان انسحب بهدوء تاركا صديقه يواجه موقفا لا يحسد عليه، ولكنه على يقين بالتزام صديقه بالوعد.

اقبلت سلوى تتدفق حيوية ونشاطا تاركة لنسمات نيسان مطلق الحرية في مداعبة شلال الليل الأسود المتدفق على اكتافها موزعة الابتسامات ذات اليمين وذات الشمال على زملائها وزميلاتها في الحديقة، حاول سمير، بعد ان انتصب واقفا، ان يجنب انتباه سلوى لمكان وجوده فتسمرت قدماه وزاغت عيناه عندما رآها تلوح له بيدها طالبة منه التريث حتى تنتهي من محادثة احد زملائها، عندما ووسط هذا الموقف تداعت الى مخيلته صورة ابنته الكبرى سناء وهي تتقافز فرحا وسرورا اثناء رحلتهم العائلية الاخيرة الى ربوع الوطن وبين احضان الطبيعة، فتلبدت سماء افكاره بشتى صنوف السحب وأحس ان السماء لا بد انها ستنهمر بموصول المطر بل ربما الثلوج، فما كا منه الا ان ادار ظهره لهذا المنظر محاولا اللحاق بشمس نيسان قبل ان تنطفىء تلك الشموع التي انارها في قلبه حديث صديقه يوسف، وقبل ان يتمكن من الخروج من الحديقة جاءه صوت سلوى طالبا اليه التريث لأن اللقاء لم يبدأ بعد فالتفت اليها قائلا:

– ارجو ان تأذني لي بالذهاب لاحضار رفيقة دربي للتمتع بجمال الطبيعة الساحر في هذه الحديقة الخلابة.

ارحْ رِكَابَك

الى الشاعر الراحل محمد مهدي الجواهري

شعر الدكتور بسام قطوس/ جامعة اليرموك

يا من لشعرك تاج الملك قد عقدا ... في الخافقين وسر الخالق اتقدا
سبعين عاما لواء الشعر ترفعه ... فدان طوعا واخلاصا لكم رشدا
الشعر ليس جنونا انه هبة ... من الاله تعالى الله اذ عبدا
امنت يا الشعر ربا رحت تعبده ... وبالقصيدة معبودا لمن عبدا
حتى سجدت له شكرا وقد خضعت ... لك القوافي وكم رب لك سجدا
اما ورنت حياض الشعر لان بها ... صعب القياد وطاع اليك ما شردا
فالسوح تبقى وان اضنت فوارسها ... ما ينفع الناس لكن تذهب الزبدا
سبعون عاما مضت البقا وقد عقمت ... فيه النساء فأنى مثلكم تلدا
انفدت عمرك في تقريب ابعده ... حتى يرق وفيض الخلق ما نفدا
فالنيل يرقص من اسحاركم طربا ... والرافدان، وقد غنى لكم بردى
بغداد تلك التي ما زلت بلبلها ... حنت لبلبلها الغريد ما غردا
والقدس ليلته در القاطنين بها ... رغم النوائب قد مدت اليك يدا
يا افقا تبيك «جرحا فاغرا فمه» ... وفي الجوانح دمع زادها كمدا
عمان هذي التي اشعلتها طربا ... نار جوانحها والدمع ما بردا
و«بنت بيروت» تلك العذبة التفتت ... اليك تنشد شعرا ظل متقدا
وذي دمشق، وعين الله تحرسها ... جاءت تبيك بمعا بعدما جمدا
ابا فرات رعاك الله من اسد ... ما جل من جلل الا له نهدا
ما آب من سفر الا الى سفر ... كأن للدهر من اسفاره مددا
وكم تجنب دربا ذل [illegible] ... وكم سيدع من غزم له شحدا
وصوب مجد اثيل سار متئدا ... وان ما الا وجاها فيه قد زهدا
دانت دولته كل الملوك ضحى ... ورب «شهسباء» في وفد له وفدا
ونار السنة الحساد اخمدها ... ونار زند له ما لحظة، خمدا
وصير الانس جنيا في يراعته ... وصير الجن انسا من لغى وصدى
وكم له من يد جلت مناقبها ... واين منا اناس يحفظون يدا
يا من هززت بذي الدنيا فما قدرت ... ان تقهر الحر او ان تفرس الاسدا
صمدت لما صروف الدهر قد ازفت ... وليس مثلك في ذا الدهر من صمدا
وعجت تحمل من شيخوخة انفا ... ولست تحمل من بسحبوحة جسدا
وانت والمجد روح [illegible] جسد ... فطبت روحا وجسما للعلا صعدا
ابا فرات ايا عملاق ساحتنا ... وشيخ من بحديث المبدعين شدا
«ارح ركابك من اين ومن عثر» ... فقد تقحمت خطبا لن يدوم غدا
و«اخفض جناحيك» يا عطار امتنا ... فلست تصلح طول الدهر ما فسدا
وقر عينا بما ادركت من غرر ... عصماء كانت و«زح عن صدرك الزبدا»
كفاك تسعون محمولا على كلم ... «فان في الحرف سما يقتل الاسدا»

من حقك علي

عبدالله النجار الطرن

الى الجواهري الذي غادر عالمنا:

سراجك ليس يعروه انطفاءُ ... فشعرك يزدهي فيه الضياءُ
ولا ماتت قواف فيك تزهو ... ولا ابدا يقال بك الرثاءُ
خلدت على جميلات المعاني ... فضاءاتٌ في قصائدك السماءُ
قدم في الدهر يا شمس القوافي ... علوت فليس يعليك الثناءُ

يكفيني.. ما عندي

هشام فاضل محمود

اغلقي نافذة الحزن وقومي
افتحي باب الرجاء
كلما ضمدت جرحا
فتحت عيناك الاف الجراح
عاتبتنا الارض قالت
.كم هوت عند شرايين النجوم
اوقدت سرداب روحي
وانارت في سغابي الاوردة
.ايه يا ارض زرعنا انجما
انبتت سبع سنابل
السنابل
انبتت مائة حبة
والحبوب
اورقت جسرا... وصاحت: اعبروا
ضجت الارض وصاحت: اعبروا
قبل ان يخلق جسر الارض كنا
جسرها والعابرين

أسقطي الساعة من قلبي وقومي
اغسلي عينيك من ماء الغرام

فانا لست دبعا.. انما
خلت عينيك مزارا وامام
وملاذا لاناس كلما
حاولوا الفر من الحزن اقام
اسقطي الساعة لنبدأ
عقرب القلب يدور

وتقاويم الشرايين تسجل
بالدم المهدور تأريخا فقيرا
واناشيد عن «الشبيك لبيك»
عالم بين يديك
عالم
يخجل ان ينتسب المرء اليه!!



ثقافة

غنائية الهُويّة ودرامية المواجهة

قراءة في تجرِبة عز الدين المناصرة

بقلم : محمد بنّيس

يتأكد يوما بعد يوم ان الشعر ما يزال يمثل مكانته في العالم النامي، على خلاف وضعيته في أوروبا. الشعر، هذا الكلام الساكن بين السحر والشفرة، ما يزال قادر على الانتقال من القلب الى القلب، يعبيء، ويهيء متعة السمع والبصر والفؤاد، يربط الحاضر بالماضي، والمستقبل بالحاضر. وليس الشعر في هذه الحالة استثمارا لاقتصاد الالفاظ فقط، ولكن تجربة انطولوجية واجتماعية، يتصدرها الحنين الى الانعتاق بمختلف صيغته، ومع ذلك فإن الانعتاق السياسي - الإجتماعي يظل شاغل الشعراء والقراء معا.

يحتل الشعر العربي مكانة خاصة ضمن شعر العالم النامي، من الفيتنام الى الارجنتين، مرورا بالفضاء الجغرافي - الحضاري - الشعري الفاصل بينهما. لا عجب في ذلك! لقد ارتبط الوجدان العربي بالكلمة الشعرية، منذ مرحلة ما قبل الاسلام الى اليوم. ما تزال القراءات الشعرية، على امتداد العالم العربي، تأخذ شكل احتفال، له قدسيته وابتهاجه، يكفي ان تقدم كنموذج هذه الظاهرة مدى اهتمام وحماس اللبنانيين للقراءات الشعرية، رغم جو الحرب التي كانت تسكن بيروت. إن الشعر ما يزال الثورة التي تجتمع حولها الاجناس الأدبية،، من قصة ورواية ومسرحية . بل ان الفنون التشكيلية والسينما ليستا بعيدتين عن الشعر. هكذا يظل الشعر في العالم العربي متألقا، رغم الهزات التي حاولت تنحيته، وتعويضه ببديل، أي ما ليس شعرا.

كيف يجد الشعر الفلسطيني الحديث مجاله داخل تجربة الشعر العربي المعاصر؟ نبادر ونقول بأننا هنا لسنا بصدد تقديم تأريخ للشعب الفلسطيني، ولا لمختلف اسمائه وتجاربه نكتفي بالقول بأن هذا الشعر قديم قدم الارض الفلسطينية والشعب الفلسطيني، وقوة حضوره في المجال الشعري العربي الحديث ليس مقطوع الجذور، جذوره تمتد الى هناك، الى جذور الزيتون والكروم والبرتقال، جذور الهوية والمواجهة.

إذن كان الشعر الفلسطيني حاضرا دوما في الشعر العربي، ولكنه مع العصر الحديث ركز على هويته الفلسطينية العربية، في الوقت نفسه التحم مع القضايا العربية الكبرى (لم تنس ذاكرتنا هنا. بالمغرب، قصائد الشاعر ابراهيم طوقان حول ثورة الامير عبدالكريم الخطابي في الريف). هذا الشعر سيأخذ بعدا خاصا انطلاقا من ١٩٦٥ (انطلاق الثورة الفلسطينية المسلحة)، وخاصة مع ١٩٦٧ غِبَّ هزيمة الانظمة العربية في الحرب مع اسرائيل، رغم ان بدايات هذا الشعر تعود الى تاريخ اسبق من عام ١٩٦٥.

– ١٩٦٧ ينهض شعر (محمود درويش وعزّ الدين المناصرة وسميح القاسم وفدوى طوقان) بتحدي الاحتلال والهزيمة معا.

– ١٩٦٧ تطرح الاسئلة حول الشعر ووظيفته.

– ١٩٦٧ نرتبط بالشعر الفلسطيني، لأنه الجواب الصحيح انهيار مرحلة بكاملها.

أصبح الشعر الفلسطيني مع هذه السنة معبرا للرفض والغضب والتعبئة، صوتا يلخص اختيار امة بكاملها. هنا ظهر الجرح الفلسطيني معاندا ومقاوما، يغني للأرض والشهداء، يمازج بين عذاب الرحيل والتشبث بالعودة يعيد الشعر لحضارته الجليلة: ملحمة الانعتاق.

هكذا عثر الشعر على شرعيته، وحولها تحلقنا ومعنا الشعوب المناضلة في العالم. وانتشر الشعر الفلسطيني كاللهيب المنتظر، على امتداد الرقعة العربية. وفي نفس الوقت بدأت ترجمته الى اللغات الأخرى، من اجل ايصال صوت الشعب الفلسطيني وحقيقة نضال الشعب الفلسطيني الى كل الأحرار في العالم. هذا الشعب الذي يدعي الاسرائيليون انه غير موجود، او هو في احسن الأحوال شرذمة من الرحل، لا تاريخ ولا ارض لهم. ان هذا الشعر - الصوت يتحول الى شهادة، ترفع دمها النازف، وغربتها الفريدة، مواجهتها العنيدة.

ولد الشاعر عز الدين المناصرة سنة ١٩٤٦ في محافظة الخليل، وتشتهر مدينة الخليل بكرومها وجبالها المطلة على البحر الميت، مشهورة بآثارها الكنعانية والرومانية والاسلامية القديمة، وقد احتلها الاسرائيليون اثناء حرب الستة ايام سنة ١٩٦٧.

درس الشاعر في مدارس الخليل الثانوية، وفي سنة ١٩٦٤ حصل على البكالوريا، ثم سافر في صيف ذلك العام الى القاهرة للدراسة في جامعتها. ومنذ ١٩٦٤، وخاصة بعد ١٩٦٧ لم يسمح له الاسرائيليون بالعودة، والانضمام الى اسرته التي تقيم حاليا في فلسطين المحتلة.

كتب اولى قصائده حوالي ١٩٥٨، وهو طفل. وقصائد هذه المرحلة تتميز بكلاسيكيتها، متأثرا بشاعر فلسطين الكبير ابو سلمى، والشاعرين ابراهيم طوقان وعبدالرحيم محمود. نشرت أولى قصائده عام ١٩٥٩ في احدى صحف القدس، وبعد ذلك دخل تجربة «الشعر المعاصر» سنة ١٩٦١، بعد ان تعرف عليها من خلال اكبر شعرائها: السياب، والبياتي، وصلاح عبدالصبور، ثم خليل حاوي، وادونيس ونشر قصائده في كل من مجلات فلسطين ولبنان في مرحلة الستينات.

تخرج من جامعة القاهرة عام ١٩٦٨، حصل عام ١٩٦٩ على «دبلوم الماجستير».

انتمى لحركة المقاومة الفلسطينية عام ١٩٦٤، وهو طالب في جامعة القاهرة.

عمل نائبا لرئيس تحرير مجلة «فلسطين الثورة» الناطقة بلسان منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت، ثم عضوا في القيادة العسكرية لجبهة «الشياح - عين الرمانة» ، خلال الحرب اللبنانية، حيث كان مسؤولا عن محاور: «مارون مسك - كنيسة مارمخائيل - روزالي حرب» وقاد في حزيران ١٩٧٦ احدى اشهر المعارك وهي معركة «المطاحن». كلفه قائد منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بتأسيس مدرسة ومعسكر لأطفال «تل الزعتر» صيف ١٩٧٦ ببلدة «الدامور» بلبنان بعد تهجيرهم، فقام بتأسيس اول تجربة وصفها ياسر عرفات بأنها «تجربة رائدة»، وهي مدرسة ومعسكر يضم الفي طفل.

عمل مدرسا متبرعا - خلال الحرب - في مدرسة الحركة الوطنية اللبنانية، انشئت خصيصا لأبناء المناطق الوطنية، كما ساهم في الانطلاقة الثانية للنادي السينمائي العربي في بيروت، وفي جمع الفلكلور الفلسطيني من المخيمات الفلسطينية. سافر عام ١٩٧٧ الى جمهورية بلغاريا لتحصيل شهادة الدكتوراة في الأدب المقارن بجامعة صوفيا، وحصل على درجة الدكتوراة عام ١٩٨١.

– صدرت له المجموعات الشعرية التالية:

١ - يا عنب الخليل. ١٩٦٨ ، بيروت.
٢ - الخروج من البحر الميت - ١٩٦٩، بيروت.
٣ - قمر جرش كان حزينا - ١٩٧٤، بيروت.
٤ - بالأخضر كفناه - ١٩٧٦. بيروت.
٥ - جفرا - ١٩٨١ ، بيروت.
٦ - كنعانياذا - ١٩٨٣، بيروت.
٧ - حيزيّة - ١٩٩٠، عمان.
٨ - رعويات كنعانية - ١٩٩٢ ، دمشق.

– كما صدرت له الكتب النقدية التالية:

١ - الفن التشكيلي الفلسطيني، بيروت، ١٩٧٥.
٢ - ملاحظات حول السينما الصهيونية، بيروت - ١٩٧٥.
٣ - (جمع وتحقيق) الأعمال الكاملة للشاعر الفلسطيني الشهيد عبدالرحيم محمود، دمشق، ١٩٨٨.
٤ - المثاقفة والنقد المقارن، عمان، ١٩٨٨.
٥ - الجفرا والمحاورات (قراءة في الشعر اللهجي الفلسطيني)، عمان، ١٩٩٣.
٦ - جمرة النص الشعري، عمان، ١٩٩٥.

من خلال هذه البيوغرافية المختصرة ندرك ان الشاعر عز الدين المناصرة صورة نموذجية للشاعر الفلسطيني، طفولة في الوطن المغتصب، حياة بعيدة عن الاهل الموجودين الى الان في فلسطين المحتلة، متشبثين بوطنهم، رغم اضطهاد العنصريين الاسرائيليين، طموح عال للثقافة، انخراط في العمل الفدائي بجميع مستوياته، مطاردة دائمة، ورحيل، وغربة، وشوق واصرار على المواجهة - هذا الخارج يعطينا امكانية الاقتراب من قراءة شعر عز الدين المناصرة، الشعر المقاوم.

إن القصائد الشعرية الخاصة بالشاعر عز الدين المناصرة، اضافة الى كونها تمتزج بحرارة مع تجربة الشعر العربي المعاصر الباحث عن أفق مغاير لتصور وممارسة الكلام الشعري، تمثل جانبا هاما من الشعر الفلسطيني ومستوى التعامل الجدلي مع الثورة، داخل النص وخارجه، اي الظروف السياسية والتاريخية التي يوجد ضمنها النضال الفلسطيني.

نلاحظ في البدء ان هذه القصائد تشمل قصائد ذات النفس الطويل، والنفس الملحمي القصير (التوقيعة)، وتغير موقع النفس من قصيدة الى اخرى، لا يمكن رده الى فترة معينة من تجربة الشاعر، ولكن بالأحرى الى نوعية التجربة التي يتعامل معها والبحث عن معادلها الشعري. ان نفس الذات التي يخترق اللغة، بنقلها من حالتها اليومية الى كثافة الرؤية التي تختصر الزمن والفعل معا ضمن لغة لها حمولتها الرمزية مالكة للحاضر، ومستقدمة للمستقبل الذي لا بد ان يكون الانتصار والعودة الطبيعية.

ان هذا النص الذي نتحدث عنه هو الذي يمزق الجسم بين حالات الغنائية والدرامية، ومن المثير حقا ان نعثر على امتزاج هاتين الحالتين معا، ولو بنسب غير متكافئة، في كل قصيدة، طال نفسها ام قصر. ان الغنائية والدرامية تراوح بين الانصات للأرض والاندماج في تاريخ الارض. كل منها يشكل الاخر، ويعطيه الحياة. لا ارض بدون تاريخ، ولا تاريخ بدون ارض، هكذا تتحدد المسافة الرابطة بين طرفي التجربة، فتنحل اللحظة الى ضدين متعارضين ظاهريا، ومتداخلين باطنيا، انها جدلية الواقع. والنص بهذا المعنى ليس الا ايقاع سفر بين رومانسية محتدمة، تتحل فيها الذات، ببعدها الانطولوجي، ودرامية تاريخية، تستوجبها المطاردة - المواجهة، بمثل هذا الايقاع تنتصب الذات الفلسطينية امامنا - وليس ذات الشاعر فقط - منكفئة على مرارتها المنكسرة، وقارئة، بهذيان محمومة، لجرحها النازف، وكثرة الندوب التي لا تمحى. من هذه المواجهة يولد محور الدالة: الارض، تذكر للخروج، وحلم متوهج بالعودة، وبينها تاريخ طويل من الذبح الجماعي، والتشريد المتوالي، اوالمطاردة المتكررة بلد الى بلد.

الأرض: بؤرة الذاكرة المفجوعة، والحركة الأساسية لشعب بكامله. اذن، ليس غريبا ان نجد الأرض محور الدلالة في شعر عز الدين المناصرة، وبقية الشعراء الفلسطينيين. تأخذ الارض هنا شكل الحبيبة، والأم، والمنزل، والذكريات، والتاريخ. تتفجر من بين سطور الكلام الشعري حاملة لدلالتها الاصل مرة. وحمولتها الرمزية مرة ثانية، والارض هنا بعيدة قريبة. بعيدة يفصل بينها وبين الشاعر - الشعب الفلسطيني، الاحتلال الصهيوني العنصري، قريبة لأن الذاكرة لا تنسى، ولأن هناك اقترابا يوميا من العودة . كل يوم يمر يحرف بعضا من هذا البعد، ويرسم صورة القرب. الارض في ماضيها وحاضرها، في بعدها وقربها مسرح للذات الفلسطيني، ماذا يستطيع الشاعر الفلسطيني ان يفعل، ان هو لم يختطف اقياع الارض رغم سياج الصمت والمؤامرة؟ هذا الشعر يحذرنا من نسيان شعب بكامله، ويجعلنا وجها لوجه امام فاجعة انسانية حقا، تبتعد عن ان تكون صورة لشعب فقط ان الشعر الفلسطيني، وهو يغني ارضه. ويطن هويتها بالدم الفوار، يحاكم ضمائرها اكثر مما تخدرنا طبول النصر المزعوم.

شعر غير محايد طبعا. وكيف يمكن غير ذلك؟

ما زال شعر الأحرار في كل من فيتنام واليونان واسبانيا والبرتغال والبرازيل، وغيرها من الشعوب التي عانت من القهر والاستعباد، يرن في آذاننا. ومع ذلك فإن شعر عز الدين المناصرة، ومعه شعراء المقاومة الفلسطينية، يعلمنا كيف ان هناك ارادة في تعرية مؤامرة الصمت والتواطؤ، البكاء، لا، ليس هذا ما نسج الكلام الشعري الفلسطيني. الوعيد؟ لا. ليس هذا ايضا . لا ذاك ولا هذا. نعم. انه يطلقنا من شفرة العين، بلا رحمة، يقول لنا انظروا: هذا هو الشعب الفلسطيني، من قهر تشرده ومنفاه يكتب بالدم، لغة لا نظير لها شهادة لا تفوقها شهادة اخرى. فمن يكتب دم الشاعر؟ يكتب دم شعب بكامله؟

كيف نستطيع ان نبقى محايدين؟

هذا دمي، هذه ارضي. من هذه الجملة البسيطة المركزة ينبثق تاريخ بكامله، تحدد هوية شعب لا يمكن سحقه. جملة تفصح عن لا حيادية الشعر بكل وضوح ومرارة واصرار، تختزل كل انواع الشهادات الأخرى، لا يمكن للصمت والمؤامرة ان يبقيا امامها عاريين.

يستعمل الشاعر عز الدين المناصرة مجموعة من الأنظمة اللغوية لاثبات هوية. الا تمتزج اللغة بـ«الذاكرة»؟ اذن تجد الهوية الفلسطينية طريقها في النص الشعري عبر سلسلة من الرموز والاستعارات وتجدها ايضا عبر سلسلة من الاغاني والحكايا الشعبية. لذا تجمع القصيدة بين التراث العربي (الهوية العربية) والتراث الفلسطيني (الهوية الفلسطينية). متلازمان ومتداخلان. هذه هي الهوية الفلسطينية. ومن ثم نعلم ان اهتمام الشاعر بالتراث الشعبي الفلسطيني ليس صادرا عن رغبة انثنولوجية، تصنف المنطوق الشعبي، وترتبه. انه عمله، خارج النص وداخله، يأخذ بعده الحقيقي. هذا التراث اثبات لتجذر شعب وحضارة لا يمكن مسحها. من خلال الغناء والحكاية والمثل الشعبية تتلمس الذات جرحها، وتتحدد متعتها، تشبك اللاوعي الوعي، الماضي بالحاضر. ان اللغة هنا غير مفرغة من بعدها التاريخي، واستمرار تدفق هذا البعد في الواقع والوجدان معا اليس هذا نقيض الاسطورة الصهيونية؟

لا نخفي ان شعر عز الدين المناصرة يمازج بين السهولة والصعوبة، بين الواقعية والرمزية، بين اللغة العربية واللهجة الفلسطينية، وليس هناك من وسيلة في نقل هذا النص الى لغة اخرى سوى محاولة التركيز على الصورة بالأساس للغة الشاعر ولكن الى جانب الصورة توجد التعابير والصيغ، على ان نراعي وضعية اللغة المنقول اليها النص، مما يؤدي الى التدخل اضافة وحذفا وتغييرها دون محو النص الاصلي ما امكن. اما الايقاع فهو اصعب ما يمكن المحافظة عليه، حيث لا نجد بدا من الربط بين ايقاع العربية وايقاع الفرنسية غير نقل الجوهر، أي النفس الشعري، لذا نحاول تجزيء الابيات حينا وضمها الى بعضها حينا آخر. ومع ذلك فان النفس الذي يتحكم في النص الفرنسي ويبقى ذاتيا، متشبها بذات المترجم اضافة الى ذلك نحاول وضع شروح ما امكن. لسنا محترفي ترجمة، ولكن لنا طموح في نقل شهادة.

نقول: طموح، ولا ندعي اكثر من ذلك. فالشهادة هذه ليست متعلقة بفرد، شاعر، ولكنها صوت شعب امتزج بتجربة ذاتية متخمة بالجراح، ولا يخضع لجرحها، ولكنها ترفعها عاليا، ويبسط زغاريد الشاعر، ومواكب الشهداء.

تصبح جغرافية هذا الشعر هائلة الحجم، يتقاطع فيه الزمان والمكان في لا محدوديتها، دون ان يفقدها ذلك بؤرة الدلالة: الارض، فلسطين، لهذه الجغرافية سمات قريبة من العين، الاردن، سوريا، لبنان، مصر، بلغاريا، تونس، الجزائر وسمات تتسع حتى تشمل الارض، كل مكان حل او لم يحل به الإنسان الفلسطيني، طريدا من ارضه. أما جغرافية الزمان فهي تاريخ شعب حاولت الصهيونية محوه بخداعها، ولكن كيف يمكنها ذلك، ونحن معلقون من اشفار العين بين الدم والارض: الشهادة.

لا تكذبوا، لان الدم لا يكتب ابدا.

****

محمد بنيس: شاعر وناقد مغربي وأستاذ بجامعة الرباط.

الصـــور

عبدالرزاق عبدالواحد

يدي جرح
ختمت به على الافواه
من يملك نقاء الله
صوتا ماحيا
يمح
برزت اليك من كفني
بأوسع من مدى الصحراء
جئتك يا مدى الصحراء
أنا الغائر
أنا الموت المؤجل بينكم
لا بدء،
لا آخر
أجوب مزارع الاسماء
فتحت يدي على مراعيها،
فالنداح غار حزاء
جرحا زاخرا بالوحي والدم..
أيها الغرباء
صوت الله هذا
انفخوا في الصور
شقوا سجفة الديجور
وانتشروا
فصوت الله
هذا الجرح،
يغرقكم،
ويحمل بيتكم قتلاه
تساقط جحفل الاسماء
كومة احرف متعوزة بكماء
ختمت على حروف الخوف جرحي،
ميسمي جرح
ومن يملك ثبات الله
نصلا ماحيا
يمح
سمعت بلالا الحبشي في ساحاتكم يصدح
رأيت سطوحكم رايات
وقيل بشارة كيدي على ابوابكم تلمح
فتحت يدي
الهث جنتكم يا معشر الانصار
احمل جنتي والنار
مليئا بالنبوءة جئت،
كل ملامحي تنضح
نغلت
فلا صلاة
لا مؤذن قلم

لا محراب
رأيت بلالا الحبشي منكفئا على الابواب
سرت تنوشني الاحجار
مسيحا، كل باب عندها اصلب
حسبتا كنت مثلي امس
مثلي كل يوم آت
وكل سطوحكم رايات
ركضنا يا بني اسد
غدا تصلون
لكن لن تروا في الأرض من احد(١)
ليبكر كل رام بينكم حجره
أنا المرجوم
احملكم معي حتى يسيل السيل
ستنتشرون اذرعة من الاجداث مستعره
فيبكر كلكم كفيه

ليبكر كلكم قوسه
ليبكر كلكم وتره
انا الطواف
عل ابوابكم
لا رأس
لا اطراف
احملكم معي تهمه
سمعت صلاتكم تتوسل الابواب لا تفتح
وكفي لم تزل حرزا على ابوابكم ينضح
خلعت يدي
ختمت بها
نظرت فلم اجد رأيه
شمخت يعتقي المقطوع عمق الجو صنارية
نشرت مكبرا كفني
واتركم عراة تطفحون على دم البيعة
رؤوسا دونما اعلام
دموعا ما تزال تسيل،
تسقي تربة البيعة
وتحني رأسها وتنام
اترك زيفكم لينام
وختم يدي يظل دما على ابوابكم يصحو
ومن يملك، صفاء الله،
صدقا ما حيا.. يمح
انا المسجون في اعماقكم
الشاهد الابكم
انا الحدس الذي تخشون
الرصد الذي فيعاتكم بعيونه تختتم

انا الزرقاء فيكم يا يمامة فاقفأوا عيني..
نشرت يدي امامي،
من هنا المعبر
هنا جرحي
هنا ابديتي تنشر
تعر الان يا ثمر الخطايا
انه المطهر
وثبت،
سقطت في جرحي..
عميق غورك المنقوع
يئز الدمع والدم يا ممر الحزن،
بثرك مرة الينبوع
تجهش ملأها الارحام
تعول ملأها الجثث
لقد ماتوا وما بعثوا
فظلوا يجأرون...
غطست فيهم عمق الفي عام
وارتطمت يدي بالقاع
ممرك همنا يوصد
افقت
وكانت الصحراء
شفاهي الرمل
وجهي الرمل
الصحراء في جسدي
رفعت يدي الى عيني،

درويش يضيء ليل الفراشات في جرش

موسى برهومة

لم يذهب الشاعر سعدي يوسف بعيدا في الكتابة حينما قال ان الشعراء الفلسطينيين جميعهم اتكأوا في قصائدهم على فلسطين باستثناء محمود درويش الذي اتكأت عليه فلسطين!

فمن استمع الى درويش وهو يفتتح بنشيده المدرج الشمالي في جرش - الذي لم تطأه قصيدة او خفقة ناي منذ الفي عام - ومن تابع صدى اماسي الشاعر الاخيرة في فرنسا واميركا واثينا وفلسطين سيذهب، لا محالة مع سعدي يوسف الى اقاصي العبارة، ليحدق في ظلال المأساة التي حملها درويش على ظهر قصيدته، فرفع معاناة شعبه من عتمة السرطانة الوطنية الملتبسة، الى اعالي المطلق، وسماء التراجيديا.

واستطاع درويش بثقافته الغزيرة المتنوعة، وحكمة بصيرته التاريخية وعبقرية ذائقته ان ينقل الشعر العربي المعاصر من مستوى الانشاد الغنائي الذي يذوي باختفاء الشاعر عن خشبة المسرح، وتواريه الى مستوى الاشتباك مع كينونة الكائن وهواجسه وصراعه مع نفسه ومع الطبيعة والتاريخ والاعداء، دون ان يعني ذلك ابدا تخلي القصيدة الدرويشية عن شروطها الجمالية المحكمة.

وظل درويش طوال ذلك كله من اكثر الشعراء العرب المعاصرين بعثا للدهشة وترويضا للذائقة



الشعرية لجماهيره، ومجيء قصيدته يفرض عليهم دون ضيق معاييره الفنية الصارمة، فيذيب حواسهم على استقبال شعره في مستوياته المركبة، التي غالبا ما تحيل الى التاريخ والاساطير وتمتطي رؤى المستقبل، دون ان تقطع تواصلها الحميم مع الماضي، والراهن ولعل في ظاهرة الاحتشاد الجماهيري على اماسي درويش الشعرية - التي لا يضاهيه فيها سوى نزار قباني - ما يؤكد قدرته على تكوين جمهور مجتهد يصغي بانتباه لتعاليم استاذه الخلاق.

ولست أستطيع وانا احدق في فضاء المشهد الدرويشي ان اتغافل عن مقولة استاذنا الدكتور خالد الكركي، حينما كان يردد على مسامعنا كل حين بان ثمة ثلاث قمم في الشعر العربي هي: امرؤ القيس والمتنبي، ومحمود درويش. ففي كل حين يتأكد صواب تلك المقولة، وفي كل جديد لدرويش يتجلى عمق الرؤية التي انتجتها.

ودرويش وهو يشتغل على قصيدته وينحتها من رخام الروح وحبق الفجيعة لا يهمل مطلقا آليات الصراع مع الاخر الذي ينقصه «سوسن للحنين» و«ذكرى تروض خيل الجنون / وقلب يحك الصخور لتصقله في نداء الكمنجات» مخاطبا وهازا (ضميره) بارفع ما اختزنت اللغة، واوجع ما احتشد الكلام: «اذا كان لا بد من قتلنا، فلا تقتلوا الكائنات التي صادقتنا، ولا تقتلوا امسنا».

ويبرق في عيني قصيدة درويش دوما الرهان على الاحياء وعلى الموتى ايضا.. اولئك الذين يطلون على ارضهم «من كلام النجوم» وسمن هواء البحيرات من زغب الذرة الهش من القبر من ورق الحور، من كل شيء».

هؤلاء الموتى يغادرون قيامتهم و«يزورون ماضيهم في المكان الذي تهدمون» ايها الغزاة.. «موتى يضيئون ليل الفراشات» «موتى يعودون موتى يبوحون بالسر، فلتمهلوا الارض حتى تقول الحقيقة كل الحقيقة / عنكم / وعنا... وعنا / وعنكم!».

المعنى في ذات مقهى وحضور الخواص المرئية

١ من ٢

زياد العناني

لن ابدأ مما قاله «احمد دحبور» في ذكر المفارقة الكاملة التي ينشئها رسمي ابو علي ولن اتوقف في دائرة النثر المتأخر او عند اخر ما وصلت اليه التجارب .. ولن اتحدث عن كسر هيبة القصيدة العربية .. او المغامرة النثرية التي يرتكبها .. او عن كتابة النكتة الشعرية الصباحية كما وصفها محمود درويش.

كما انني لن اتوقف عند ما قاله «عباس بيضون» عن طبقات النثر في قصيدة رسمي ابو علي وعرق الذهب اذ اننا لسنا في معرض بحث فكرة الكيمياء القديمة «حجر الفلاسفة» ونظرية تحويل المعادن الخسيسة الى معدن الذهب.

وليس في نيتي ان اصف «رسمي ابو علي» بأنه من محطمي القوالب القديمة، وكل ما في الامر هو انني احس بالمعنى واحس بان في هذه الكلمات مسحة اعتذارية .. تبريرية .. لخطيئة ما .. قد ارتكبت بحق «الشكل الهضمي» واحس كذلك بأن هذه الاراء لا تشكل رأيا هاما في تجديد الشرعية الموضوعية لقصيدة النثر.

وتذكرني بالتناقض النقدي الذي تورط فيه «فولتير» حينما قال «لبروسو» – شكرا لكتابك الجديد في مواجهة السباق الانساني .. لقد جعلت المرء يرغب في المشي على اطرافه الاربعة .. وبعدها بمدة انتهى فولتير الى تسميته بالمشعوذ والمجرم.

اسوق هذه الطرفة النقدية لكي ادل على التناقض النقدي .. واعود الى نقطة الاغفال التام «لقضية المعنى» واصر على مركزية هذه القضية وذلك لسطوعها الاكيد في مجمل مجموعة ذات مقهى رغم انها مجموعة صغيرة يتوجها الاقتصاد بالكلمات .. ولها رأس يفكر .. وقلما تجد قصيدة تفكر وتخلع قمصانها وتعبث بالتكوين الجمعي للنفس العربية .. وتسرق الانتباه وتحلم بالانزياح التام نحو الاشمل والانقى.

وذلك من خلال الحذف الفني لكل ما هو تطفلي واستبدال الصفات السمعية بالخواص المرئية وتصيد دقائق المعاش – بمفردات منتقاة وتعمل عملا باهرا من الناحية اللغوية دون ثرثرة.

واعتقد بأن رسمي ابوعلي «قد ادرك الابعاد الكاملة لهذه المسألة وجسدها في هذا المقطع حينما قال:

ما هذه الحياة؟
تبدأ عاشقا
وتنتهي شجرة يابسة
تبدأ شاعرا
وتنتهي ثرثارا

وبذلك يتضح التجاوز الفني لفخ الثرثرة والتخطي الحاذق لما وقع به الاخرون من تكرار .. لقصيدة الانفعال والتعطش المرضي لخروج الاسم بلا قصيدة.

لنجدنا امام قصيدة تتجاهل كل التلويحات التحذيرية .. وتضحك من فكرة العودة الى الكفاح المسلح من اجل العامود الشعري.

وتخرج من ضيونية «الخليل بن احمد» الى ما هو ابعد من الرنة المنبرية – والحماسات المفتعلة والاكتفاء بالقراءات البصرية وانعكاسها الاكيد على مرايا الدماغ وترددها .. وتخاطرها وتراسلها مع الصورة.

ومع الصورة تقلص الفرق ما بين النثر والشعر ومال الى الاختفاء.

اذ ليس ثمة محدودية للصور البسيطة او المركبة، وقد تعامل رسمي مع الصور المركبة بخفة وسحر غامض.

كما في مقطع «اوديب مقلوبا»

اما انا
فقتلت امي
وتزوجت أبي

ويدغدغ كوامن النفس الانسانية القائمة على بدالة الشعور بالذنب بالتعامل مع الشاعر الحسية جنبا الى جنب مع مقولة: «ت.س اليوت» بأن فقدان الشعور بالذنب يعني فقدان الحضارة.

كما برز الادراك الحقيقي لعدة ابعاد قد دخلت الى معمل – الكولاج اللغوي – مثل التدفق المشوش والاهتياج العقلي والانشغال بهوامش الاشياء وزجها بالمشاركة في «تثبيت مسمار الليل» وفي القصيدة

مثل
لماذا تنبت لحيتي بهذه السرعة؟
لماذا الصداع لا يريد ان يرحل عن رأسي؟
لماذا لا اعود الى الشارع
اعد عواميد الكهرباء
او مثل:
هل اكون وحيدا
هل انحدر الى الكحول
الى المخدرات؟
هل تطاردنا الشرطة؟
لاننا لم نفعل شيئا؟
هل يبغضنا الاله القدير؟
لاننا ابرياء
او مثل
ماذا افعل
بصبية هي ابنتي
جرحي
وشهوتي الخائفة
المصابة بجنون العدل

التي تعمل في طياتها – المتحرك والمتحول في النغمة الخفية التي ما ان دخلت في الجملة حتى غدت حية ونابضة بالتنوع ومحملة باشياء الهامش الشخصي .. بقفزات تلقائية – الى الكيان الكلي للقصيدة مع عمدية توظيف الكلمات المجافية للذوق التقليدي

مثل:
مرآة الحلاقة
ثقب الصندل
النيون الاخضر
ومحصل الكهرباء

وتوظيف المقاطع «المسكلجة» والذهنية

كما في:
عميقا
ستذهب في هذا النوم
الى قلب الغابة
حيث سيتخذ الصمت
اشكالنا
المقرورة في الثبات.

وهي جملة يبرز فيها التركيز على النوم وهو تركيز يعرف بنظر المحللين النفسيين بأنه انسحاب من العالم امام الخطر ونكوص الى ما يشبه الحياة الجينية

وبهذه الجملة يؤكد لنا «رسمي ابو علي» بانه لا يجامل في «الظرف» ولا يخاف من ذكر هزائمه – وليس مرتبطا بلسانه الانتمائي وليس مرهونا لحساب الحالة الايديولوجية» ويطخ في رأسه .. ومن على الرصيف وليس من عمارة المؤسسة.

ويدخل الى ما وراء المعنى او في معنى المعنى على رأي الجرجاني وفي قصيدته الكبرى في معرض التفريق بين المعنى الظاهر – او الشائع ومعنى المعنى الذي هو الحصيلة الاكيدة للمجاز .. سيد الدلاليل الجديدة.

دون التوقف عند الميكانيكية السايكولوجية والمنطقية لكتابة القصيدة – رغم احتفاءه بالامكانيات التركيبية للغة.

والحث «المغرض» على ان – اكتب شيئا – لعادل الخوري.

عم مساء يا عادل فاخوري
لماذا انت صامت هكذا
قل شيئا بصريا الكترونيا داداثيا
قل اي شيء
فلا بد لنا اخيرا
من تثبيت مسمار الليل

الذي نشم من وراءه دعوة لكتابة النص المفتوح وتذكرنا بما قاله «فيوفيك» الذي قرأ البيان السريالي وما احب «نثر» برون وان ارهابه وهاجم الكتابة الالية ولم يتوقف كثيرا عند الاهمية الممنوحة للاحلام.

ولكنه ظل مصرا على النص المفتوح وعلى مقولة انسياب المياه دون مسرب واحد وكان مع تداخل كل هذه العوامل في مجمل النص وفي مركب اللغة.

وبهذه اللغة ترتفع القوة التجديرية للمجاز ويتسع فرجار الاستعارة – وبما ان الشعر هو « علم الجبر الاعلى للاستعارات» يبدأ رسمي ابو علي في رسم الاستقطابات – بمفردة تستعير الوجه الاخر – الوجه القصامي الذي هو نصفه او بعضه الموجود في الاخر كما في

رجل وحيد
غليونه صمته
ولا يقرأ جريدة
ما من احد يتحدث معي
ولا انا

ويجرنا الى الحالة السكونية من الخارج وسيولة الداخل بما هو – ليس اللاوعي وانما الحالة الوجودية الخالصة لوحدة الانسان والمتمثلة في شكوى ليست منبرية وذات بعد سوسيولوجي – تعتمد على تنشيط الدلالات القصرية مثل الوحدة

الغربة
الفصام

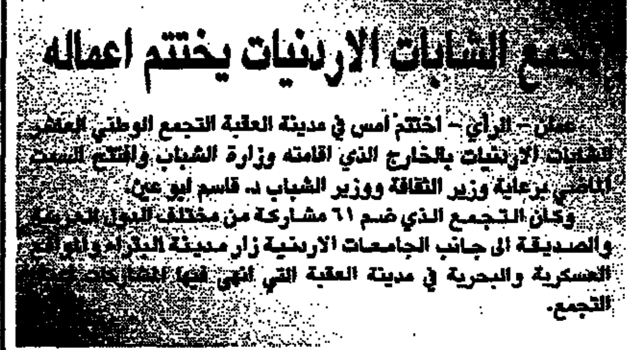
وتتبعها غصة انكار «الانا» امام هذه السيولة التي تتضخم فيها حالة الشخص الانساني حتى حدود الادراك الحيثي لهذا الوجود.



اتحاد السكواش يبدأ الاستعداد لبطولة اسيا

عمان - الرأي - بدأ اتحاد السكواش التحضيرات للمشاركة في بطولة اسيا للرجال التي ستقام مطلع العام المقبل في كوريا الجنوبية. مصدر مطلع في الاتحاد قال ان تحضيرات المنتخب ستشتمل على مباريات ودية في عمان ومشاركة فردية لبعض اللاعبين في معسكرات خارجية في كل من ماليزيا، سنغافورة وبريطانيا.

يذكر ان بطولة المملكة التي ينظمها الاتحاد حاليا دخلت الى ادوارها النهائية حيث تأهل للعب على المراكز الاربعة الاولى كل من محمد وحامد السعيد، يزن عبدالرؤوف ويمان طه، وعلى المراكز من ٥ وحتى ٨ اللاعبون خالد السعيد، علاء حرب، سعد عبدالرؤوف ووائل طبلت، حيث ستقام المباريات على طريقة الدوري، وبعد الانتهاء من البطولة سيصار الى اعلان المنتخب.



تجمع الشابات الاردنيات يختتم اعماله

عمان - الرأي - اختتم امس في مدينة العقبة التجمع الوطني العاشر للفتيات الاردنيات بالخارج الذي اقامته وزارة الشباب وافتتح الاسبوع الماضي برعاية وزير الثقافة ووزير الشباب د. قاسم ابو عين.

وكان التجمع الذي ضم ٦١ مشاركة من مختلف الدول العربية والصديقة الى جانب الجامعات الاردنية زار مدينة العقبة والمواقع العسكرية والبحرية في مدينة العقبة التي انهى فيها المشاركات فعاليات التجمع.

٥٣ الف دينار دعم شركة البوتاس للرياضة بالكرك

المهندس ناصر السعدون

الكرك - الرأي - من محمد الطراونة - وزع المهندس ناصر السعدون مدير عام شركة البوتاس اكثر من ٥٣ الف دينار على الاندية الرياضية والمراكز والمنتديات الشبابية في الكرك خلال لقائه رؤساء الاندية وممثلي الفعاليات الشبابية والثقافية.

ودأبت شركة البوتاس على تقديم دعم سنوي للاندية والمراكز والمنتديات سواء في الكرك او في المحافظات الاخرى وتسلم المهندس السعدون درع نادي مؤاب من رئيس النادي ودرع منتدى غور المزرعة من رئيس المنتدى.

من جانب اخر يلتقي فريقا البوتاس والطفيلة في المباراة الاستعراضية لبطولة كرة القدم التي تنظمها شركة البوتاس تخليدا لذكرى المرحوم سليمان الهواري المدير السابق للشركة. وكان البوتاس جمع ١٢ نقطة في البطولة التي اقيمت على نظام الدوري المجزأ بينما جمع الطفيلة ٨ نقاط بعد تعادله امس الاول مع شمال الكرك ١/١ بينما فاز الاغوار اعتباريا على المزار ٣/صفر وستقام المباراة الاستعراضية لتسليم كأس البطولة خلال الاسبوع القادم.

المعايطة يرعى مهرجان المركز الدولي للكراتيه

عمان - الرأي - يرعى اللواء الركن سلطان المعايطة رئيس اتحاد الكراتيه المهرجان السنوي للمركز الدولي للكراتيه واللياقة البدنية الذي يقام عند الساعة السادسة والنصف مساء اليوم الخميس ويتخلله تكريم المنتخب الوطني الذي شارك في الدورة الرياضية العربية الثامنة التي اقيمت في لبنان، وستقام عروض فردية وجماعية للاعبي المركز الدولي

● د. بسام هارون

* سواء أوقعت القرعة فريق الوحدات في المجموعة «الاستوائية او القطبية» في نهائيات الكؤوس العربية التي يفصلنا عن افتتاحها في الاسماعيلية اسبوع، فلا اخاله موقفا سهلا، وان لم يكن مستعصيا، وذلك انه يذهب الى هناك مشحونا بعزيمة معنوية بذهبية العرب، ومحفزاً من انجاز الفيصلي في النخبة، وكل ذلك يضاعف من مسؤولياته من اجل الدفاع عن هذه المكتسبات وتعزيز رصيد الكرة الأردنية التي اصبحت مهيوبة الجانب.

ليس من قبيل وضعه تحت ضغوطات نفسية او ارهاب نجومه. لكن البطولة محك حقيقي نؤكد من خلاله ارتقاء مستوانا وثباته. وهو يمثل شريحة من خيرة اللاعبين، وحامل لقب الدوري، ويتسلح بتجربة سابقة لا بد ان يكون استوعب دروسها. ثم انه مدعوم بمشاعر انصار الكرة. وهي كلها عوامل تدفعه للعطاء والكفاح، لمقارعة الأقوياء ونيل شرف التغلب عليهم، وليس على انصاف الفرق لاننا لم نعتد السهل. فهل يحقق الوحدات الأمل ...؟ كلنا ندعو له بذلك!

* عندما داعب سمو الامير الحسن ضيوفه في حفل التكريم الذي اقامه سموه لبعثتنا العائدة من الدورة العربية من انه يتمنى دوماً ان يرى العنصر الرياضي متفوقا على الاداري. فانما كان يبعث برسالة عباراتها ودودة لكن رموزها متجذرة، بضرورة أن يتقدم اللاعبون كل مناسبة، وان تعطى لهم الأولوية في التقدير لانهم اصحاب الحق والانجاز وان لا نخطف «الكحل» من عيونهم!

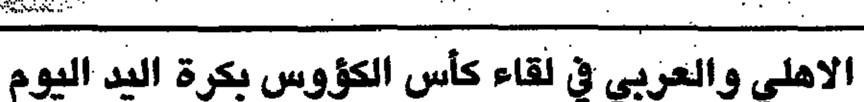
استعيد صوت سموه وضحكته العميقة من «كاسيت» الحفل، ثم اتملى وقائع اخر الارتحالات الرياضية للخارج، وادهش من حجم التركيز الاداري في عصر الامتيازات المكتبية، وتنحية الابطال للصفوف الخلفية، والوثب على مغانم السفر على حساب فرص التنافس واستئثار قلة من اصحاب القرار بكل المكاسب!

نود لو أن الطاقم الاداري في الاتحادات والاندية يدرك منطق العمل وحقائقه، اذن لما كان هناك حاجة لتذكيره بانه يتجاوز حدوده ويسطو على حقوق اللاعبين!!

* للتأمل *

«عند الرهان تُعرفُ السوابق»

الاهلي والعربي في لقاء كأس الكؤوس بكرة اليد اليوم



المدربان السحار وعودة يحشدان النجوم للمقارعة الكبرى

مهام جديدة للاعبين... وعنصر الخبرة سيحسم الفوز

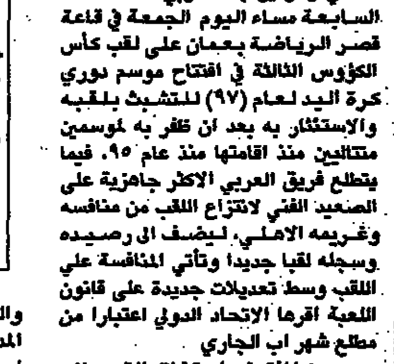
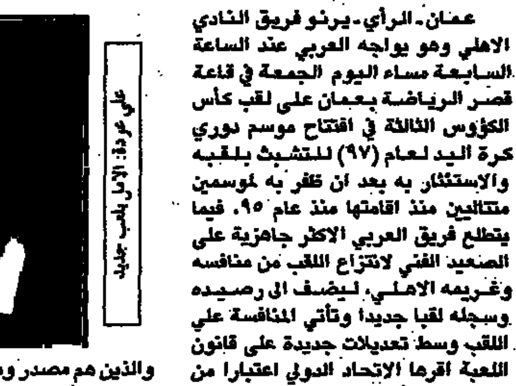
عمان - الرأي - يرنو فريق النادي الاهلي وهو يواجه العربي عند الساعة السابعة مساء اليوم الجمعة في قاعة قصر الرياضة بعمان على لقب كأس الكؤوس الثالثة في افتتاح موسم دوري كرة اليد لعام (٩٧) للتشبث بلقبه والاستئثار به بعد ان ظفر به لموسمين متتاليين منذ اقامتها منذ عام ٩٥. فيما يتطلع فريق العربي الاكثر جاهزية على الصعيد الفني لانتزاع اللقب من منافسه وغريمه الاهلي، ليضف الى رصيده وسجله لقبا جديدا وتأتي المنافسة على اللقب وسط تعديلات جديدة على قانون اللعبة اقرها الاتحاد الدولي اعتبارا من مطلع شهر اب الجاري

ومن المفترض استغلال التعديلات لتخدم الاساليب الدفاعية والهجومية لها او باجراء التعديلات على خطط اللعب وفق مجريات احداث اللقاء الذي اعد له اتحاد كرة اليد الترتيبات اللائقة لنجاحه

الاوراق الفنية لعودة والسحار

- الرأي - ومن الاستقصاء الفني والمتابعة لاداء الاهلي والعربي سواء من خلال اللقاءات الودية او الرسمية يبدو الاداء الفني للفريقين متشابها الى حد كبير سواء في المهام الدفاعية والهجومية مع اعطاء ادوار فاعلة لعدد من اللاعبين







علي عودة: الاول يلعب جديد

عصام السحار.. قيادة جديدة

والذين هم مصدر ومفاتيح الفوز في فكري المدربين عصام السحار وعلي عودة، ان احسنوا القيادة لزملائهم بقالب جماعي بعيدا عن الفردية

والاهلي من خلال مدربه عصام السحار الذي اكتسب خبرة جيدة كونه كان عضوا في جهاز التدريب السابق الذي قاده العراقي ظافر صاحب ربما ينهج نفس اسلوبه وان كان هناك تعديلات في مهام اللاعبين فالتوقعات تشير الى اعطاء عاطف عبدالقادر دور صانع الالعاب. مع التحول للاختراق من مركز الجناح، او بالاختراق من الامام بالتفاهم مع محمد او شقيقه سامر حمارشه والاستفادة من قدرات ضاربه محمد طه سواء من خارج المنطقة، بالكرات الثابتة او المتحركة مع تخصيص اياد عبدالحميد او عبدالناصر لرقابة اسماعيل حسن ومعتصم المنسي عند الهجوم، مع التعامل مع الجناحين ابو السندس وموسى عبدالله او اسماعيل بني هاني، واسقاط الكرات للاعب الدائرة عبدالرحمن بني هاني، الى جانب التركيز بهجمات خاطفة من قبل حارس مرماه مروان جميل، بيد ان الاهلي ربما عانى من ضعف دفاعه خاصة من الاطراف التي سيركز عليها العربي هجماته، دون نسيان الرقابة على موفق فتح الله الذي يقوم بدور مزدوج بفريقه

- بالمقابل فان علي عودة مدرب العربي يخبر اساليب الاهلي ظهرا عن قلب وترتكز خطته على رقابة محمد طه منذ بداية المباراة حتى نهايتها بواسطة المنسي او ابراهيم البحيري واحيانا جمال والتركيز في هجومه على الاختراق من جناحيه موفق وبلال هياجنه ومفلح بطاينه او خيري صياحين او محمد ابو الليل، مع قيام صانع العابه ابراهيم البحيري او جمال بدور فاعل بهيئة الكرات للضاربين اسماعيل ومعتصم وبلال او ابو الليل، مع الاستفادة من قدرات لاعب الدائرة جمال او شقيقه موفق، مع التركيز على الهجوم الخاطف من قبل حارسي مرماه هاجم او زياد للاعبين احمد الشناق وموفق ورقابة عاطف عبدالقادر صانع العاب الاهلي عند استحواذه على الكرة مباشرة، ومع تطلع الفريقين للعب فلربما غلف اداؤهما التسرع والارتباك مما يؤثر على قدرات اللاعبين والاداء الفني للمباراة

الحكام للمباراة: نبيل عبيدات، خالد مفرح، زين العابدين وعزمي حجاوي

الاسبوع ١١ من كرة الدرجة الاولى يختتم اليوم

الزرقاء يعطل طموح القوقازي.. وسحاب يمطر الطالبية

اليوم: العربي يحدد مصيره امام كفرسوم و اليرموك يستضيف الجليل

ذات راس يواجه الشيخ حسين، العودة ينتظر الهاشمية والطرة يقابل الصريح

عمان - الرأي - عطل فريق الزرقاء طموح جاره القوقازي في الاقتراب من فرق الصدارة لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم وذلك بعد ان تعادل الفريقان ١/١ في المباراة التي جمعتهما امس على ملعب الزرقاء في اطار مباريات الاسبوع الحادي عشر من الدوري وجاء هدفا الفريقين من ركلتي جزاء.

وفي عمان كان سحاب يمطر مرمى الطالبية بثلاثة اهداف في المباراة التي جمعتهما على ملعب البتراء ليبقى الطالبية في المركز الاخير وهو الذي اضحى قريبا من الهبوط بينما تحسن موقف سحاب وابتعد عن كل الحسابات.

اليوم تستكمل مباريات الاسبوع ١١ حيث تقام ٥ مباريات لعل اهمها مباراة كفرسوم محتكر الصدارة مع مطارده الاول فريق العربي الذي يسعى لتحديد مصيره اليوم في ظل ملاحقة فريق اليرموك له.

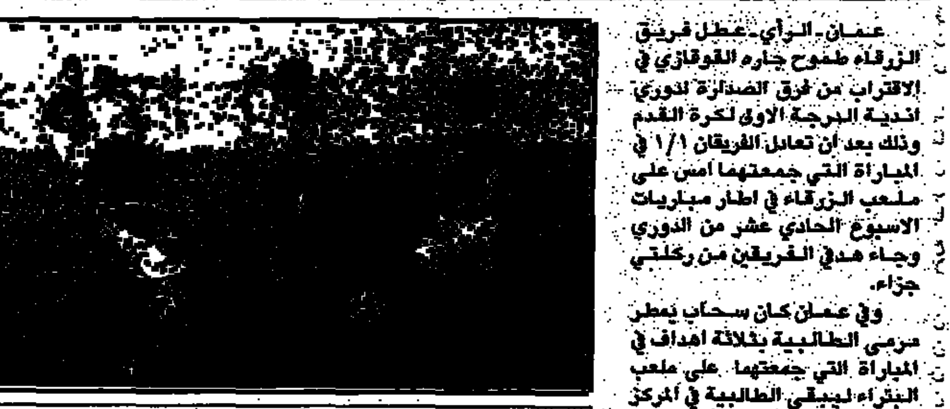
سحاب ٣
الطالبية صفر

لم يظهر الطالبية بالصورة التي تتطلب ان يظهر بها بما يتناسب مع خطورة موقفه وهو الذي يقبع في المركز الاخير فاحسن سحاب اغتنام الفرص المباشرة التي تهيأت له على مدار شوطي المباراة وهو ما عجز عنه الطالبية تماما.

ولعل الهدف الذي سجله انس صبره بعد ١٩ دقيقة من البداية منح فريقه مزيدا من الترابط والسكينة بعكس الطالبية الذي اجتهد لاعبوه دون تخطيط او تنظيم فبددوا الفرص المباشرة لتسجيل رغم قلتها وانفتح خطه الخلفي مرارا امام كثافة هجمات سحاب التي تنوعت من الاطراف والعمق ومن هجمة منظمة ارتقت الكرة امام مرمى الطالبية ابعدها الحلوه حارس المرمى لتجد قدم صبره المتابع ليعيدها الى الشباك وكاد ابراهيم ان يعزز تقدم فريقه لولا ان وليد المغربي قلب الدفاع لحق بالكرة التي اجتازت حارسه وابعدها في الوقت المناسب.

بداية الشوط الثاني شهدت صحوة للطالبية ولاحت بوادر الانفراج بوقت مبكر بواسطة الشقيقين محمد وموسى المغربي فسدد الاول من داخل المنطقة وهو بوضع انفراد تام لكن خالد الرواشده حارس سحاب عالجها على حساب ركنية بينما استقرت كرة موسى التي سددها عكسية خادعة من على نقطة الجزاء بجوار القائم الايمن.

ولان سحاب بقي الفريق الافضل خاصة بعد التبديل الموفق لمدربه الذي زج بالثنائي ماجد فهد ومحمد عودة فاضاف الاول الهدف الثاني بعد ان استقبل كرة ماجد العرضية ولعبها برأسه في الشباك فيما سدد محمد عودة من الميمنه وارسل كرة عرضية تخطت الجميع ليغوص خلفها انس صبره ويسجل الهدف الاحتفالي في الزمن الاخير.



المغربي (٤) يحاول ايقاف تقدم مسلم لاعب سحاب

القوقازي ١
الزرقاء ١

الزرقاء - زهير الشقيري

مباراة الجارين جاءت قوية ومتقاربة المستوى ندية في احداثها تقاسم خلالها الفريقان السيطرة على مجريات اللعب فلم يكن هناك مجالات لجس النبض القوقازي دفع بكوكبة مهاجميه الى المقدمة منذ البداية حيث وفر التفاضل العددي بعد ان ضبط الشمري ايقاع دفاعه ونسق تمراراته مع رائد داود في الوسط والذي لم يكن وحاول نايف الجبور وخالد عطا جهدهما طرق مرمى حارس الزرقاء اياد مبكرا وقد تهيأت له ذلك في الدقيقة الرابعة حيث ابعد محمد يوسف لاعب الزرقاء الكرة بيده قبل ان تأخذ طريقها الى المرمى فاحتسبت ركلة جزاء سددها بقوة لاعب القوقازي علاء الدين صالح مسجلا هدف السبق.

بعدها حسن فريق الزرقاء من ادائه وطريقة لعبه فمتن دفاعه بقيادة احمد عادل ومحمد سوكه اللذين تفاهما وعملا على معالجة الكرات العرضية وتحرك النشط وليد حامد في الوسط وعمل على بناء المهاجمين عايد وبسام الشوبكي واثمر هذا الضغط عن تسجيل هدف التعادل في د ٣٢ حين اعترض مدافع القوقازي خالد البدوي لاعب الزرقاء محمد يوسف فاحتسب الحكم ايضا ركلة جزاء سددها محمد الديري هدف التعادل في مرمى وليد.

الشوط الثاني شهد تغييرا في صفوف الفريقين لكسر حالة التعادل فزج القوقازي بمهاجمه ايهاب نشأت بدلا من محمد شاكر وحاول نشأت طرق مرمى الزرقاء باقلاقه للمدافعين وتغيير مركزه اكثر من مرة كذلك فعلى الزرقاء حين ادخل عبد اللطيف احمد واخرج الديري من الوسط لزيادة الثقل الهجومي دون نتيجة.

كفرسوم + العربي
الحسن الساعة ٥

تحظى مباراة القمة باهتمام بالغ فهي تتمتع بطابع خاص بين قطبي اندية الشمال بالدرجة الاولى وهي ستحدد بدرجة كبيرة مصيرهما في المنافسة على بطاقتي الصعود للدرجة الممتازة .. الوضع النفسي لكفرسوم يبدو الافضل ذلك لانه يتصدر بفارق (٦) نقاط عن العربي مطارده الاول ومستواه اكثر ثباتا، ويملك قوة هجومية ضاربة متمثلة في الرباعي يوسف عبيدات، رائد القيسي، سليمان ومحمد فيصل ويقابلها العربي بقوة متساوية نسبيا متمثلة في الثلاثي علاونة، العمري، رائد عزيز وهي القوة التي سيحاول العربي استثمارها للبقاء في دائرة المنافسة التي تشتد مع اقتراب المسابقة واضحى معها مجال التعويض محدودا للغاية وعلى ذلك نجد ان الفوز سيكون شعار الفريقين لانه يجعل من يحققه على اعتاب العودة للاضواء من جديد.

الطرة + الصريح
اربد - الساعة ٥

يحتاج الفريقان لفوز هام يقربهما من دائرة الاستقرار وخاصة بالنسبة للصريح الذي يتأخر عن الطرة بفارق نقطتين وهو الاقرب لفريق المؤخرة ويتوجب على الطعاني وبسام ونسيم احكام اغلاق الطريق المؤدية لمرمى حارسهم العزام لاحتواء خطورة هجمات الطرة التي يقودها كارمن عوض مع زياد عبدالكريم والشبقران .. واذا كان الطرة لم يجرب التعادل في مبارياته السابقة فانه سيرضى به اليوم ان فرض عليه بعكس الصريح الذي يبدو بامس الحاجة للفوز.

اليرموك + الجليل
البتراء - الساعة ٣

يدرك اليرموك اهمية التخلص من حالة الندم التي اصابته الاسبوع الماضي بعد ان فقد نقطتين في الزفير الاخير من مباراته امام الطالبية ذلك ان الفرصة لا تزال مواتية للمنافسة على احدى بطاقتي الصعود وهو سيمنح لاعبيه المتميزين خالد يوسف، رؤوف وسليمان المزيد من حرية الحركة على المحاور الامامية لعلهم ينجحون بطرق شباك الجليل دون الاغفال عن رقابة ناجح ونزار قلبي هجوم الجليل اللذين استعادا الاسبوع الماضي هيبتهما الهجومية بعد ان سجلا اهداف فريقهما الاربعة.

العودة + الهاشمية
الزرقاء - الساعة ٥

تبدو الفرصة مواتية امام العودة لتحسين رصيده وموقعه وهو يقابل الهاشمية الذي ظهر خلال الاسابيع الماضية وانه فقد بريقه وان حالة من الاحباط قد اصابت لاعبيه فبقي يتراجع حتى بلغ منطقة الخطر.

ويجد العودة بلاعبيه الساكت، الخلايله، وعبدالله قوته التي تملك القدرة لاختراق التحاجز الدفاعي لفريق الهاشمية دون الاغفال عن خطورة الهجمات المضادة التي كثيرا ما يعتمد عليها الهاشمية.

الشيخ حسين + ذات راس
البتراء - الساعة ٥

اذا كان ذات رأس يتقدم على الشيخ حسين بفارق نقطة فان الاخير يسعى لتتويج اول موسم له بالدرجة الاولى بمزيد من الحرص على الفوز لتجنب الوقوع بحسابات معقدة وهو يعتمد على الروح العالية التي يتمتع بها لاعبيه مع مزيد من التوازن في عملياته الدفاعية والهجومية يقوم بها عمر حسين وبلال عبدالله وابراهيم مفلح مع الهداف رائد رحاحلة. بالمقابل فان فريق ذات رأس شعر بغربة وهو يلعب خارج ارضه فتعثرت طموحاته وتراجع وهو اليوم يحاول التقدم خطوة للامام وقد يحققها اذا احسن بهجت والزغل والرواشدة استغلال الفرص التي تتاح لهم امام المرمى.

بطولة عيد الجلوس لكرة القدم

اللجنة المنظمة تلتقي رؤساء الاندية المشاركة اليوم

موافقة سورية ... وتشرين بطل الدوري يصل الاحد القادم

اعداد اللجنة الاعلامية لاتحاد الاعلام الرياضي:

رحب نادي تشرين بطل الدوري السوري بالمشاركة ببطولة عيد الجلوس الملكي الاولى لكرة القدم والتي تقام تحت الرعاية الملكية السامية وينظمها النادي الفيصلي وتبدأ مبارياتها يوم غد السبت على ستاد عمان.

وجاء ترحيب تشرين من خلال الاتصال الهاتفي الذي تم بين السيدان سلطان ماجد العدوان رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة وخالد برادي مدير الالعاب في تشرين.

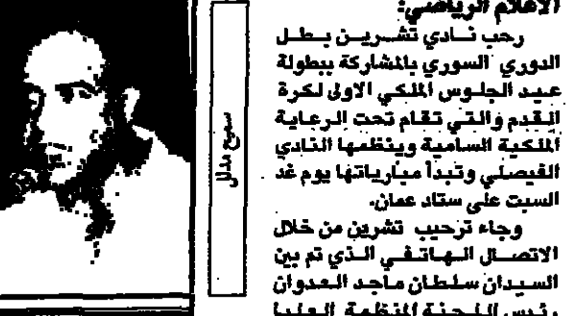
وأكد السيد سلطان العدوان ان مشاركة تشرين سوف ترفع من مستوى البطولة على كافة الاصعدة في الوقت الذي سنحتفظ فيه بمكانة وجود الفرق المشاركة وخاصة تفاهم فريقي الاهلي الخليل وفلسطين - غزة حيث ستكون لهما ترتيبات تحفظ مشاركة كل الفرق العربية والمحلية التي تحرص على مشاركتنا بفرح ابناء الاسرة الواحدة بعيد الجلوس الملكي.

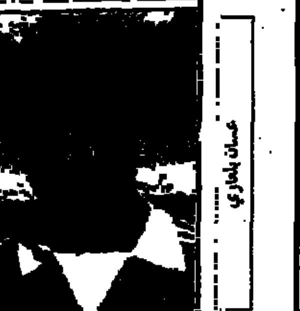
واضاف العدوان الذي كان يتحدث للجنة الاعلامية لاتحاد الاعلام الرياضي ان حرصنا على مشاركة الاخوة في فلسطين ينبع من التلاحم الاخوي وهي مشاركة سوف تطفي علينا البهجة والسرور وسنبقى بانتظار وصول الاخوة في الخليل وغزة لتكتمل فرحتنا بهم.

ولتذليل العقبات امام بطل سورية فان اتصالات عاجلة تمت مع السيد سميح مدلل رئيس الاتحاد الرياضي العام السوري لتأمين الموافقة الرسمية الفورية للفريق السوري الذي ينتظر ان يغادر مدينة اللاذقية السورية صباح الاحد المقبل ليتسنى له المشاركة في هذه البطولة التي تحظى بدعم العديد من الشركات والمؤسسات الخاصة.

من جانبه اكد السيد غسان بلعاوي نجم الفيصلي السابق وامين عام نادي فلسطين - غزة ومدرب فريقه أن بارقة الامل بالمشاركة بدأت تلوح بالافق من خلال تأمين وصول فريق فلسطين الى العاصمة المصرية القاهرة ومنها الى عمان جوا وان الجهود تبذل على اعلى المستويات الرسمية في السلطة الوطنية الفلسطينية لحرصنا على مشاركة الاهل فرحة عيد الجلوس الملكي وتعزيزا لعلاقة التوأمة التي تربط فلسطين مع اسرة النادي الفيصلي.

واضاف بلعاوي الذي كان يتحدث للجنة الاعلامية عبر الهاتف من غزة ان اعداد الفريق فنيا وبدنيا تواصل على امتداد الاسابيع الماضية ومنذ تلقينا دعوة الفيصلي الكريمة.








سميح مدلل

غسان بلعاوي

اجتماع لرؤساء الاندية واللجنة اليوم

وجهت اللجنة المنظمة العليا الدعوة لرؤساء الاندية المشاركة في البطولة وهي الرمثا، الحسين، البقعة لحضور الاجتماع الذي سيعقد في السادسة من مساء اليوم بمقر النادي الفيصلي وذلك لاطلاع رؤساء الاندية على كافة التفاصيل المتعلقة في البطولة كما وجهت الدعوة لمدربي واداريي الفرق المشاركة لحضور الاجتماع الفني الذي سيعقد في السادسة والنصف مع الجنة الفنية للبطولة وذلك لشرح التعليمات الفنية والادارية وتسليم البطاقات الخاصة باللاعبين والمدربين والاداريين.

ووفقا للمستجدات فان تعديلا قد يطرأ على جدول مباريات البطولة.

الدخول مجاني يوم الافتتاح

قرر النادي الفيصلي فتح ابواب الدخول امام الجمهور مجانا لحضور حفل الافتتاح ومباراتي اليوم الاول من البطولة وذلك لاتاحة الفرصة امام جمهورنا للمشاركة في المناسبة العزيزة على قلوب كل الاردنيين فرحة عيد الجلوس الملكي.

بطولة الكيك بوكسنج للناشئين تدخل مرحلة مثيرة

عمان - الرأي - دخلت بطولة الكيك بوكسنج التي ينظمها اتحاد الملاكمة لفئة الناشئين يومها الثالث ومعها بلغت مرحلة عالية من الاثارة والتوتر. فاذا كانت النزالات قد شهدت ندية وروحا قتالية بين المشاركين فان ما دار حول الحلبة من احتجاجات المدربين على نتائج النزالات وقرارات الحكام فقد البعض معها اعصابه فكان ان جرى استبعاد مدرب البيادر رسمي الدويك، ثم تبين ان هناك لاعبا شارك في وزنين واعتبر عبدالله عبدالفتاح من مركز المقاتل خاسرا في الوزنين ٣٠-٣٣ كغم، وحدث ارتباك لعطل في الاذاعة الداخلية، اوقف النزالات الى حين اصلاحه.

هذا وتتواصل النزالات اليوم حيث تبدأ في الثانية والنصف.

نتائج النزالات

- اعتبر الحكام اللاعب رامي محمد (المجد) فائزا على محمد علي بالتغيب بوزن ٧٥ كغم، وكذلك حازم ابراهيم (صهيب) على محمد احمد بوزن ٨٠ كغم.

وبعد ذلك جرى لقاء وزن فوق ٩٥ كغم حيث فاز طارق عبداللطيف (الاقصى) على هشام علي (الاكاديمية) بالنقاط.

وفي وزن ٣٠ كغم جرت ٤ نزالات حيث فاز محمد يوسف (الاولمبي) على زيد راتب (البيادر) واحمد الجيوسي (الاقصى) على عبدالله عبدالفتاح (المقاتل) بالنقاط ومهند فايز (المجد) على محمد كنعان (ضراغمة) بالانسحاب واحمد العامري (الشونة) على سعيد كامل (السلايمة).

- وزن ٣٣ كغم جرت ٤ نزالات. حيث فاز مراد توفيق (الاقصى) على احمد الخصاونة (الصقر) وفاز راشد عبدالكريم (البيادر) على ابراهيم سكر (ضراغمة) بالنقاط في حين فاز محمد شحادة (الاولمبي) على عبدالله عبدالفتاح (المقاتل) بايقاف النزال وفاز مؤيد جبران (الايطالي) على خليل كامل (بالافضلية).

- وفي وزن ٣٦ كغم جرت ٤ نزالات ايضا جميعها كانت نتيجتها الفوز بالنقاط. حيث فاز عصام عبدالجبار (ضراغمة) على ماهر محمد (الشونة) وفاز محمد نائل (المقاتل) على مؤمن نايف (المجد) وفاز حسن وشاح (الاولمبي) على محمد جمعة (الاكاديمية) وفاز رامز دويك (البيادر) على شرف العبادي (الاقصى).

- وفي وزن ٣٩ جرى نزالين: فاز محمد سلامة (الايطالي) على فادي توفيق (السلايمة) و فاز خالد توفيق (البيادر) على ليث وشاح (الاولمبي) بالنقاط.

وفي وزن ٤٢ جرى ايضا نزالين:

فاز زياد عبدالقادر (الاولمبي) على عبدالله جبر (الايطالي) ورامي محمود (المجد) على وجدي نصار (البيادر) بالنقاط.

- في وزن ٤٥ جرت نزالات جميعها انتهت بالفوز بالنقاط.

فاز مراد حسن (الاولمبي) على عامر غازي (السلايمة) وفاز احمد محمود (صهيب) على احمد محمود (صخر) وفاز رامي اسماعيل (البيادر) على احمد عيد (الاقصى) وفاز عمر مصطفى (المجد) على اسامه الخصاونة (الصقر).

- في وزن ٤٨ جرت ٤ نزالات

فاز ايهاب زهير (المجد) على جواد هماش (الاولمبي) وفاز طارق مصباح (المقاتل) على عاصم الفحماوي (البيادر) ومحمود عبدالقادر (صخر) على محمد محمود (السلايمة) بالنقاط وفاز حسن بكار (الاتحاد) على محمد علي (صهيب) بالانسحاب.

في وزن ٥١ جرت ايضا ٤ نزالات

فاز بالنقاط كل من حسام محمود (ضراغمة) على مروان عطاالله (الاكاديمية) وبهاء الحمود (الصقر) على وسام محمود (السلايمة).

وفاز مالك ضراغمة (البيادر) بايقاف الحكم للنزال على مالك ابراهيم (المجد).

وفاز بعدم التكافؤ علي عبدالله (العرب) على ايمن وديع (المقاتل)

وفي وزن ٥٤ فاز محمد فرحان (الاقصى) على ساري عيد (صهيب) بالنقاط

الاثارة داخل الحلبة .. في لقاءات الامس

آخر الأخبار من اثينا

اثينا - (أ ف ب) - علم من مصادر طبية امس الخميس في اثينا ان العداءة الفرنسية ماري جوزيه بيريك انسحبت من الدور قبل النهائي لسباق ٢٠٠ م في بطولة العالم السادسة لالعاب القوى لاصابتها بتمزق عضلي في التمارين. وكانت بيريك احرزت ذهبية ٤٠٠ م في بطولة العالم الخامسة ١٩٩٥ في جوتنبورج وذهبيتي ٢٠٠ و٤٠٠ م في اولمبياد اتلانتا ١٩٩٦.

١٠ كلم مشيا للسيدات

احرزت الايطالية انا ريتا سيدوتي ذهبية سباق ١٠ كلم مشيا في البطولة امس الخميس في اثينا. وسجلت سيدوتي ٤٩ر٥٥ر٤٢ د تلتها اولمبيادا ايفانوفا (روسيا) ٦٣ر٠٧ر٤٣ د ثم اولغا كاردوبولتسيفا (بيلاروسيا) ٢٠ر٣٠ر٤٣ د

- جانيل تنسحب

انسحبت العداءة البريطانية سالي جانيل بطلة العالم السابقة من البطولة بعد اصابتها خلال التصفيات، وكان من المقرر ان تتنافس جانيل /٣١ عاما/ التي تشترك لاخر مرة في بطولة دولية في الدور قبل النهائي لمنافسات ٤٠٠ متر حواجز

المتأهلات الى نهائي ٢٠٠ م

- المجموعة الاولى:
١- اينجر ميلر (الولايات المتحدة) ٥٩ر٢٢ ث
٢- جانا بينتوسيفيتش (اوكرانيا) ٦٥ر٢٢ ث
٣- مارينا ترانديكوفا (روسيا) ٦٩ر٢٢ ث
٤- ميليندا جايتزفورد (استراليا) ٧٠ر٢٢ ث
- المجموعة الثانية:
١- ميرلين اوتي (جامايكا) ٢٦ر٢٢ ث
٢- سوزانتيكا جاياسينج (سريلانكا) ٣٣ر٢٢ ث
٣- سيلفيان فيليكس (فرنسا) ٥٧ر٢٢ ث
٤- ايكاترينا ليشتشوفا (روسيا) ٥٩ر٢٢ ث

ذهبية رمي القرص

احرز النيوزيلندية بياتريس فوميتا ذهبية مسابقة رمي القرص في البطولة امس الخميس في اثينا.

الرياضة والشباب

بطولة العالم لألعاب القوى

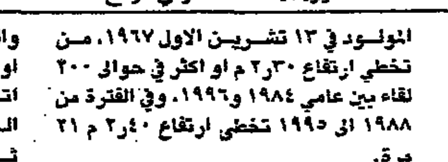
ثلاثة كينيين يحاصرون السعودي شداد ويجبرونه على احتلال المركز الرابع

القروج وبويت يضعان حداً لسيطرة مرسلي وكيبتانوي

«قط ليموتار» الكوبي يحلق فوق الجميع ويسترد لقب الوثب العالي



الأثيوبي جيبرسلاسي محمولا على الأكتاف بعد ان فاز بذهبية ١٠٠٠٠ متر



النرويجية هاتستاد ترمي الرمح

المغربي القروج يخر ساجدا لله بعد ان فاز بذهبية ١٥٠٠م

اثينا - (ا ف ب) - وضع المغربي هشام القروج والكيني ويلسون بويت كيبتيكير حدا لسيطرة الجزائري نور الدين مرسلي والكيني موزس كيبتانوي على سباقي ١٥٠٠ م و٣ الاف م موانع في بطولة العالم السادسة لألعاب القوى. وبعدما توج مرسلي (حامل الرقم العالمي) بطلا لسباق ١٥٠٠ م في بطولات ٩١ و٩٣ و٩٥ في طوكيو وشتوتجارت وجوتنبورج، تراجع في البطولة السادسة الحالية الى المركز الرابع.

وكان القروج (٢٢ عاما) مرشحا فوق العادة ليكون البطل الجديد لان ارقامه تؤهله لذلك ولانه الخليفة المنتظر عاجلا ام اجلا لمنافسه الكبير الذي يكبره خمس سنوات. لكن ما لم يكن متوقعا هو ان يحل مرسلي رابعا في اسوأ نتيجة يحصل عليها في بطولة كبرى منذ المركز السابع الذي كان من نصيبه في اولمبياد برشلونة قبل خمس سنوات.

وحكاية كيبتانوي نسخة طبق الاصل عن حكاية مرسلي. فهو حامل الرقم العالمي في سباق ٣ الاف م موانع وبطل العالم ٩١ و٩٣ و٩٥ مع فارق بسيط هو انه جاء ثانيا في اثينا وليس رابعا. والبارز في اليوم الخامس من البطولة الحالية ان كينيا باتت اول دولة تحقق الثلاثية اي الذهبية والفضية والبرونزية في سباق واحد او مسابقة واحدة، وقد اثبتت ان الموانع لها وحدها من بعيد ومن قريب. وانتزع التشيكي توماس دفوراك ذهبية المسابقة العشارية في غياب حامل الرقم العالمي المصاب الاميركي دان اوبراين، في حين فاز الكوبي خافيير سوتومايور بالمسابقة التي يحمل رقمها العالمي ايضا وهي الوثب العالي. وامهل العداء الاثيوبي الفذ هايله جبريسلاسي منافسيه في سباق ١٠ الاف م حتى الامتار الـ٦٠٠ م الاخير ثم انطلق كالغزال وكأنه يجري سباق ١٠٠ م فاحتفظ بالذهبية وهو الذي يحمل الرقم العالمي ايضا في سباق ٥ الاف متر تاركا الفضية للكيني بول تيرجات والبرونزية للمغربي صلاح حسو.

وهناك امل كبير للمغرب في ان يضيف الى ميداليتي القروج وحسو ميدالية ثالثة بواسطة نزهة بدوان التي بلغت نهائي سباق ٤٠٠ م حواجز مع رقم عربي جديد.

٣ الاف متر موانع

وضع العداء الكيني ويلسون بويت كيبكيتير حدا لسيطرة مواطنه موزس تانوي على سباق ٣ الاف م موانع في بطولة العالم الثلاث الاخيرة فانتزع ذهبية هذا السباق مسجلا ٨٤ر٠٥ر٨ دقيقة ضمن بطولة العالم السادسة لالعاب القوى في اثينا. وشهد السباق سيطرة كينية مطلقة بحلول كيبتانوي ثانيا (٠٤ر٠٦ر٨ د) وبرنارد بارماساي ثالثا (٠٤ر٠٦ر٨ د).

وحل السعودي سعد شداد الاسمري صاحب برونزية البطولة الخامسة في جوتنبورج رابعا مسجلا ٨٧ر١٣ر٨ د. وذكر سعد شداد وهو في طريقه الى الفحص الخاص للمنشطات وقد بدت عليه علامات الانفعال «ليس لدي شيئا اقوله»، لكنه همس في اذن مسؤول في منتخبه «لقد كنت احارب ثلاثة» في اشارة الى الكينيين، وتصدر كيبتانوي الذي حل ثانيا في اولمبياد اتلانتا وراء مواطنه جوزيف كيتير السباق في اللفة الاولى يليه شداد وبارماساي، ثم تأخر شداد بعض الشيء. وقطع كيبتانوي الكلم الاول في ٨٦ر٤٥ر٢ دقيقة، وحوصر شداد من قبل الكينيين الثلاثة في منتصف السباق في حين تقدم المغربي هشام بوعويش الى المركز الرابع لكنه سرعان ما تراجع الى الخامس. وبقي كيبتانوي في الصدارة وقطع الكلم الثاني في ٠٨ر٣١ر٥ د في الوقت الذي كان فيه شداد ندا عنيدا لبارماساي وكيبكيتير، لكن الكينيين الثلاثة تفوقوا في الامتار الـ٣٠٠ الاخيرة بفارق واضح عن السعودي وقال كيبتانوي حامل الرقم القياسي العالمي ومقداره ١٨ر٥٩ر٧ دقائق «ارتكبت خطأ فادحا عند الحاجز الاخير وكان من الصعب تداركه».

سوتومايور يحلق فوق الجميع

حلق الكوبي خافيير سوتومايور فوق الجميع في مسابقة الوثب العالي مسجلا ٣٧ر٢ م بفارق سنتيمترين عن البولندي آرتور بارتيكا في البطولة مستردا بالتالي لقبه الذي فقده في جوتنبورج قبل سنتين وحل ثالثا الاسترالي تيم فورسايث بفارق المحاولات وسجل ٣٥ر٢ م. وكان سوتومايور احرز ذهبية بطولة العالم في شتوتجارت ٩٣ وحل ثانيا في جوتنبورج ٩٥، في حين حل بارتيكا ثانيا في شتوتجارت وثالثا في جوتنبورج ايضا. والرقم الذي سجله سوتومايور هو الافضل هذه السنة وسبق له ان سجل الرقم السابق (٣٤ر٢ م) في لقاء سلمنقة الاسباني قبل نحو شهرين ليثبت بانه استعاد مستواه السابق الذي اهله لتحطيم الرقم العالمي (٤٥ر٢ م) في سلمنقة ايضا حيث يحمل الملعب اسمه وذلك بعد سلسلة من الاصابات في كاحله وركبته. واكتشف موهبة سوتومايور الذي يطلق عليه لقب «قط ليمونار» مسقط رأسه عندما كان الاخير في الرابعة عشرة من عمره. وبدأ سوتومايور بتحطيم الارقام العالمية للناشئين كل عام ما بين سنواته الـ١٥ والـ١٩. وعندما بلغ الحادية والعشرين عام ١٩٨٨ سجل اول رقم عالمي له وبلغ ٤٣ر٢ م وكان مرشحا للذهبية في اولمبياد سيول لكن بلاده قاطعت الالعاب الاولمبية وعاد فرفعه الى ٤٤ر٢ م عام ١٩٨٩، والى ٤٥ر٢ م في تموز ١٩٩٢. ويدرب سوتومايور حاليا غييرمو دي لا توري. وتمكن سوتومايور (٩٥ر١ م) المولود في ١٣ تشرين الاول ١٩٦٧، من تخطي ارتفاع ٣٠ر٢ م او اكثر في حوالى ٢٠٠ لقاء بين عامي ١٩٨٤ و١٩٩٦. وفي الفترة من ١٩٨٨ الى ١٩٩٥ تخطى ارتفاع ٤٠ر٢ م ٢١ مرة.

٥٠ كلم مشيا

احرز العداء البولندي روبرت كورزينيوفسكي ذهبية سباق ٥٠ كلم مشيا في اثينا امس ضمن البطولة مسجلا ٤٦ر٤٤ر٣ ساعات. وحل ثانيا الاسباني ميجيل انخيل جارسيا (٥٨ر٤٤ر٣ س). وثالثا المكسيكي ميجيل انخيل رودريجيز (٢٩ر٤٨ر٣ س). وكورزينيوفسكي المولود في ٣٠ تموز ١٩٦٨ يعيش في فرنسا، وقد احرز ذهبية اولمبياد اتلانتا الصيف الماضي وحل ثالثا في بطولة العالم الخامسة . يذكر ان كورزينيوفسكي استبعد في اولمبياد برشلونة في سباق ٥٠ كلم وهو على بعد امتار من خط النهاية، ولم يتمكن من انهاء سباق ٢٠ كلم.

٥ ذهبيات اليوم الجمعة

توزع اليوم الجمعة ٥ ذهبيات ضمن البطولة في مسابقة الوثبة الثلاثية (رجال) وسباقات ٢٠٠ م (رجال وسيدات) و٨٠٠ م (رجال) و٤٠٠ م حواجز (سيدات).

الوثبة الثلاثية:

لن تكون مهمة البريطاني جوناثان ادواردز حامل اللقب وصاحب الرقم القياسي (٢٩ر١٨ م) سهلة بوجود الاميركي كيني هاريسون والكوبي ايولفيس كيسادا.

وكان ادواردز حطم الرقم القياسي العالمي في لقاء سلمنقة الاسباني في ١٦ حزيران ١٩٩٥ والذي كان بحوزة الاميركي ويلي بانكس منذ ١٩٨٥، قبل ان يحطمه مرتين في جوتنبورج ٩٥ وهو بالتالي اول من تخطى حاجز الـ١٨ مترا. لكن ادواردز حل ثانيا في اولمبياد اتلانتا ٩٦ وراء هاريسون. ولم يكن ادواردز في كامل لياقته البدنية خلال الموسم الحالي وتعرض لاصابة في كاحلة وخاض عددا قليلا من اللقاءات.

٢٠٠ م (رجال):

يبدو اللقب محصورا بين الترينيدادي اتو بولدون والناميبي فرانكي فريديريكس خصوصا في غياب حامل اللقب والرقم العالمي الاميركي مايكل جونسون. ولا يمكن الاستهانة بالاميركي جون دراموند.

٢٠٠ م (سيدات):

تتواجه الفرنسية ماري جوزيه بيريك والجامايكية المخضرمة ميرلين اوتي في اعادة لذكريات اولمبياد اتلانتا. وكانت بيريك انتزعت الذهبية الاولمبية وحلت اوتي ثانية. ولم تكن بيريك في وارد المشاركة في هذه البطولة لانها شبعت من الالقاب على حد قولها، لكنها رضخت لضغوطات الاتحاد الدولي. اما اوتي فتسعى الى تعويض خيبتها في سباق ١٠٠ م حيث حلت سابعة.

٨٠٠ م:

يعتبر النقاد ان الفرصة مؤاتية امام الكيني ويلسون كيبكيتير لتحطيم الرقم القياسي العالمي الذي يحمله بالتساوي مع البريطاني سيباستيان كو ومقداره ٧٣ر٤١ر١ د. وصمد رقم كو الذي سجله في فلورنسا (ايطاليا) ١٦ سنة قبل ان ينجح كيبكيتير في معادلته في لقاء ستوكهولم الشهر الماضي. ونجح كيبكيتير في تحطيم الرقم القياسي مرتين في بطولة العالم داخل قاعة في باريس في اذار الماضي علما بان المرة الاولى كانت في التصفيات حيث لا يبذل العداؤون مجهودا كبيرا. ومن ابرز المنافسين لكيبكيتير بطل اولمبياد اتلانتا النروجي فيبيورن رودال.

٤٠٠ م حواجز:

ستنافس المغربية نزهة بدوان بقوة على ذهبية هذا السباق بعد تسجيلها افضل رقم في التصفيات في مواجهة حاملة الرقم القياسي العالمي كيم باتن. وسبق لبدوان ان تغلبت على باتن والجامايكية ديون هيمينغز في لقاء روما الايطالي مطلع حزيران الماضي.

وهناك ايضا تصفيات القفز بالزانة ورمي القرص (رجال) والوثب العالي (سيدات) ونصف نهائي ٥ الاف م (رجال) الذي يشارك فيه ثلاثة مغاربة هم اسماعيل الصغير والحسن الحسيني وخالد بولامي والليبي علي زيد والقطري احمد ابراهيم، ونصف نهائي التتابع ٤ مرات ١٠٠ م (سيدات).

سحب ذهبية الجلة من الاوكراني باجاتش

قال الاتحاد الدولي لالعاب القوى امس ان ذهبية بطولة العالم في رمي الجلة سحبت من الاوكراني الكسندر باجاتش بعد ان اثبتت الاختبارات تعاطيه للعقاقير المنشطة. واضاف الاتحاد ان نتيجة الاختبارات جاءت ايجابية بما يفيد تناول باجاتش الفائز ببرونزية الدورة الاولمبية عقار افيدرين المنشط لتسحب منه ذهبية بطولة العالم ويخسر الجائزة النقدية وقدرها ٦٠ الف دولار.

وبناء على هذا اصبحت الذهبية من نصيب الامريكي جون جودينا بمسافة ٤٤ر٢١ متر وباتت الفضية من نصيب الالماني اوليفر شفين بودر بمسافة ٢٤ر٢١ متر والبرونزية من نصيب الامريكي سي. جي. هانتر بمسافة ٣٣ر٢٠ متر واشار الاتحاد الى ان نتيجة اختبارات العداء الفرنسي باسكال ماران الذى كان يتنافس فى سباق ٤٠٠ متر حواجز والقازاخستانية اوكسانا زيلينسكايا التى كانت مشتركة فى منافسات الوثب الثلاثي ولم يصل اى منهما الى النهائيات جاءت ايضا ايجابية والغيت نتائجهما، وبعد ان خفف الاتحاد الدولي لوائحه الخاصة بتناول العقاقير والمنشطات قبل بدء البطولة مباشرة سيوجه الى الثلاثة تحذير علني. لكنهم سيستطيعون مواصلة الاشتراك فى بطولات كبرى.

والحالات الثلاث اول حالات تعاطي منشطات او عقاقير فى بطولة العالم السادسة لالعاب القوى التى بدأت فى اثينا يوم السبت الماضي.

وفرض الاتحاد عام ١٩٨٩ على باجاتش /٣١ عاما/ عقوبة حظر الاشتراك فى بطولات مدة عامين بعد ان اتضح ارتفاع نسبة هرمون التيستوستيرون الذكرى فى جسمه ابان كان يتنافس باسم الاتحاد السوفيتي السابق.

المتأهلات الى الدور النهائي وثب طويل

حققت النيجيرية شيوما اجونوا بطلة اولمبياد اتلانتا ١٩٩٦ الرقم الافضل في الدور الاول من مسابقة الوثب الطويل في البطولة حيث سجلت ٠١ر٧ م في المجموعة الاولى التي ضمت البطلتين السابقتين الالمانية هايكه دريشلر والاميركية جاكي جوينر كيرسي، وكذلك الاميركية ماريون جونز حاملة ذهبية سباق ١٠٠ م.

ذهبية ١٠٠٠٠م لجبريسيلاسي والبرونزية لحسو

احرز العداء الاثيوبي هايله جبريسيلاسي ذهبية سباق ١٠٠٠٠ م في بطولة العالم لالعاب القوى اليوم الاربعاء في اثينا في حين حصل المغربي صلاح حسو على البرونزية. والذهبية التي انتزعها جبرسيلاسي كانت اكثر من منتظرة من قبل حامل اللقب والرقم العالمي وبطل اولمبياد اتلانتا ٩٦.

وبقيت المنافسة على المراكز الاولى محتدمة بين كوكبة من ستة عدائين فقط تقدمهم الكيني بول تيرغات ثم جبريسيلاسي وحسو والكيني بول كويش والبرتغالي دومينغوس كاسترو. وقبل النهاية بـ٦٠٠ م اطلق جبريسيلاسي العنان لساقيه وكأنه يركض مسافة ١٠٠ م ووصل خط النهاية بفارق ثانية واحدة عن تيرغات و٣ ثوان عن حسو.

نتائج المسابقة العشارية

١- توماس دفوراك (تشيكيا) ٨٨٣٧ نقطة
٢- ادوارد هابالاينن (فنلندا) ٨٣٧٠
٣- فرانك بوزمان (المانيا) ٨٦٥٢




الأوكراني باجاش لم يفرح كثيرا فقد انتزعت منه ذهبية الكرة الحديدية

دوري الكرة الالماني

بون - (أ ف ب) - حقق كايزرسلوترن الصاعد من الدرجة الثانية فوزه الثاني على التوالي في الدوري الالماني الخامس والثلاثين لكرة القدم دون باقي الفرق وانفرد بالصدارة وكان على حساب هرتا برلين بهدف واحد سجله اولاف مارسكال في الدقيقة ٧٤ بضربة رأسية. وحقق بوروسيا دورتموند بطل اوروبا فوزا كبيرا على كولون بثلاثة اهداف لكولر بضربة رأسية اثر تمريرة من هاينريخ (٨) وهيرليخ بالطريقة ذاتها (وهو الهدف الخمسون له في الدوري (٣٨) وهاينريخ بتمريرة من رويتر (٧٧). ولعب دورتموند في غياب قائده ماتياس زامر الذي اجريت له عملية جراحية في الركبة الاثنين الماضي وسيبتعد عن الملاعب ٣ أسابيع. اما بايرن ميونيخ حامل اللقب والذي تعثر صفر-١ في مباراته الاولى امام كايزرسلوترن فتعادل خارج ارضه وبوروسيا منشنجلادباخ ١-١، وسجل بيترسون هدف السبق لمنشنجلادباخ بكرة قوية قرب نقطة الجزاء (١٧) قبل ان يعادل شترونتس النتيجة بتمريرة من بازلر (٥٥). كذلك تعادل فولفسبورج وهامبورج بهدف لبراجز (٣٣) مقابل هدف لشبورل (٤٥).

مباراتان اليوم

تفتتح المرحلة الثالثة من الدوري الالماني لكرة القدم اليوم الجمعة بمباراتين حيث يلعب شتوتجارت مع باير ليفركوزن. وبوخوم مع دويسبورج.

ويلعب غدا السبت كارلسروه مع ارمينيا بيليفيلد. وشالكه مع بوروسيا دورتموند. وكولون مع كايزرسلوترن المتصدر، وبايرن ميونيخ حامل اللقب مع فولفسبورج، وفيردر بريمن مع ميونيخ ١٨٦٠. وهانزا روستوك مع هامبورج، وتختتم المرحلة الاحد بلقاء هرتا برلين وبوروسيا منشنجلادباخ.

فوز السويد على ليتوانيا

مالمو (السويد) - (أ ف ب) - فازت السويد على ليتوانيا ١-صفر في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت امس الأول في مالمو. وسجل مارتن داهلين الهدف في الدقيقة ٣٣.

اليونان بطلة العالم العسكرية الكروية

طهران - (أ ف ب) - فازت اليونان ببطولة العالم العسكرية السابعة والثلاثين لكرة القدم بفوزها على ايطاليا ١-صفر في المباراة النهائية في طهران. وحلت فرنسا، البطلة السابقة، ثالثة امام بوركينا فاسو.

فوز سلوفاكيا على سويسرا

براتيسلافا - (أ ف ب) - فازت سلوفاكيا على سويسرا ١-صفر في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت امس الأول في براتيسلافا. وسجل يانكولا الهدف في الدقيقة ٢٨.

هل تستبعد البرازيل عن كأس العالم بفرنسا ؟؟

ريو دي جانيرو - (أ ف ب) - وضع وزير الرياضة البرازيلي، نجم كرة القدم السابق، بيليه مشروع قانون اصلاحيا بين يدي رئيس الدولة فرناندو هنريكه كاردوزو يرمي الى تحويل اندية كرة القدم الى مؤسسات تجارية خاصة معفاة من الضرائب على ان يعرض المشروع على مجلس النواب لاحقا.

وبموجب المشروع فان اداريي الاندية مسؤولون عن ادارة المؤسسات شخصيا وسيتوجب عليهم التعويض من جيبهم الخاص في حال وجود اي خسائر. الى ذلك فان جميع العقود الخاصة باللاعبين ستفسخ اعتبارا من ١٩٩٩ على ان تحرر عقود جديدة محددة الاجل لمدة ٦ اشهر على الاقل. ويقترح بيليه ايضا تشكيل مجلس ادارة لبطولة الدوري للحد من سلطات اتحاد اللعبة الذي لن يكون امامه الا الاهتمام بالمنتخبات الوطنية.

وانتقد رئيس الاتحاد الدولي جواو هافيلانج، وهو برازيلي، المشروع بعنف وهدد بابعاد البرازيل عن نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ حيث اعتبر ان المشروع «هجوم شخصي غير مفهوم». يذكر ان رئيس الاتحاد البرازيلي لكرة القدم ريكاردو تكسيرا هو صهر هافيلانج.

واعتبر بيليه تهديد هافيلانج «دعاية»، وقال: «نحن لا نقبل من احد ان يفرض علينا سلوكنا ولسنا ديكتاتوريين» مشيرا الى انه تلقى رسالة دعم من ميشيل بلاتيني رئيس اللجنة الفرنسية المنظمة لكاس العالم ١٩٩٨ والى ان مشروعه لا يخالف انظمة الاتحاد الدولي.

وختم بيليه «موقف هافيلانج يمثله وحده ولا يعكس موقف الاتحاد الدولي».

كأس النخبة اللبنانية لكرة القدم

بيروت - رويتر - تأهل فريق النجمة للدور قبل النهائي في دورة كأس النخبة اللبنانية الثانية لكرة القدم اثر فوزه على فريق الاخاء الاهلي/عاليه ٢/١ امس الأول وكان فريق النجمة حامل لقب دورة النخبة الاولى فاز يوم الاحد الماضي على فريق الهومنتمن ٣/صفر. وبهذا الفوز احتل فريق النجمة صدارة قائمة المجموعة الثانية برصيد ست نقاط من مباراتين في حين انحصرت المنافسة على بطاقة التأهل الثانية عن هذه المجموعة بين فريق الاخاء الاهلي والهومنتمن.

بطولة ت ١٨ بالكرة

الحسين مع القوقازي في اللقاء المؤجل

عمان - الرأي - يلتقي فريقا الحسين والقوقازي في الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم على ملعب الزرقاء في المباراة المؤجلة بينهما من الاسبوع الثاني من الدور النهائي لبطولة ت ١٨ بكرة القدم، ويسعى الحسين بعد ان امتلك (٧ نقاط) الى تعزيز رصيده من اجل ان يدخل المباراة التي ستجمعه مع شباب الحسين والذي يتصدر الفرق برصيد (٨ نقاط) في الاسبوع الاخير من هذه البطولة، هذا ولم يعد للقوقازي من امل للمنافسة فقد تجمد رصيده عند نقطتين فقط.

فندق كراون ينظم بطولته الثانية بالطائرة

عمان - الرأي - حدد فندق كراون فترة ٣-٥ أيلول المقبل موعدا لبطولته الثانية بالكرة الطائرة على الرمل والتي دعا اليها فرقا من العراق، سوريا، لبنان، المانيا الى جانب فرقنا المحلية.

وشكلت ادارة الفندق لجنة تحضيرية من السادة عبدالعزيز الرمحي، زيد علاوي، ماجد رحال، وماهر التمري الذي افضى بالخبر كما سيتم لاحقا تشكيل اللجان المساعدة.

احتفاء بعيد الجلوس الملكي

عروض بالكاراتيه لمركز الزهور

عمان - الرأي - يقيم مركز الزهور الرياضي عروضا بالكراتيه بالتعاون مع نادي المعلمين / عمان ويرعى هذه العروض التي تقام احتفاء بعيد الجلوس الملكي السيد عبدالوهاب الطراونة مدير عام المديرية العامة والسيد حمزة سمرين مدير نادي المعلمين. العروض ستقام عند الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الجمعة باشراف المدرب كمال الجزار ومحمد الغريسي واسامة الأسمر ومحمد ابراهيم ولؤي العزة.

نادي بلعما ينظم احتفالا بمناسبة عيد الجلوس

عمان - الرأي - قررت ادارة نادي بلعما في جلستها الأخيرة برئاسة السيد محمد كساب الخوالدة تنظيم احتفال بمناسبة عيد الجلوس الملكي يوم الاثنين القادم.

وقررت الادارة كذلك الموافقة على ضم اللاعبين عيد كريشان، حسن عايد وياسر مليح، وصرف مكافآت لفريق الناشئين تحت ١٥ لنتائجه المشرفة.

طائرة الثالثة

كفر جايز يتغلب على ذيبان ويلاقي النقع اليوم

عمان - الرأي - فاز فريق كفرجايز على ذيبان ٣/١ في المباراة التي جمعتهما امس الاول بصالة رم ضمن الدور الثاني من بطولة اندية الدرجة الثالثة للكرة الطائرة

ويلتقي فريق كفر جايز الساعة الخامسة مساء اليوم الجمعة مع فريق النقع بصالة رم في ختام مباريات الدور الثاني فوز كفر جايز يتوجه بطلا وتجعله يصعد الى الثانية يرافقه ذيبان بينما خسارته تجعل ثلاثة فرق متساوية بالنقاط وتفرض جولة حاسمة

اجتماع لمندوبي الفرق المشاركة ببطولة مادبا للكرة

مادبا - الرأي - يعقد مساء اليوم الجمعة اجتماع لمندوبي الفرق المشاركة ببطولة نادي مادبا لكرة القدم السنوية.

وسيبحث المندوبون في الاجتماع الذي يعقد في مقر النادي موعد بدء البطولة واجراء القرعة.

نتائج بطولة شطرنج معان

عمان - الرأي - اسفرت مباريات بطولة نادي معان للشطرنج التي جرت امس الاول احتفاء بعيد الجلوس الملكي وبرعاية السيد محمود ابو رخية رئيس النادي وبمشاركة ٤٠ لاعبا عن النتائج التالية:
الاول عمر المعاني، الثاني معتصم عمر، الثالث زيد الكفاوين.

رسائل وتقارير

موسكو - الرأي من سلام مسافر

يلتسين يفكر بدعوة مسخادوف الى موسكو

رادوييف نجا بأعجوبة من رابع محاولة اغتيال خلال عامين

للمرة الرابعة خلال عامين تقريبا يتعرض القائد الميداني الشيشاني الشهير سلمان رادوييف الى محاولة اغتيال نجا منها بأعجوبة مثل المرات السابقة ولم يصب بأي اذى هذه المرة.

وجرت المحاولة الاخيرة وسط العاصمة الشيشانية غروزني حين انفجرت حافلة ركاب صغيرة ملغمة قرب المبنى الذي يقع فيه مكتب القائد الميداني واثناء مرور موكبه مع حراسه الشخصيين قرب الحافلة التي تفيد التقارير ان عبوتها انفجرت قبل موعدها المحدد مما ادى الى مصرع ثلاثة اشخاص يعتقد انهم من منفذي محاولة الاغتيال.

وذاع اسم رادوييف اواسط العام ١٩٩٥ حين اختطف مجموعة كبيرة من الرهائن في مدينة قزلار الداغستانية مطالبا السلطات الفيدرالية الروسية بوقف الحملة العسكرية ضد جمهورية الشيشان وانتهت عملية الاختطاف التي دامت اكثر من اسبوعين بإطلاق سراح الرهائن ومصرع بعضهم وتمكن رادوييف ومقاتلوه من اختراق حصار القوات الروسية والعودة الى جبال الشيشان ليواصل قيادة عمليات ضد القوات الروسية وتنظيم محاولات تعرف بالارهابية من بينها تفجير محطات القطار في شمال القوقاز وحافلات نقل الركاب ومترو الانفاق.

ووصلت يد رادوييف الى العاصمة الروسية حيث وقعت فيها عدة انفجارات نسبت اليه واعترف ببعضها شخصيا. واثر محاولة اغتياله الأولى اصيب دارودييف بجروح بالغة. واختفى عن مسرح الحياة السياسية والعسكرية الشيشانية فترة من الزمن عززت ما اشاعته اجهزة المخابرات الروسية من انباء عن مقتله.

لكن سلمان رادوييف (٣٢ سنة) ظهر من جديد وقد تغيرت ملامحه تماما واتضح ان جراحة تجميل اجريت له خارج البلاد واضطرت السلطات الروسية للتراجع عن تأكيداتها السابقة بأنه قتل. وخلق ذلك من رادوييف اسطورة.

وأثار رادوييف وظهوره المفاجىء بوجه جديد تماما ضجة كبيرة مبعثها ان القائد الميداني الذي يقال انه من اقارب الزعيم الشيشاني الراحل جوهر دوداييف اعلن مقسما بالقرآن الكريم ان دوداييف حي واته و (جيش دوداييف) لن يلتزم الا بأوامر قائد الشعب الشيشاني الذي وعد رادوييف اكثر من مرة بأنه سيظهر قريبا معلنا انه يتلقى العلاج في دولة اجنبية.

وخلقت تصريحات رادوييف وتهديداته بشن حرب تحرير شاملة في شمال القوقاز (حتى خروج آخر جندي من قوات الاحتلال الروسي) وضعا متوترا بين موسكو وغروزني بعد توقيع اتفاق الهدنة صيف العام الماضي. لكن رادوييف وجماعته اعلنوا عدم التزامهم باتفاقية وقف اطلاق النار .. وواصل نشاطه العسكري والدعائي ضد روسيا وشجب التفاوض مع موسكو.

واتهم رادوييف الاجهزة الروسية بتدبير جميع محاولات الاغتيال التي تعرض لها وامتنع في الشهور الاخيرة عن الادلاء ببيانات سياسية معلنا انه سيمتثل لأوامر الرئيس الشيشاني المنتخب أصلان مسخادوف الذي وصفه مرة بأنه (خائن). فيما قال مسخادوف ان المكان الطبيعي لوجود رادوييف هو (مستشفى الأمراض العقلية).

تعليقا على تهديداته بشن عمليات تخريب واسعة ضد المدن الروسية منوها بأن (حزب الحرب) في روسيا يستفيد من هذه التصريحات (الرعناء).

ويستفاد من التقارير الواردة ان محاولة اغتيال رادوييف التي جرت وسط غروزني تعكس صراعا محتدما بين قادة الفصائل الشيشانية المسلحة التي يرفض بعضهم الالتحاق بالقوات النظامية لجمهورية الشيشان. فيما لا تستبعد بعض المصادر ان تكون الاجهزة الروسية وراء المحاولة بالفعل. خاصة وان رادوييف مطلوب للعدالة في روسيا واصدرت النيابة العامة امرا بإلقاء القبض عليه لم يسقط حتى بعد عقد اتفاقية السلام بين موسكو وغروزني وتعطيل جميع القرارات الصادرة بحق قادة المقاومة.

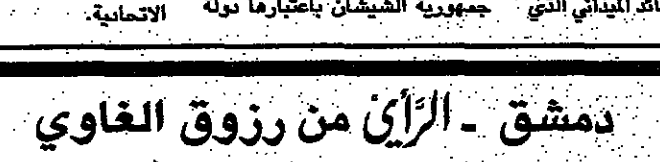
من جانب اخر نفى الرئيس يلتسين اثناء وجوده في منتجع بجنوب روسيا أن تكون موسكو على استعداد لابرام اتفاقية مع جمهورية الشيشان باعتبارها دولة اجنبية . وقال (سندرس حاليا امكانية توقيع مذكرة تحدد صلاحيات الحكومة المركزية في الشيشان وتمنح الجمهورية حقوقا وصلاحيات واسعة.

وكان الرئيس الشيشاني مسخادوف اوقف المباحثات الدورية بين اعضاء حكومته وممثلي السلطات الروسية متهما موسكو بالتراجع عن تعهداتها والتخلي عن التزامها بإعادة بناء ما دمرته الحرب ودفع الاموال اللازمة لإعمار ودعم الاقتصاد الشيشاني وتعويض غروزني عن الخسائر التي تسببت بها الحملة العسكرية الروسية لبلاده وتقدر بـ ١٣ مليار دولار.

ونوه يلتسين بأن الكرملين يعتزم دعوة مسخادوف الى موسكو لإجراء مباحثات قال انها ستنطق بصيغة مناسبة لاتفاقية (تحديد صلاحيات) المركز والسلطات في جمهورية الشيشان).

وتدفع اخر محاولة اغتيال تعرض لها احد اشرس القادة الميدانيين الشيشان بالمراقبين الى الاعتقاد بأن الوضع في الجمهورية القوقازية التي اعلنت استقلالها من جانب واحد ما يزال قلقا وغير مستقر وان حكومة الرئيس مسخادوف تواجه عدوا خارجيا يتمثل في جنرالات الجيش الروسي المعارضين لمشروع منح الشيشان الاستقلال، وخصومها داخليين يتمثلون في القادة الميدانيين المتشددين الذين من غير المحتمل ان يلقوا واتصارهم السلاح قبل ان تحصل بلادهم على استقلالها الناجز وتنفصل نهائيا عن روسيا الاتحادية.

يلتسين



دمشق - الرأي من رزوق الغاوي

شهر مرتقب للتسوق والسياحة في سورية .. بغية الترويج للمنتجات الصناعية السورية .. والتعريف بالاماكن الاثرية والسياحية السورية

تنوي وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية السورية اقامة شهر للتسوق والسياحة لم يتحدد موعده بعد، مع احتمال ان يقام في الفترة ما بين الخامس عشر من تشرين الاول والخامس عشر من تشرين الثاني القادمين، وان لا يقتصر على مدينتي دمشق وحلب بل في جميع المحافظات السورية.

والى ان يتم اتخاذ القرار النهائي بشأن اقامة هذا الشهر وتحديد موعده، تجري دراسة متطلبات اقامة شهر التسوق والسياحة هذا، من حيث السماح للزائرين الذين يحتاجون لتأشيرة دخول الى سورية، القدوم اليها من دون الحاجة لتأشيرة الدخول هذه / وهذا طبعا بالنسبة للاجانب باعتبار ان سورية لا تطالب العرب الراغبين بزيارتها بتأشيرة للدخول اليها / والعمل على تسهيل دخول الزائر وخروجه من المنافذ الحدودية.

ومن اجل انجاح هذا الشهر، تقوم وزارة النقل السورية بمنح حسومات على بطاقات السفر على طائرات الخطوط الجوية السورية بمعدل لا يقل عن (٤٠) بالمائة خلال هذا الشهر مع الغاء رسم الجعالة على الطائرات الاجنبية والركاب، وزيادة عدد رحلات الخطوط السورية والعمل على الاتفاق مع شركات الطيران العربية والاجنبية من اجل منح حسومات من جانبها للراغبين بالحضور الى دمشق على طائرات تلك الشركات للتسوق والسياح خلال الشهر المذكور، وبالتالي السماح بزيادة الوزن المسموح به عادة في الطائرات بكمية عشرة كيلوغرامات واعفائهم من اي غرامة وزن.

وتستدعي اقامة هذا الشهر من اصحاب الفنادق والمطاعم ومكاتب السفر والسياحة وشركات النقل، ان تمنح حسومات لا تقل (٤٠-٥٠) بالمائة على التعرفات المعمول بها، واجراء عملية مسح لعدد الشقق المفروشة بغية تنظيم اقامة الزائرين.

من جهتها تقوم وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية السورية بتطبيق التعليمات على المجموعات السياحية، والتي تقضي بالسماح لاي مسافر ان يشحن بصحبته كمية من البضائع بقيم (٣٠٠) الف ليرة سورية، مع احتمال رفعها خلال شهر التسوق الى (٥٠٠) الف ليرة سورية والسماح بالاحتفاظ بكامل القطع الناجم عن تعهدات التصدير (١٠٠) بالمائة خلال هذا الشهر، والسماح للفنادق والمطاعم والمحلات التجارية بتقاضي القيمة بالعملات الاجنبية مع دراسة تحديد سعر صرف مواز وواقعي من خلال كوى تفتح لدى المصرف التجاري السوري لهذا الغرض خلال شهر التسوق، فيما تقوم وزارة المالية باعفاء الصادرات السورية من الضرائب وكذلك اعفاء المشاركين من الفعاليات الاقتصادية من ضريبة الدخل عن اعمالهم خلال هذا الشهر.

كذلك تقوم وزارة التموين باعداد الانظمة اللازمة بالمشاركة مع غرف التجارة والصناعة بشأن تعريف الفعاليات الصناعية والتجارية بأهمية المشاركة الفعالة بهذا الشهر، وما يمكن تحقيقه من فوائد لصالحهم المباشرة او لمصلحة الاقتصاد السوري. وستقوم الوزارة ايضا باقرار اعتماد حد ادنى للحسومات لا يقل عن (٢٥) بالمائة مع افساح المجال امام اجراء تخفيضات تصل الى (٥٠) بالمائة، وحفز اصحاب المحلات التجارية على تجهيزها وتزيينها لما فيه جذب الزوار، والاهتمام بقطاعات الالبسة والاحذية والمنتجات التقليدية السورية، والعمل مع المنتجين السوريين من اجل تقديم سلع مميزة من الصناعات السورية، ومنح حسومات على اسعارها تتيح للفعاليات التجارية عكسها على الاسعار النهائية للبيع.

من جانبها، من المقرر ان تقوم وزارة الاعلام خلال هذا الشهر باعداد حملة واسعة النطاق للتعريف باهمية المشاركة بهذه السوق على الصعيدين الداخلي والخارجي والطلب الى السفارات السورية، ان تقوم بدعوة السوريين المقيمين خارج سورية للمشاركة بهذه التظاهرة الاقتصادية والسياحية، اضافة الى تغطية فعاليات هذا الشهر من خلال القناتين التلفزيونيتين السوريتين الفضائية والاجنبية، واقامة مهرجانات ثقافية وشعرية وعرض افلام دعائية وثقافية عن سورية، واعلان الحسومات على الاسعار.

ولغرض متابعة موضوع اقامة هذا الشهر التسويقي - السياحي، تم تشكيل لجنة برئاسة معاون وزير السياحة السوري وعضوية ممثلين عن وزارات:

الاقتصاد والتجارة الخارجية - المالية - الداخلية - التموين والتجارة الداخلية - الاعلام - النقل - الثقافة - اتحاد غرف التجارة - المديرية العامة للجمارك - اتحاد الحرفيين - جمعية مكاتب السياحة والسفر - مكاتب شركة الطيران.

وتأتي اقامة هذا الشهر في سياق الجهود السورية الحثيثة والمتواصلة الرامية الى التعريف بالانتاج السوري المتنوع والذي شهد تطورا نوعيا من حيث الكم والنوع، والذي بات بحاجة الى اسواق خارجية لتصريفه.

كما يأتي هذا الشهر خطوة الغرض منها تنشيط الصناعة السياحية السورية، خاصة وان سورية باتت تمتلك الان قطاعا واسعا من المنشآت السياحية والفنادق والمطاعم رفيعة المستوى، بامكانها تقديم خدمات لائقة للزائر العربي والاجنبي الراغب بالسياحة والتسوق والاطلاع على ما تحتويه سورية من كنوز اثرية تفوق في عددها الثلاثة الاف موقع اثري تعود الى اقدم العصور وتحكي اقدم الحضارات الانسانية.

القاهرة - الرأي - من صفوت ابو طالب

الدكتور الببلاوي يرصد تغيرات اخرى ونحن على ابواب عصر جديد

بدأنا عصر الاقتصاد العالمي .. ودخلنا عصر معالجة المعلومات

■ بعض شبكات التلفزيون العالمية .. تلعب دورا يماثل الحكومات الأخرى

استطلاعات الرأي جعلت الحكومات اكثر عرضة للضغط الشعبي

■ شعوب الدول الغنية تهمها رفاهيتها ... أكثر من المصالح القومية العليا

الثورة التكنولوجية .. كانت وبالا على الدول النامية!!

■ تضاؤل الأهمية النسبية للموارد الطبيعية أثّر على الدول النامية!



في إطار اصدارات الاسرة لمهرجان القراءة للجميع في مصر .. والتي تعيد إصدار روائع الفكر والإبداع من عيون كتب الاداب والفنون والفكر في مختلف فروع المعرفة الإنسانية .. صدرت طبعة جديدة من كتاب على (ابواب عصر جديد) للدكتور حازم الببلاوي الاقتصادي المصري رفيع المستوى الذي يتميز بالقدرة على صياغة أرائه الاقتصادية السياسية. وهو في طليعة المنحازين للإقتصاد الحر بين أساتذة الاقتصاد المصري.

ويقدم الدكتور الببلاوي في هذه الطبعة الجديدة مقدمة يرصد فيها المتغيرات الاقتصادية والإجتماعية التي طرأت على العالم خلال العقد الاخير وارهاصات المستقبل ونحن على مشارف القرن الجديد ... ومن خلال هذه المقدمة نتعرف على ما حدث خلال هذه الحقبة الزمنية بالنسبة للمجتمع التكنولوجي الحديث والنظام الاقتصادي الدولي الجديد وعصر المعلومات وموقف العالم الثالث في مواجهة الثورة التكنولوجية، ومجتمع الاستهلاك الذي يتناول جانبا هاما من هذا المجتمع الجديد والآثار الاجتماعية والنفسية للأوضاع الجديدة.

والدكتور حازم الببلاوي الحاصل على الدكتوراه في العلوم الاقتصادية من جامعة باريس عام ١٩٦٤ والذي قام بالتدريس في الجامعات العربية والسوربون بباريس وجامعة كاليفورنيا علاوة على عمله في عدد من المؤسسات الاقتصادية المصرية والعربية ابرزها الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي..

يقول ... لا شك ان إصدار طبعة جديدة من على (أبواب عصر جديد) ونحن نشرف على نهاية القرن وبداية الفية جديدة يحتاج الى اعادة نظر في العديد من المقولات الواردة في الكتاب على ضوء ما اظهرته التطورات خلال العقد الاخير .. ومن هنا فلا اقل من مقدمة جديدة تشير - ولو لماما - لبعض هذه التطورات، وانعكاساتها على العصر.

يتعرض الكتاب - ضمن ما يتعرض له - لمنطق المجتمع التكنولوجي الحديث، وفيه تختفي الفروق الجوهرية بين الإنتاج الرأسمالي والإنتاج الاشتراكي لتخضع لمنطق التكنولوجيا الحديثة، ويتقارب النظامان الى حد بعيد في هذا الميدان.

والجديد ليس فقط اختفاء الفرق بين اسلوبي الانتاج بين النظامين، وإنما في اختفاء النظام الاشتراكي ذاته .. فبعد مائتي عام بالتمام والكمال من قيام الثورة الفرنسية في ١٧٨٩ إذ بجدار برلين يسقط في ١٩٨٩ منبئا عن افول وسقوط الاشتراكية في الاتحاد السوفياتي، ودول وسط وشرق اوروبا، فبعد سبعين عاما من الاشتراكية في الاتحاد السوفياتي، وما يقرب من نصف قرن في وسط وشرق اوروبا، إذ بها تنهار فيما يشبه ما بين ليلة وضحاها .. فما بين ١٩٨٨ - ١٩٩١ الا وسقطت الامبراطورية السوفياتية وتحللت الى جمهوريات متعددة، فضلا عن سقوط النظم الماركسية في جميع دول اوروبا الشرقية

واذا كانت الصين ما تزال ترفع شعار الماركسية فإنها تفتح ابوابها - على نحو لا مثيل له - لرأس المال الاجنبي ولإقتصاد السوق، بحيث لا يكاد المراقب يلاحظ فارقا بين نظام هونج كونج الرأسمالية التي انضمت الى الصين في تموز ١٩٩٧، وبين مقاطعات جنوب الصين، ربما فيما عدا اسلوب الحياة السياسية والتعبير عن الرأي السياسي اما فيما يتعلق بأوضاع وأشكال النشاط الاقتصادي فلا يكاد يقوم اي فارق بينهما.

وإذا كان الكتاب يتناول خصائص المجتمع التكنولوجي الحديث، ومظاهر ثورة المعلومات، فقد تبلورت هذه الامور بشكل لافت للنظر خلال العقد الأخير، وظهرت خصائصها الأساسية خاصة بعد سقوط الاتحاد السوفياتي، واختفاء الكتلة الاشتراكية فيما عرف (بعولمة الاقتصاد)Globalisation ولعل نقطة البدء هنا هي ضرورة إدراك ما يدور على الساحة الاقتصادية العالمية سواء من ناحية تطور العلاقات الاقتصادية العالمية ، او من ناحية التطور التكنولوجي ومقتضيات الصناعة الحديثة... فلم يعد يقتصر الأمر على مجرد علاقات اقتصادية بين الدول، بل إننا بدأنا عصر الاقتصاد العالمي، فالصناعة الحديثة لا تتميز فقط بإمكانياتها التكنولوجية والتسويقية العالمية ، وإنما بإتجاهها العالمي في كافة مراحلها فالصناعة الحديثة عالمية بطبيعتها سواء في توجهها نحو السوق العالمية، او في نشاطها الانتاجي واعتمادها المتزايد على مستخدمات الانتاج من مختلف أجزاء العالم.

الوحدات الانتاجية العملاقة

وقد صاحب هذا التطور في طبيعة الصناعة الحديثة، واتجاهها الى العالمية ان ظهر دور متميز لعدد من الوحدات الانتاجية العملاقة - ما يطلق عليه الشركات متعددة او عابرة الجنسيات - والتي تتحكم في تكنولوجيات مختلف الصناعات تباشر سياسات واستراتيجيات صناعية عالمية تتجاوز الحدود السياسية .. وسيطرة هذه الوحدات على عدد من الفروع الانتاجية الاكثر تقدما هي احد مظاهر العصر الحديث، بحيث اصبح من الصعب ولوج بعض هذه الصناعات دون قدر من التعاون او التنسيق مع هذه الوحدات الانتاجية العالمية.. فالتكنولوجيات تتجه لتصبح عالمية، ترتبط بعدد من الوحدات الانتاجية العملاقة التي تعمل في تعاون او تنافس على مستوى العالم اجمع.

قانون المعاملات الدولي

ولا يقتصر الإتجاه الى العالمية على هذه النواحي التكنولوجية وما ارتبط به من دور متزايد تلعبه هذه الوحدات الانتاجية العالمية (الشركات عابرة الجنسيات)، بل ان اتجاهات العالمية تفرض نفسها على مختلف نواحي الصناعة الحديثة، سواء من حيث الإتجاه المتعاظم نحو توحيد وتنميط المواصفات العالمية، او المقاييس الفنية، ونفس الإتجاه نلاحظه فيما يتعلق باتجاه الاذواق بحيث نكاد نلمح مولد المواطن العالمي .. كذلك فإن النظم القانونية للمعاملات لم تعد دائما نظما وطنية، فقد ظهر نوع من القواعد العالمية لتنظيم العديد من المجالات في البيوع الدولية، والإستشارات والعقود الدولية، كما ازداد الاعتماد على قواعد التحكيم الدولي في العديد من المعاملات ... وهكذا يظهر نوع من قانون المعاملات الدولي لتنظيم العديد من الانشطة

وقد جاء انشاء منظمة التجارة العالمية في اثر جولة أوروجواي لاتفاقية الجات، لتأكيد هذا الاتجاه لتنظيم وضبط المعاملات الدولية في مجال تجارة السلع والخدمات والاستثمار والملكية الفكرية.

التنظيمات الفوقية

كذلك فإنه في الوقت نفسه الذي يتجه فيه العالم الى نوع من الاقتصاد العالمي، فإننا نعايش تطورات مماثلة على تطور النظام الاقتصادي الدولي المؤسس.. فقد اشرنا الى الدور المتزايد الذي تلعبه الشركات عابرة او متعددة الجنسيات، ونلاحظ ايضا ان التعاون الدولي بين الدول الصناعية - مجموعة السبعة أو (الثمانية) او مجموعة الدول العشر الصناعية - تكتسب اهمية متزايدة في توحيد اوضاع الاقتصاد العالمي.

وقد اصبحت هذه التنظيمات الفوقية، ومؤتمرات القمة الاقتصادية العالمية اكثر اهمية في تحديد العديد من المؤثرات على الحياة الاقتصادية (اسعار الصرف، اسعار الفائدة، ديون العالم الثالث)وظهرت في الوقت نفسه تنظيمات مستقلة الى حد بعيد مثل اسواق اليوروماركت، والتي اصبحت تلعب من خلال عدد من المراكز المالية دورا مستقلا متعاظما في توزيع الاستثمارات العالمية.. وأخيرا فإنه لا يمكن انكار الدور الذي يلعبه كل من صندوق النقد الدولي والبنك الدولي في توجيه السياسات الاقتصادية والمالية لعدد من الدول الصغيرة والمتوسطة.

ثورة المعلومات

ويقول الدكتور الببلاوي في مقدمته:

وإذا كان الكتاب قد تعرض لأهم خصائص الثورة التكنولوجية فلعله كان من أوائل المؤلفات العربية التي اشارت الى اهمية وخطورة «ثورة المعلومات» ... فمنذ نهاية الستينيات وبوجه خاص منذ الثمانينيات عاصرنا تغيرا نوعيا في الصناعة والتكنولوجيات المستخدمة .. فلم يعد الامر متعلقا بإنتاج «اكبر» أو «اكثر» ولكنه اصبح يشير الى شيء «آخر» الى امر «مختلف». فالاستمرار القديم بدأ ينقطع، وبدأنا ندخل في مرحلة جديدة تماما، مما حدا بالبعض الى وصف «عصر الانقطاع» على هذه الفترة... وهي فترة تتميز بغلبة المعلومات والاتصالات. وكما تجري المقابلة في الفلسفة والاخلاق بين الروح والمادة، فإننا نستطيع ان نجد مقابلة اخرى في عالم التكنولوجيا والانتاج، وهي المقابلة بين الطاقة والمعلومات (أو بين العضلات والعقل). وعندما نتحدث هنا عن الطاقة فإننا نشير الى المادة بكل صورها، فالمادة لا تعدو أن تكون احدى صور او حالات الطاقة كما علمنا انيشتاين.

والجديد في ثورة المعلومات هو بروز اهميتها في صور الانتاج الحديث وتراجع اهمية الطاقة بعض الشيء، فقديما كانت الغلبة للطاقة وكانت المعلومات تابعة لاحتياجات تحويل المادة .. الحديث اننا بدأنا ندخل عصر معالجة المعلومات ذاتها بحيث تتدخل الطاقة بالقدر اللازم لهذه المعالجة ، ويقابل هذا التطور في الانتقال من التركيز على المادة الى التركيز على المعلومات، تطور مقابل في نوع الالات ووظائفها، فالالة في نهاية الامر محاولة من الانسان لمحاكاة الطبيعة.

والآلة لم تعد تقوم بالاعمال الميكانيكية فقط، وانما بالأعمال الذهنية، وهذا ما يتطلب ليس فقط حفظ المعلومات ونقلها وتوزيعها او ترتيبها بل ايضا معالجتها باستخلاص بعض النتائج المنطقية وحل العديد من المشاكل باستخدام هذه المعلومات .. ومن اهم التطورات هنا التلاقي بين تكنولوجيات الحسابات الالكترونية من ناحية، والاتصالات من ناحية اخرى نتيجة للتطبيقات المتزايدة للسيليكون...

وقد استخدمت التكنولوجيات الالكترونية في عمليات التحويل والارسال، وقد حققت هذه التكنولوجيا تقدما كبيرا مع ظهور الخيوط البصرية وغيرها .. وهكذا تقوم صناعة او تكنولوجيا المعلومات على تضافر ثلاثة ميادين صناعية وهي: الالكترونيات، والاتصالات، والحاسبات الألكترونية.

ويمضي الدكتور الببلاوي قائلا: ولعل اهم ما ترتب على هذه الثورة الجديدة في المعلومات والاتصالات هو ما نتج عن تلك من تقارب واندماج مختلف اجزاء العالم حتى بات البعض يتحدث عن القرية العالمية وانتشار شبكات التلفزيون العالمية التي يلعب بعضها دورا يعادل دور اللاعبين التقليديين في الحياة الدولية من حكومات او احزاب او برلمانات .. وجاءت شبكة الانترنت لتمثل وسيلة جديدة لا مركزية للتخاطب والتحاور بين الأفراد والمؤسسات خارج الحدود وعبر القارات وعن طريقها لا يتم فقط تداول المعلومات او المعرفة او المراسلات، بل ايضا اصبحت سوقا للتعاقد بين البائعين والمستثمرين من مختلف بقاع العالم.

الثورة المالية

كذلك تميز العصر الحديث بغلبة الثورة المالية من اسهم وسندات واوراق مالية متنوعة من خيارات مالية .. فالأصل ان الثروة هي ثروة عينية او حقيقية وهي الموارد العينية التي تشبع الحاجات الانسانية من سلع او اراض او مصانع او طرق او آلات .. ولكن الانسانية تنبهت في وقت مبكر الى خلق حقوق او مطالبات على الثروة العينية، والتي تتمثل في حقوق الملكية أو المديونية .. وهذه الثروة المالية ثروة منقولة يتم تداولها بسرعة وسهولة، ولا شك ان النقود هي أظهر واهم صور الاصول المالية.

والجديد هو ان الثورة الجديدة في المعلومات والاتصالات قد ولدت ثورة مقابلة هي «الثورة المالية»، فالأصول المالية لم تعد تتداول فقط بشكل مادي في البورصات، وانما اصبحت تتنقل عبر شاشات الحاسبات الالكترونية من دولة الى دولة في لمح البصر .. وتمكن المستثمر امام شاشته من الملاحقة الدائمة واللحظية لكل ما يحدث في الأسواق العالمية لتداول الاصول المالية والنقدية .. وبذلك تحققت وحدة الاسواق المالية العالمية على نحو لم يتوافر في الأسواق الاخرى ، فارتبطت بورصات نيويورك ولندن وطوكيو وغيرها من البورصات في شكل شبكة متكاملة ومتصلة، تعمل على مدار الساعة وعلى اتساع العالم .. فالثروات تنتقل من دولة الى اخرى، ومن عملة الى اخرى بمجرد ومضة كهربائية او نبضة الكترونية في شكل فاكس أو غير تلك عبر وسائل الاتصال الحديثة، وذلك دون تدخل من السلطات النقدية، أو حتى دون معرفتها. وهكذا ادى تلاقي التطور في اشكال الاوراق المالية، او حتى دون معرفتها..

وهكذا أدى تلاقي التطور في اشكال الاوراق المالية وفي طبيعة النقود من ناحية، مع التطور في تكنولوجيا الاتصالات من ناحية اخرى الى ثورة مالية لا تقل خطورة او اثرا عن الثورة الصناعية الجديدة.

ثورة التطلعات

وارتبط بتلك الثورات التكنولوجية المعلوماتية والمالية ، ثورة اخرى نفسية قد لا تقل عمقا وتأثيرا، وهي ثورة «التطلعات» . فالجميع يتطلع الى مستويات المعيشة، وظروف الحياة في الدول الأكثر تقدما ويأمل في ان يصل - وبأسرع وقت - الى المشاركة في مثل هذه المستويات المعيشية، وبقدر ما فتحت «ثورة التطلعات» الأمل نحو المستقبل بقدر ما اثارت - وخاصة في معظم الدول النامية - الشعور بالاحباط واليأس نتيجة العجز عن ملاحقة هذه المستويات العالية لظروف المعيشة.

ويقول الدكتور حازم الببلاوي انه سوف يكون من المبالغة الاعتقاد بأن اتجاهات العصر تنحصر فقط في الإتجاه نحو العولمة والنمطية والتوحيد. بل ان الحقيقة ان هناك اتجاهات اخرى معاكسة تماما تبرز خطورة واهمية الخصوصيات والرغبة في التقوقع والانعزال، بل والانفصال. فالاتجاهات الأثنية والطائفية لم تلبث ان فرضت نفسها على العديد من المجتمعات خاصة تلك التي تعرضت لهزات عنيفة بشكل - غير مباشر - نتيجة لانتهاء الحرب الباردة واختفاء الاتحاد السوفياتي .. فتفتت جمهوريات الاتحاد السوفياتي سابقا وتشرذمت يوغسلافيا السابقة ودخلت صراعا مريرا وانقسمت تشيكوسلوفاكيا. وفي الوقت نفسه عرفت افريقيا حروبا اهلية دموية بين القبائل والمقاطعات.

الانعزال عن المشاكل

كذلك فقد صاحب هذا التطور في حقائق الاقتصاد والتكنولوجيا - وبما ارتبط به - تطور اخر على المستوى السياسي وخاصة في الدول الصناعية المتقدمة. فمع زيادة وعي الافراد في هذه الدول ومع تزايد اساليب الاتصالات والمعلومات فقد اصبح تأثير الرأي العام - من خلال استطلاعات الرأي العام - أشد وضوحا وامضى تأثيرا على قرارات السياسيين. وهكذا اصبحت الحكومات اكثر عرضة للضغط الشعبي، بتجنب المغامرات الخارجية والافراد وخاصة في الدول الفنية يحرصون على رفاههم المادي المباشر، ولا يهتمون عادة بالمصالح السياسية العليا. ولذلك فانهم يضغطون على حكوماتهم لتوفير قدر من العزل الصحي لحمايتهم من مشاكل الدول الأخرى إذا ترتب عليها ما يمكن ان يعكر عليهم صفو حياتهم .. فالمزاج العام في عدد غير قليل من الدول المتقدمة هو الانعزال عن مشاكل الآخرين.

كما ادت الثورة التكنولوجية من ناحية الى زيادة قدرة الاغنياء وسيطرتهم الاقتصادية على الدول البعيدة دون حاجة الى الاستيلاء المادي على الثروات الطبيعية البعيدة .. كما كلفت من ناحية اخرى سكان المناطق الفقيرة والمحرومة الى التطلع الى المستويات الاعلى وظهرت الحاجة لدى الفئات المحظوظة في الدول المتقدمة الى المطالبة بالحصار .. وقد ساعد انتهاء الحرب الباردة والمنافسة بين الكتلتين الغربية والشرقية على تخفيف الحاجة الى كسب رضاء الدول الفقيرة في الصراع العالمي.

و بال على الدول النامية

وليس الأمر أفضل حالا في الدول النامية .. فقد كانت نتائج الثورة التكنولوجية في بعض الاحوال وبالا على شعوب هذه الدول ... فالتقدم التكنولوجي الذي عرفته هذه الدول ليس وليد ابداع بقدر ما هو سلعة مستوردة .. وقد يتم نتائج هذا التقدم في مجتمع مهيأ لاستيعاب نتائجه فيؤدي الى مزيد من التسلط والقهر بدلا من ان يؤدي الى مزيد من التحرير والابداع.. فقبل الانفتاح على العالم الخارجي، عرفت الدول الفقيرة نوعا من التوازن بين المستوى الحضاري وبين المستوى التكنولوجي.

وكم من دكتاتور في الدول النامية استمر في الحكم والقمع استنادا الى ما يملكه من ادوات للسيطرة المالية والمعنوية..

فهو بما يسيطر عليه من اسلحة من شكل دبابات وطائرات وعربات مسلحة وبما يستخدمه من اجهزة متقدمة للرقابة على التليفونات والصحافة والاتصالات، فإنه يتمتع في الوقت نفسه بأمكانيات هائلة على انتقال الاموال وسيولتها. فقد ساعدت منجزات هذه الثورة على الوصول بأشكال الفساد السياسي الى آفاق وأبعاد رهيبة.

فكم من ثروات لشعوب هربت الى البنوك والمؤسسات المالية التي تعمل في المراكز الهامة لليوروماركت في جزر الانتيل او الباهاما. وهكذا فإن نفس الأسباب التي تؤدي الى عكسها في الدول المتخلفة؟

ويقول الدكتور الببلاوي في مقدمته ايضا: ان احد نتائج الثورة التكنولوجية كان تضاؤل الاهمية النسبية للموارد الطبيعية، نظرا لظهور العديد من المواد المختلفة من ناحية، وزيادة اهمية المعرفة في الانتاج من ناحية اخرى، كل هذا ساعد على شيوع الشعور بتضاؤل اهمية الدول النامية لدى الكثير من قطاعات الدول الغنية التي لا تكاد ترى في غير التعامل فيما بينها من فائدة كبيرة ترجى.

تراجع القيم

ولذلك فقد كان احد نتائج التفاعل بين التطور التكنولوجي من ناحية، وزيادة تأثير الرأي العام على القرارات السياسية من ناحية اخرى، ان تغلبت النزعة الفردية، والمصلحة المادية المباشرة على سلوك الأفراد والجماعات، فتراجعت قيم الوطنية والشرف والتضحية والمجد، وتقدمت نزعات الاستهلاك المادي والمتعة المباشرة .. وقد يكون من دواعي السخرية ان ثورة المعلومات، والتي ادت الى زيادة الاتصال والمعرفة بين مختلف الأفراد في بقاع العالم المتنوعة، قد ساعد ايضا على تأكيد هذا المزاج العام نحو الانعزالية والفردية بل والأنانية.

منشورات حاخامية تشجع على الصلاة بالأقصى

القدس المحتلة - ذكرت صحيفة القدس المقدسية ان لجنة حاخامات مستوطنات الضفة الغربية وقطاع غزة، وما يسمى «حركة اقامة الهيكل المقدس»، وزعتا مؤخرا منشورات تدعو لتشجيع التوجه للصلاة في الحرم القدسي، كما وزعت منشورات على المجالس الدينية في جميع ارجاء اسرائيل تتضمن دعوة للحاخامين ولرؤساء المجالس الدينية للتوجه بأنفسهم وتشجيع آخرين على التوجه للحرم القدسي.

مستشفى هداسا يطرد المرضى الفلسطينيين

القدس المحتلة - ذكرت صحيفة الأيام الفلسطينية انه في خطوة عنصرية قام المرضون الإسرائيليون في مستشفى هداسا (عين كارم) بطرد المرضى الفلسطينيين من المستشفى يوم الأربعاء الماضي بعد حادث التفجير في سوق محنيه يهودا وامتنعوا عن تقديم العلاج لهم مما عرض حياة بعضهم للخطر.

ومن بينهم ربة اسماعيل حسونة التي كانت تعالج اثر حادث سير وعلي شحادة من شعفاط.

١٦ مشروعا استيطانيا في القدس تنتظر التنفيذ للسيطرة على المدينة

القدس المحتلة - نقلت صحيفة الأيام الفلسطينية عن مصادر اسرائيلية مطلعة قولها: ان مشروع اقامة الحي الإستيطاني اليهودي الجديد في رأس العامود وسابقه في جبل أبو غنيم ليسا آخر المشروعات الإستيطانية التي تسعى اليها محافل اليمين الإسرائيلي، وتعمل من اجل تنفيذها وسط مدينة القدس العربية المحتلة وفي الضواحي الفلسطينية القريبة منها. وحسب المصادر فإن هذين المشروعين حلقتان في سلسلة تتكون من نحو ١٦ مشروعا استيطانيا مختلفا اعدت بهدف احكام السيطرة اليهودية على وسط المدينة المقدسة، وعلى اطرافها القريبة من مختلف الإتجاهات.

تشكيل وفد عرب ٤٨ الذي سيزور سورية

فلسطين ٤٨ - ذكرت القدس المقدسية إنه تم ارسال قائمة وفد العرب الفلسطينيين الذي سيزور سوريا، وذلك بناء على طلب الحكومة السورية التي اصرت على ان يكون شاملاً ويمثل التنظيمات العربية كافة.

وقد تم الإتفاق على ان تشارك في الوفد وعلى انفصال مجموعات تمثل «حركة أبناء البلد» برئاسة رجا اغبارية ومجموعة تمثل التجمع الديمقراطي برئاسة د. عزمي بشارة ومجموعة تمثل الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة برئاسة محمد بركة والحركة الإسلامية برئاسة الشيخ رائد صلاح رئيس بلدية ام الفحم ومجموعة الحركة الإسلامية برئاسة الشيخ عبدالله نمر درويش ومجموعة من الحزب الديمقراطي العربي.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي

ينعى آل السعافين خاصة واهالي الفالوجه عامة

ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج محمود حسين عبدالهادي السعافين

الذي انتقل الى رحمته تعالى عصر يوم الخميس الموافق ٩٧/٨/٧ الى الرفيق الاعلى هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة الموافق ٩٧/٨/٨ في مسجد الفالوجة - ضاحية الامير حسن الى مقبرة سحاب.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزله الكائن في ضاحية الامير حسن قرب حديقة الامير الحسين بن عبدالله /شارع الاقصى.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ فاضل

النعيمة/بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

تحتسب عشيرة الخصاونة داخل المملكة وخارجها

عند الله عز وجل فقيدها الغالي المرحوم:

الحاج فريد العلي الخصاونة

(ابو طلال)

والد الحاج طلال وعلي ومشعل

الذي انتقل الى جوار ربه عن عمر يناهز تسعين عاما حيث شيع جثمانه الطاهر عصر يوم امس الخميس في بلدة النعيمة/اربد

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الخصاونة وسط البلد وللنساء في منزل ولده الحاج طلال قرب مدرسة النعيمة الثانوية للبنين ولمدة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: عشيرة الخصاونة - النعيمة

بسم الله الرحمن الرحيم

«وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس باي ارض تموت» صدق الله العظيم

بمزيد من الحزن والاسى ينعى اهالي بيت لقيا/رام الله عامة وآل موسى خاصة في فلسطين والاردن والمهجر فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج جاسر داود عبدالمهدي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في فنزويلا عن عمر يناهز السبعين عاما حافلة العطاء وطاعة الله تعالى.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزل ابناء المرحوم احمد (ابو اسامة) ومحمد (ابو حسام) وداود (ابو معتصم) الكائن في الهاشمي الشمالي قرب مسجد بيعة الرضوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

يتعى وزير الخارجية وامين عام وزارة الخارجية وجميع موظفيها وفاة:

المرحوم عواد البخيت الرواشدة

والد زميلهم السيد عيد الرواشدة

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه الصبر وحسن العزاء.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ايهاب واياد القدومي ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدة العائلة المرحومة

الحاجة فايزة سليم الاسعد القدومي

(ام غازي)

حرم المرحوم الشيخ سيف الدين ابو كشك

ويتقدمان من أنجال الفقيدة وكريماتها وذويها باصدق مشاعر التعزية والمواساة القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه وان يلهمنا جميعا جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

نواف شاكر ابو كشك واشقاؤه: محمد، عوني، ومحمود وابناؤهم ينعون ببالغ الاسى والحزن وفاة امرأة عمهم المرحومة

الحاجة فائزة سليم الاسعد قدومي

«ام غازي» حرم المرحوم الشيخ سيف الدين ابو كشك

سائلين المولى عز وجل ان يمطرها شآبيب رحمته وان يلهم ابناءها وبناتها وذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عشائر بني حسن عامة وعشيرة الخلايلة خاصة فقيدها المرحوم

الحاج احمد محمود العزام الخلايله

ابو محمد

الذي وافته المنيه صباح يوم امس الخميس رحمه الله وأحسن اليه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في طريق ياجوز/قرب مخطة الخلايلة.

برقيا: آل العزام/الرصيفة

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الزرقاء/ام الصليح ينعى عبدالكريم فلاح الزيود واولاده بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

علي ارشيد الدغمي المشاقبة

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر التعازي سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته، ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

آل النابلسي في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج جودت عبدالعزيز النابلسي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في السعودية عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل شقيقه بسام النابلسي الكائن في الصويفية - السوق التجاري - عمارة ابو عيسى لمدة يومين الجمعة والسبت للرجال مساء وللنساء صباحا.

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاجة فاضلة

ينعى ال المصري وآل الجغل في المملكة

المرحومة

الحاجة حليمة درويش المصري

ام صالح

زوجة الحاج عبداللطيف صالح الجغل

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس وسيشيع جثمانها الطاهر من جامع السلط الكبير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الى مثواه الاخير في مقبرة النبي جادور في السلط.

تقبل التعازي للرجاء والنساء في منزل زوجها الحاج عبداللطيف الجغل في المدينة الرياضية.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ال ابو عياش وعموم أهالي بيت اومر/الخليل في فلسطين والاردن والخارج ببالغ الحزن والاسي الفاضل المرحوم

محمد راتب خليل أبو عياش

ابو اكرم

شقيق احمد وكفاح وجنان و سلام

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر أزمة قلبية حاده عن عمر يناهز ٥٢ عاما صباح أمس الخميس، وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد مقبرة سحاب الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام للرجال مساء في منزل الفقيد الكائن في ضاحية الحسين/عمان مقابل الجمعية الاستهلاكية التعاونية قرب مسجد الضاحية وللنساء في منزل والدته الكائن في جبل عمان/الدوار الثاني شارع البحتري منزل رقم ١٠ ت ٦٢٩٧٩٦

برقيا: ص.ب ٢٠٤٧١ الرمز البريدي ١١١١٨

انا لله وانا اليه راجعون

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعي جليل فاضل

اربد/الصريح / ينعى آل مرجي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر وفاة الشيخ الجليل عميد آل مرجي

اسعد تلجي ميخائيل مرجي

(ابو يوسف)

والد كل من يوسف وياسر وتيسير ونجلاء والذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز ٩٥ عاما قضاها في عمل الخير واصلاح ذات البين، وسيتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة في كنيسة الروم الكاثوليك في الصريح.

وسيقام جناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفسه يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٨/١٠ في كنيسة الروم الكاثوليك الصريح.

تقبل التعازي للرجال في ديوان آل مرجي/الصريح، وسط البلد وللنساء في منزل ابن الفقيد الكائن في الصريح الحي الشمالي قرب مثلث دائرة الترخيص.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

برقيا: آل مرجي/ الصريح ص.ب(٢)

نعي شاب فاضل

نبيل ومحمد محمود فرحان وجميع افراد ال فرحان في عمان يتقدمون باصدق التعازي وخالص المواساة الى آل الشوبكي بوفاة فقيدهم الغالي المرحوم

جاد الله محمود الحموز الشوبكي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٩٧/٨/٦ عن عمر يناهز ٢١ عاما اثر حادث مؤسف وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير الى مقبرة سحاب يوم الخميس ٩٧/٨/٧ رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل عم الفقيد ابو فايز/جبل المريخ وللنساء في منزل والد الفقيد ابو محمد/جبل المريخ.

نعي وجيه فاضل

اربد - مخيم الشهيد عزمي المفتي - تنعى عشيرة الشهري/ عرب الصقور داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

فلاح عوض الشهري

ابو خازر

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في مخيم الشهيد عزمي المفتي بلوك ١

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضلة

تنعى عشيرة ابو حمور بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة

حليمة حامد السالم ابو حمور

التي وافتها المنية يوم امس الخميس وشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل المرحوم عبدالرحيم ابو حمور الكائن في جبل القلعة.

برقيا (٩٢٦٥٠٤)

نعي فاضل

ينعى آل القدومي في الضفتين فقيدهم المرحوم

فريد يوسف حسين القدومي

الذي انتقل الى رحمة الله في جيوس

تقبل التعازي للرجال في ديوان آل القدومي في جبل الامير فيصل وللنساء في منزل ولده يوسف الكائن في نفس الجبل.

تنويه

ورد في اعلان النعي الصادر بجريدة الرأي (امس) باسم مدير وموظفو شركة البوتاس العربية/موقع العقبة. وفاة المأسوف على شبابه

سامي شاهين «خطأ»

والصحيح

رامي شاهين

«الصحيح»

لذا اقتضى التنويه

تنويه/نعي

ورد في اعلان نعي نشر امس للمرحوم

حسن علي الفقير

أبو علي

في مكان قبول التعازي حيث ورد في الاعلان شارع عكا في جبل الحسين خطأ.

والصحيح هو (ديوان أهالي قباطية جبل الحسين/ شارع بئر السبع/بجانب عيادة الدكتور حنا قعوار)

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

آل ابو الهيجاء من اليامون/جنين في فلسطين والاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

محمد سليمان خليل ابو الهيجاء

ابو حسان

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٨/٦م عن عمر يناهز ٤٥ عاما.

تقبل التعازي في منزل اخيه يوسف سليمان ابو الهيجاء «ابو علاء» الكائن في الرصيفة/حي الرشيد/قرب مسجد المتقين

نعي فاضل

ديوان اهالي البريه

ينعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

صالح احمد صالح سلامه

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٨/٦ وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الوحدات قرب جامع انس بن مالك.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

آل الجبور في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج عبدالمحسن جبر الجبور

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية صور باهر/القدس عن عمر يناهز ٨٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل ولده (صبري الجبور) الكائن في حي نزال/منخفض بدر/قرب بقالة حيفا.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

ينعى آل قاسم وخلف وآل عيسى واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدتهم المرحومة

الحاجة سعدة حسين قاسم

(ام يوسف)

ارملة المرحوم محمد يوسف عيسى

من لفتا/القدس

وتقبل التعازي للرجال في جمعية لفتا جبل الحسين وللنساء في منزل المرحوم جميل ابو ليل قرب السيفوي خلف صيدلية سعاد هاتف ٥٥١٠٧٣٢

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

شكر على تعاز

آل المتولي واقرباؤهم وانسباؤهم

يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم باذن الله

الشيخ احمد ابراهيم المتولي

أبو السعيد

سواء كان ذلك في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات والفاكسات او الاتصال الهاتفي او النعي في الصحف، مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وخفف من مصابنا راجين اعتبارهذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

نعي فاضل

يتعى داوود جراد

بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم الحاج

احمد ابراهيم المتولي

والد كل من سعيد ومجدي وهاني وايمن

ويتقدم من آل المتولي عامة وعائلة الفقيد وانجاله خاصة باصدق مشاعر المواساة تسأل الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى آل حمزة وآل قاسم بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

حليمة احمد قاسم

زوجة المرحوم الحاج عبدالله حسن حمزة

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى عن شيخوخة صالحة يوم الخميس وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.

تقبل التعازي للرجال والنساء في بيت ولدها عدنان عبدالله حمزة «ابو محمود» في الوحدات مقابل مسجد النور

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى ال البرغوثي واقرباؤهم في الاردن وفلسطين بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

فايزة عبدالعزيز عوض

ارملة المرحوم جودة احمد قاسم

من قرية عابود قضاء رام الله

تقبل التعازي في منزل ولدها بلال جودة الكائن في جبل اللويبدة /شارع السعدي، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

الرب اعطى والرب أخذ فليكن اسم الرب مباركا

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

الهاشمي الشمالي ـ سيقام في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٩٧/٨/٩ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس راحة المرحوم

نجيب يعقوب حجازين

في كنيسة دير اللاتين/جبل الهاشمي الشمالي. آل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس الالهي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي رفيق درب

موسى معايطة، بسام الكاشف، محمد سعيد، فهد الغيطان، خالد ابوصيام، تيسير ابوصيام، منور سميرات، منذر الصياغ، وائل قعوار

ينعون بمزيد من الحزن والاسى رفيقهم ومعلم المسيرة القائد العمالي المرحوم

موسى يوسف قويدر

ابويوسف

ويتقدمون من ال الفقيد وأهله وذويه باحر التعازي والمواساة سائلين العلي القدير ان يلهم الجميع الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم.

نعي فاضلة

ينعى المدير العام وجميع موظفي مطاعم «توم اند جيري» بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

فايزه عبدالعزيز عوض

والدة زميلهم بلال جودة

التي توفاها الله تعالى في قرية عابود/قضاء رام الله عن عمر يناهز ٥٥ عاما، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته، ولاهلها من بعدها جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي رئيس اللجنة التنفيذية للشبكة العربية للتعليم المفتوح والتعليم عن بعد الاستاذ الدكتور/ محمد حمدان واعضاء اللجنة الزميل المرحوم

الدكتور احمد ابو شيخة

امين عام الشبكة

ومدير مكتب جامعة القدس المفتوحة/عمان الذي انتقل الى رحمة الله تعالى فجر يوم الخميس ١٩٩٧/٨/٧.

ويتقدمون من اهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مناضل

ينعى النائب الدكتور مصطفى شنيكات المعلم ورفيق الدرب والصديق والمناضل العمالي الكبير المرحوم

موسى يوسف قويدر

ابو يوسف

ويتقدم من زوجة الفقيد واولاده وبناته بأحر مشاعر العزاء والمواساة سائلا العلي القدير ان يلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي مربٍ فاضل

بمزيد من الحزن والاسى وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى رئيس جامعة القدس المفتوحة الاستاذ الدكتور/سفيان كمال واسرة الجامعة في فلسطين والاردن الزميل المرحوم

الدكتور احمد ابو شيخة

(ابو اسامة)

مدير مكتب الجامعة بعمان وامين عام الشبكة العربية للتعليم المفتوح والتعليم عن بعد واحد رجالات التربية والتعليم الفلسطيني

والذي انتقل الى رحمة الله تعالى فجر يوم الخميس ٨/٧ على اثر مرض عضال لم يمهله طويلا.

ويتقدمون من انجاله واهله وذويه باصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى نقيب واعضاء مجلس نقابة المهندسين الزراعيين وفاة زميلهم المرحوم

د. احمد ابو شيخة

داعين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى الدكتور نبيل اللحام وعائلته واخوانه علي وغازي وفاروق وزهير والدكتور اسامة خالهم المناضل النقابي المرحوم

موسى يوسف قويدر

ويتقدمون من زوجته واولاده المهندس يوسف والمهندس سلام وليانا ونضال وامل وفيروز باحر التعازي والمواساة.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى رئيس واعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية وموظفو الاتحاد العام، المرحوم:

موسى يوسف قويدر

والد زميلتهم فيروز الموظفة في ديوان الاتحاد العام

ويتقدمون من آل قويدر باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي قائد عمالي ووطني

عمال وعاملات شركة مصانع الاجواخ الاردنية ينعون بمزيد من الحزن والاسى القائد النقابي العمالي والمناضل الوطني الكبير مؤسس نقابة العاملين بصناعة الغزل والنسيج والالبسة واحد مؤسسي الحركة النقابية في فلسطين والاردن المرحوم

موسى قويدر

ابو يوسف

ويتقدمون من اخوانه وزوجته وابنائه وذويه وعمال الاردن باصدق مشاعر العزاء وحسن المواساة

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مناضل نقابي

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى النقابة العامة لعمال الكهرباء بالاردن المناضل النقابي والقائد العمالي والوطني الكبير

موسى يوسف قويدر

مؤسس الحركة العمالية

الذي قضى منافحا عن حقوق العمال والحريات النقابية وكانت مسيرته مثالا في العطاء والتضحية والصمود عزنظيرها.

تتقدم بأحر العزاء الى الحركة العمالية والنقابية بالفقيد الغالي ولاسرته وآل قويدر الكرام سائلين المولى عز وجل ان يلهمهم الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

ديوان الشعر

صورتان

في البرية
تزدان شجيرات الشيح
بحلم الصحراء
يتقاطر من واحات النخل
حداء العشاق
وتعبر غزلان فلاة الروح
خيال الشعراء
يتطاير سرب الحجل
العطشان
ويهبط غيما بنيّ الريش
على حَزَن..
صوب غدير الماء

في الغور
نداء البيارات
يلمّ صبايا الدّار
على مائدة الغلّة..
في ظلّ الانداء..
تتآخى السمرةُ.. والقيظُ
ودراجات الفتية..
عبر طريق النزهة..
في شتى الانحاء
ويلوح بوادي اليابس
قمرٌ غشيت خدّاه الحمرة
فارتاح من التسيار
على عشب قناة الغور
الشرقية
وهو يبث الاضواء.

د. محمود الشلبي

خارج النص

استاذنا الشيخ



لا يختلف اثنان على انه واحد من أكثر بناة الثقافة العربية المعاصرة شغفا بالتأصيل، وأشدهم ولوعا بالجمال سواء أكان ذلك في الكلمة ام في الخلقة، أم في الأخلاق.

رجل لا ذنب له الا العلا والفضائل، والا تنائيه في سمته، وتبديه في لغته، وشدة اسره لتلاميذه ومريديه جيلا بعد جيل.

صنعته بناء المعاهد والجامعات والمؤسسات العلمية. وميدانه مجالس العلم ومنتديات الفكر وملتقيات الحوار في العالمين العربي والإسلامي، وفي سائر مواطن حوار الحضارات والأديان في العالم الواسع المتعدد.

ومنذ نال دبلوم التربية من الكلية العربية بالقدس عام ١٩٤٣، وحتى حيازته على الدكتوراة في الآداب بتقدير ممتاز من القاهرة عام ١٩٥٥، وهو يتدرج في مواقع المسؤولية، ويحصد ارفع الجوائز والأوسمة (رسمية سياسة أكانت، ام ادبية)، ويظفر بعضوية اعرق المجامع والمجالس العلمية في العالم.

يحمل على كتفيه الصلبتين اربعة وسبعين عاما انفق جلها يكد وينقب في المعاجم وكتب التراث وتراجم الرجال والشعراء منذ العصر الجاهلي، وحتى زمان الحداثة في فلسطين والأردن، ولم ينفك في اثناء ذلك كله يترجم عن الانجليزية ويوقظ فيها بلاغة الضاد، وجرسها العذب.

في ثغر الأردن انبثقت اشراقته الأولى، ومن (العقبة) شرع يدرب حواسه البحرية المدهشة على اجتياز العقبات كافة، وظل يرنو الى العلياء في العلم غايته ان يبني الصروح العلمية في وطن نقطه الإنسان ورأسماله الكرامة والكبرياء.

لم تشغله السياسة ولم تجره الى فخاخها رغم استلامه الوزارة وحمله لقب (المعالي) مرتين متتاليتين، ورغم عضويته في مجلس الأعيان، وقبلها شغله منصب سفير الأردن لدى السعودية. كان العلم هاجسه، وشاغله الذي لا يضاهيه شيء، فالمناصب تجيء وتمضي، ولكن المعرفة تجيء ولا تمضي الا وصاحبها الى التاريخ وذاكرة الإنسانية.

بذلك آمن، راقع مداميك ازهر الأردن: المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية (مؤسسة آل البيت)، ومؤسس الجامعة الأردنية ورئيسها واستاذ الشرف فيها..

وعلى خطى العلماء الإجلاء الأوائل سار وما يزال شيخنا الذي به ظمأ للمعرفة لا يروى، وله تطلع للذرى لا يجارى، وعنه يزدهي الكلام، وتأتلق الكتابة..

انه علامتنا الفذ واستاذ الأجيال الدكتور ناصر الدين الأسد.

حول العالم



معمرة جزائرية

روبيه (فرنسا) (اف ب) - تتنافس جزائرية على لقب عميد البشرية مع آخرين بعد وفاة الفرنسية جان كالمان في آرل «جنوب شرق» عن ١٢٢ سنة.

وتتنافس الجزائرية رودوما دهماني التي تقطن بالقرب من البويرة مع امريكي من اصل دنماركي يدعى كريستنان مورتنسن سيحتفل بعيد ميلاده الخامس عشر بعد المائة في ١٦ آب الجاري.

وصرح رشيد دمدوم حفيد رودوما بان اوراق هوية تفيد ان تاريخ الميلاد «المفترض» لجدته من جهة والدته هو ١٨٨١.

واضاف قائلا «انه تاريخ تقريبي وليس اكيدا. كان آباء واجداد اجدادنا اميين ويمكنا ان نسألهم عن تاريخ معين فيجيبون انه هو بعينه «ولكنه لا يعرف اليوم والشهر بالتحديد.

فيلم «رجال بالاسود»

لندن - قدس برس - حقق فيلم علمي امريكي ايرادات قياسية خلال اسبوع واحد من بدء عرضه في دور السينما البريطانية.

وذكرت مصادر من شركة «كولومبيا» للانتاج الفني التي انتجت الفيلم المسمى «رجال بالاسود» وقام ببطولته الممثلان ويل سميث وتومي لي جونز ان الفيلم حقق خلال الاسبوع الماضي وحدة ارباحا بلغت ٧.٧ مليون جنيه استرليني «الجنيه يعادل ١.٦ دولار». وبذلك يتفوق الفيلم على «يوم الاستقلال» الذي حقق خلال الفترة نفسها من العام الماضي اوائل الصيف ارباحا قياسية ايضا ولكنها لم تزد على ٧.٠٠٦ مليون جنية استرليني.

اللص الهندي

مدراس (اف ب) - قال مسؤولون هنود ان فيرابان اللص الذي تبحث عنه الشرطة الهندية منذ اكثر من ثلاثين عاما لارتكابه اكثر من مئة جريمة، افرج عن اثنين من رهائنه التسعة الذين كان يهدد بقتلهم في حال عدم صدور عفو رسمي عنه وعن عصابته.

وعاد موفد زار وكر فيرابان في الادغال جنوب الهند الى مدراس «جنوب شرق» امس مصطحبا معه اثنين من حرس الغابات خطفا في ١٢ تموز الماضي مع سبعة من زملائهم.

وقدم الموفد وهو صحافي لفيرابان غرضا بالاستسلام من سلطات ولاية تاميل نادو ولم يعط اي تفاصيل عن مباحثات لدى عودته.

مخطوطات قديمة

القاهرة (اف ب) علم من مصدر رسمي ان بعثة المجلس الاعلى للاثار عثرت على مجموعة من المخطوطات تعود الى العصر الفاطمي «٩٦٩ - ١١٧١» اثناء القيام باعمال حفر في دير الملاك في منطقة الفيوم، على بعد حوالي مئة كيلومتر جنوب القاهرة.

وقال المجلس الاعلى للاثار في مصر ان هذه المخطوطات التي عثر عليها في جراب من الجلد مكتوبة بالخط الكوفي البسيط وتتضمن عقود بيع وشراء اراض موقع عليها من شهود.

السيارات والوسائد الهوائية

واشنطن - بترا - حثت شركات لتجارة السيارات في الولايات المتحدة الامريكية ادارة الرئيس الامريكي بيل كلنتون للتخلي عن خطتها بالسماح لسائقي السيارات التخلص من وسائد الهواء في سياراتهم.

ونقلت صحيفة «يو اس توداي» الاميركيه عن مسؤولي هذه الشركات ان هذا الاجراء سيؤدي الى مئات الوفيات الاضافية جراء حوادث السير كل عام.

واشارت الشركات الصانعة للسيارات ومزودي الوسائد الهوائية ووكلاء السيارات وشركات التامين ومجموعات المستهلكين الى ان الدراسات بينت ان ٨٢ شخصا تم انقاذهم بواسطة الوسائد الهوائيه العام الماضي كان من الممكن ان يقتلوا لولا الوسائد الهوائية.

الرياضة وسرطان الثدي

كوبنهاجن - بترا - اظهرت دراسة طبية نرويجية ان ممارسة الرياضة تلعب دورا رئيسيا في الحد من اصابة المراة بسرطان الثدي.

وذكرت الدراسة التي اجراها فريق من الاطباء النروجيين على خمسة وعشرين امراة على مدى اربعة عشر عاما ان المرأة التي تمارس الرياضة لمدة اربع ساعات في الاسبوع معرضة للاصابة بسرطان الثدي بنسبة تقل بمقدار خمسين بالمئة قياسا مع المراة التي تعمل جالسة ولا تمارس الرياضة مطلقا.



حارس المرمى السابق لويمبلدون هانز سيغرز وزوجته استريد لدى وصولهما الى المحكمة في وينشستر لسماع الحكم حول ما اذا كان قد تلقى رشوة في جزء من مؤامرة تشمل نقابة مراهنات في الشرق الاقصى للتلاعب في نتائج مباريات كرة القدم.أ.ف.ب

ابنة مهراجا جايبور تتزوج سائقها الخاص

نيودلهي - (اف ب) - ذكرت صحيفة «اينديان اكسبرس» امس ان ابنة مهراجا جايبور من سلالة امراء راجستان (شمال غرب الهند)، الذي لا يزال يملك ثروة اسطورية تزوجت بعيدا عن الاضواء شابا من عامة الشعب كان سائقها الخاص سابقا.

وكما في الافلام الهندية انتصر الحب في النهاية وتزوجت ديا سينغ (٢٥ عاما) امس الاول في نيودلهي من الرجل الذي تحبه نارينرا سينغ رغم معارضة العائلة وسكان المنطقة.

وجرت مراسم الزواج بتكتم كبير في منزل المهراجا بهواني سينغ في نيودلهي وكانت مظاهر العرس الوحيدة اكاليل تقليدية من الورد والزهر واوراق الموز وضعت عند مدخل المنزل.

وقد نقلت المراسم من جايبور الى نيودلهي بسبب معارضة زواج الوريثة الوحيدة للمهراجا من رجل من عامة الشعب ينتمي الى طبقة اجتماعية مختلفة.

وكان في الهند ٥٦٥ عائلة اميرية تحكم ١٤٠ مليون شخص عندما الغيت الامتيازات الملكية عند استقلال البلاد العام ١٩٤٧. وفي العام ١٩٧٢ خسرت هذه العائلات المخصصات المالية التي كانت تمنحها اياها الدولة تعويضا عن خسارتها هذه الامتيازات. لكن السكان المحليين لا يزالون يعتبرون المهراجا حاكما لهم.

وتأقلم المهراجا مع الوضع وغالبا ما حولوا كما فعل مهراجا جايبور، قصورهم الى فنادق فخمة.

وهي ليست المرة الاولى التي ينتصر فيها الحب على التقاليد في صفوف ورثة الامراء الهنود. ففي العام الماضي اقترنت ابنة مهراجا اودايبور في راجستان ايضا بلاعب بولو ترعاه عائلتها.

لم يقبض راتبه فانتحر

موسكو - رويتر- فجر موظف بمحطة روسية للكهرباء نفسه بقنبلة لانه لم يتقاض راتبه منذ عدة شهور.

وذكرت وكالة انترفاكس الروسية للانباء امس ان الرجل لقي حتفه على الفور اثر تفجير القنبلة المحلية الصنع امام مقر ادارة محطة بريمورسكايا للطاقة الكهرومائية باقصى شرق روسيا. ولم يصب احد غيره في الحادث.

واضافت ان موظفي المحطة لم يتقاضوا رواتبهم منذ شهر مارس اذار الماضي.

وينتظر ملايين الروس عدة اشهر لتقاضي رواتبهم فيما يرجع في جانب منه الى شبكة معقدة من الديون بين الشركات. ويعيش الكثيرون منهم تحت خط الفقر ويكافحون لتلبية مطالب الحياة اليومية.

زرع وري الزهور عبر شبكة انترنت

لينز - النمسا - ا.ف.ب - بات بالامكان زرع الازهار وريها على بعد عشرات آلاف الكيلومترات بعد ان اقيمت في لينز على بعد ٢٠٠ كيلومتر الى الغرب من فيينا حديقة انترنت الفريدة في العالم.

وبفضل شبكة معلوماتية هاتفية عالمية اصبح نحو خمسة آلاف شخص من مختلف انحاء العالم مزارعين في قطعة ارض صغيرة جدا اقيمت الصيف الماضي في هذه المدينة النمساوية.

ويقوم مستخدمو الانترنت الموصولون بموقع تيليغاردن بارسال تعليماتهم الى رجل آلي في وسط الحديقة يقوم بزرع بذور في المكان الذي يحدده المستخدم ويرويها عندما يتلقى الامر بذلك.

ويلتقط الرجل الالي المزود بكاميرا صغيرة صورا لمجمل الحديقة ويعرض مشاهد لمختلف النباتات وفق الطلب.

وبسبب كون قطعة الارض صغيرة جدا - دائرة قطرها متران - فان الدخول الى موقع تيليغاردن محدود، ويفرض على المستخدم تعريف نفسه والانتساب الى تعاونية الحديقة وتقديم عنوانه الالكتروني.

محو الامية في اليمن

صنعاء - رويتر - قال مصدر يمني رسمي امس الاول ان الحكومة اليمنية اصدرت مشروع قرار لمحو الامية التي تقدر بنسبة ٨٠ في المئة بين سكان البلاد البالغ عددهم ١٦ر٧ مليون نسمة.

وقال المصدر ان القرار يهدف الى محو الامية واقامة لجنة عليا لتعليم البالغين.

وقال ان مشروع القرار ارسل الى البرلمان لاقراره.

«السمنة» لا تقتصر على الكبار

واشنطن - قدس برس البدانة أو الوزن المفرط ليست مقتصرة على الكبار فقط بل يمكنها أن تصيب الصغار والأطفال أيضا.

وأرجع الباحثون الزيادة المقلقة في بدانة الأطفال الى نقص التمارين الرياضية واهمال التغذية الصحية السليمة. فيما يقول الآباء ان التلفزيون وألعاب الفيديو والحاسوب هي من الأسباب الحقيقية لقلة الاهتمام بأداء النشاط الفيزيائي الا أن الأطفال يتعذرون بضيق الوقت والوظائف المدرسية التي لا تسمح لهم بممارسة الرياضة. وأظهر المسح الجديد الذي أجراه معهد العلوم الحياتية الدولي بالمشاركة مع المؤسسة الوطنية للوقاية ومراكز السيطرة على المرضى تحت اسم البرنامج الوطني للتغذية والنشاط الفيزيائي ان ١ من كل ٤ صغار في الدرجات الرابعة وحتى الـ ١٢ يحصلون على نشاط فيزيائي قوي يوميا في الأسبوع و١ من كل ٤ لم يحضروا أي حصص رياضية و١ من كل ٣ يمارسون الرياضة في كل يوم دراسي.

وأكد الدكتور جيمس هيل رئيس اللجنة الاستشارية لبرنامج التغذية والنشاط الفيزيائي وأخصائي طب الأطفال في مركز العلوم الصحية في جامعة كولورادو على الآباء والوالدين بعدم قبول تبريرات الطفل بضيق الوقت وأن يشددوا عليه لممارسة التمارين الفيزيائية لأن زيادة لياقة الجسم تساهم في نموه الصحي، وزيادة نشاطه. كما حث المدارس على تبني برامج رياضية فاعلة ليتمكن الأطفال من ممارسة النشاطات في أوقات الفراغ.



المطربة اللبنانية غادة الشويير تستلم جائزتها على اغنيتها في نهاية المهرجان الثالث للاغنية في القاهرة الذي استمر اسبوعا.أ .ف.ب

ديانا ودودي يستجمان على يخت الفايد



لندن - (اف ب) - غطت صفحات الصحف البريطانية امس صور الاميرة ديانا بلباس البحر برفقة من يعتقد انه الرجل الجديد في حياتها نجل صاحب محلات هارودز اللندنية.

وقالت الصحف ان الليدي ديانا عادت للتو الى بريطانيا بعد رحلة بحرية استمرت خمسة ايام مع دودي الفايد (٤١ عاما) ابن رجل الاعمال المصري الاصل محمد الفايد.

وقد امضى دودي وديانا فترة استجمام على يخت الفايد الذي رسا على سواحل كورسيكا وسردينيا.

وكانت ديانا وولداها قد امضيا عطلة منذ فترة قصيرة مع عائلة الفايد في جنوب فرنسا وسان تروبيز.

ودودي الفايد مطلق. وقد عرف بمغامرته العاطفية مع الممثلة الاميركية بروك شيلدز المتزوجة اليوم من لاعب التنس اندريه اغاسي.

اعدام شخصين سرقا محطة وقود

بكين - بترا - تم اعدام شخصين وحكم على اثنين اخرين بالاعدام في شمال شرق الصين حسبما جاء اليوم في جريدة الشعب الصينية.

واعدم الشخصان بعد ان ادانتهما محكمة عليا بتهمة سرقة محروقات من محطة للوقود.

وقد صدرت احكام اخرى بحق ٢٢ شخصا تراوحت بين المؤبد والسجن لفترات مختلفة بعد ادانتهم بنفس التهم.

اكتشاف آثار حضارة في الصحراء الغربية

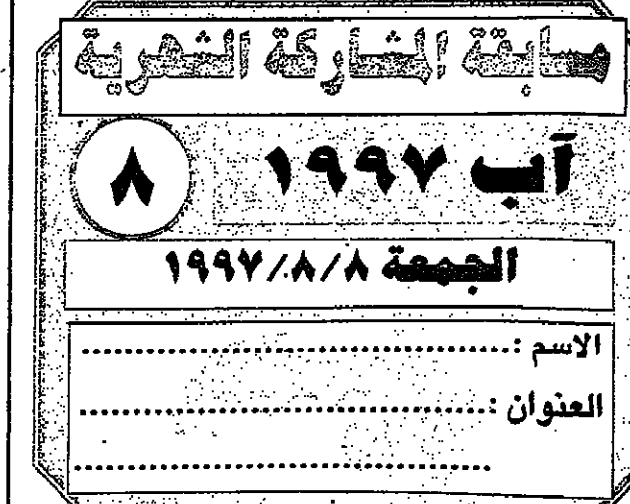
الرباط - رويتر - قالت وكالة الانباء المغربية امس الاربعاء ان علماء الاثار اكتشفوا اثار جدران وقلاعا في الصحراء الغربية مما يؤكد وجود حضارة مزدهرة. ومضت الوكالة تقول ان التنقيب عن الاثار في تمبلا بالقرب من مدينة العيون بدأ منذ اسبوعين واسفر عن اكتشاف مقابر اثرية وتنابيع واثار اخرى لها اهمية تاريخية.

مختل عقليا يقتل شخصين بالقاهرة

القاهرة - ا.ف.ب - اعلنت الشرطة ان شخصا خرج قبل شهرين من مستشفى للامراض النفسية قتل امس شخصين بالرصاص وجرح ثالثا في جنوب القاهرة.

واوضح المصدر ان محمود يونس فتح النار من سلاح رشاش «بصورة عشوائية» على مدنيين في قرية كفر عمار في جنوب القاهرة.

وارسلت وحدات من الشرطة على الفور الى مكان الحادث بعد ظهر امس وطوقت حقلا في القرية لجأ اليه المريض.



الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الادارة	المدير العام	رئيس التحرير المسؤول	نائب المدير العام	نائب رئيس التحرير
محمود الكايد	محمد العمد	سليمان القضاة	نادر الحوراني	عبد الوهاب زغيلات

هاتف: ٦٦٧١٧١ (فقـ آلي) TEL: 667171
فاكس: الادارة ٦٨٤٣٦٦ FAX: (Mangt.) 684366
التحرير ٦٦١٢٤٢ FAX: (EDIT.) 661242
الاعلانات ٦٠٧٣٠٩ FAX: (ADV.) 607309
العنوان: طريق الجامعة الاردنية ص.ب: ٦٧١٠ عمان ١١١١٨ P.O. Box 6710 - Amman 11118

الرأي On Line
http://accessme.com/Al-Ra'i/
E-mail < alrai@go.com.jo >